





Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Ald.2.2.21





Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Ald.2.2.21



Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Ald.2.2.21



Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Ald.2.2.21

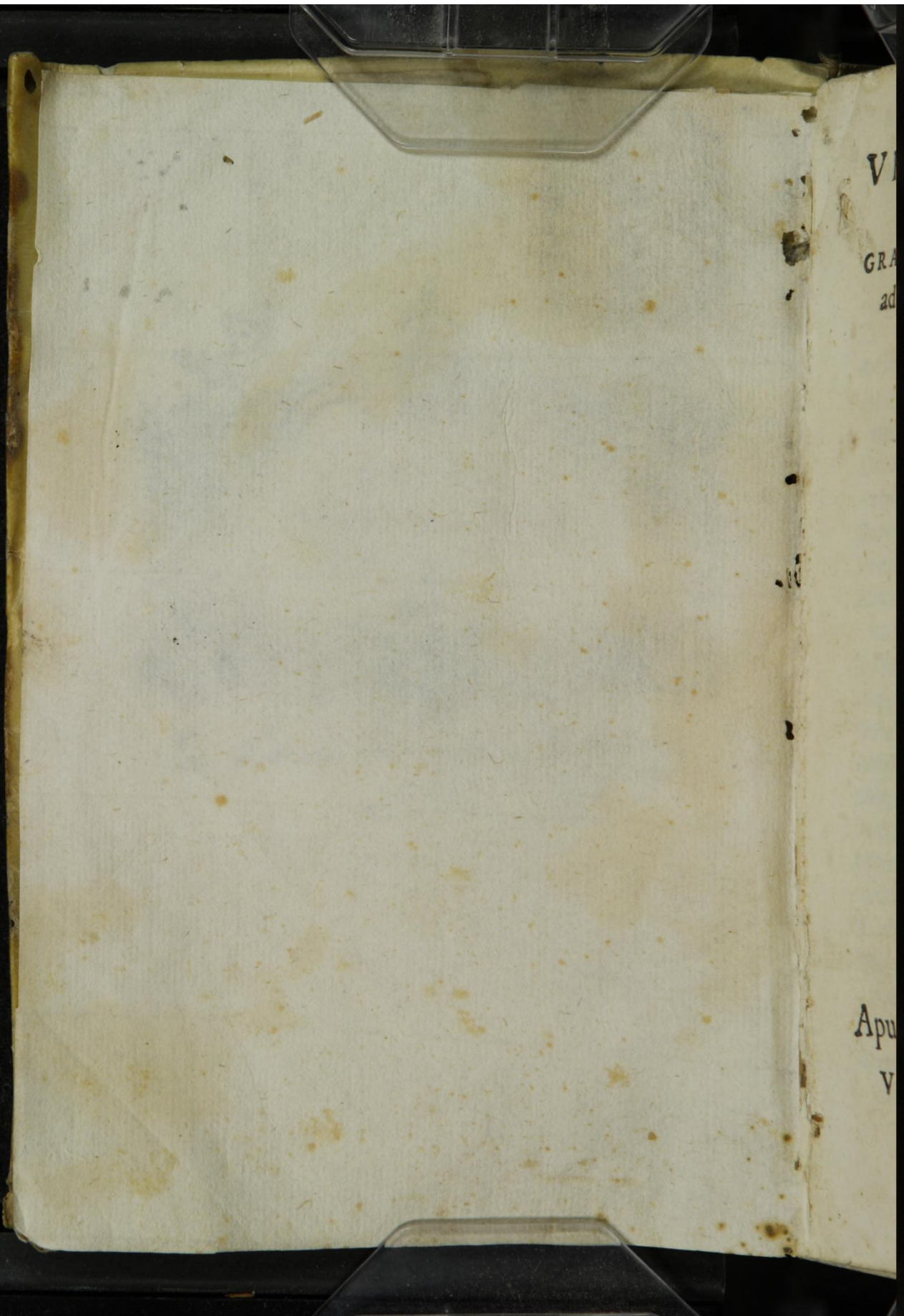
7
No. 2/2.



Ex Libris Joannis Nenoini
1874

CENTRALE FIRENZE
1
NENCIO

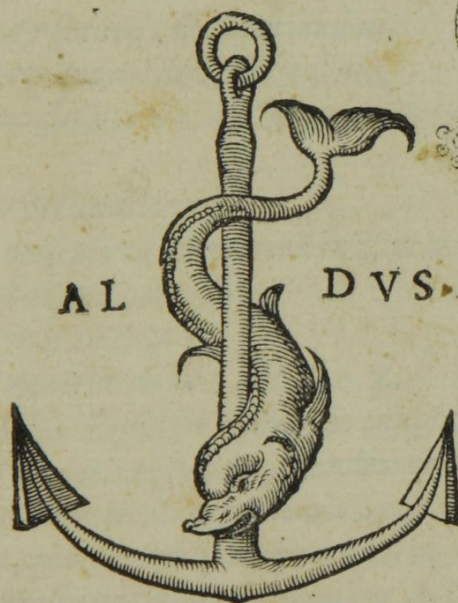




V
GR
ad

Apu
V

VRBANI BOLZANII
BELLVNENSIS
GRAMMATICAE INSTITVTIONES
ad græcam linguam, à mendis quam-
plurimis, quæ paulatim ex
impressorum irrepre-
rant incuria, uin-
dicatæ.



AL DVS.

Apud Paulum Manutium, Aldi F.
VENETIIS, M. D. LVII.

VERBA DEI

RECELVN

GRAMMATICAE INSTITUTIONES

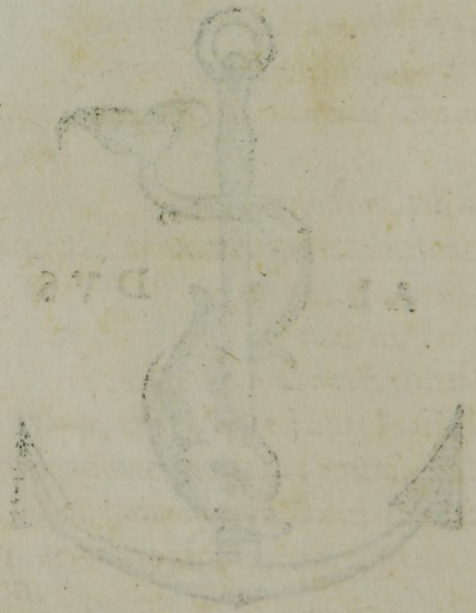
ad grammaticam pertinet

quodammodo

quodammodo

quodammodo

quodammodo



VERBA DEI

RECELVN

De lit
De o
mine
De Ar
nomin
De prim
De tert
Attico
10.
De qui
Exempl
Exempl
Exempl
Exempl
De cont
De prim
& de
De tert
Qua sy
in pa
De co
De a
nen

INDEX RERVM ET LOCORVM,
quota quid pagina contineatur.

LIBRO PRIMO hæc sim-
pliciter traduntur.

De literis & earum diuisionibus.	car. 6.
De octo partibus orationis. De Accentibus, & no- mine.	6:
De Articulis & eorum declinatione, deq; diuisione nominis.	7.
De prima & secunda declinationibus.	8.
De tertia & quarta declinationibus.	8:9:
Atticorum usus in uocatiuis omnium declinationum.	10.
De quinta declinatione.	10:
Exempla masculinorum nominũ in Σ. Ν. Ξ. Ρ. Φ.	11.
Exempla fœmininorum in Ν.	11:
Exempla in Ρ. in Σ. in Φ.	12.
Exempla neutrorum in Α. Ι. Υ. Ν. Ρ. Ξ.	12.
De contractis. Quid sit Synæresis, quid Crasis.	12:
De prima & secunda declinationibus contractorum, & declinandis in utraque nominibus.	13:14.
De tertia, quarta, & quinta eorundem.	15. 15:16.
Quæ synæresin patiuntur in omnibus casibus, quæq; in paucis contracta.	17:
De comparatiuis.	18.
De adiectiuis, & eorum terminationibus per ordi- nem.	18,

Index.

De nominibus Numeralibus. 19:

Compendiosa declinationum omnium formula. 19:

LIBRO Secundo hæc habentur.

De Verbo, primumq; de eius accidentibus. 22.

De sex Grauitonorum coniugationibus. 23.

ΤΥΠΤΩ per uoces omnes explicatum. 24.

Eius Passiuum. 26:

Eius Medium. 29.

De uerbis Circumflexis, & coniugatione prima. 31:

32.

Circumflexorum coniugatio secunda. 37.

Circumflexorum coniugatio tertia. 41:

De uerbis in μι, deq; prima eorum coniugatione. 46.

Coniugatio in μι, secunda. 52.

Coniugatio in μι, tertia. 56:

Coniugatio in μι, quarta. 61.

De pronomine. 63.

De præpositione. 64.

De aduerbio. 64:

De coniunctione. 66:

QVAE LIBRO III. continentur.

De simplici uerborum formatione. 67.

Coniugationum breue compendium. 68:

De augmento præteritorum. 69:

De uerbis compositis. 71:

De formatione indicatiui actiui. 73.

De præterito attico. 74:

De plusquamperfecto. 75:

De aoristis. 75:

De fut
De imp
De opt
De sub
Indicat
tum.
Præteri
Aoristi.
Futura
Imperat
Subiunct
De uerbo
De præter
De imper
De optat
De subin
De infini

De vocat
De diph
raq.
Literar
De syllab
De dict
De not
De ac
Circ
Acce

Index.

De futuris.	77.
De imperatiuo.	77:
De optatiuo.	78.
De subiunctiuo, infinitiuo, participio.	79.
Indicatiuus passiuus praesens, praeteritum imperfe- ctum.	80:
Praeteritum perfectum.	83.
Aoristi.	83:
Futura tria.	84.
Imperatiuus, optatiuus.	85.
Subiunctiuus, infinitiuus, participia.	85:
De uerbo medio &c.	87.
De praeterito medio.	87.
De imperatiuo medio.	89:
De optatiuo medio.	89:
De subiunctiuo medio.	90.
De infinitiuo, & participijs medijs.	90:
LIBRO IIII. Repetuntur & latius explicantur.	
De uocalium diuisione, & natura.	91:
De diphthongis & consonantium partitione natu- raq;.	93.93:
Literarum breuis explicatio.	94:
De syllabis annotatu digna.	95.
De dictione, & oratione.	96.
De nomine & eius accidentibus copiose.	96:
De accentibus late.	97:
Circumfl. Accen. loci.	100.
Accentuum breuis explicatio.	102.

Index.

Prima declinatio parisyllaborum nominum ex lingua rum uarietate.	102:
Eius exempla.	102:
Secunda declinatio per linguarum uarietatem.	105:
Tertia declinatio per linguarum uarietatem.	108:
Quarta declinatio huiusmodi.	110:
Quinta declinatio per linguarum uarietatem.	112.
De parisyllabis quintæ declinationis in <i>as</i> .	113.
De imparisyllabis.	114:
De nominibus in <i>us</i> , parisyllabis.	119.
De eiusdem terminationis imparisyllabis.	120.
Terminationes uariæ.	121.
In <i>os</i> exeuntia in <i>as</i> . <i>ps</i> . & in <i>N</i> .	122:
Superiorum exempla, deq; in <i>ξ</i> . & in <i>ρ</i> . terminatis.	122:
De Fæmininis nominibus in <i>N</i> .	129.
De fæmininis in <i>ξ</i> . & in <i>ρ</i> .	130. 130:
De <i>ijs</i> , quæ in <i>Σ</i> .	131.
De neutris in uniuersum.	131:
Q V A E LIBRO V. contineantur.	
De synæresiatibus, & differentia inter <i>crasin</i> & <i>synæ-</i> <i>resin</i> .	136.
Prima declinatio nominum contractorum per uarias linguas.	138.
Secunda contractorum.	139:
Tertia contractorum, & quarta.	141. 142.
Quinta contractorum.	143:
De declinatis extra ordinem.	144.
De accidentibus nomini, deq; comparatiuis & super-	

latini
De pat
De dim
De uer
151.
De uer
dis app
De prim
De secun
157.
An. ry. si
De quint
De temp
De form
Oferua
De parat
De augm
De form
De prate
De hyper
De Aor
De futu
De secun
Format
da.
De im
De o
De f

Index.

latiuis. 146.

De patronymicis. 148.

De diminutiuis, possessiuis, & denominatiuis. 150.

De uerbalibus, & de subiectis nomini speciebus.

151.

QVAE LIBRO VI. habentur.

De uerbo & coniugatione & formatione late traden-
dis apparatus. 154:

De prima coniugatione. 156.

De secunda tertia & quarta coniugationibus. 156:

157.

An. γ. sint duo ᾗ. multa notatu digna. 158.

De quinta & sexta coniugatione. 160. 160:

De temporibus uerborum contemplatio. 161.

De formatione uerborum grauitonorum. 163:

Observatio de plurali secundum Iones. 164:

De paratatico & syllabico augmento. 165.

De augmento temporali. 166:

De formatione praeteriti late. 168.

De praeterito attico. 170:

De hypersyndelico. 173.

De Aoristis. 174:

De futuro primo. 177.

De secundo. 180.

Formationes aliorum modorum actiuorum attenden-

da. 180.

De imperatiui formatione. 180:

De optatiui formatione. 181:

De subiunctiui formatione. 183.

Index.

De Infinitiui formatione.	183:
De formatione uerborum passiuorum.	184:
De formatione præteriti imperfecti passiu.	187.
De formatione præteriti perfecti passiu.	187.
De formatione præteriti plusquamperfecti.	191:
Aoristi primi.	191:
Aoristi secundi.	193:
De formatione imperatiui passiu.	193.
De formatione optatiui passiu.	193:
De formatione subiunctiui passiu.	194:
De formatione infinitiui passiu.	195.
De formatione uerborum mediorum.	196.
De præteriti perfecti medij formatione.	196:
Dilatatio unius uerbi per uarias linguas.	198:
Decursio breuis per declinationes tredecim.	204:
QVAE LIBRO VII. habeantur.	
De circumflexorum formatione per coniugationes singulas, & prima.	208:
De coniugatione secunda & tertia.	214. 215.
De uerbis in $\mu\iota$.	216:
De primæ coniugationis in $\mu\iota$. formatione per modos & tempora.	219.
De formatione passiuorum in $\mu\iota$.	226.
De formatione mediorum in $\mu\iota$.	230.
De formatione secundæ coniugationis in $\mu\iota$.	231:
De formatione Tertiæ coniugationis in $\mu\iota$.	236:
De formatione quartæ coniugationis in $\mu\iota$.	240.
QVAE LIBRO VIII. traduntur.	
De uerbis in $\mu\iota$. Anomalis.	242.

Index.

De εἶμι, quando sum significat.	242:
De εἶμι, quando Vado significat.	248:
De ἵμι, denso spiritu, mitto.	251.
De ἵμι, eodem modo pro Cupio.	255.
De ἵμι, tenui spiritu, pro uado.	255:
De ἦμαι & κάθημαι.	259.
De ἔω, quando sedeo significat.	261.
De ἴσθμι, cognosco.	263.
De φημι, pro fari.	265.
De ἀλάλημαι καὶ ἀκάκημαι.	266:
De ἀλαλήκτημαι.	267.
De κάθη, ἐπίση, δυνή, καὶ μέμνη.	267:
De ἴσα καὶ ἴση.	268.
De τέθνημι, atque τέτλημι.	268.
De ἐσαίνν, & ἀφεσαίνν.	269.
De uerbis usque ad prateritum imperfectum declina- tis.	270:
De uerbis Anomalis in uniuersum per literarum or- dinem utile commentum.	271;
De participiorum formationibus, ac de actiuo pri- mum participio.	276:
De passiuo.	278:
De medio.	280:
De participijs uerborum, in μι.	280:
QVAE LIBRO NONO Habentur.	
De articulis.	285:
De pronomine, in quo super ἔγω uaria declinatio.	286:
De secunda persona.	289:

Index.

De <i>tertia</i> .	291.
De <i>possessiuis</i> .	293.
De <i>demonstratiuis</i> .	294.
De <i>relatiuis</i> .	295.
De <i>compositis</i> .	293.
De <i>præpositionibus</i> .	295.
De <i>earum constructione</i> .	296.
De <i>Aduerbio</i> .	300.
De <i>constructione quadam</i> .	300.
De <i>nv, ns, & n</i> , quàm multa significant: <i>os</i> , quoque si- gnificata uaria.	306.
De <i>Passionibus dictionum ex Tryphone</i> .	308.
De <i>Spiritibus per ordinem literarum</i> .	313.
<i>A</i> ante hanc uel illam consonantem.	314.
<i>E</i> ante hanc uel illam consonantem.	316.
<i>H</i> eodem modo.	318.
<i>I</i> eodem modo.	319.
<i>O</i> eodem modo.	320.
<i>T</i> eodem modo.	321.
<i>Ω</i> eodem modo.	321.
<i>Diphthon. au. eu. ei. &. oi. ou.</i> ante quamlibet conso- nantem.	321.

F.

INST

T

quæra.

les septem

septem,

Voca

duntur,

gas, breu

n, a, u, e, y, a.

Ancipites

xai eis dunt

mutabile

mutantur

n, u, o.

EXU

au. ei.

CON

n, u, e, y, a.

6
F. VRBANI BOLZANII
BELLVNENSIS
INSTITVTIONVM IN GRAECAM
LINGVAM GRAMMATIC.

LIBER PRIMVS.

ΠΑΨΜΑΤΑ, quæ Latine literæ dicun-
tur, sunt quatuor & uiginti, αβγδεζ
ηθικλμνξοπρστυφχψ. Et in duas
diuiduntur partes, εἰς φωνήεντα, καὶ εἰς
σύμφωνα: hoc est, in Vocales & Consonantes. Voca-
les septem, αεηιουω. Consonantes uero decem &
septem, βγδζκλμνξπρστφχψ.

VOCALIS, ut rem breuiter perstringamus diui-
duntur, εἰς μακρά, εἰς βραχέα, καὶ εἰς δίχρονα: in lon-
gas, breues, & ancipites. Vocales natura longæ duæ,
η, ω μέγα. Natura breues duæ, φιλόν: & ο μικρόν.
Ancipites tres, α ι υ. Diuiduntur etiam εἰς μεταβολικά,
καὶ εἰς ἀμετάβολα: hoc est, in Mutabiles, & in Im-
mutabiles. Mutabiles tres, α ε ο. α quidem & ε in η
mutantur, sed ο in ω μέγα. Immutabiles uero quatuor,
η ι υ ω.

EX VOCALIBUS Diphthongi sunt. Proprie sex αι.
αυ. ει. ευ. οι. ου. Abusuæ uero quinque. φ. η. φ. ηυ. υ
CONSONANTIVM autem quedam sunt.
ἡμίφωνα: hoc est, semivocales. quedam ἄφωνα:
id est,

De nomine

id est, mutæ: Seminocales οὐτο, ζξϛλμνρσ. Quorum διπλὰ: hoc est duplices tres, ζξϛ. ἀμετάβολα: hoc est immutabiles quatuor, λμνρ. At, σ, ἀσημον appellatur.

Mutæ sunt nouem, quæ trifariam diuiduntur, εἰς ϛιλὰ: hoc est, tenues, κπτ. εἰς δασέα: id est crassas, θφχ. καὶ εἰς μέσα: hoc est, medias, εγδ. Ex hisce literis sic diuisis fiunt syllabæ, ut πλα. ex syllabis dictiones, ut πλάτων. ex dictionibus oratio, ut πλάτων περιπατεῖ.

Cuius οὐτο sunt partes, ὄνομα, ῥῆμα, μετοχή, ἄρθρον, ἀντωνυμία, πρόθεσις, ἐπίρρημα, καὶ συνδεσμος: hoc est, nomen, uerbum, participium, articulus, pronomen, prepositio, aduerbium, & coniunctio. Horum quinque sunt declinabiles, ὄνομα, ῥῆμα, μετοχή, ἄρθρον, ἀντωνυμία. Indeclinabiles uero tres, πρόθεσις, ἐπίρρημα, καὶ σύνδεσμος.

Sed anteaquam ulterius procedamus animaduertendum unicuique dictioni datum esse accentum, sine cuius ductu uox nulla recte enuntiari potest.

De accentu igitur prius, quàm ad Declinationum elementa ueniamus pauca hæc submonebimus.

ΠΕΡΙ ΠΡΟΣΩΔΙΑΣ.

Προσώδια, hoc est, accentus sunt decē. ὀξεῖα,

Π βαρεῖα, περισπωμένη, μακρὰ, βραχεῖα, δασεῖα,

ϛιλὴ, ἀπόστροφος, ὑφέν, καὶ ὑποδιαστολή: Id est, acutus, grauis, circumflexus. Longa linea. Breuis siue contracta linea. υ. Aspiratio. Lenigatio siue siccitas. auersio, subunio, & distinctio.

ΠΕΡΙ

ΠΕΡΙ ΟΝΟΜΑΤΟΣ.

Omini accidunt quinque, γένος, εἶδος, σχῆμα,
N ἀριθμὸς, πᾶσις: hoc est, genus, species, fi-
 gura, numerus, casus.

Genera sunt quinque, ἀρσενικὸν, θηλυκὸν, οὐδέτε-
 ρον, κοινὸν, καὶ ἐποίκοινον: Masculinum, fæmininum,
 neutrum, commune, promiscuum: Masculinum, ut ὁ
 πλάτων. Fæmininum, ut ἡ ἀρετὴ. Neutrum, ut τὸ δῶ-
 ρον. commune, ut ὁ καὶ ἡ ἄνθρωπος. Promiscuum, ut
 ὁ αἰετὸς, ἡ χελιδὼν.

Species duæ, πρωτότυπον, καὶ παράγωγον: primi-
 tiua & deriuatiua. Primitiua, ut οὐρανὸς. Deriuati-
 ua, ut οὐράνιος.

Figure tres, ἀπλοῦν, συνθετον, παρασυνθετον:
 hoc est, simplex, composita, & decomposita. Sim-
 plex, ut ἵππος. Composita, ut φίλιππος, Decomposita,
 ut φιλιππίδης.

Numeri tres, ἐνικός, δυϊκός, πληθυντικός: Singu-
 laris, dualis, pluralis. Singularis, ut ὁ καλός. Dua-
 lis, ut τὸ καλῶ. Pluralis, ut οἱ καλοί.

Casus quinque, εὐδεῖα, γενικὴ, δοτικὴ, αἰτιατικὴ
 καὶ κλιτικὴ: nominatiuus, genitiuus, datiuus, accu-
 satiuius uocatiuus.

ΠΕΡΙ ΑΡΘΡΩΝ.

Ὡς δὲ ἄρθρων, τὰ μὲν προτακτικά, τὰ δὲ
T ὑποτακτικά. Articulorum autem, alij qui-
 dem sunt præpositiui, alij uero subiunctiui,
 siue subordinatiui, quæ Latini relatiua appellant.

Articuli

De nomine

ARTICVLI PRAEPOSITIVI.

Genere masculino ita declinantur.

Ενικά. Nominatiuo, ὁ. Genitiuo, τοῦ. Datiuo, τῷ.
Accusatiuo, τὸν. Δυϊκά. Nominatiuo & accusatiuo,
τῷ, accentu acuto solum. Genitiuo & datiuo, τοῖν.
Πληθυντικά. Nominatiuo, οἱ. Genitiuo, τῶν. Dati-
uo, τοῖς. Accusatiuo τοὺς.

Genere foeminino.

Ενικά. ἡ τῆς, τῇ, τὴν. Δυϊκά. τὰ, ταῖν. Πληθ. αἱ, τῶν,
ταῖς, τάς.

Genere neutro.

Ενικά. τὸ, τοῦ, τῷ, τὸ. Δυϊκά. τῷ, τοῖν. Πληθυντι-
κά. τὰ, τῶν, τοῖς, τὰ.

ARTICVLI SUBIVNCTIVI.

Genere masculino.

Ενικά. ὅς, οὗ, ᾧ, ὃν. Δυϊκά. ᾧ, οἶν. Πληθ. οἱ, ᾧν, οἷς, οὖς.

Genere foeminino.

Ενικά. ἥ, ἧς, ᾧ, ἥν. Δυϊκά. ᾧ, αἶν. Πληθ. αἱ, ᾧν, αἷς, αῖς.

Genere neutro.

Ενικά. ὃ, οὗ, ᾧ, ὃ. Δυϊκά. ᾧ, οἶν. Πληθ. ᾧ, ᾧν, οἷς, ᾧ.

Vocatiuo casu articuli omnino carent. ᾧ uero arti-
culus non est, sed aduerbium uocandi, quod omnibus
generibus, ac numeris commune est.

De quibus omnibus libro quarto copiosissime disse-
remus. nam uti profati sumus nunc breuiter omnia
perstringimus.

Declinatio nominis.

Τ Ὡν δὲ ὀνομάτων, τὰ μὲν ἰσοσύλλαβα, τὰ δὲ πε-
ριησύλλαβα: hoc est, Nominum alia pari-
syllaba

Syllaba sunt, ut αἰνείας αἰνείου. alia imparisyllaba, ut αἶας, αἰάντος. Quæ sunt parisyllaba, quadrifariam declinantur: quæ imparisyllaba, uno modo tantum. Vnde quinque fiunt declinationes: prima, secunda, tertia, quarta parisyllabæ: et quinta imparisyllaba. Et hæc quidem omnes simplices dicuntur.

De prima declinatione.

Rima igitur declinatio est parisyllaborum,

P nominum, masculinorum tantum, in as desinentium, & in ns, ut ὁ αἰνείας, ὁ χεύςης. quorum genitiuus in ου desinit. Datiuus in α, uel in η diphthongos improprias, secundum uocalem nominatiui. Accusatiuus in ν. cum uocali nominatiui.

De nominibus. In as.

Ενικά ὁ αἰνείας τοῦ αἰνείου. τῷ αἰνείᾳ τὸν αἰνείαν. ᾧ αἰνείᾳ. Δυικά. τῷ αἰνείᾳ. τοῖν αἰνείεν. ᾧ αἰνείᾳ. Πληθωτικά. οἱ αἰνεῖαι. τῶν αἰνειῶν. τοῖς αἰνείαις. τοὺς αἰνείας. ᾧ αἰνεῖαι.

In ns.

Ενικά.

Ὁ χεύςης. τῷ χεύςῃ. τῷ χεύςῃ τὸν χεύςην. ᾧ χεύςῃ. Δυῖ. τῷ χεύςῃ. τοῖν χεύςαιν. ᾧ χεύςῃ. Πλη. οἱ χεύςαι. τῶν χεύςων. τοῖς χεύςαις. τοὺς χεύςας. ᾧ χεύςαι.

Hoc in loco annotandum est, nomina parisyllaba in ns desinentia facere uocatiuum in n, ὁ χεύςης, ᾧ χεύςῃ. Desinentia uero in ns parisyllaba, in α correptum. ut ὁ τοξότης, ᾧ τοξότα, ὁ ἱππηλάτης, ᾧ ἱππηλάτα. Etiam nomina gentilia in ns desinentia. ὁ πέρσης, ᾧ πέρσα. Si uero eadem fuerint propria, in η ὁ πέρσης, ᾧ πέρσῃ. Hesiodus ἐν ἔργοις, Ἐργάζετο πέρσῃ δῖον γένος.

DE

De nomine

DE SECUNDA DECLINATIONE.

Secunda declinatio est parisyllaborum nominum in *a* siue in *η* desinentium, generis tantum fœminini: quorum genitiuus in *as*, siue in *ης* desinit. Datiuus in *α*, aut in *η* diphth. improprias. Accusat. uero in *ν*, cum uocali nominatiui.

Ενικὰ. Ἡ μαῖα τῆς μαίας. τῇ μαίᾳ. τὴν μαίαν. ὦ μαία. Δυϊκὰ. τὰ μαία. ταῖν μαίαιν. ὦ μαία. Πληθ. αἱ μαῖαι. τῶν μαϊῶν. ταῖς μαίαις. τὰς μαῖας. ὦ μαῖαι.

Ενικὰ. Ἡ μέσα. τῆς μέσης. τῇ μέσῃ. τὴν μέσαν. ὦ μέσα. Δυϊ. τὰ μοῦσα. ταῖν μούσαιν. ὦ μέσα. Πληθ.. αἱ μῆσαι. τῶν μουσῶν. ταῖς μούσαις. τὰς μούσας. ὦ μοῦσαι.

Ενικὰ. Ἡ τιμή. τῆς τιμῆς. τῇ τιμῇ. τὴν τιμὴν. ὦ τιμή. Δυϊκὰ. τὰ τιμά. ταῖν τιμαῖν. ὦ τιμά. Πληθ. αἱ τιμαὶ. τῶν τιμῶν. ταῖς τιμαῖς. τὰς τιμάς. ὦ τιμαί.

Aduertendum est hoc in loco, sola nomina in *a* purum desinentia, & in *δα*, & in *δα*, & in *ρα*, seruare *a* in genitiuo & datiuo κοισῶν. ut μαῖα, μαίας, μαίᾳ. λήδα, λήδας, λήδᾳ. μάρθα, μάρθας, μάρθᾳ. ἡμέρα, ἡμέρας, ἡμέρᾳ. Αῖθνα uero quod ἀπὸ τοῦ ἀθηνάα κατὰ κράσιν fit, etsi in *a* non purum desinat, sui tamen perfecti proprietatem seruat, ἀθναῖ, ἀθναῖς, ἀθναῖ. sicut ἀθναά, ἀθναάας, ἀθναάα.

DE TERTIA DECLINATIONE.

Tertia declinatio parisyllaborum nominum, tam masculinorum, quàm femininorum, communium et promiscuorum in *ος* desinentium, & neutrorum in *ον*: quorum genitiuus desinit in *ος*. datiuus in *ω*. accusatiuus in *ν*, cum uocali nominatiui.

Masculini

Masculini generis. Ἐνικά,

Ο λόγος, τοῦ λόγου, τῷ λόγῳ, τὸν λόγον, ὃ λόγε.
 Δυϊκά, τῷ λόγῳ, τοῖν λόγοιν, ὃ λόγῳ. Πλη. οἱ λόγοι,
 τῶν λόγων, τοῖς λόγοις, τοὺς λόγους, ὃ λόγοι.

Feminini generis.

Ἐνικά, ἡ ὁδὸς, τῆς ὁδοῦ, τῇ ὁδῷ, τὴν ὁδόν, ὃ
 ὁδέ. Δυϊκά, τῇ ὁδῷ, ταῖν ὁδοῖν, ὃ ὁδῷ. Πλη. αἱ ὁ-
 δοὶ, τῶν ὁδῶν, ταῖς ὁδοῖς, τὰς ὁδοὺς, ὃ ὁδοί.

Communis generis.

Ἐνικά, ὁ καὶ ἡ ἄνθρωπος, τοῦ καὶ τῆς ἀνθρώπου, τῷ
 καὶ τῇ ἀνθρώπῳ, τὸν καὶ τὴν ἄνθρωπον, ὃ ἄνθρωπε.
 Δυϊκά, τῷ καὶ τῇ ἀνθρώπῳ, τοῖν καὶ ταῖν ἀνθρώποιν,
 ὃ ἀνθρώπῳ. Πλη. οἱ καὶ αἱ ἄνθρωποι, τῶν ἀνθρώπων,
 τοῖς καὶ ταῖς ἀνθρώποις, τοὺς καὶ τὰς ἀνθρώπους, ὃ
 ἄνθρωποι.

Epicæni generis.

Ἐνικά, ὁ ἀετὸς, τοῦ ἀετοῦ, τῷ ἀετῷ, τὸν ἀετὸν,
 ὃ ἀετέ. Δυϊκά, τῷ ἀετῷ, τοῖν ἀετοῖν, ὃ ἀετῷ. Πλη.
 οἱ ἀετοί, τῶν ἀετῶν, τοῖς ἀετοῖς, τοὺς ἀετοὺς, ὃ ἀετοί.

Neutri generis.

Ἐνικά, τὸ ξύλον, τοῦ ξύλου, τῷ ξύλῳ, τὸ ξύλον,
 ὃ ξύλον. Δυϊκά, τῷ ξύλῳ, τοῖν ξύλοιν, ὃ ξύλῳ. Πλη.
 τὰ ξύλα, τῶν ξύλων, τοῖς ξύλοις, τὰ ξύλα, ὃ ξύλα.

*Nec te lateat, omnia neutra in ον desinentia, tam
 substantiua quàm adiectiua, mittere genitiuum in ε,
 ut τὸ ξύλον, τοῦ ξύλου; τὸ καλὸν, τοῦ καλοῦ, nisi fue-
 rint à masculinis adiectiuorum nominum in ων com-
 muniter desinentium: siue à comparatiuis, siue à par-
 ticipijs, quoniam huiusmodi neutra suorum masculini-*

B

porum

De nomine

norum sequuntur declinationem, ut ὁ καὶ ἡ δαίμων, τοῦ καὶ τῆς δαίμονος: τὸ δαίμον, τοῦ δαίμονος. ὁ καὶ ἡ μείζων, τοῦ καὶ τῆς μείζονος: τὸ μείζων, τοῦ μείζονος. ὁ τύπων, τοῦ τύποντος, τὸ τύπον, τοῦ τύποντος. Etiam in neutris nominibus, tam parisyllabis quam imparisyllabis, tres casus esse similes in omni numero, hoc est, nominatiuum, accusatiuum, & uocatiuum. qui licet in singulari, & duali numero uariam habeant terminationem, in plurali tamen semper in α correptum communiter desinunt, ut τὸ μῆλον, nominatiui & accusatiui casus, ὃ μῆλον uocatiui, τὸ τυφθὲν, ὃ τυφθέν. Δυϊκὰ, τὼ μῆλω, ὃ μῆλω, τῷ τυφθέντε, ὃ τυφθέντε. Πλη. τὰ μῆλα, ὃ μῆλα, τὰ τυφθέντα, ὃ τυφθέντα.

De quarta declinatione.

Q V A R T A declinatio est Atticorum nominum parisyllaborum, masculini generis, & feminini, ac communis in ως, & neutri in ων, διὰ τοῦ ω μεγάλου: quorum genitiuus & datiuus in ω desinunt, accusatiuus uero in ν, cum uocali nominatiui.

Masculini generis.

Ενικὰ, ὁ μενέλεος, τοῦ μενέλεω, τῷ μενέλεω, τὸν μενέλεων, ὃ μενέλεως. Δυϊκὰ, τὼ μενέλεω τοῖν μενέλεων, ὃ μενέλεω. Πλη. οἱ μενέλεω, τῶν μενέλεων, τοῖς μενέλεως, τοὺς μενέλεως, ὃ μενέλεω.

Feminini generis.

Ενικὰ, ἡ ἄλως, τῆς ἄλω, τῇ ἄλω, τὴν ἄλων, ὃ ἄλως. Δυϊκὰ, τὰ ἄλω, ταῖν ἄλων, ὃ ἄλω. Πλη. αἱ ἄλω, τῶν ἄλων, ταῖς ἄλως, τὰς ἄλως, ὃ ἄλω.

Communis

Liber primus.

10

Communis generis.

Ἐνικὰ, ὁ καὶ ἡ δ' γεως, τοῦ καὶ τῆς δ' γεω, τῷ καὶ
τῇ δ' γεω, τὸν καὶ τὴν δ' γεων, ᾧ δ' γεως. Δυϊκὰ, τὰ
καὶ τὰ δ' γεω, &c.

Neutri generis.

Ἐνικὰ, τὸ δ' γεων, τοῦ δ' γεω, τῷ δ' γεω, τὸ δ' γε-
ων, ᾧ δ' γεων. Δυϊκὰ, τὸ δ' γεω, τοῖν δ' γεων, ᾧ δ' γεω.
Πλη. τὰ δ' γεω, τῶν δ' γεων, τοῖς δ' γεως, τὰ δ' γεω,
ᾧ δ' γεω.

Ne quis miretur communem ordinem declinatio-
num immutatum esse, sciat hoc non temere esse fa-
ctum: quandoquidem derivatum posterius est eo, à
quo derivatur. nam Attica nomina in ωs desinentia,
à nominibus in es communiter terminantibus fiunt, ο
in ω mutato, ac penultima correpta. Quæ si fuerit
α productum, in ε convertitur, eodem accentu serua-
to, ac in eadem syllaba, etsi mutata sit syllabarum
quantitas. In obliquis uero communibus, si in penul-
tima fuerit accentus, in Atticis retrahitur in antepen-
ultimam, ut νικόλαος, νικοκάλε, νικόλεως, νικόλεω:
abiecto υ τῆς & diphthongi. Et in accusativo plurali
similiter, τοὺς νικολάους, τοὺς νικόλεως. Si uero fue-
rit ι, remanet in diphthongo impropria, τῷ νικολάω,
τῷ νικόλεω, οἱ νικόλαοι, οἱ νικόλεω, τοῖν νικολάοιν, τοῖν
νικόλεων, τοῖς νικολάοις, τοῖς νικόλεως.

Nota de uocatiuis superiorum declinationum. No-
ris tamen Atticos in superioribus quoque declinatio-
nibus prima quidem & tertia ius sibi uendicare in uo-
catiuos, παῖσιμῳ; eos suis nominatiuis, similes redde-

B 2 re

De nomine

re ut ὦ αἰνεῖα κοινῶς, καὶ αἰνεῖας ἀπικῶς. ὦ χρύση κοι-
νῶς, καὶ χρύσης ἀπικῶς. ὦ λόγε, ὁ δὲ λόγος, κοινῶς, ὦ
ἄνθρωπε ὁ δὲ ἄνθρωπος ἀπικῶς. Idem erit in imparibus
syllabis: quæ quia in nonnullis uariant, loco suo nota-
buntur. Reliqua libro quarto plenius explicabuntur.
nam hic, ut sæpius dictum est, simplicia communiaq;
tantum delibamus.

De quinta declinatione, uidelicet imparisyllaborum.

QVINTA declinatio est omnium imparisylla-
borum nominum masculinorum, femininorum, neu-
trorum, communium, & promiscuorum, differen-
tes terminationes habentium, quorum genitiuus
desinit in os, datiuus in ι, accusatiuus in α, & ali-
quando in ν.

Masculina.

Ενικὰ, ὁ αἶας, τοῦ αἰάντος, τῷ αἰάντι, τὸν αἰάντα,
ὦ αἶαν κοινῶς, καὶ ὦ αἶας ἀπικῶς. Δυϊκὰ, τῷ αἰάντε,
τοῖν αἰάντοιν, ὦ αἰάντε. Πλη. οἱ αἰάντες, τῶν αἰάντων,
τοῖς αἶασι, τοὺς αἰάντας, ὦ αἰάντες.

Feminina.

Ενικὰ, ἡ τριάς, τῆς τριάδος, τῇ τριάδι, τὴν τριά-
δα, ὦ τριάς. Δυϊκὰ, τῷ τριάδε, ταῖν τριάδοιν, ὦ τριά-
δε. Πλη. αἱ τριάδες, τῶν τριάδων, ταῖς τριάσι, τὰς
τριάδας, ὦ τριάδες.

Neutra.

Ενικὰ, τὸ βῆμα, τοῦ βήματος, τῷ βήματι, τὸ βῆ-
μα, ὦ βῆμα. Δυϊκὰ, τῷ βήματε, τοῖν βημάτοιν, ὦ βῆ-
ματε. Πλη. τὰ βήματα, τῶν βημάτων, τοῖς βήμασι.
τὰ

τὰ βήματα, ὧ βήματα.

Sed quoniam huius quintæ declinationis uariæ sunt recti terminationes, non ab re erit, ordine quodam per singula genera exempla ponere.

Et prima de nominibus masculinis in, σ, desinentibus, quippe quorum maximus est numerus.

Ὁ θόας, τοῦ θόαντος, τῷ θόαντι, τὸν θόαντα, ὧ θόαν, καὶ ὧ θόας.

Ὁ λάχης, τοῦ λάχητος, τῷ λάχητι, τὸν λάχητα, ὧ λάχην, καὶ ὧ λάχης.

Ὁ πάρις, τοῦ πάριδος, τῷ πάριδι, τὸν πάριδα, καὶ πάριν, ὧ πάρι, καὶ ὧ πάρις.

Ὁ χαρίεις, τοῦ χαρίεντος, τῷ χαρίεντι, τὸν χαρίεντα, ὧ χαρίει, καὶ ὧ χαρίεις, καὶ ὧ χαρίεν.

Ὁ ὠκύς, τοῦ ὠκέος, τῷ ὠκέϊ, καὶ ὠκεῖ, τὸν ὠκέα, καὶ ὠκὴν, ὧ ὠκὺ, καὶ ὧ ὠκύς.

Ὁ βότρυς, τοῦ βότρυος, τῷ βότρυϊ, τὸν βότρυον μόνον, ὧ βότρυ, καὶ ὧ βότρυς.

Ὁ ὀδούς, τοῦ ὀδόντος, τῷ ὀδόντι, τὸν ὀδόντα, ὧ ὀδοῦς.

Ὁ ἰδρῶς, τοῦ ἰδρῶτος, τῷ ἰδρῶτι, τὸν ἰδρῶτα, ὧ ἰδρώς.

Ὁ ἥρως, τοῦ ἥρωος, τῷ ἥρωϊ, τὸν ἥρωα, ὧ ἥρως.

Ὁ ἄλς, τῆ ἀλός, τῷ ἀλὶ, τὸν ἄλα, ὧ ἄλς.

Ὁ τίρυς, τῆ τίρυθος, τῷ τίρυθι, τὸν τίρυθα, ὧ τίρυς.

In N.

Ὁ παιᾶν, τοῦ παιᾶνος, τῷ παιᾶνι, τὸν παιᾶνα, ὧ παιᾶν.

Ὁ ποιμήν, τῆ ποιμένος, τῷ ποιμένι, τὸν ποιμένα, ὧ ποιμήν.

Ὁ δελφίν, τῆ δελφίνος, τῷ δελφίνι, τὸν δελφίνα, ὧ δελφίν.

Ὁ φόρκυν, τῆ φόρκυνος, τῷ φόρκυνι, τὸν φόρκυνα, ὧ φόρκυν.

Ὁ ἀγών, τοῦ ἀγῶνος, τῷ ἀγῶνι, τὸν ἀγῶνα, ὧ ἀγών.

B 3

ὁ ξενό-

De nomine J

ὁ ξενοφῶν, τοῦ ξενοφῶντος, τῷ ξενοφῶντι, τὸν ξενοφῶν-
τα, ᾧ ξενοφῶν.

In Z.

ὁ θώραξ, τοῦ θώρακος, τῷ θώρακι, τὸν θώρακα, ᾧ θώραξ.
ὁ μύρμηξ, τοῦ μύρμηκος, τῷ μύρμηκι, τὸν μύρμηκα, ᾧ
μύρμηξ.

ὁ πέρδιξ, τοῦ πέρδικος, τῷ πέρδικι, τὸν πέρδικα, ᾧ πέρδιξ.
ὁ δοίδυξ, τοῦ δοίδυκος, τῷ δοίδυκι, τὸν δοίδυκα, ᾧ
δοίδυξ.

ὁ πῶξ, τοῦ πῶκος, τῷ πῶκι, τὸν πῶκα, ᾧ πῶξ.

In P.

ὁ μάκαρ, τοῦ μάκαρος, τῷ μάκαρι, τὸν μάκαρα, ᾧ μάκαρ.
ὁ λουτήρ, τοῦ λουτήρος, τῷ λουτήρι, τὸν λουτήρα, ᾧ
λουτήρ.

ὁ αἰθήρ, τοῦ αἰθέρος, τῷ αἰθέρι, τὸν αἰθέρα, ᾧ αἰθήρ.
ὁ νέεωρ, τοῦ νέεωρος, τῷ νέεωρι, τὸν νέεωρα, ᾧ νέεωρ.

In Ψ.

ὁ ἄραϕ, τοῦ ἄραβος, τῷ ἄραβι, τὸν ἄραβα, ᾧ ἄραϕ.

ὁ λίϕ, τοῦ λιβός, τῷ λιβι, τὸν λίβα, ᾧ λίϕ.

ὁ μέροϕ, τοῦ μέροπος, τῷ μέροπι, τὸν μέροπα, ᾧ μέροϕ.

ὁ κύκλωϕ, τοῦ κύκλωπος, τῷ κύκλωπι, τὸν κύκλωπα,
ᾧ κύκλωϕ.

Exempla femininorum. In N.

ἡ προιζήν, τῆς προιζήνος, τῇ προιζήνι, τὴν προιζήνα, ᾧ
προιζήν.

ἡ σαλαμίν, τῆς σαλαμίνος, τῇ σαλαμίνι, τὴν σαλαμίνα, ᾧ
σαλαμίν.

ἡ γόρλυ, τῆς γόρλυνος, τῇ γόρλυνι, τὴν γόρλυνα, ᾧ γόρλυν.

ἡ τρήρων, τῆς τρήρωνος, τῇ τρήρωνι, τὴν τρήρωνα, ᾧ τρήρων.
ἡ ἄβλαξ.

Ξ

ἡ ἄβλαξ, τῆς ἄβλακος, τῇ ἄβλακι, τὴν ἄβλακα, ὦ ἄβλαξ.
 ἡ ἀλώπηξ, τῆς ἀλώπεκος, τῇ ἀλώπεκι, τὴν ἀλώπεκα,
 ὦ ἀλώπηξ.
 ἡ κύλιξ, τῆς κύλικος, τῇ κύλικι, τὴν κύλικα, ὦ κύλιξ.
 ἡ φλόξ, τῆς φλογός, τῇ φλογί, τὴν φλόγα, ὦ φλόξ.

Ρ

ἡ δάμαρ, τῆς δάμαρτος, τῇ δάμαρτι, τὴν δάμαρτα,
 ὦ δάμαρ.
 ἡ χεὶρ, τῆς χειρὸς, τῇ χειρὶ τὴν χεῖρα, ὦ χεὶρ.
 ἡ μήτηρ, τῆς μητέρος, καὶ μητρὸς, τῇ μητέρι, καὶ μητρὶ,
 τὴν μητέρα μόνον, ὦ μήτερ.

Σ

ἡ λαμπάς, τῆς λαμπάδος, τῇ λαμπάδι, τὴν λαμπά-
 δα, ὦ λαμπάς.
 ἡ δαίς, τῆς δαιτὸς, τῇ δαιτὶ, τὴν δαῖτα, ὦ δαίς.
 ἡ φιλότις, τῆς φιλότιτος, τῇ φιλότιτι, τὴν φιλότητα,
 ὦ φιλότις.
 ἡ κόνις, τῆς κόνιος, τῇ κόνιϊ, τὴν κόνιν, ὦ κόνις.
 ἡ κλεῖς, τῆς κλειδὸς, τῇ κλειδί, τὴν κλεῖδα καὶ κλεῖν, ὦ
 κλεῖς.
 ἡ χλαμύς, τῆς χλαμύδος, τῇ χλαμύδι, τὴν χλαμύδα,
 ὦ χλαμύς.
 ἡ γένυς, τῆς γένυος, τῇ γένυϊ, τὴν γένυν, ὦ γένυς.
 ἡ τίρως, τῆς τίρωθος, τῇ τίρωθι, τὴν τίρωθα, ὦ τίρως.

Ψ

ἡ φλέψ, τῆς φλεβός, τῇ φλεβί, τὴν φλέβα, ὦ φλέψ.

Exempla neutrorum. In A, I, T.

τὸ βῆμα, τοῦ βήματος, τῷ βήματι, τὸ βῆμα, ὦ βῆμα.

B 4 τὸ

Denomine

τὸ μέλι, τοῦ μέλιτος, τῷ μέλιτι, τὸ μέλι, ὦ μέλι.
 τὸ δόρυ, τοῦ δόρους, καὶ δερὸς, τῷ δόρυι, καὶ δουρί.
 τὸ πᾶν, τῆ παντός, τῷ παντί, τὸ πᾶν, ὦ πᾶν.
 τὸ μέλαν, τῆ μέλανος, τῷ μέλανι, τὸ μέλαν, ὦ μέλαν.
 τὸ δόρυ, ὦ δόρυ.

N

τὸ τιθέν, τῆ τιθέντος, τῷ τιθέντι, τὸ τιθέν, ὦ τιθέν.
 τὸ τυποῦν, τῆ τυποῦντος, τῷ τυποῦντι, τὸ τυποῦν, ὦ
 τυποῦν.
 τὸ ζαγνύν, τῆ ζαγνύντος, τῷ ζαγνύντι, τὸ ζαγνύν,
 ὦ ζαγνύν.
 τὸ μεῖζον, τῆ μεῖζονος, τῷ μεῖζονι, τὸ μεῖζον, ὦ μεῖζον.

P

τὸ δέλεαρ, τοῦ δελέατος, τῷ δελέατι, τὸ δέλεαρ, ὦ
 δέλεαρ.
 τὸ ἦπαρ, τῆ ἦπατος, τῷ ἦπατι, τὸ ἦπαρ, ὦ ἦπαρ.
 τὸ κῆρ, τῆ κηρός, τῷ κηρί, τὸ κῆρ, ὦ κῆρ.
 τὸ ὕδωρ, τῆ ὕδατος, τῷ ὕδατι, τὸ ὕδωρ, ὦ ὕδωρ.

Σ

τὸ ἄλας, τῆ ἄλατος, τῷ ἄλατι, τὸ ἄλας, ὦ ἄλας.
 τὸ σαῖς, τῆ σαιτός, τῷ σαιτί, τὸ σαῖς, ὦ σαῖς.
 τὸ τετυφός, τῆ τετυφότης, τῷ τετυφότη, τὸ τετυφός,
 ὦ τετυφός.

Et hæc de simplicibus declinationibus. nunc uero
 de contractis per κρᾶσιν, siue συναίρεσιν dicendum.

De contractis.

QVINQUE igitur sunt et aliæ declinationes,
 quæ σωρημέναι, hoc est, contractæ appellantur, &
 a quinta simplicium sunt per synæresim, & crasim,
 quas

quas Græci communiori uocabulo synalephas appellant: quæ figura inter se differunt. Nam synæresis est quædam coniunctio, siue coherentia duarum separatarum uocalium in diphthongum, in qua nulla fit uocalium transmutatio, ut δημοδένει, δημοδένει, λιτόϊ, λιτοϊ. Crasis autem est quædam commixtio, siue contemperamentum duarum separatarum uocalium, nunc in diphthongum, nunc uero in monophthongum: in quibus aut altera uocaliū transmutatur, ut δημοδένεος δημοδένες, aut ambæ, ut δημοδένεα, δημοδένη. Nam ε & ο in x diphthongum contracta sunt, ubi ε omnino transmutatum est: ε uero et α in n monophthongum, in qua etsi neutra uocalium actu appareat, potestatem tamen ambæ in ea mixtæ sunt. abusive tamen altera pro altera capitur. utraque enim ut plurimum communi uocabulo synæresis appellatur, etsi ipsam rarius fieri contingat. Aduertendum est etiam præcedente uocali longa, quantacunque sit sequens, nunquam ex illis fieri synæresim, ut asserit Emanuel Chrysolora. Fit autē, aut ex duabus breuibus, aut ex breui & longa, et semper in longam. Sed sciendum, synæresim pro crasi esse accipiendam. nam synæresis, ut supra definiuimus, raro ex præcedente breui fit, & in datiuo singulari tantum, primæ & quartæ, et quintæ declinationis, ut δημοδένει, δημοδένει, λιτόϊ, λιτοϊ, κρέα, κρέα. Ceteræ uero contractiones per crasin fiunt omnes, & ex præcedente breui semper, quæ est aut α, aut ε, aut ι, aut ο, ut in sequentibus declinationibus liquido apparebit.

De

De nomine

De prima declinatione contractorum

nominum in *ης, ες, ος*.

PRIMA declinatio contractorum est nominum masculinorum, femininorum, & communium, desinentium in *ης*, ac neutrorum in *ες* adiectiuorum, & in *ος* substantiuorum, quorum genitiuus perfectus & imparisyllabus διὰ τοῦ εος existens, in *ης* facit contractum. Synæreses autem huius declinationis ex *ε*, tenui sunt semper, & ex quavis uocali pura sequente, hoc est, nulla intercedente consonante: sic *ε* & *ο* & in diphthongum, & in *οι*. *ε* & *ω*, in *ω*. *ε* & *ι*, in *ει*, diphthongum semper. *ε* & *α*, & duo *εε*, aliqua sequente consonante, etiam in *ει* diphthongum, alioqui in *η*, monophthongum. Sunt igitur in uniuersum synæreses quinque, *ει*, *ς*, *οι*, *η*, & *ω*, quarum singuli genitiui singulas sortiti sunt. genitiuus singularis *ς*, τοῦ δημοθέneos, *υς*. dualis *οι*, τοῖν δημοθένοιιν, *οῖν*. pluralis *ω*, δημοθένων, *ῶν*. Et communis est datiuo singulari, nominatiuo, accusatiuo, & uocatiuo pluralibus, τῷ δημοθένει, *ναι*, οἱ δημοθέnees, *νεις*, τοὺς δημοθέneas, *νεις*. H uero communis est accusatiuo singulari, & nominatiuo & accusatiuo duali, τὸν δημοθέnea, *νη*, τὰ δημοθέnea, *νη*. Nominatiuo etiam, & accusatiuo, & uocatiuo pluralibus neutrorum, τὰ τείχεα, *χη*, ὧ τείχεα, *χη*.

Exempla masculinorum.

Ενικά, ὁ δημοθένης, τοῦ δημοθέneos, δημοθένης, τῷ δημοθένει, *νη*, τὸν δημοθέnea, *νη*, ὧ δημοθέnees κοινῶς, καὶ ὧ δημοθένης ἀπικῶς. Δυϊκά, τὰ δημοθέnea, *νη*, τοῖν

Libër primus .

14

τοῖν δημοθενέοιν, δημοθενόιν, ὧ δημοθένεε, νη . Πλη.
οἱ δημοθέnees, νεις, τῶν δημοθενέων, νῶν, τοῖς δημοθέ-
νεσι, τοὺς δημοθένας, νεις, ὧ δημοθέnees νεις .

Femininorum .

Ενικά, ἡ τριήρης, τῆς τριήρεος, ρες, τῇ τριήρεϊ, ρει,
τὴν τριήρεα, ρη, ὧ τριήρες, καὶ ὧ τριήρης, καὶ τὰ λοιπὰ,
id est & reliqua, ut superius.

Communium .

Ενικά, ὁ καὶ ἡ ἀληθής, τοῦ καὶ τῆς ἀληθέος, θοῦς, τῷ
καὶ τῇ ἀληθεί, θεῖ, τὸν καὶ τὴν ἀληθέα, θῆ, ὧ ἀληθές, καὶ
ὧ ἀληθής . Δυϊκά, τῷ καὶ τὰ ἀληθές, θῆ, τοῖν καὶ ταῖν
ἀληθέοιν, θοῖν, ὧ ἀληθές, θῆ . Πληθ. οἱ καὶ αἱ ἀληθείς,
θεῖς, τῶν ἀληθέων, θῶν, τοῖς καὶ ταῖς ἀληθέσι, τοὺς καὶ
τὰς ἀληθείας, θεῖς, ὧ ἀληθές, θεῖς .

Neutra adiectiua .

Ενικά, τὸ ἀληθές, τοῦ ἀληθέος, θοῦς, τῷ ἀληθεί, θεῖ,
τὸ ἀληθές, ὧ ἀληθές . Δυϊκά, τῷ ἀληθές, θῆ, τοῖν ἀλη-
θέοιν, θοῖν, ὧ ἀληθές, θῆ . Πληθ. τὰ ἀληθέα, θῆ, τῶν ἀλη-
θέων, θῶν, τοῖς ἀληθέσι, τὰ ἀληθέα, θῆ, ὧ ἀληθέα, θῆ .

Neutra substantiua .

Ενικά, τὸ τείχος, τοῦ τείχεος, καὶ τείχους, τῷ τεί-
χεϊ, χεῖ, τὸ τείχος, ὧ τείχος . Δυϊκά, τῷ τείχεε, χη,
τοῖν τειχέοιν, χοῖν, ὧ τείχεε, χη . Πληθ. τὰ τείχεα,
χη, τῶν τειχέων, χῶν, τοῖς τείχεσι, τὰ τείχεα, χη,
ὧ τείχεα, τείχη .

De secunda declinatione contractorum nominum in ις, & ι .

SECUNDA declinatio contractorum nominū
duas habet terminationes, ις, masculinorum, femini-
norum

De nomine

norum, & communium, & ι, neutrorum, quorum genitius διὰ τοῦ ιος κοινῶς profertur, & εὐωνικῶς, & εὐωνικῶς. accusatiuus in ιν, solum. Huius autem declinationis una tantum synæresis fit propria, hoc est, in ι, productum: quia precedente ι, sequente uero quauis uocali, si ex eis synæresis fieri contingat, in ι, fit semper, quod cuiusvis generis quatuor tantum euenit casibus, hoc est, datiuo singulari, τῷ ὄφει, ὄφει, τῷ σινίπει, σινίπει. Nominatiuo, accusatiuo, & uocatiuo pluralibus, οἱ ὄφεις, ὄφεις, τοὺς ὄφιας, ὄφιας, ᾧ ὄφεις, ὄφιας, τὰ σινίπια, πια, ᾧ σινίπια, πια. In duali numero, nunquam fit synæresis in ι. Eodem uero ι, in ε, conuerso Ionico more, eadem sunt synæreses, quæ sunt in prima declinatione. Quandoquidem ex ε, tenui & uocali sequente fiunt, et hoc in dictis quatuor casibus, & in nominatiuo duali, τῷ ὄφει, ὄφει, τῷ ὄφει, φει, οἱ ὄφεις, φεις, τοὺς ὄφιας, φιας, ᾧ ὄφεις, ὄφιας. Et in neutris, τῷ σινίπει, πει, τῷ σινίπει, πει, τὰ σινίπια, πια. Sunt igitur tres duntaxat synæreses ι, scilicet productum, quæ est huic declinationi propria, & duæ communes cum prima, hoc est, ει, et η. Genitiuorum enim nullus patitur synæresim, sed diuersus est secundum diuersarum linguarum proprietates. nam regula est, quod, quandoque genitiuus singularis patitur synæresim, etiam dualis et pluralis patiuntur, at, si non patitur singularis, nec ceteri patiuntur.

Masculina.

Εὐωνικῶς, ὁ ὄφιας, τοῦ ὄφιος κοινῶς, καὶ ὄφιος εὐωνικῶς, καὶ ὄφιος ἀπικῶς, τῷ ὄφει, ὄφει, καὶ ὄφει, ὄφει, τὸν ὄφιν μόνον,

νόν, ὡς ὄφι, καὶ ὡς ὄφιος. Δυνικὰ, τὰ ὄφιε μόνον, καὶ ὄφее,
ὄφει, τοῖν ὄφίοιν, καὶ ὄφέοιν, καὶ ὄφεων, ὡς ὄφιε μόνον, καὶ
ὄφее, ὄφει. Πληθ. οἱ ὄφιε, ὄφιος, καὶ ὄφее, ὄφεις, τῶν ὄ-
φίων, καὶ ὄφέων, καὶ ὄφεων, τοῖς ὄφισι, καὶ ὄφεσι, τοὺς ὄφί-
ας, ὄφιος, καὶ ὄφειας, ὄφεις, ὡς ὄφιε, ὄφιος, καὶ ὄφее, ὄφεις.

Feminina.

Ενικὰ, ἡ πόλις, τῆς πόλιος κοινῶς, καὶ πόλεος ἰωνι-
κῶς, καὶ πόλεως ἀπικῶς, τῇ πόλιϊ, πόλι, καὶ πόλει, πό-
λει, τὴν πόλιν μόνον, ὡς πόλι, καὶ ὡς πόλις. Δυνικὰ, τὰ
πόλιε μόνον, καὶ πόлее, πόλη, ταῖν πολίοιν, καὶ πολέοιν,
καὶ πόλεων, ὡς πόλιε μόνον, καὶ πόлее, πόλη. Πληθ. αἱ
πόλιες, πόλις, καὶ πόλεες, πόλεις, τῶν πολίων, καὶ πολέ-
ων, καὶ πόλεων, ταῖς πόλισι, καὶ πόλεσι, τὰς πόλιας, πόλις
καὶ πόλεας, πόλεις, ὡς πόλιες, πόλις, καὶ πόλεες, πόλεις.

Neutra.

Ενικὰ, τὸ σίνηπι, τοῦ σινήπιος κοινῶς, καὶ σινήπεος
ἰωνικῶς, καὶ σινήπεως ἀπικῶς, τῷ σινήπιϊ, νήπι, καὶ σι-
νήπει, πει, τὸ σίνηπι, ὡς σίνηπι. Δυνικὰ, τὰ σινήπτε μόνον,
καὶ σινήπεε, πη, τοῖν σινήπιοιν, καὶ σινήπέοιν, καὶ σι-
νήπεων, ὡς σινήπτε μόνον, καὶ σινήπεε, πη. Πληθ. τὰ σι-
νήπια, σινήπι, καὶ σινήπεα, πη, τῶν σινήπίων, καὶ σινή-
πέων, καὶ σινήπεων, τοῖς σινήπισι, καὶ σινήπεσι, τὰ σι-
νήπια, σινήπι, καὶ σινήπεα, πη, ὡς σινήπια, σινήπι, καὶ
σινήπεα, σινήπη.

De tertia declinatione contractorum
nominum in &.

TERTIA declinatio contractorum nominum
unicam habet terminationem in &, et masculinorum
tantum, quorum genitiuus διὰ τῆς εως fit κοινῶς, καὶ εως
ἀπικῶς,

De nomine

ἀπικῶς, καὶ νος ἰωνικῶς. Cuius synæreses sunt cum pri-
ma declinatione communes, quandoquidem ex ε, te-
nui præcedente fiunt, & uocali sequente: et duæ sunt
tantum, εἰ scilicet & η. εἰ enim in datiuo singulari,
τῷ βασιλείῃ, λει. in nominatiuo, accusatiuo, & uocati-
uo pluralibus, οἱ βασιλέες, λεῖς, τὲς βασιλέας, λεῖς, ὧ
βασιλέες, λεῖς. η, uero in nominatiuo & uocatiuo dua-
li, τῷ βασιλέε, λῆ, ὧ βασιλέε, λῆ. Genitiuorum autem
nullus patitur σωαίρεσιν, sed diuersus est secundum
linguarum diuersitatem. Aduertendum etiam penul-
timam uocalem, hoc est, ε-φίλδον, in omnibus casibus,
dempto singulari nominatiuo & uocatiuo, in η, con-
uertere ἐθεῖ ἰωνικῶ, nec ex ea synæresim fieri.

Παράδειγμα.

Ἐνικά, ὁ βασιλῆς, τὸ βασιλέος κοινῶς, καὶ βασιλέως
ἀπικῶς, καὶ βασιλῆος ἰωνικῶς, τῷ βασιλείῃ, βασιλεῖ, καὶ
βασιλῆϊ, τῶν βασιλέα, λῆ, καὶ βασιλῆα, ὧ βασιλῶ κοι-
νῶς, καὶ βασιλῆος ἀπικῶς. Δυϊκά, τῷ βασιλέε, λῆ, καὶ
βασιλῆε, τοῖν βασιλέοιν, καὶ λῆοιν, ὧ βασιλέε, λῆ, καὶ βα-
σιλῆε. Πληθ. οἱ βασιλέες, λεῖς, καὶ βασιλῆες, τῶν βα-
σιλέων, βασιλέων, καὶ βασιλῆων, τοῖς βασιλῶσι, καὶ βα-
σιλῆσι, τὲς βασιλέας, λεῖς, καὶ βασιλεῖας, ὧ βασιλέες,
λεῖς, καὶ βασιλῆες.

De accusatiuo autem singulari in ῆ, utrum synæresis
sit, an apocope, libro quarto uideris.

De quarta declinatione contractorum
nominum in ω, & ως.

Q V A R T A declinatio contractorum nominum
duas habet terminationes, in ω, & in ως, femininorū
tantum.

tantum. Quorum genitiuus perfectus & imparisylla-
bus in os existens, in *as* κατὰ κράσιν facit contractum.
Synæreses autem huius declinationis, quæ ex o par-
uo præcedente uocali sequente fiunt, tres sunt, *as, oi, ω*,
quæ sic ordinantur, duo *oo* in *ε* in genituo singulari,
τῆς λητόος, λητῆς. o et *ι* in *oi* in datiuo singulari, τῇ
λητόϊ, λητοῖ. o & *α* in *ω* in accusatiuo singulari, τὴν
λητόα, λητώ. Cetera uero tertiam sequuntur sim-
plicium declinationem.

Ενικὰ, ἡ λητῶ, τῆς λητόος, λητῆς, τῇ λητόϊ, λητοῖ,
τὴν λητόα, λητώ, accentu acuto, ᾧ λητοῖ. Δυϊκὰ, τὰ
λητῶ, ταῖν λητοῖν, ᾧ λητῶ. Πληθ. αἱ λητοῖ, τῶν λητῶν,
ταῖς λητοῖς, τὰς λητῆς, ᾧ λητοῖ.

Ενικὰ, ἡ αἰδῶς, τῆς αἰδόος, αἰδῆς, τῇ αἰδοῖ, αἰδοῖ,
τὴν αἰδόα, δᾶ, accentu circumflexo, ᾧ αἰδοῖ. Δυϊκὰ,
τὰ αἰδῶ, ταῖν αἰδοῖν, ᾧ αἰδώ. Πληθ. αἱ αἰδοῖ, τῶν αἰ-
δῶν, ταῖς αἰδοῖς, τὰς αἰδῆς, ᾧ αἰδοῖ.

De quinta declinatione contractorum
nominum in *as* purum, & in *pas*.

QVINTA declinatio contractorum nominum
duas habet terminationes, *as* purum & *pas*, neutro-
rum tantum. quorum genitiuus in *atos* desinit κοι-
νῶς, et in *aos*, subtrahito *τ*, ἰωνικῶς, & in *os* κατὰ κρά-
σιν ἀπικῶς. In hac autem declinatione duæ fiunt sy-
næreses, in *α* productum, & in *ω*. Ex *α* enim præceden-
te & o utcunque sequente, siue o paruum sit, & idem
siue solum siue in diphthongo, siue sit *ωμέγα*, semper
fit synæresis in *ω*, quod genitiuis tantū euenit. Sequen-
te uero quauis alia uocali, in *α* productū fit synæresis.

Ενικὰ,

De nomine

Ενικά, τὸ κρέας, τῷ κρέατος κοινῶς, καὶ κρέας ἰωνικῶς, καὶ κρέως ἀπικῶς, τῷ κρέατι, καὶ κρέαϊ, καὶ κρέα, τὸ κρέας, ὦ κρέας. Δυϊκά, τὸ κρέατε, καὶ κρέαε, καὶ κρέα, τοῖν κρέατοιν, καὶ κρέαοιν, καὶ κρεῶν, ὦ κρέατε, καὶ κρέαε, καὶ κρέα. Πληθ. τὰ κρέατα, καὶ κρέαα, καὶ κρέα, τῶν κρέατων, καὶ κρέαων, καὶ κρεῶν, τοῖς κρέασι τὰ κρέατα, καὶ κρέαα, καὶ κρέα, ὦ κρέατα, καὶ κρέαα, καὶ κρέα.

Vbi sciendum genitiuum dualem κρεῶν κρεῶσιν πατι, atque συναίρεσιν. nam ex α & ο crasi facta in ω μέγα, ei per synaresin, subscribitur.

Ενικά, τὸ κέρας, τῷ κέρατος, καὶ κέρας, καὶ κέρως, τῷ κέρατι, καὶ κέραϊ, καὶ κέρα, τὸ κέρας, ὦ κέρας. Δυϊκά, τὸ κέρατε, κέραε, κέρα, τοῖν κέρατοιν, κέραοιν, κερῶν. Πληθ. τὰ κέρατα, κέραα, κέρα, τῶν κέρατων, κέραων, κερῶν, τοῖς κέρασι, τὰ κέρατα, κέραα, κέρα, ὦ κέρατα, κέραα, κέρα.

Contractiones in omnibus casibus.

PRAETER dicta nomina contracta aliqua inveniuntur, quae per omnes numeros & casus synaresim patiuntur: quorum masculina & neutra tertiae sunt simplicium declinationis, feminina uero secundae, quae à Theodoro Gaza ὀλοπαθῆ appellatur: ob quam rem in nulla contractorum declinatione coordinantur, quorum inflexio talis est.

Ενικά, ὁ νόος, νῆς, τῷ νόε, νῶ, τὸν νόον, νῆν, ὦ νόε, νῆ. Δυϊκά, τὸ νόω, νῶ, τοῖν νόοιν, νοῖν, ὦ νόω, νῶ accentu acuto: quoniam nominativus dualis in ω desinens, siue à circumflexis, siue ab oxytonis acuitur, circumflectitur autem nunquam, ut καλὸς, τὸ καλῶ, ὁ ἀργυρεῖς,

ὁ ἀργυρῶς, τὸ ἀργυρῶ. ὁ νοῦς, τὸ νό. A gravitonis ue
ro acuitur penultima, ut ὁ λόγος, τὸ λόγῳ. Hanc
enim Græci regulam ita tradunt. τὰ εἰς ᾧ, δυϊκὰ ἢ
ὁξύνεται ἢ βαρύνεται, ἀπὲς ραπῆαι δὲ τὴν περισσώμενην.
(*auersantur enim circumflexum*) ὁξύνεται μὲν ἀπὸ πε
ρισσώμενων καὶ ὁξυνομένων, χυσοῦς, χυσῶ, καλός, κα
λῶ, πρὸ μιᾶς δὲ ἔχει τὸν τόνον, τὰ ἀπὸ βαρυτόνων, φί
λος, φίλῳ. Πληθ. οἱ νόοι, νοῖ. τῶν νόων, νῶν. τοῖς
νόοις, νοῖς. τοῖς νόοις, νῶις. ᾧ νόοι, νοῖ. Declinantur
etiam per quintam declinationem, in hunc modum.

Ο νοῦς. τοῦ νοός. τῷ νοῖ. τὸν νόα. ᾧ νοῦ. *sicut* βοῦς,
βοῖ.

Ο ῥόος, ῥοῦς. τοῦ ῥόου, ῥοῦ. τῷ ῥόῳ, ῥῶ. τὸν ῥόον,
ῥοῦν. ᾧ ῥόε, ῥοῦ.

Ο πλόος, πλοῦς. τοῦ πλόος, πλῶ. τῷ πλόῳ, πλῶ.
τὸν πλόον, πλουῖ. *sic* ἀπλόος, ἀπλοῦς. διπλόος, δι
πλοῦς. et alia quorum fæmininum et neutra etiam per
omnes numeros & casus synæresim patiuntur.

Ἡ ἀπλόη, ἀπλῇ. τῆς ἀπλόης, ἀπλῆς. τῇ ἀπλόῃ,
ἀπλῇ, &c.

Τὸ ἀπλόον, ἀπλοῦν. τοῦ ἀπλόου, ἀπλοῦ. τῷ ἀ
πλόῳ, ἀπλῶ. τὸ ἀπλόον, ἀπλῆν. ᾧ ἀπλόον, ἀπλῆν.
Δυϊκὰ, τὸ ἀπλόω, ἀπλώ. τοῖν ἀπλόοιν, ἀπλοῖν. ᾧ
ἀπλόω, ἀπλώ. Πληθ. τὰ ἀπλόα, ἀπλᾶ. τῶν ἀπλόων,
ἀπλῶν. τοῖς ἀπλόοις, ἀπλοῖς. τὰ ἀπλόα, ἀπλᾶ. ᾧ
ἀπλόα, ἀπλᾶ.

Ἡ λέξις, τῆς λέξεως. τῇ λέξει, ἀπὸ τοῦ λέξεϊ. τὴν
λέξιν, ᾧ λέξις. Δυϊκὰ, τὰ λέξεε, ταῖν λεξέοιν, καὶ λέ
ξεων, ᾧ λέξεε. Πληθ. αἱ λέξεις, ἀπὸ τοῦ λέξεες, τῶν

λέξεων

De nomine

λέξεων, ταῖς λέξεσι, τὰς λέξεις, ὧς λέξεις, sicut nominatiuus. Sic πῶσις, πώσεως, & alia huiusmodi, quæ passim inueniuntur.

In paucis contracta.

Vnt & alia nomina in *us* desinentia, & imparisyllaba, quæ cum in paucis casibus synæresim patiantur, ὁ λιγοπαθὴν dicta sunt: & à Theodoro Gaza partim primum *υ*, appellantur, & ὁ ζῦτος *υ* sunt, ut, ἡδύς, ἡδέος, ὠκύς, ὠκέος. Partim uero secundum *υ*, & grauitona sunt, ut βότρυς, βότρυος, σάχυν, σάχυνος. Quæ sunt primi *υ*, in datiuo singulari synæresim patiuntur, ut ἡδέϊ, ἡδεῖ: sicut δημοδένει, δημοδένει. & in nominatiuo, accusatiuo, & uocatiuo pluralibus, ut ἡδέες, ἡδεῖς, ἡδέας, ἡδεῖς, sicut δημοδένεες, νεῖς. δημοδένεας, νεῖς. nullius tamen sunt contractorum declinationis. Quæ uero sunt secundi *υ*, in nominatiuo, accusatiuo, & uocatiuo pluralis numeri tantum contrahuntur: nam præcedente *υ*, sequente uero quauis uocali, si ex eis synæresis fieri contingat, in *υ*, fit semper, ut βότρυες, βότρυος. βότρυας, βότρυς: sicut ex *ι*, præcedente, & quauis uocali sequente fit synæresis in *ι*, ut in secunda contractorum declinatione dictum est.

Similiter & quæ in *ous*, desinunt, & imparisyllaba sunt, in tribus casibus pluralis numeri tantum synæresim patiuntur: & ea unica est, *ου*, scilicet, nec in aliqua contractorum declinatione coordinantur.

Ενικὰ. Ο βοῦς, τοῦ βοός, τῷ βοῖ, τὸν βόα, καὶ βοῦν, ὃ βοῦ. Δυνικὰ, τῷ βόε, τοῖν βοοῖν, ὧς βόε. Πληθ. οἱ βοές,

βόες, βοῦς, τῶν βοῶν, τοῖς βοῦσι, τὲς βόας, βούς. ὦ βόες, βοῦς.

De comparatiuorum contractione.

Comparatiua quoque in ων desinentia, ὀλιγοπαθῆν & ipsa appellari possunt: cum in accusatiuo singulari masculinorum, & in nominatiuo, accusatiuo, & uocatiuo pluralibus neutrorum in ω, fiat synæresis, Atticorum more, ut τὸν μείζονα, μείζω. τὰ μείζονα, μείζω: expuncto scilicet ν, & ο, & α, in ω, contractis. in nominatiuo uero plurali & uocatiuo masculinorum ν, prius eliso, ο & ε in ου contrahuntur, ut μείζονες, μείζους, μείζους. At in accusatiuo eiusdem numeri, subtrahito ν, ut supra, ο & α etiam in ου contrahi necesse est, ut μείζονας, μείζοντας, μείζους: sicut βόες, βοῦς. βόας, βοῦς. & duum sunt generum, ac in ου neutrum habent formatum, ut ὁ καὶ ἡ μείζων, τοῦ καὶ τῆς μείζονος. τὸ μείζον, τοῦ μείζονος.

ΠΕΡΙ ΕΠΙΘΕΤΩΝ, siue de adiectiuis.

Ὡν ἐπιθέτων, hoc est, adiectiuorum, aliqua in ας mittunt masculinum, fæmininum in σα, & neutrum in αν, ut ὁ πᾶς, τοῦ παντός, ἡ πᾶσα, τῆς πάσης. τὸ πᾶν, τῆ παντός.

Aliqua uero in ης, duum generum, & neutrum in ες, ut ὁ καὶ ἡ ἀληθής. Τοῦ καὶ τῆς ἀληθέος, ἀληθοῦς, τὸ ἀληθές, τοῦ ἀληθέος, ἀληθοῦς.

Aliqua uero in εις, fæmininum in εσα, & neutrū in εν, ut ὁ χαρίεις, τοῦ χαρίεντος. ἡ χαρίεσα, τῆς χαρίεσσης. τὸ χαρίεν, τοῦ χαρίεντος.

Aliqua uero in ις, duum generum, & neutrum in

C 2 1, ut

De nomine

ι, ut ὁ καὶ ἡ φιλόπατρις. Τὲ καὶ τῆς φιλοπάτριδος, καὶ τὸ φιλόπατρι, τοῦ φιλοπάτριδος.

Aliqua autem in us ὀξύτονα, fæmininum in εια, & neutrum in υ, ut ὁ ἡδύς, τοῦ ἡδέος. ἡ ἡδεῖα, τῆς ἡδείας. τὸ ἡδύ, τοῦ ἡδέος.

Aliqua uero in us grauitona duum generum neutrum in υ. ut ὁ καὶ ἡ ἀδάκρυς, τοῦ καὶ τῆς ἀδάκρυος. τὸ ἀδάκρυ, τοῦ ἀδάκρυος.

Desinentia in os, purum, simplicia communia triū generum, in α, formant fæmininum, et neutrum in ον, ut δίκαιος, δικάια, δίκαιον. Eodem modo quæcunque in ultima syllaba habet ρ, ut ἀνδρὺς, ἀνδρᾶ, ἀνδρόν. σοφὴν uero & similia Ionica sunt. desinentia autem in os, non purum, in η, fæmininum formant. ut ἔρημος, ἐρήμη, ἐρημον. σοφὸς, σοφῇ, σοφόν. Composita uero in os, Atticorum more duum sunt generum, & neutrum habent in ον, ut ὁ καὶ ἡ φιλόσοφος, τὸ φιλόσοφον.

Aliqua uero in ous, duum generum, & in ουν, neutrum habent formatum, ut ὁ καὶ ἡ πολύπους, τοῦ καὶ τῆς πολύποδος. τὸ πολύποιον, τοῦ πολύποδος. Απλοῦς uero, & διπλοῦς, & μολιβδοῦς, & χαλκῆς, & ἀργυροῦς, & χρυσοῦς, trium sunt generum: quorum masculina & neutra tertiam simplicium inflectionem sequuntur, fæminina uero secundam, ut ὁ ἀπλοῦς, τοῦ ἀπλοῦ. ἡ ἀπλῇ, τῆς ἀπλῆς. τὸ ἀπλοῦν, τῆ ἀπλοῦ. ὁ ἀργυροῦς, τοῦ ἀργυροῦ. ἡ ἀργυρᾶ, τῆς ἀργυρᾶς. τὸ ἀργυροῦν, τοῦ ἀργυροῦ. Iones tamen, χρύσεος, χρύσεια, χρύσειον, dicunt, & alia similiter.

Aliqua

Aliqua uero in ω s, duum generum, & neutrum in ω n, quæ Attica sunt, ut ὁ καὶ ἡ δ' γεωσ, τοῦ καὶ τῆς δ' γεω. τὸ δ' γεων, τοῦ δ' γεω.

Aliqua in ν v, duum generum, & neutrum in ν v, ut ὁ καὶ ἡ τέρην, τοῦ καὶ τῆς τέρενος. τὸ τέρεν, τοῦ τέρενός.

Aliqua in ω n, duum generum, & neutrum in ω n, ut ὁ καὶ ἡ δ' δαίμων, τοῦ καὶ τῆς δ' δαίμονος. τὸ δ' δαίμον, τοῦ δ' δαίμονος.

ΠΕΡΙ ΑΡΙΘΜΗΤΙΚΩΝ ΟΝΟΜΑΤΩΝ,
sive de nominibus numeralibus.

Omina numeralia unum significantia, singulariter tantum declinantur: quæ uero duo, dualiter: quæ autem plura, pluraliter, & trium sunt generum.

Singularia tantum, quorum εἰς masculinum, μία fœmininum, ἐν uero neutrum est.

Εἰς, ἐνός, ἐνὶ, ἐνα. Μία, μίας, μιᾷ, μίαν. Εν, ἐνός, ἐνὶ, ἐν.

Dualia.

Δύο καὶ δύο, καὶ δύο ἀπικῶς διὰ τοῦ ω, μεγάλης, δυοῖν, καὶ δυεῖν, in genere fœminino, ο in e uerso. Declinatur etiam in plurali numero sic, οἱ δύο, αἱ δύο, τὰ δύο. τοῖς καὶ ταῖς καὶ τοῖς δυοῖ, τὸς δύο, τὰς δύο, καὶ τὰ δύο.

Pluralia quorum τρεῖς et τέσσαρες masculina et fœminina sunt, τέττα uero & τέσσαρα neutra.

Τρεῖς, τριῶν, τριαὶ, τρεῖς. duum generum, τέττα, τριῶν, τρισὶ, τέττα.

Τέσσαρες, τεσσάρων, τέσσαρες, τέσσαρες. duum ge-

C

3

nerum,

Compendiosa

nerum, τέσσαρα, τεσσάρων, τέσσαρσι, τέσσαρα.

A quatuor autem usque ad centum omnia sunt in-
declinabilia: articulis autem discernuntur cuius sint
generis & casus, hoc modo.

Οἱ πέντε, τῶν πέντε, τοῖς πέντε, ἕς πέντε. Αἱ
πέντε, τῶν πέντε, τοῖς πέντε, τὰς πέντε. Τὰ πέν-
τε, τῶν πέντε, τοῖς πέντε, τὰ πέντε.

Eodem modo declinantur & ἕξ, & ἑπτά, & ὀκτώ,
& ἐνεία, & δέκα, & alia usque ad centum.

A ducentis uero omnis numerus per omnia genera
pluraliter declinatur sic:

Οἱ διακόσιοι, τῶν διακοσίων, τοῖς διακοσίοις, τὲς
διακοσίους. Αἱ διακόσιαι, τῶν διακοσίων, ταῖς διακο-
σίαις, τὰς διακόσιας. Τὰ διακόσια, τῶν διακοσίων,
τοῖς διακοσίοις, τὰ διακόσια.

Sic & τριακόσιοι, τετρακόσιοι, πεντακόσιοι, ἑξακό-
σιοι, ἑπτακόσιοι, ἑννεακόσιοι, χίλιοι, διχίλιοι, τριχί-
λιοι, τετρακίχλιοι, καὶ τὰ λοιπά.

ΕΝΙΚΑ. ΔΥΤΙΚΑ. ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΑ.

ἀθεΐα	ἀθεΐα καὶ	ἀθεΐα
γενικὴ	αἰτιατικὴ	γενικὴ
δοτικὴ	γενικὴ καὶ	δοτικὴ
αἰτιατικὴ	δοτικὴ	αἰτιατικὴ
κλητικὴ	κλητικὴ	κλητικὴ

ARTICULI PRAEPOSITIVI.

ὁ, ἡ, τῷ, τῇ, τὸν.	τῶ, τοῖν.	οἱ,	τοῖς, τοῖς.
ἡ, ἡς, ἡ, ἡν, ᾧ.	τὰ, ταῖν, ᾧ.	αἱ,	τῶν, ταῖς, τὰς, ᾧ.
τὸ, τοῦ, τῷ, τὸ.	τῶ, τοῖν.	τὰ,	τοῖς, τὰ.

Prima

20

25 a. a. a.

60 d. ay. d. al. wy. al. s. d. s. al.

MS H. IV. 7.

Secunda est fœmininorum tantum quæ in α , & in η , terminant.

α α. α.

MS. n. a. ay. a. a. ay. as. as. a.

๒๗.๓๐

Nomina tamen quæ in α, purum, δαθα, ρα, finiunt, seruant α, in genitiuo & datiuo singulari, ut θεα, θεας, ληδα, ληδας. μαρθα, μαρθας. ημερα, ημερας.

Tertia declinatio est singulorum generum in os
exeuntium, & neutrorum in oy.

05-09-01 01 01 01

00. 01. 02. 03. 04. 05. 06. 07. 08. 09. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 8

α. α. α.

*Aduerte Atticos in omnibus declinationibus facere
uocatiuū nominatiuo similit̃, uti supra declaratū est.*

Quarta est Atticorum, quæ fit a tertia, mutato ω in α , quod in omnibus casibus retinet.

Ευικά. Δυσικά. Πληθυντικά.

ως ως ως ως ως

ω. ω. ωγ ω. ωγ. ω. ωγ. ως 20

[Faint bleed-through from the reverse side of the page]

Hæ quatuor superiores dicuntur parisyllabæ, quia non crescunt in obliquis, sed eos pares efferunt nominatio.

Quinta est generum omnium quæ crescunt in obli-

C 4 quis

Compendiosa

quis, quorum terminatio uaria est: sed hæ quinque
cōsonantes diuersis uocalibus iunctæ, nunc satis erūt.

| | | |
|---|------------|------------------------------------|
| υ | υ | |
| ξ | ξ | σ |
| ρ | ος, ι, αυ. | ρ ε, οιυ, ε. ες, ωυ, ξ. ι, ας, ες. |
| σ | σ | ↓ |
| ↓ | ↓ | |

Similiter etiam neutra uariabis, in quibus accusati-
uos & uocatiuos suis nominatiuis similes ubique fa-
cies, & eorum pluralia in α, ut & latina.

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΣΥΝΗΡΗΜΕΝΩΝ,
siue de contractis nominibus.

B hac quinta aliæ quinque sunt declinationes,
A quæ syneresiata dicuntur, quòd syneresim,
id est contractionem patiuntur. Quarum pri-
ma est masculinorum, fæmininorum, & communium
desinentium in ης, neutrorum uero desinentium in ες,
adiiectiuorum, & in ος, substantiuorum.

| | | | |
|---------------------|---------------------|----------|-----------|
| ος, ει, η, ες. | η, οιν, η. | εις, ων. | εις, εις. |
| ος, ει, εα, ης, εε. | εοιν, εε, εες, εων. | εσι | εες, εας. |

Neutra separatim posuimus.

| | | | | |
|---------|---------|---------------|----------|---------|
| ος, ει. | ες, ες. | η, οιν, η. | η, ων. | η, η. |
| ος, ει. | ος, ος. | εε, εοιν, εε. | εα, εων. | εσι |
| | | | | εα, εα. |

In qua declinatione quinque hæ synereses colli-
guntur, hoc est, εο in ου, ει in ει, εα & duo εε, etiam
in ει, & in η, εοι in οι, εω in ω.

Secunda est masculinorum, fæmininorum, & cō-
munium in ις, desinentium, & neutrorum in ι, quo-
rum

Nominum declinatio.

21

rum genitiuus in $\iota\omicron\varsigma$, communiter facit, in $\epsilon\omicron\varsigma$ Ionice,
in $\epsilon\omega\varsigma$ Attice, per ω .

Ενικά.

Δυικά.

Πληθυντικά.

| | | | | |
|---|--|--|--|---|
| $\iota\omicron\varsigma$ ϵ | $\iota\eta$ | $\iota\omicron\iota\upsilon$ ι η | $\epsilon\varsigma$ $\epsilon\epsilon\varsigma$ $\epsilon\omega\upsilon$ | $\epsilon\varsigma$ $\epsilon\varsigma$ |
| $\epsilon\varsigma$ $\epsilon\omicron\varsigma$ $\epsilon\iota$ $\iota\upsilon$ ι | $\epsilon\epsilon$ $\epsilon\epsilon\iota$ $\epsilon\omicron\iota\upsilon$ $\epsilon\epsilon$ $\epsilon\epsilon$ | $\epsilon\epsilon\varsigma$ $\epsilon\epsilon\varsigma$ $\epsilon\omega\upsilon$ $\epsilon\sigma\iota$ $\iota\alpha\varsigma$ $\epsilon\epsilon$ | | |
| $\epsilon\omega\varsigma$ $\epsilon\iota$ | $\epsilon\omega\upsilon$ | $\epsilon\omega\upsilon$ $\iota\sigma\iota$ $\epsilon\alpha\varsigma$ $\epsilon\epsilon\varsigma$ | | |
| $\epsilon\iota$ | | $\epsilon\iota\varsigma$ $\epsilon\iota\varsigma$ | | |

Neutra separatim ponenda fuerunt.

| | | | | | | |
|---|--------------------|---------------------------------|------------------------------|--------------------------|--|---|
| $\iota\omicron\varsigma$ ϵ | ι | ϵ | ι | $\epsilon\omega\upsilon$ | ϵ | ι |
| $\epsilon\omicron\varsigma$ $\epsilon\iota$ | $\iota\eta$ | $\epsilon\epsilon$ | $\iota\omicron\iota\upsilon$ | $\epsilon\epsilon$ | $\iota\alpha$ | $\epsilon\omega\upsilon$ $\iota\sigma\iota$ $\iota\alpha$ $\iota\alpha$ |
| $\epsilon\omega\varsigma$ $\epsilon\iota$ | $\epsilon\epsilon$ | $\epsilon\omicron\iota\upsilon$ | $\epsilon\epsilon$ | $\epsilon\alpha$ | $\epsilon\omega\upsilon$ $\epsilon\sigma\iota$ $\epsilon\alpha$ $\epsilon\alpha$ | |
| $\epsilon\iota$ | η | η | η | η | η | η |

In neutris aduertendi sunt tres plurales casus similes in hac declinatione, quorum propria synæresis una est in ι , productum. nam ubicunque euenit synæresis fieri ex ι , & quauis uocali sequente, fit contractio in ι . cum uero mutatur ι , in ϵ , Ionice, fiunt synæreses quæ sunt in prima.

Tertia est masculinorum tantummodo in $\delta\varsigma$ exeuntium, quorum genitiuus in $\epsilon\omicron\varsigma$ fit communiter, in $\epsilon\omega\varsigma$ Attice, & in $\epsilon\omicron\varsigma$ Ionice, & ita singulatim unumquodque idioma potes uariare.

| | | | |
|--|--|---|---|
| $\epsilon\omicron\varsigma$ $\epsilon\iota$ $\epsilon\alpha$ $\delta\varsigma$ | $\epsilon\epsilon$ | $\epsilon\epsilon$ $\epsilon\epsilon\varsigma$ $\epsilon\omega\upsilon$ | $\epsilon\alpha\varsigma$ $\epsilon\epsilon\varsigma$ |
| $\delta\varsigma$ $\epsilon\omega\varsigma$ $\epsilon\iota$ η $\delta\varsigma$ | η $\epsilon\omicron\iota\upsilon$ η $\epsilon\iota\varsigma$ $\epsilon\omega\upsilon$ $\delta\sigma\iota$ | $\epsilon\iota\varsigma$ $\epsilon\iota\varsigma$ | |
| $\eta\omicron\varsigma$ $\eta\iota$ $\eta\alpha$ $\delta\varsigma$ | $\eta\epsilon$ $\eta\omicron\iota\upsilon$ $\eta\epsilon$ $\eta\epsilon\varsigma$ $\eta\omega\upsilon$ $\eta\sigma\iota$ | $\eta\alpha\varsigma$ $\eta\epsilon\varsigma$ | |

In qua declinatione duæ synæreses fiunt, quæ a prima sunt, hoc est, ϵ & ι in $\epsilon\iota$, duo $\epsilon\epsilon$ in $\epsilon\iota$, & in $\eta\alpha$ & α etiam in $\epsilon\iota$.

Quarta est fæmininorū solū in ω , uel in $\alpha\varsigma$, exeūtū.

Compendiosa

၈ ဝဗ်. ဝိ. ဃ
 ၈၀. ဝိ. ၀၁. ဝိ. ၀၁. ၀၁. ဃ ၀၁. ဃ. ၀၁. ၀၁. ၀၁.

In qua quidem tres hæ synærefes oo in ou, oi in oi, o in o in singulari tantum habentur, alij uero duo numeri tertiam sequuntur simplicium declinationem.

Quinta est neutrorum in as, purum uel in pas,
exeuntium.

Ενικά. Δυϊκά. Πληθυντικά.

ατος, ατι. ατε, άτοιγ, ατε. ατα, άτων, ατα, ατά
αs, παs. αs, αι. αs. αs. αε, άοιν. αε. αα. άων ατι αα. αα

ws. α pas.pas α . $\tilde{\omega}v$. α α . $\tilde{\omega}v$ α . α

In hac declinatione duæ sunt synæreses, in geniti-
vis in ω , in reliquis casibus in α .

Sunt quædam nomina quæ per omnes casus patiuntur synæresin, ut νόος, ῥόος, ἀπλόος, & alia huiusmodi.

005. 00. 0. 000. 00 0. 010. 0 01. 00. 015. 005. 01.

005. 08. 00. 00Y. 0E. 00.001Y.00 001.00Y.0015.085. 001.

Noŭs tamen etiam per quintam simplicium declina-
tur, ut voŭs. voŭs. voŭ. voŭa.

Nomina numeralia.

ἑνὸς ἐνὶ ἑνᾷ *quintæ*
 μιᾶ μιᾶς μιᾷ μιᾶν *secundæ declinationis*
 ἑνὸς ἐνὶ ἑνᾷ *quintæ*
 οἱ τοῖς τοὺς
 αἱ δύο τῶν δύο ταῖς δυοῖ ταῖς δύο
 τὰ τοῖς τὰ

11

οἱ τρεῖς τοῖς τοὺς
αἱ τῶν τριῶν ταῖς τρισί. τὰς τρεῖς
τὰ τρία τοῖς τὰ τρία
οἱ τοῖς τοὺς τέσσαρας
αἱ τέσσαρες τῶν τεσ ταῖς τέσσασι τὰς
τὰ τέσσαρα σάρων τοῖς τὰ τέσσαρα

EIVSDE M. F. VRBANI BELLV-
NENSIS INSTITVTIONVM
GRAMMATIC.

LIBER SECVNDVS.

ΠΕΡΙ ΡΗΜΑΤΟΣ.

ἩΜΑ ἐστὶ μέρος λόγου κλιτὸν μετὰ διαφό-
ρων χρόνων, ἐνεργειαν, ἢ πάθος, ἢ ἐδέτε-
ρον τι σημαῖον, hoc est, Verbum est pars
orationis declinabilis cum diuersis temporibus, actio-
nem, uel passionem, uel neutrum quiddam significans.
Cui accidunt οἶο, ἑγκλισις, γένος, εἶδος, σχῆμα, ἀρι-
θμὸς, πρόσωπον, χρόνος, καὶ συζυγία. id est, Modus,
Genus, Species, Figura, Numerus, Persona, Tem-
pus, & Coniugatio.

Modi sunt quinque, ὀριστικὴ, προσακτικὴ, ἀκτικὴ,
ὑποτακτικὴ, καὶ ἀπαρέμφατος. hoc est, Indicatiuus,
Imperatiuus, Optatiuus, Subiunctiuus, & Infini-
tiuus. Indicatiuus, ut τύπω. Imperatiuus, ut τύπε.
Optatiuus, ut τύποιμι. Subiunctiuus, ut ἐὰν τύπω.
Infinitiuus, ut τύπειν.

Genera quinque, ἐνεργητικὸν, παθητικὸν, οὐδέτε-
ρον

De uerbo Baritono

πρῶτον, κοινὸν ἢ μέσον, ἀποδετικὸν ἢ αὐτὸ ἐνεργητικὸν, id est, Actiuum, Passiuum, Neutrum, Commune siue medium, Deponens siue per se actiuum. Actiuum, ut τύπῳ, uerbero. Passiuum, ut τύπῃμαι, uerberor. Neutrum, ut ὑγιαίνω, ualeo. Commune siue mediū, ut βιάζομαι, cogo & cogor. Deponens siue per se actiuum, ut μάχομαι,ugno.

Species duæ, Πρωτότυπον, καὶ παράγωγον, id est, Primitiua, & Deriuatiua. Primitiua, ut ἀρδῶ. Deriuatiua, ut ἀρδῶ.. A nominibus etiam deriuantur uerba, ut ἀ πόλεμος, πολεμίζω.

Figuræ tres, ἀπλοῦν, συνθετον, καὶ παρασυνθετον, id est. Simplex, Cōposita, et Decomposita. Simplex, ut ἴσῳ. Composita, ut παρισῶ. Decomposita, ut παρισά-νω. Deriuantur autem decomposita à compositis. nam à φίλῳ uerbo, & ἵππος nomine componitur φίλιππος, unde φιλιππίζω.

Numeri tres, ἐνικός, δυϊκός, πληθυντικός, i. Singu-
laris, dualis, & pluralis. Singularis, ut τύπῳ. Dua-
lis, ut τύπῃτεον. Pluralis, ut τύπῳμεν.

Personæ tres, πρῶτον, δεύτερον, καὶ τρίτον. i. Prima, se-
cunda, & tertia. Prima à qua fit oratio, ut γράφω.
Secunda ad quam fit oratio, ut γράφεις. Tertia de qua
fit oratio, ut γράφει.

Tempora sex, ἐνεσῶς, παρατατικός, παρακείμε-
νος, ὑπερσυνθελικός, ἀόριστος, καὶ μέλλων, hoc est,
Præsens, Præteritum imperfectum, Præteritum per-
fectum, Præteritum plusquamperfectum, Indefini-
tum præteritum, & Futurum. Præsens, ut ἴσῳ.

Præteritum

Præteritum imperfectum, ut ἔτυπον. Præteritum perfectum, ut τέτυκα. Præteritum plusquamperfectum, ut ἐτετύκειν. Præteritum indefinitum, ut ἔτυχα. Futurum, ut τύχω.

Coniugationes tredecim, sex τῶν βαρυτόνων, hoc est, grauitonorum: tres τῶν περιωμένων, id est circumflexorum in ω desinentium: & quatuor in μι. Vnde tres sunt uerborum terminationes, ω scilicet grauitonium, ut γράφω: ω circumflexum, ut γελῶ: & μι, ut τίδημι.

PRIMA.

PRIMA igitur grauitonorum coniugatio est, quæ per β, uel π, uel φ, uel π, profertur, ut λείβω, τέρπω, γράφω, τύπω.

Quorum futurum per χ, ut λείχω, τέρχω, γράχω, τύχω. Præteritum uero per φ, ut λέλειφα, τέτερφα, γέγραφα, τέτυφα.

SECUNDA coniugatio est, quæ per γ, uel κ, uel χ, uel κτ, ut λέγω, πλέκω, τρέχω, τίκτω. Quorum futurum per ξ, ut λέξω, πλέξω, τρέξω, τέξω. Præteritum uero per χ, ut λέλεχα, πέπλεχα, τέτρεχα, τέτεχα.

TERTIA est quæ per δ, uel θ, uel τ, ut ἄδω, πλήθω, ἀνύτω. Quorum futurum per σ, ut ἄσω, πλίσω, ἀνύσω. Præteritum uero per κ, ut ἤκα, πέπληκα, ἤνηκα.

QUARTA est quæ per ζ, uel geminum σ, ut φράζω.

De uerbo Baritono

φράζω, ὀρύσσω, siue ὀρύπῃω ἀπικῶς. Quorum futurum nunc per σ, ut φράσω: nunc per ξ, ut ὀρύξω. Et praeteritum nunc per κ, ut πέφρακα, nunc per χ, ὠρυχα.

Q V I N T A est, quæ per quatuor immutabiles profertur, uidelicet λ, μ, ν, ρ. ut φάλλω, νέμω, κλί-
νω, σπείρω. quorum futurum penultimam corripiciens, ac extremam circumflectens, per easdem immutabiles enuntiatur, ut φάλω, altera immutabili expuncta, νεμῶ, κρινῶ, σπερῶ, subiunctiua uocali diphthongi abie-
cta, scilicet. Præteritum per κ, ut ἐφאלκα, ἐνεμη-
κα, κέκρικα, ἔσπαρκα.

S E X T A uero per ω, purum, ut ἀκούω, ἱππεύω. quorum futurum per σ, ut ἀκούσω, ἱππεύσω. Præteritum uero per κ, ut ἤκουκα, ἱππευκα. Quo in loco sciendum est coniugationes, quas alij tredecim faciunt, Theodorum Gazam in quinque redigere, hoc est, quæcunque uerba ante ω, habent siue β, siue π, siue φ, siue π, primam constituere coniugationem: ut λείβω, τέρω, γράφω, τύπῃω: quæcunque uero γ, siue κ, siue χ, siue κτ, siue geminatum σ, siue ζ, & in futuro ξ, secundam: ut λέγω, πλέκω, ἔχω, τίκτω, ὀρύσσω, παίζω. at quæcunque δ, siue θ, siue τ, siue ζ, siue geminatum σ, siue ω purum, & in futuro σ, tertiam: ut ἄδω, πλήθω, ἀνύτω, φράζω, πλάσσω, ἀκούω. Quæ uero, quæpiam immutabilem habent, quartam constituere necesse est: ut φάλλω, νέμω, κρίνω, σπείρω. Quintam uero, quæcunque in μι, desinunt uerba: ut τίθῃμι, ἵσθῃμι, δίδωμι, ζῶγνυμι. de quibus proprijs locis dicetur.

Sed

Sed ante uerbi inflexionem hæc pauca annotanda sunt: hoc est, Cum prima persona pluralis numeri in $\mu\epsilon\nu$ exeat, primam dualem omnino deficere: quod omnibus accidit actiuis, tam in ω , quam in $\mu\iota$, desinentibus, & ambobus etiam Aoristis passiuis, & præterito perfecto medio, cum & ipsa actiuam sequantur literaturam.

Etiam tertia persona plurali in ι , aut in α , exeunte, hoc est, ι , in actiuis, & α , in passiuis, secundam et tertiam dualis numeri similes esse: si uero in aliam exeat terminationem, omnino differre.

Etiam in modo Imperatiuo, & subiunctiuo futurum deficere, sed pro his Aoristos in usu haberi.

Etiam præsens, & præteritum imperfectum, præteritum perfectum, & præteritum plusquam perfectum in modo indicatiuo, diuisim inflecti, in alijs uero coniunctim.

Præterita quoque augmentum, quod in modo indicatiuo suscipiunt, siue temporale sit, siue syllabicum, in alijs modis, & participijs omnino amittere. Excipiuntur præteritum perfectum, & paulo post futurum, quod Græce μετ' ὀλίγον μέλλον dicitur, quæ ubique suum retinent augmentum.

Exemplum grauitonorum uerborum
primæ coniugationis.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεως.

τύω

τύεις

τύει.

τύητον

τύητον.

τύημεν

De uerbo Baritono

| | | |
|--------------------|-------------|--------------|
| τύπομεν | τύπετε | τύπουσι |
| Παρατατικός. | | |
| Ετυπον | ἔτυπες | ἔτυπε. |
| | ἐτύπετον | ἐτυπέτην. |
| ἐτύπομεν | ἐτύπετε | ἔτυπον. |
| Παρακείμενος. | | |
| τέτυφα | τέτυφας | τέτυφε. |
| | τετύφατον | τετύφατον. |
| τετύφαμεν | τετύφατε | τετύφασι. |
| Υπερσυντελικός. | | |
| ἔτετύφην | ἐτετύφεις | ἔτετύφει. |
| | ἐτετύφειτον | ἐτετυφείτην. |
| ἐτετύφαιμεν | ἐτετύφετε | ἐτετύφεισαν. |
| Αόριστος πρῶτος. | | |
| Ετυφα | ἔτυφας | ἔτυφε. |
| | ἐτύφατον | ἐτυφάτην. |
| ἐτύφαμεν | ἐτύφατε | ἔτυφαν. |
| Αόριστος δεύτερος. | | |
| Ετυπον | ἔτυπες | ἔτυπε. |
| | ἐτύπετον | ἐτυπέτην. |
| ἐτύπομεν | ἐτύπετε | ἔτυπον. |
| Μέλλων πρῶτος. | | |
| Τύψω | τύψεις | τύψει. |
| | τύψετον | τύψετον. |
| τύψαμεν | τύψετε | τύψουσι. |
| Μέλλων δεύτερος. | | |
| τυπῶ | τυπῆς | τυπῇ. |
| | τυπῆτον | τυπῆτον. |
| τυπούμεν | τυπῆτε | τυπούσι |
| Προσакτικά | | |

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατικός.

τύπῃ τυπῆτω.

τύπῃετον τυπῆτων.

τύπῃετε τυπῆτωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσ.

τέτυφε τετυφέτω.

τέτυφετον τετυφέτων.

τέτυφετε τετυφέτωσαν.

Αόριστος πρῶτος.

τύφον τυφάτω.

τύφατον τυφάτων.

τύφατε τυφάτωσαν.

Αόριστος δεύτερος.

τύπε τυπέτω.

τύπετον τυπέτων.

τύπετε τυπέτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

τύπῃμι τύπῃσις τύπῃσι.

τύπῃμιτον τυπῃίτην.

τύπῃμιεν τύπῃσιτε τύπῃσιεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσων.

τετύφῃμι τετύφῃσις τετύφῃσι.

τετύφῃμιτον τετυφῃίτην.

τετύφῃμιεν τετύφῃσιτε τετύφῃσιεν.

Αόριστος πρῶτος.

τύφῃμι τύφῃσις τύφῃσι.

τύφῃμιτον τυφῃίτην.

D τύφῃμιεν

De uerbo Baritono

τύψαιμεν . . . τύψατε . . . τύψαιεν . . .

Αόριστος δ'άτερος . . .

Τύποιμι . . . τύποις . . . τύποι . . .

τύποιτον . . . τυποίτην . . .

τύποιμεν . . . τύποιτε . . . τύποιεν . . .

Μέλλων πρώτος . . .

Τύψοιμι . . . τύψοις . . . τύψοι . . .

τύψοιτον . . . τυψοίτην . . .

τύψοιμεν . . . τύψοιτε . . . τύψοιεν . . .

Μέλλων δ'άτερος . . .

Τυποῖμι . . . τυποῖς . . . τυποῖ . . .

τυποῖτον . . . τυποίτην . . .

τυποῖμεν . . . τυποῖτε . . . τυποῖεν . . .

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ἐὰν τύπῃ . . . τύπῃς . . . τύπῃ . . .

ἐὰν . . . τύπῃτον . . . τύπῃτον . . .

ἐὰν τύπῃμεν . . . τύπῃτε . . . τύπῃσι . . .

παρακ. καὶ ὑπερσῶς . . .

ἐὰν τετύφῃ . . . τετύφῃς . . . τετύφῃ . . .

ἐὰν . . . τετύφῃτον . . . τετύφῃτον . . .

ἐὰν τετύφῃμεν . . . τετύφῃτε . . . τετύφῃσι . . .

Αόριστος πρώτος . . .

ἐὰν τύψῃ . . . τύψῃς . . . τύψῃ . . .

ἐὰν . . . τύψῃτον . . . τύψῃτον . . .

ἐὰν τύψῃμεν . . . τύψῃτε . . . τύψῃσι . . .

Αόριστος δ'άτερος . . .

ἐὰν τύπῳ . . . τύπῃς . . . τύπῃ . . .

ἐὰν . . . τύπῃτον . . . τύπῃτον . . .

ἐὰν

ἐὰν τύπωμεν τύπητε τύπωσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ. τύπειν.

παρακ. καὶ ὑπερτω. τετυφέναι.

ἀόριστος ἀ. τύψαι.

ἀόριστος β'. τυπεῖν.

μέλλων ἀ. τύψειν.

μέλλων β'. τυπήν.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς, καὶ παρατ.

ὁ τύπων, τοῦ τύποντος.

ἡ τύπουσα, τῆς τυπύσης.

τὸ τύπον, τῷ τύποντος.

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

ὁ τετυφῶς, τοῦ τετυφότης.

ἡ τετυφῶσα, τῆς τετυφύσης.

τὸ τετυφός, τοῦ τετυφότης.

Αόριστος πρῶτος.

ὁ τύψας, τοῦ τύψαντος.

ἡ τύψασα, τῆς τυψύσης.

τὸ τύψαν, τῷ τύψαντος.

Αόριστος δεύτερος.

ὁ τυπὼν, τοῦ τυπόντος.

ἡ τυπούσα, τῆς τυπούσης.

τὸ τυπὼν, τοῦ τυπόντος.

Μέλλων πρῶτος.

ὁ τύφων, τοῦ τύφοντος.

ἡ τύφουσα, τῆς τυφούσης.

τὸ τύφον, τοῦ τύφοντος.

D 2 Μέλλων

De uerbo Baritono

Μέλλων δ' ἄτερος .

ὁ τυπῶν , τοῦ τυπουῶτος .
 ἡ τυπούσα , τῆς τυπούσης .
 τὸ τυπουῶν , τοῦ τυπουῶτος .

Aduertendum est , participia masculina & neutra ad quintam simplicium declinationem referri , feminina uero ad secundam .

De uerbis passiuus .

N passiuus uero hæc sunt annotanda , hoc est ,
 I dualem numerum omneis habere personas , cum prima pluralis non in μεν , sed in θα , & xeat : demptis aoristis passiuus , qui actiuorum literaturam sequuntur .

Etiam tertiam personam pluralem præteriti perfecti passiuus omnino deficere , si tertia singularis ante ται , finalem syllabam aliam habeat consonantem . pro ea autem participio eiusdem temporis utimur & substantiuo uerbo . Hoc idem patitur & præteritum perfectum modi optatiui & subiunctiui , in omnibus numeris & personis , cum nullo modo recte formari possit , si prima persona præteriti passiuus aliquam habeat consonantem ante μαι , finalem .

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ .

Ενεσῶς .

| | | |
|-----------|---------|------------|
| τύπομαι | τύπη | τύπεται . |
| τυπόμεθον | τύπεθον | τύπεθον . |
| τυπτόμεθα | τύπεθε | τύπονται . |
| ἐτυπλόμην | ἐτύπην | ἐτύπητο . |
| | | ἐτυπόμεθον |

Παρατατικὸς .

ἐτυπλόμεθον ἐτύπλεδον ἐτυπλέδην.

ἐτυπλόμεθα ἐτύπλεδε ἐτύπλοντο.

Παρακείμενος.

τέτυμμαι τέτυψαι τέτυπαι.

τετύμμεθον τέτυφθον τέτυφθον.

τετύμμεθα τέτυφθε τετυμμένοι εἰσι,

καὶ ἰωνικῶς τετύφатаι.

Υπερσυντελικός.

ἐτετύμμην ἐτέτυψο ἐτέτυπο.

ἐτετύμμεθον ἐτέτυφθον ἐτετύφθην.

ἐτετύμμεθα ἐτέτυφθε ἐτετυμμένοι ἦσαν,

καὶ ἰωνικῶς ἐτετύφάτο.

Αόριστος πρῶτος.

ἐτύφθην ἐτύφθης ἐτύφθι.

ἐτύφθητον ἐτυφθήτην.

ἐτύφθηνεν ἐτύφθητε ἐτύφθησαν.

Αόριστος δεύτερος.

ἐτύπην ἐτύπης ἐτύπη.

ἐτύπητον ἐτυπήτην.

ἐτύπημεν ἐτύπητε ἐτύπησαν.

Μέλλων πρῶτος.

τυφθήσομαι τυφθήσῃ τυφθήσεται.

τυφθησόμεθον τυφθήσεδον τυφθήσεδον.

τυφθησόμεθα τυφθήσεδε τυφθήσονται.

Μέλλων δεύτερος.

τυπήσομαι τυπήσῃ τυπήσεται.

τυπησόμεθον τυπήσεδον τυπήσεδον.

τυπησόμεθα τυπήσεδε τυπήσονται.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

D. 3

τετύψομαι

De uerbo Baritonō

τετύφομαι τετύφη τετύφετα
 τετυφόμεθον τετύφεδον τετύφεδον
 τετυφόμεθα τετύφεδε τετύφονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

τύπου τυπῆδω.
 τύπεδον τυπῆδων.
 τύπεδε τυπῆδωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

τέτυφο τετύφθω.
 τέτυφον τετύφθων.
 τέτυφδε τετύφθωσαν.

Αόριστος ᾠνῶτος.

τύφθητι τυφθήτω.
 τύφθητον τυφθήλων.
 τύφθητε τυφθήτωσαν.

Αόριστος δαλῆρος.

τύπηδι τυπήτω.
 τύπηλον τυπήτων.
 τύπητε τυπήτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

τυπλοίμην τύπλοιο τύπλοιτο.
 τυπλοίμεθον τύπλοιδον τυπλοίδην.
 τυπλοίμεθα τύπλοιδε τύπλοιντο.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

τετυμμένος εἶην εἶης εἶη.
 τετυμμένω εἶητον εἶήτην.
 τετυμμένοι εἶμεν εἶτε εἶσαν.

Αόριστος

Λόρισος πρῶτος.

| | | |
|-----------|-----------|------------|
| τυφθεῖν | τυφθεῖς | τυφθεῖν. |
| | τυφθεῖτον | τυφθεῖτην. |
| τυφθεῖμεν | τυφθεῖτε | τυφθεῖσαν. |

Λόρισος δ᾽ ἄλλος.

| | | |
|----------|----------|-----------|
| τυπεῖν | τυπεῖς | τυπεῖν. |
| | τυπεῖτον | τυπεῖτην. |
| τυπεῖμεν | τυπεῖτε | τυπεῖσαν. |

Μέλλων πρῶτος.

| | | |
|---------------|--------------|---------------|
| τυφθησοίμην | τυφθήσοιο | τυφθήσοιτο. |
| τυφθησοίμεθον | τυφθήσοισθον | τυφθησοίστην. |
| τυφθησοίμεθα | τυφθήσοισθε | τυφθήσονται. |

Μέλλων δ᾽ ἄλλος.

| | | |
|--------------|-------------|--------------|
| τυπησοίμην | τυπήσοιο | τυπήσοιτο. |
| τυπησοίμεθον | τυπήσοισθον | τυπησοίστην. |
| τυπησοίμεθα | τυπήσοισθε | τυπήσονται. |

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

| | | |
|--------------|-------------|--------------|
| τετυφοίμην | τετύφοιο | τετύφοιτο. |
| τετυφοίμεθον | τετύφοισθον | τετυφοίστην. |
| τετυφοίμεθα | τετύφοισθε | τετύφονται. |

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρὰ.

| | | |
|-----------------|-----------|------------|
| εἰάν τύπλωμαι | τύπλη | τύπληται. |
| εἰάν τυπλώμεθον | τύπλησθον | τύπλησθην. |
| εἰάν τυπλώμεθα | τύπλησθε | τύπλωνται. |

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

| | | |
|------------|----------------|--------|
| τετυμμένος | εἰάν ὦῃς | ῷ. |
| τετυμμένος | εἰάν ῥήτον | ῥήτον. |
| τετυμμένοι | εἰάν ὦμεν ῥήτε | ῥήσι. |

D 4

Λόρισος

Αόριστος πρῶτος.

ἐὰν τυφθῶ . τυφθῆς . τυφθῇ .
 ἐὰν . τυφθῇτον . τυφθῇτον .
 ἐὰν τυφθῶμεν . τυφθῇτε . τυφθῶσι .

Αόριστος δεύτερος.

ἐὰν τυπῶ . τυπῆς . τυπῇ .
 ἐὰν . τυπῇτον . τυπῇτον .
 ἐὰν τυπῶμεν . τυπῇτε . τυπῶσι .

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ἐνεσὼς καὶ παρὰτ . τύπεται .
 παρὰκ . καὶ ὑπέρσω . τετύφται .
 ἀόριστος α' . τυφθῆναι .
 ἀόριστος β' . τυπῆναι .
 μέλλον α' . τυφθήσεσθαι .
 μέλλον β' . τυπήσεσθαι .
 μετ' ὀλίγον μέλλον . τετύφεσθαι .

ΜΕΤΟΚΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ἐνεσὼς καὶ παρὰτ.

ὁ τυπόμενος , τοῦ τυπόμενου .
 ἡ τυπόμενη , τῆς τυπόμενης .
 τὸ τυπόμενον , τοῦ τυπόμενου .

Παράκ . καὶ ὑπέρσω .

ὁ τέτυμμένος , τοῦ τέτυμμένου .
 ἡ τέτυμμένη , τῆς τέτυμμένης .
 τὸ τέτυμμένον , τοῦ τέτυμμένου .

Αόριστος πρῶτος.

ὁ τυφθεὶς , τοῦ τυφθέντος .
 ἡ τυφθεῖσα , τῆς τυφθείσης .
 τὸ τυφθέν , τοῦ τυφθέντος .

Αόριστος.

Αόριστος δ' ἄτερος.

ὁ τυπῆς, τοῦ τυπέντος.

ἡ τυπῆσα, τῆς τυπείσης.

τὸ τυπέν, τοῦ τυπέντος.

Μέλλων ᾠδῶτος.

ὁ τυφθισόμενος, τοῦ τυφθισομένου.

ἡ τυφθισομένη, τῆς τυφθισομένης.

τὸ τυφθισόμενον, τοῦ τυφθισομένου.

Μέλλων δ' ἄτερος.

ὁ τυπησόμενος, τοῦ τυπησομένου.

ἡ τυπησομένη, τῆς τυπησομένης.

τὸ τυπησόμενον, τοῦ τυπησομένου.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

ὁ τετυφόμενος, τοῦ τετυφομένου.

ἡ τετυφομένη, τῆς τετυφομένης.

τὸ τετυφόμενον, τοῦ τετυφομένου.

Aduertendum est, participia passiva in μένος masculina, et neutra in μένον tertie esse simplicium declinationis: fœminina uero eorum, secunda. At participia utriusque aoristi passivi, masculini generis et neutri, quinta declinationis: eorū uero fœminina secunda.

De uerbo medio.

Ibuit mihi in hac uerborum declinatione,

L Theodorum Gazam imitanti, communi ordini relicto, per omnes modos & tempora, uerba media seorsum uariare, cum alijs partim Actiuis, ut præteritum perfectum, & præteritum plusquamperfectum: partim uero Passiuis, hoc est, ambos aoristos, & utrumque futurum admiscuerint. Quod quidem

quidem eo consilio fecimus, ut faciliorem discentibus
uiam ostenderemus. Est igitur tertio loco eorū per-
fecta ac distincta uariatio, quæ quidem in præsenti, et
præterito imperfecto passiuis prorsus similia sunt.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς.

| | | |
|------------|-----------|------------|
| τύπτομαι | τύπτη | τύπεται. |
| τυπτόμεθον | τύπτεσθον | τύπτεσθην. |
| τυπτόμεθα | τύπτεσθε | τύπτονται. |

Παρατατικός.

| | | |
|-------------|------------|-------------|
| ἐτυπτόμην | ἐτύπτου | ἐτύπτετο. |
| ἐτυπτόμεθον | ἐτύπτεσθον | ἐτυπτέσθην. |
| ἐτυπτόμεθα | ἐτύπτεσθε | ἐτύπτοντο. |

Παρακείμενος.

| | | |
|-----------|-----------|------------|
| τέτυπα | τέτυπας | τέτυπε. |
| | τετύπατον | τετύπατον. |
| τετύπαμεν | τετύπατε | τετύπασι. |

Υπερσυντελικός.

| | | |
|-------------|-------------|--------------|
| ἐτετύπειν | ἐτετύπεις | ἐτετύπει. |
| | ἐτετύπειτον | ἐτετυπέιτην. |
| ἐτετύπειμεν | ἐτετύπειτε | ἐτετύπεισαν. |

Αόριστος ὁρῶτος.

| | | |
|------------|-----------|------------|
| ἐτυφάμην | ἐτύφω | ἐτύφατο. |
| ἐτυφάμεθον | ἐτύφασθον | ἐτυφάσθην. |
| ἐτυφάμεθα | ἐτύφασθε | ἐτύφαντο. |

Αόριστος δῶτερος.

| | | |
|------------|-----------|------------|
| ἐτυπόμην | ἐτύπου | ἐτύπετο. |
| ἐτυπόμεθον | ἐτύπεσθον | ἐτυπέσθην. |
| ἐτυπόμεθα | ἐτύπεσθε | ἐτύποντο. |

Μέλλω

Μέλλων πρώτος .

τύφομαι τύφη τυφέται .
 τυφόμεθον τυφέσθον τυφέσθον .
 τυφόμεθα τυφέσθε τυφάνται .

Μέλλων δεύτερος .

τυπούμαι τυπή τυπῆται .
 τυπούμεθον τυπῆσθον τυπῆσθον .
 τυπούμεθα τυπῆθε τυπουῶται .

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ .

Ενεσὼς καὶ παρατατικός .

τύπτου τυπτέσθαι .
 τυπτέσθον τυπτέσθαι .
 τυπτέσθε τυπτέσθωσαν .

Παρακ. καὶ ὑπερσυν .

τέτυπε τετυπέτω .
 τετύπετον τετυπέτων .
 τετύπετε τετυπέτωσαν .

Αόριστος πρώτος .

τύφα τυφάσθαι .
 τυφάσθον τυφάσθαι .
 τυφάθε τυφάδωσαν .

Αόριστος δεύτερος .

τυπού τυπέω .
 τυπέσθον τυπέσθαι .
 τυπέσθε τυπέσθωσαν .

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ .

Ενεσὼς καὶ παρατατ .

τυπτοίμην τύπτοιο τυπτοίτο .
 τυπτοίμεθον τύπτοιον τυπτοίστην .
 τυπτοίμεθα

De uerbo Baritono

τυπλοίμεθα τύπλοιθε τύπλαιντο.

Παρακ. καὶ ὑπερσ.

τετύποιμι τετύποις τετύποι.

τετύποιτον τετυποίτην.

τετύποιμεν τετύποιτε τετύποιεν.

Αόριστος πρῶτος.

τυφαίμην τύφαια τυφαίτο.

τυφαίμεθον τυφαιδον τυφαίδην.

τυφαίμεθα τυφαιδε τυφαιντο.

Αόριστος δεύτερος.

τυποίμην τύποια τυποίτο.

τυποίμεθον τύποιδον τυποίδην.

τυποίμεθα τύποιδε τυπoinτο.

Μέλλων πρῶτος.

τυφοίμην τύφοια τυφοίτο.

τυφοίμεθον τυφοιδον τυφοίδην.

τυφοίμεθα τυφοιδε τυφοίντο.

Μέλλων δεύτερος.

τυποίμην τυποῖα τυποῖτο.

τυποίμεθον τυποῖδον τυποῖδην.

τυποίμεθα τυποῖδε τυποῖντο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

ἐὰν τύπλωμαι τύπλῃ τύπληται.

ἐὰν τυπλώμεθον τύπληδον τύπληδον.

ἐὰν τυπλώμεθα τύπληδε τύπλωνται.

Παρακ. καὶ ὑπερσων.

ἐὰν τετύπω τετύπῃς τετύπῃ.

ἐὰν τετύπητον τετύπητον.

ἐὰν

ἐὰν τετύπωμεν τετύπητε τετύπωσι.

Αόριστος παῖτος.

ἐὰν τύψωμαι τύψῃ τύψῃται.

ἐὰν τυψώμεθον τυψήσθον τυψήσθον.

ἐὰν τυψώμεθα τήψῃδε τύψονται.

Αόριστος δεύτερος.

ἐὰν τύπωμαι τύπῃ τύπῃται.

ἐὰν τυπώμεθον τυπήσθον τυπήσθον.

ἐὰν τυπώμεθα τύπῃδε τύπωνται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ. τύπῃται.

παρακ. καὶ ὑπερσυν. τετυπέναι.

αόριστος α'. τύψαται.

αόριστος β'. τυπέται.

μέλλων α'. τύψεται.

μέλλων β'. τυπεῖται.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ὁ τυπλόμενος, τοῦ τυπλομένου.

ἡ τυπλομένη, τῆς τυπλομένης.

τὸ τυπλόμενον, τοῦ τυπλομένου.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ὁ τετυπὼς, τοῦ τετυπότος.

ἡ τετυπῆα, τῆς τετυπῆας.

τὸ τετυπὸς, τοῦ τετυπότος.

Αόριστος παῖτος.

ὁ τυψάμενος, τοῦ τυψαμένου.

ἡ τυψαμένη, τῆς τυψαμένης.

τὸ τυψάμενον, τοῦ τυψαμένου.

Αόριστος

De uerbo circumflexo

Αόριστος δ' ἄτερος.

ὁ τυπόμενος, τοῦ τυπομένου.
ἡ τυπομένη, τῆς τυπομένης.
τοῦ τυπόμενου, τοῦ τυπομένου.

Μέλλον πρῶτος.

ὁ τυφόμενος, τοῦ τυφομένου,
ἡ τυφομένη, τῆς τυφομένης.
τὸ τυφόμενον, τοῦ τυφομένου.

Μέλλον δ' ἄτερος.

ὁ τυπούμενος, τοῦ τυπουμένου.
ἡ τυπουμένη, τῆς τυπουμένης.
τὰ τυπούμενον, τοῦ τυπουμένου.

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΠΕΡΙΣΠΩΜΕ-
ΝΩΝ ΡΗΜΑΤΩΝ.

Circumflexa uerba à sexta coniugatione gra-
uitonorum sunt, non tamen ab omnibus uer-
bis, sed ab ijs solum, quæ in penultima ha-
bent siue ε, siue α, siue ο ut ποιέω, βοάω, χυσόω.
Et dicuntur circumflexa, quòd circumflexum accen-
tum habent in ultima ex contractione: ut ποιῶ, βοῶ, χυσῶ. Patiuntur autem
synæresim in præsentī, & præterito imperfecto modi
indicatiui, quæ quidem tempora in alijs modis, &
etiam participijs simul uariantur. Et cum in his uer-
bis uariæ sint synæreses, uarias coniugationes esse
oportet, quæ per supradictas tres uocales, hoc est, ε,
α, & ο, distinguuntur, quas χαρακτηριστικά, id est,
formatiuas literas appellare possumus, quemadmo-
dum & consonantes in grauitonis. Est igitur ε, χα-
ρακτηριστικόν,

ρακτηρισικόν, prima coniugationis circumflexorum,
a secunda, o tertia.

ΠΡΩΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ
ΠΕΡΙΣΠΩΜΕΝΩΝ.

Id est, prima coniugatio circumflexorum
uerborum in εω desinentium.

Rima coniugatio circumflexorum, à uerbis sex-

P tæ coniugationis grauitonorum in εω, desi-
nentibus, per synæresim fit: ut ποιέω, ποιῶ.

Cuius futurum in σω, desinens, à uerbo perfecto fit,
penultima uocali, hoc est, ε in η conuersa: ut ποιέω,
ποιήσω. Eandem quoque uocalem et præteritum per-
fectum in κα, desinens seruat: hoc idem & præteri-
tum plusquamperfectum, & aoristus primus faciunt:
ut πεποίηκα, ἐπεποίηκιν, ἐποίησα. Quædam tamen in-
ueniuntur quæ in huiusmodi temporibus ε, immuta-
tum retinent, ut τελέω, τελῶ, τελέσω. ὀλέω, ὦ, ὀλέ-
σω. καλέω, ὦ, καλέσω. ἀρκέω, ὦ, ἀρκέσω, & alia. Sunt
& quæ utrunque habent: ut φρονέω, ὦ, φρονέσω, καὶ
φρονήσω. αἰνέω, ὦ, αἰνέσω, καὶ αἰνήσω. κορέω, ὦ, κο-
ρέσω, καὶ κορήσω, & alia. Synæreses autem huius con-
iugationis, quæ semper ex ε, præcedente, & uocali
sequente fiunt, sex sunt, ει, ου, οι, η, η, ω. nam si
post ε, alterum sequatur ε, in ει, diphthongum fit sy-
næresis, ut ποιέτον, ποιῆτον: si η, in η, ut ποιέητε,
ποιῆτε: si ο, in ου ut ποιέομεν, ποιούμεν: si ω, in ω,
ut ποιέω, ποιῶ: ποιέεις, ποιείς. ποιέη, ποιῇ. ποιέοιμι,
ποιήμι. ποιέουσι. ποιούσι.

χαρακτηρισικόν

De uerbo circumflexo

ε ε
 χαρακτηριστικὸν ε η η Si post ε, sequitur diph-
 ο & thongus, in eandem fit syn-
 ω ω aresis.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Ποιέω, ὦ. ποιέεις, εἷς. ποιέει, εἷ.
 ποιέετον, εἶτον. ποιέετον, εἶτον.
 ποιέομεν, ὄμεν. ποιέετε, εἴτε. ποιέουσι, ὄσι.

Παρατατικὸς.

ἐποίεον, ὄν. ἐποίεες, εἰς. ἐποίεε, εἰ.
 ἐποιέετον, εἶτον. ἐποιέετην, εἶτην.
 ἐποιέομεν, ὄμεν. ἐποιέετε, εἴτε. ἐποίεον, ὄν.

Παρακείμενος.

πεποίηκα πεποίηκας πεποίηκε.
 πεποίηκατον πεποίηκατον.
 πεποίηκαμεν πεποίηκατε πεποίηκασι.

Υπερσυντελικὸς.

ἐπεποίηκιν ἐπεποίηκεις ἐπεποίηκε.
 ἐπεποίηκετον ἐπεποίηκετην.
 ἐπεποίηκειμεν ἐπεποίηκετε ἐπεποίηκεισαν.

Αόριστος πρῶτος.

ἐποίησα ἐποίησας ἐποίησε.
 ἐποίησατον ἐποίησάτην.
 ἐποίησαμεν ἐποίησατε ἐποίησαν.

Μέλλων πρῶτος.

ποιήσω ποιήσεις ποιήσει.
 ποιήσετον ποιήσετον.
 ποιήσομεν ποιήσετε ποιήσουσι.

Πρόσакτικά

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

τοῖεε, ποίει. ποιεέτω, ποιείτω.

ποιέελον, εἶτον. ποιεέτων, εἶτων.

ποιέετε, εἴτε. ποιεέτωσαν, εἴτωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

πεποίηκε πεποιηκέτω.

πεποίηκελον πεποιηκέτων.

πεποιήκετε πεποιηκέτωσαν.

Αόριστος πρῶτος.

ποίησον ποιησάτω.

ποίησατον ποιησάτων.

ποιήσατε ποιησάτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ποιέοιμι, οἶμι, ποίεοις, οἷς. ποιέοι, οἷ.

ποιέοιλον, οἶτον. ποιέοιτην, οἶτην.

ποιέοιμεν, οἶμεν. ποίεοιτε, οἶτε. ποιέοιεν, οἶεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

πεποιήκοιμι πεποιήκοις πεποιήκοι.

πεποιήκοιλον πεποιηκοίτην.

πεποιήκοιμεν πεποιήκοιτε πεποιήκοιεν.

Αόριστος πρῶτος.

ποιήσαιμι ποιήσαις ποιήσαι.

ποιήσαιτον ποιησαίτην.

ποιήσαιμεν ποιήσατε ποιήσαιεν.

Μέλλων πρῶτος.

ποιήσοιμι ποιήσοις ποιήσοι.

ποιήσοιτον ποιησοίτην.

Ε ποιήσοιμεν

De uerbo circumflexo

ποιήσοιμεν ποιήσοιτε ποιήσοιεν.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς, καὶ παρατ.

ἐὰν ποιέω, ὦ. ποιέης, ποιῆς. ποιέη, ποιῆ.
ἐὰν ποιέητον, ἦτον. ποιέητον, ἦτον.
ἐὰν ποιέωμεν, ὦμεν. ποιέητε, ἦτε. ποιέωσι, ὦσι.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ἐὰν πεποιήκω πεποιήκης πεποιήκη.
ἐὰν πεποιήκητον πεποιήκητον.
ἐὰν πεποιήκωμεν πεποιήκητε πεποιήκωσι.

Αόριστος ὡρῶτος.

ἐὰν ποιήσω ποιήσης ποιήση.
ἐὰν ποιήσητον ποιήσητον.
ἐὰν ποιήσωμεν ποιήσητε ποιήσωσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ. ποιέειν, εἶν.
παρακ. καὶ ὑπερσυν. πεποιηκέναι.
αόριστος ἄ. ποιῆσαι.
μέλλων ἄ. ποιήσειν.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ὁ ποιέων, ποιῶν τῷ ποιέοντι, ὄντος.
ἡ ποιέουσα, ἔσα. τῆς ποιέουσας, ἔσης.
τὸ ποιέον, ποιούν. τοῦ ποιέοντος, ὄντος.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ὁ πεποιηκὼς, τῷ πεποιηκότος.
ἡ πεποιηκυῖα, τῆς πεποιηκυίας.
τὸ πεποιηκός, τῷ πεποιηκότος.

Αόριστος

ὁ ποιήσας, τῷ ποιήσαντος.
 ἡ ποιήσασα, τῆς ποιησάσης.
 τὸ ποιήσαν, τῷ ποιήσαντος.

Μέλλων πρῶτος.

ὁ ποιήσων, τῷ ποιήσοντος.
 ἡ ποιήσουσα, τῆς ποιησέσης.
 τὸ ποιήσον, τῷ ποιήσοντος.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

ποιέομαι, ἔμαι. ποιῶ, ποιῷ. ποιέεται, εἴται.
 ποιεόμενον, ἔμενον. ποιέεσθον, εἴσθον. ποιέεσθον, εἴσθον.
 ποιεόμεθα, ἔμεθα. ποιέεσθε, εἴσθε. ποιέονται, ἔνται.

Παρατατικὸς.

ἐποιεόμην, ἔμην. ἐποιέει, ἐποιεῖ. ἐποιέετο, εἴτο.
 ἐποιεόμενον, ἔμενον. ἐπειέεσθον, εἴσθον. ἐποιεέσθην, εἴσθην.
 ἐποιεόμεθα, ἔμεθα. ἐποιέεσθε, εἴσθε. ἐποιέοντο, ἔντο.

Παρακείμενος.

πεποίημαι πεποίηται πεποίηται.
 πεποίημεθον πεποίηθον πεποίηθον.
 πεποίημεθα πεποίηθε πεποίηνται,
 καὶ ἰωνικῶς πεποιέεται.

Υπερσυντελικὸς.

ἐπεποιήμην ἐπεποίησο ἐπεποίητο.
 ἐπεποιήμεθον ἐπεποίησθον ἐπεποιήσθην.
 ἐπεποιήμεθα ἐπεποίησθε ἐπεποίηντο,
 καὶ ἰωνικῶς ἐπεποιέατο.

Αόριστος πρῶτος.

ἐποίηθην ἐποίηθης ἐποίηθη.
 Ε 2 ἐποίηθητον

De uerbo circumflexo

ἐποιήθητον ἐποιήθητην.
ἐποιήθημεν ἐποιήθητε ἐποιήθησαν.

Μέλλων τῶντος.

ποιηθήσομαι ποιηθήσῃ ποιηθήσεται.
ποιηθήσόμεθον ποιηθήσεσθον ποιηθήσεσθον.
ποιηθήσόμεθα ποιηθήσεσθε ποιηθήσονται.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

πεποιήσομαι πεποιήσῃ πεποιήσεται.
πεποιήσόμεθον πεποιήσεσθον πεποιήσεσθον.
πεποιήσόμεθα πεποιήσεσθε πεποιήσονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατατ.

ποιέου, ποιοῦ. ποιέεσθω, εἴδω.
ποιέεσθον, εἴδον. ποιέεσθων, εἴδων.
ποιέεσθε, εἴδε. ποιέεσθωσαν, εἴδωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

πεποιήστο πεποιήσθω.
πεποιήσθον πεποιήσθων.
πεποιήσθε πεποιήσθωσαν.

Αόριστος τῶντος.

ποιήθητε ποιηθήτω.
ποιήθητον ποιηθήτων.
ποιήθητε ποιηθήτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ποιεοίμην, οἴμην. ποίεοιο, ποιοῖο. ποίεοιτο, οἷτο.
ποιεοίμεθον, οἴμεθον. ποίεοιθον, οἷθον. ποιεοίδη.
ποιεοίμεθα, οἴμεθα. ποίεοιθε, οἷθε. ποίεοιντο, οἷντο.

Παρακ.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

| | | |
|-------------|-----------|------------|
| πεποιήμην | πεποιῆο | πεποιῆτο. |
| πεποιήμεθον | πεποιῆθον | πεποιήθην. |
| πεποιήμεθα | πεποιῆθε | πεποιήντο. |

Accentu circumflexo super penultimam secundæ & tertiæ personæ cuiusvis numeri, nisi longa sequatur: quod in omnibus sane uerbis circumflexis seruandum est.

Αόριστος πρῶτος.

| | | |
|-------------|-------------|--------------|
| ποιηθείην | ποιηθείης | ποιηθείη. |
| | ποιηθείητον | ποιηθείήτην. |
| ποιηθείημεν | ποιηθείητε | ποιηθείησαν. |

Μέλλων πρῶτος.

| | | |
|----------------|--------------|---------------|
| ποιηθισοίμην | ποιηθήσοιο | ποιηθήσοιτο. |
| ποιηθισοίμεθον | ποιηθήσοιθον | ποιηθισοίθην. |
| ποιηθισοίμεθα | ποιηθήσοιθε | ποιηθήσονται. |

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

| | | |
|----------------|--------------|---------------|
| πεποιησοίμην | πεποιήσοιο | πεποιήσοιτο. |
| πεποιησοίμεθον | πεποιήσοιθον | πεποιησοίθην. |
| πεποιησοίμεθα | πεποιήσοιθε | πεποιήσονται. |

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ἐὰν ποιέωμαι, ὦμαι. ποιέῃ, ποιῇ. ποιέηται, ῥηται.
 ἐὰν ποιεώμεθον, ὠμεθον. ἐπαθον. ῥαθον. ποιέηθον, ῥαθον.
 ἐὰν ποιεώμεθα, ὠμέθε. ποιέηθε, ῥαθε. ποιέωνται, ὠνται.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

| | | |
|-----------------|-----------|-------------|
| ἐὰν πεποιῶμαι | πεποιῶ | πεποιῶται. |
| ἐὰν πεποιῶμεθον | πεποιῶθον | πεποιῶθον. |
| ἐὰν πεποιῶμεθα | πεποιῶθε | πεποιῶνται. |

Ε 3 Αόριστος

De uerbo circumflexo

Αόριστος πρῶτος.

| | | |
|---------------|-----------|------------|
| ἐὰν ποιηθῶ | ποιηθῆς | ποιηθῇ. |
| ἐὰν | ποιηθῆτον | ποιηθῆτον. |
| ἐὰν ποιηθῶμεν | ποιηθῆτε | ποιηθῶσι. |

Hoc in loco aduertendum est, subiunctiua in *μαι* desinentia, si à circumflexis existant, circumflectere penultimam, ἐὰν νοῶ, ἐὰν νοῶμαι, ἐὰν ποιῶ, ἐὰν ποιῶμαι: etiam si sint præteriti perfecti, ἐὰν πεποιῶμαι, ἐὰν βεβοῶμαι: grauari autem, si à grauitonis extiterint, ἐὰν τύπῃω, ἐὰν τύπῃωμαι. Et reliqua eodem modo.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

| | |
|---------------------|-------------------|
| Ενεσῶς καὶ παρατ. | ποιέεσθαι, εἶδαι. |
| παρακ. καὶ ὑπερσυν. | πεποιήσθαι. |
| ἀόριστος ἀ. | ποιηθῆναι. |
| μέλλων ὦ. | ποιηθήσεσθαι. |
| μετ' ὀλίγον μέλλων, | πεποιήσεσθαι. |

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

| | |
|------------------------|-----------------------|
| ὁ ποιεόμενος, ἕμενος. | τῷ ποιεομένῃ, ἕμένῃ. |
| ἡ ποιεομένη, ἕμένη. | τῆς ποιεομένης, ἑνῆς. |
| τὸ ποιεόμενον, ἕμενον. | τῷ ποιεομένῃ, ἕμένῃ. |

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

| | |
|-----------------|------------------|
| ὁ πεπονημένος, | τῷ πεπονημένῃ. |
| ἡ πεπονημένη, | τῆς πεπονημένης. |
| τὸ πεπονημένον, | τῷ πεπονημένῃ. |

Αόριστος πρῶτος.

| | |
|--------------|-----------------|
| ὁ ποιηθείς, | τῷ ποιηθέντος. |
| ἡ ποιηθεῖσα, | τῆς ποιηθείσης. |
| τὸ ποιηθέν, | τῷ ποιηθέντος. |

Μέλλων

Μέλλων πρώτος.

| | |
|-------------------|--------------------|
| ὁ ποιηθισόμενος, | τῷ ποιηθισομένου. |
| ἡ ποιηθισομένη, | τῆς ποιηθισομένης. |
| τὸ ποιηθισόμενον, | τῷ ποιηθισομένου. |

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

| | |
|--------------------|---------------------|
| ὁ πεποιθισόμενος, | τοῦ πεποιθισομένου. |
| ἡ πεποιθισομένη, | τῆς πεποιθισομένης. |
| τὸ πεποιθισόμενον, | τῷ πεποιθισομένου. |

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ερεσῶς.

ποιέομαι, εἶμαι. ποιέη, ποιῆ. ποιέεται, εἴται. ἔρε.

Παρατατικὸς.

ἐποιεόμην, ἐμην. ἐποιέε, οὐ. ἐποιέετο, εἶτο.

Ad similitudinem passiuorum cetera variabis.

Præteritum perfectum medium, & præteritum plusquam perfectum, & secundus aoristus, ac futurum secundum omnino desunt in huiusmodi uerbis cunctis flexis, paucis quibusdam exceptis, ut in præteritorum formatione latius dicitur.

Αόριστος πρώτος.

| | | |
|--------------|------------|-------------|
| ἐποίησάμην | ἐποίησῶ | ἐποίησάτο. |
| ἐποίησάμεθον | ἐποίησαδον | ἐποίησάδην. |
| ἐποίησάμεθα | ἐποίησαδε | ἐποίησαντο. |

Μέλλων πρώτος.

| | | |
|-------------|-----------|-------------|
| ποιήσομαι | ποιήσῃ | ποιήσεται. |
| ποιήσόμεθον | ποιήσεδον | ποιήσεδον. |
| ποιήσόμεθα | ποιήσεδε | ποιήσονται. |

Ε 4

Πρόσакτικά

De uerbo circumflexo
ΠΡΟΚΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ποιέου, ποιού. *ut passiuum.*

Αόριστος πρῶτος.

ποίηται ποιησάδω.

ποίησαδον ποιησάδων.

ποίησαδε ποιησάδωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ποιεοίμην, οίμην. ποιέοιο, οῖο. ποιέοιτο, οῖτο. *Ἐς.*

Αόριστος πρῶτος.

ποιησάμην ποιήσαιο ποιήσαιτο.

ποιησάμεθον ποιήσαισθον ποιησάισθην.

ποιησάμεθα ποιήσαισθε ποιήσαντο.

Μέλλων πρῶτος.

ποιησοίμην ποιήσοιο ποιήσοιτο.

ποιησοίμεθον ποιήσοισθον ποιησοίσθην.

ποιησοίμεθα ποιήσοισθε ποιήσονται.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ἐὰν ποίεωμαι, ὦμαι. ποίῃ, ποιῇ. ποιέεται, ῃται. *Ἐς.*

Αόριστος πρῶτος.

ἐὰν ποιήσωμαι ποιήσῃ ποιήσῃται.

ἐὰν ποιησώμεθον ποιήσῃσθον ποιήσῃσθην.

ἐὰν ποιησώμεθα ποιήσῃσθε ποιήσονται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ. ποιέδαι, εῖδαι.

ἀόριστος ἀ. ποιήσαδαι.

μέλλων ἀ. ποιήσεδαι.

Μετόχαι

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ὁ ποιεόμενος, ούμενος τοῦ ποιεομένου, ουμέγου.

ἡ ποιεομένη, ουμένη. τῆς ποιεομένης, ἐνης.

τὸ ποιεόμενον, ούμενον τοῦ ποιεομένου, ουμένου.

Αόριστος πρῶτος.

ὁ ποιησάμενος, ἡ ποιησαμένη, τὸ ποιησάμενον.

Μέλλων πρῶτος.

ὁ ποιησόμενος, ἡ ποιησομένη, τὸ ποιησόμενον.

ΔΕΥΤΕΡΑ ΣΥΖΗΤΙΑ ΤΩΝ

ΠΕΡΙΣΠΩΜΕΝΩΝ,

Est uerborum in αω desinentium.

Secunda coniugatio circumflexorum à uerbis

Sextæ coniugationis grauitonorum in αω, desinentibus, per synæresim fit: ut γελάω, γελῶ.

Cuius futurum in σω, desinens à uerbo perfecto fit, nunc penultima uocali seruata, ut γελάω, ὦ, γελάτω:

nunc in η conuersa, βοάω, βοῶ, βοήσω. Eandem quo-

que penultimam & præteritum perfectum in ηα desinens seruat, ut γεγάλακα, βεβόνηκα. Sic & præ-

teritum plusquamperfectum, & primus aoristus.

Synæreses autem huius secundæ coniugationis, quæ semper ex α, præcedente, & uocali sequente fiunt,

duæ tantummodo sunt, α scilicet & ω. nam post ipsum

α, aut ε, sequitur aut η, aut ο μικρόν, aut ω. si ε, aut η,

sequantur, in α productum fit crasis, ut βοάετε, βοᾶ-

τε, βοάητε, βοᾶτε: si ο μικρόν, aut ω, in ω μέγα fit sem-

per, ut βοάω, βοῶ, βοάομεν, βοῶμεν. At ubi ι, in di-

phthongo repertū fuerit, idem facta crasi in diphthon

gum

De uerbo circumflexo

gum impropriam per synæresim resumendum erit : ut
βοάεις, βοᾷς. βοάει, βοᾷ. βοάοιμι, βοῶμι. Si uero υ, ο-
mnino abijciendum, ut βοάουσι, βοῶσι.

ε Si post α, sequitur i in
α quariam diphthongo, idem
χαρακτηριστικὸν α ο remanet in diphthongo im-
ω propria.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

| | | |
|----------------|-----------------|-----------------|
| βοάω, ὦ. | βοάεις, αἶς. | βοάει, βοᾷ. |
| | βοάετον, αἶτον. | βοάετον, αἶτον. |
| βοάομεν, ὦμεν. | βοάετε, αἶτε. | βοάουσι, ὦσι. |

Παρατατικὸς.

| | | |
|-----------------|------------------|------------------|
| ἐβόαον, ἐβόων. | ἐβόαες, ἐβόας, | ἐβόαε, ἐβόα. |
| | ἐβόάετον, αἶτον. | ἐβόάετην, αἶτην. |
| ἐβόαομεν, ὦμεν. | ἐβόάετε, αἶτε. | ἐβόαον, ἐβόων. |

Παρακείμενος.

| | | |
|------------|------------|-------------|
| βεβόηκα | βεβόηκας | βεβόηκε. |
| | βεβόηκατον | βεβόηκατον. |
| βεβόηκαμεν | βεβόηκατε | βεβόηκασι. |

Υπερσυντελικὸς.

| | | |
|--------------|-------------|---------------|
| ἐβεβόηκην | ἐβεβόηκεις | ἐβεβόηκει. |
| | ἐβεβόηκετον | ἐβεβόηκεῖτην. |
| ἐβεβόηκειμεν | ἐβεβόηκετε | ἐβεβόηκεισαν. |

Αόριστος πρῶτος.

| | | |
|-----------|-----------|------------|
| ἐβόησα | ἐβόησας | ἐβόησεν. |
| | ἐβόησατον | ἐβόησάτην. |
| ἐβόησαμεν | ἐβόησατε | ἐβόησαν. |

Μέλλον

Μέλλον πρώτος.

βοήσω

βοήσεις

βοήσῃ.

βοήσετε

βοήσετε.

βοήσομεν

βοήσετε

βοήσουσι.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατατ.

βοάε, βοά.

βοάτω, βοάτω.

βοάετον, βοᾶτον. βοάτων, άτων.

βοάετε, βοᾶτε. βοάτωσαν, άτωσαν.

Παρακείμενος.

βεβοήκε

βεβοήκεται.

βεβοήκετον

βεβοήκεται.

βεβοήκετε

βεβοήκεταισαν.

Αόριστος πρώτος.

βοήσων

βοήσάτω.

βοήσατον

βοήσάτων.

βοήσατε

βοήσάτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατατ.

βοάοιμι, ᾧμι.

βοάοις, βοᾶς.

βοάοι, βοᾶ.

βοάοιτον, ᾧτον. βοαίτην, ᾧτην.

βοάοιμεν, ᾧμεν.

βοάοιτε, ᾧτε.

βοάοιεν, ᾧεν.

Παρακ. καὶ ὑπερτυπ.

βεβοήκοιμι

βεβοήκοις

βεβοήκοι.

βεβοήκοιτον

βεβοήκοιτην.

βεβοήκοιμεν

βεβοήκοιτε

βεβοήκοιεν.

Αόριστος πρώτος.

βοήσαιμι

βοήσαις

βοήσαι.

βοήσαιτον

βοήσαιτην.

βοήσαιμεν

De uerbo circumflexo

βοήσαιμεν βοήσαιτε βοήσαιεν.

Μέλλων πρώτος.

βοήσοιμε βοήσοις βοήσοι.

βοήσοιτον βοήσοιτην.

βοήσοιμεν βοήσοιτε βοήσοιεν.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ἐὰν βοᾶω, βοᾷ. βοᾶης, βοᾷς. βοᾶη, βοᾷ.

ἐὰν βοᾶιτον, ᾄτον. βοᾶιτον, ᾄτον.

ἐὰν βοᾶωμεν, ᾤμεν. βοᾶητε, ᾄτε. βοᾶωσι, ᾄσι.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ἐὰν βεβοῆκω βεβοῆκῃς βεβοῆκῃ.

ἐὰν βεβοῆκητον βεβοῆκητον βεβοῆκητον.

ἐὰν βεβοῆκωμεν βεβοῆκητε βεβοῆκωσι.

Αόριστος πρώτος.

ἐὰν βοήσω βοήσῃς βοήσῃ.

ἐὰν βοήσητον βοήσητον βοήσητον.

ἐὰν βοήσωμεν βοήσητε βοήσωσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

ἐνεσῶς καὶ παρατ. βοᾷν.

παρακ. καὶ ὑπερσυν. βεβοηκέναι.

ἀόριστος ἀ. βοῆσαι.

μέλλων ἀ. βοήσιν.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ὁ βοᾶων, βοᾶν, τοῦ βοᾶοντος, ᾄντος.

ἡ βοᾶουσα, βοᾷσα. τῆς βοαούσης, ᾄσης.

τὸ βοᾶον, βοᾶν. τοῦ βοᾶοντος, ᾄντος.

Παρακ.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ὁ βεβοηκὼς, τοῦ βεβοηκότος.
ἡ βεβοηκία, τῆς βεβοηκίας.
τὸ βεβοηκός, τοῦ βεβοηκότος.

Αόριστος πρῶτος.

ὁ βοήσας, ἡ βοήσασα, τὸ βοήσαν.

Μέλλων πρῶτος.

ὁ βοήσων, ἡ βοήσουσα, τὸ βοήσον.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

βοάομαι, ὦμαι. βοάη, βοᾷ. βοάεται, αἶται.
βοαόμεθον, ὠμέθον. βοάεθον, αἶθον. βοάεσθον, αἶσθον.
βοαόμεθα, ὠμέθα. βοάεσθε, αἶσθε. βοαόνται, ὠνται.

Παρατατικός.

ἐβοαόμην, ὠμην. ἐβοάου, ἐβοᾷ. ἐβοάετο, αἶτο.
ἐβοαόμεθον, ὠμέθον. ἐβοάεσθον, αἶσθον. ἐβοαέσθην, αἶσθην.
ἐβοαόμεθα, ὠμέθα. ἐβοάεσθε, αἶσθε. ἐβοαόντο, ὠντο.

Παρακείμενος.

βεβόημα βεβόσαι βεβόηται.
βεβοήμεθον βεβόησθον βεβόησθον.
βεβοήμεθα βεβόησθε βεβόηνται.

Υπερσυντελικός.

ἐβεβοήμην ἐβεβόησα ἐβεβόητο.
ἐβεβοήμεθον ἐβεβόησθον ἐβεβοήσθην.
ἐβεβοήμεθα ἐβεβόησθε ἐβεβόηντο.

Αόριστος πρῶτος.

ἐβοήθην ἐβοήθης ἐβοήθη.
ἐβοήθητον ἐβοήθητον ἐβοήθητην.
ἐβοήθημεν ἐβοήθητε ἐβοήθησαν.

Μέλλων

De verbo circumflexo

Μέλλων πρώτος.

| | | |
|--------------|-------------|--------------|
| βοηθήσομαι | βοηθήσῃ | βοηθήσεται. |
| βοηθησόμεθον | βοηθήσεσθον | βοηθήσεσθον. |
| βοηθησόμεθα | βοηθήσεσθε | βοηθήσονται. |

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

| | | |
|--------------|-------------|--------------|
| βεβοήσομαι | βεβοήσῃ | βεβοήσεται. |
| βεβοησόμεθον | βεβοήσεσθον | βεβοήσεσθον. |
| βεβοησόμεθα | βεβοήσεσθε | βεβοήσονται. |

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

| | |
|-------------------|---------------------|
| βοάου, βοῶ. | βοαέτω, αἴτω. |
| βοάεσθον, αἴσθον. | βοαέτων, αἴτων. |
| βοάεσθε, αἴθε. | βοαέτωσαν, αἴτωσαν. |

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

| | |
|-----------|-------------|
| βεβόησα | βεβοήτω. |
| βεβόησθον | βεβοήτων. |
| βεβόησθε | βεβοήτωσαν. |

Αόριστος πρώτος.

| | |
|----------|-------------|
| βοήθητι | βοηθήτω. |
| βοήτητον | βοηθήτων. |
| βοήτητε | βοητήτωσαν. |

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΤΙΘΗΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

| | | |
|---------------------|------------------|-------------------|
| βοαοίμην, ὥμην | βοάοιο, βοῶ. | βοάοιτο, βοῶτε. |
| βοαοίμεθον, ὥμεθον. | αἰοισθον, ὦσθον. | βοαοίστην, ὦσθην. |
| βοαοίμεθα, ὥμεθα. | βοάοισθε, ὦσθε. | βοάοιντο, ὦντο. |

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

| | | |
|------------|-----------|------------|
| βεβοήμην | βεβοῶ | βεβοῶτο. |
| βεβοήμεθον | βεβοῶσθον | βεβοῶσθην. |
| | | βεβοῶμεθα |

Βεβοῶμεθα βεβοῶδε βεβοῶντο.

Αόριστος πρῶτος.

βοηθείην βοηθείης βοηθείη.

βοηθείητον βοηθείήτην.

βοηθείημεν βοηθείητε βοηθείησαν.

Μέλλων πρῶτος.

βοηθήσοίμην βοηθήσοιο βοηθήσοιτα.

βοηθήσοίμεθον βοηθήσοιθον βοηθήσοίδην.

βοηθήσοίμεθα βοηθήσοιθε βοηθήσονται.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

βεβοήσοίμην βεβοήσοιο βεβοήσοιτο.

βεβοήσοίμεθον βεβοήσοιθον βεβοήσοίδην.

βεβοήσοίμεθα βεβοήσοιθε βεβοήσονται.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ἐὰν βοάωμαι, ὦμαι. βοᾷ, βοᾷ. βοᾷται, ᾄται.

ἐὰν βοάωμεθον, ὠμεθον. ἀήθον, ᾄθον. βοᾷθον, ᾄθον.

ἐὰν βοάωμεθα, ὠμεθα. ἀήσθε, ᾄσθε. βοᾶνται, ὦνται.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ἐὰν βεβοῶμαι βεβοῶ βεβοῶται.

ἐὰν βεβοῶμεθον βεβοῶσθον βεβοῶσθον.

ἐὰν βεβοῶμεθα βεβοῶσθε βεβοῶνται.

Αόριστος πρῶτος.

ἐὰν βοηθῶ βοηθῆς βοηθῇ.

ἐὰν βοηθῶμεθον βοηθῆτον βοηθῆτον.

ἐὰν βοηθῶμεν βοηθῆτε βοηθῶσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

ἐνεσῶς καὶ παρατ. βοᾶσθαι, ᾄσθαι.

παρακ. καὶ ὑπερσυν. βεβοῶσθαι.

ἀόριστος

De uerbo circumflexo

ἀόριστος ἄ. βοηθῆναι.
 μέλλων ἄ. βοηθήσεσθαι.
 μετ' ὀλίγον μέλλων, βεβοήσεσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ἑβοαόμενος, ὠμένος. ἡ ομένη, ἐνή. τὸ βοαόμενον, ὠμενον.
 Παρατ. καὶ ὑπερτω.
 ἑβεβοημένος, ἡ βεβοημένη, τὸ βεβοημένον.
 Ἀόριστος πρῶτος.
 ὁ βοηθεῖς, ἡ βοηθεῖσα, τὸ βοηθῆν.
 Μέλλων πρῶτος.
 ὁ βοηθησόμενος, ἡ βοηθησομένη, τὸ βοηθησόμενον.
 Μετ' ὀλίγον μέλλων.
 ὁ βεβοησόμενος, ἡ βεβοησομένη, τὸ βεβοησόμενον.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς.

βοάομαι, ὦμαι. βοᾷ, βοᾷ. βοάεται, ἄται. ὧς.

Παρατατικός.

ἐβοαόμην, ὠμην. ἐβοάκ, ἐβοῶ. ἐβοάετο, ἄτο. ὧς.

Ἀόριστος πρῶτος.

ἐβοησάμην ἐβοήσω ἐβοήσατο.
 ἐβοησάμεθον ἐβοήσατον ἐβοησάσθην.
 ἐβοησάμεθα ἐβοήσαθε ἐβοήσαντο.

Μέλλων πρῶτος.

βοήσῃμαι βοήσῃ βοήσεται.
 βοησόμεθον βοήσεσθον βοήσεσθον.
 βοησόμεθα βοήσεσθε βοήσονται.

Προσакτικά

Liber secundus.
ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

41

Ενεσὼς καὶ παρατ.

βοάου, βοῶ. ἔσθω, ἄσθω. ἔσς.

Αόριστος πρῶτος.

βοήσαι

βοησάσθω.

βοήσασθον

βοησάσθων.

βοήσασθε

βοησάσθωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

βοαοίμην, ῥίμην. βοάοιο, βοῶο. βοάοιτο, ῥίτο. ἔσς.

Αόριστος πρῶτος.

βοησαίμην βοήσαιο

βοήσαιτο.

βοησαίμεθον βοήσαισθον

βοησαίσθην.

βοησαίμεθα βοήσαισθε

βοήσαιντο.

Μέλλων πρῶτος.

βοησοίμην βοήσοιο

βοήσοιτο.

βοησοίμεθον βοήσοισθον

βοησοίσθην.

βοησοίμεθα βοήσοισθε

βοήτοιγντο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ἐὰν βοάωμαι, ῶμαι. βοᾷ, βοᾷ. βοάηται, ᾷται ἔσς.

Αόριστος πρῶτος.

ἐὰν βοήσωμαι βοήση

βοήσῃται.

ἐὰν βοησώμεθον βοήσησθον

βοήσησθον.

ἐὰν βοησώμεθα βοήσησθε

βοήσωνται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

βοᾷσθαι, ᾷσθαι.

αόριστος ᾄ.

βοήσατθαι.

μέλλων ᾄ.

βοήσεσθαι.

Ε

Μετοχαί

De uerbo circumflexo

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσως και παρατ.

ὁ βοαόμενος, ὠμένος. ομένη, ὠμένη. τὸ ὄμενον, ὠμενον.

Αόριστος πρῶτος.

ὁ βοπάμενος, ἡ βοποαμένη, τὸ βοπάμενον.

Μέλλον πρῶτος.

ὁ βοπάμενος, ἡ βοποσόμενη, τὸ βοπόμενον.

ΤΡΙΤΗ ΣΥΖΗΤΙΑ ΤΩΝ

ΠΕΡΙΣΠΩΜΕΝΩΝ,

est circumflexorum desinentium in ω.

ΕΡΤΙΑ coniugatis circumflexorum, à uer

T bis sextæ coniugationis grauitonorum in σω,

desinentibus, per synaresim fit, ut χρυσώ,

χρυσῶ. Cuius futurum ante σω ut plurimum ω ha-

bet. cognoscitur autem sic. nam quodcunque uer-

bum nomen habet præiacens, à quo derivatur; tunc

futurum habet ω, ut ἀργυρὸς, ἀργυρόω, ρῶ, ἀργυρώσω.

Si autem uerbum nullum habeat nomen, à quo deri-

uetur; tunc futurum retinet ο μικρὸν: ut ὁμῶ, ὦ, ὁ-

μόσω. Præteritum quoque perfectum in κα desinens,

et præteritum plusquam perfectum, et aoristus pri-

mus, eandem seruant penultimam, quam habet futu-

rum: ut κεχρύσασκα, ὦμοκα.

Synareses autem huius coniugationis tres sunt, οι,

ε, ω. nam si post ο, sequitur ε, aut alterum ο, siue

solum, siue in ου diphthongo, fit synaresis in ου, ut

χρυστόετον, χρυστούτον. χρυσόομεν, χρυστούμεν. χρυ-

σόουσι, χρυστούσι. si η, aut ω, in ω μέγα, ut χρυσόη-

τε, χρυσῶτε. χρυσόωσι, χρυσῶσι. si uero ι, in qua-

piam

pīam diphthongo repertum fuerit, in oi, semper fiet
synaresis, χρυσόεις, χρυσοῖς. χρυσοῖμι, χρυσοῖμι.
χρυσόη, χρυσοῖ. dempto infinitivo aetino, qui in ouν,
facit contractum, χρυσόειν, χρυσοῦν.

Sequente i, in quavis
diphthongo fit synere-
sis in oi.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

χρυσόω, χρυσῶ. χρυσόεις, σοῖς. χρυσόει, χρυσοῖ.
χρυσόετον, οὔτον. χρυσόετον, οὔτην.
χρυσόομεν, ἔμεν. χρυσόετε, ἔτε. χρυσόουσι, ἔσι.

Παρατατικὸς.

ἐχρύσων, ἐχρύσων. ἐχρύσους, ὕς. ἐχρύσσε, ἐχρύσου.
ἐχρυσάετον, οὔτον. ἐχρυσάετην, ἔτην.
ἐχρυσόομεν, ἔμεν. ἐχρυσόετε, ἔτε. ἐχρύσων, σου.

Παρακείμενος.

κεχρύσῃκα κεχρύσῃκας κεχρύσῃκε.
κεχρυσάκατον κεχρυσάκατον.
κεχρυσάκαμεν κεχρυσάκατε κεχρυσάκασι.

Υπερσυντελικὸς.

ἐκεχρυσάκειν ἐκεχρυσάκεις ἐκεχρυσάκει.
ἐκεχρυσάκειτον ἐκεχρυσάκειτην.
ἐκεχρυσάκειμεν ἐκεχρυσάκειτε ἐκεχρυσάκεισαν.

Αόριστος πρῶτος.

ἐχρύσῃσα ἐχρύσῃσας ἐχρύσῃσατε.
ἐχρυσάσατον ἐχρυσάσατην.
ἐχρυσάσαμεν ἐχρυσάσατε ἐχρύσῃσαν.

De uerbo circumflexo

Μέλλων πρώτος.

χρυσάω χρυσάσεις χρυσάση.
χρυσάσεται χρυσάσεται χρυσάσεται.
χρυσάσομεν χρυσάσετε χρυσάσουσι.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

χρύσσε, χρύσου. χρυσόετω, ούτω.
χρυσόετον, οὔτον. χρυσόετων, ούτων.
χρυσόετε, οὔτε. έτωσαν, ούτωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

κεχρύσωκε κεχρυσώκετω.
κεχρυσώκετον κεχρυσώκετων.
κεχρυσώκετε κεχρυσώκετωσαν.

Λόρισος πρώτος.

χρύσωτον χρυσωτάτω.
χρυσώσατον χρυσωτάτων.
χρυσώσατε χρυσωτάτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

χρυσόοιμι, σοῖμι. χρυσόοις, σοῖς. χρυσόοι, χρυσοῖ.
χρυσόοιτον, οῖτον. χρυσοοίτην, οίτην.
χρυσόοιμεν, οἶμεν. χρυσόοιτε, οίτε. χρυσόοιεν, σοῖεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

κεχρυσώκοιμι κεχρυσώκοις κεχρυσώκοι.
κεχρυσώκοιτον κεχρυσώκοιτην.
κεχρυσώκοιμεν κεχρυσώκοιτε κεχρυσώκοιεν.

Λόρισος πρώτος.

χρυσώσαιμι χρυσώσαις χρυσώσαι.
χρυσώσαιτον χρυσωσαίτην.
χρυσώσαιμεν

χρυσώσαιμεν χρυσώσαιτε χρυσώσαιεν.

Μέλλων πρώτος.

χρυσώσοιμι χρυσώσοις χρυσώσοι.

χρυσώσοιτον χρυσώσοιτην.

χρυσώσοιμεν χρυσώσοιτε χρυσώσοιεν.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρὰτ.

ἐὰν χρυσώω, ὦ. χρυσώης, σοῖς. χρυσή, χρυσοῖ.

ἐὰν χρυσώητον, ὦτον. χρυσήτον, ὦτον.

ἐὰν χρυσώωμεν, ὦμεν. σότητέ, σῶτέ. χρυσώωσι, σῶσι.

Παρακ. καὶ ὑπέρσω.

ἐὰν κε χρυσώκω κε χρυσώκης κε χρυσώκη.

ἐὰν κε χρυσώκητον κε χρυσώκητον.

ἐὰν κε χρυσώκωμεν κε χρυσώκητε κε χρυσώκωσι.

Αόριστος πρώτος.

ἐὰν χρυσώσω χρυσώσης χρυσώση.

ἐὰν χρυσώσητον χρυσώσητον.

ἐὰν χρυσώσωμεν χρυσώσητε χρυσώσωσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

ἐνεσὼς χρυσόειν, σοῦ.

παρακ. καὶ ὑπέρσω. κε χρυσακέναι.

αόριστος α'. χρυσῶσαι.

μέλλων α'. χρυσῶσειν.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρὰτ.

ὁ χρυσῶν, ὧν. ἡ χρυσάσα, ὧσα. τὸ χρυσῶν, ὧν.

Παρακείμενος.

ὁ κε χρυσῶκός, ἡ κε χρυσῶκή, τὸ κε χρυσῶκός.

Ε 3

Αόριστος

De uerbo circumflexo

Αόριστος πρῶτος.

ὁ χρυσάσας, ἡ χρυσάσασα, τὸ χρυσάσαν.

Μέλλον πρῶτος.

ὁ χρυσάσων, ἡ χρυσάσουσα, τὸ χρυσάσον.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

χρυσόομαι, σοῦμαι. χρυσάη, χρυσᾷ. χρυσόεται, σοῦται.
χρυσόομεθον, οὔμεθον, σόεσθον, οὔσθον. σόεσθον, οὔσθον.
χρυσόομεθα, ἔμεθα. χρυσόεσθε, ἔσθε. χρυσόονται, ἔνται.

Παρατατικός.

ἐχρυσόομην, οὔμην. ἐχρυσόου, σοῦ. ἐχρυσόετο, σοῦτο.
ἐχρυσόομεθον, οὔμεθον. σόεσθον, οὔσθον. σόεσθην, οὔσθην.
ἐχρυσόομεθα, οὔμεθα. σόεσθε, οὔσθε. ἐχρυσόοντο, οὔντο.

Παρακείμενος.

| | | |
|--------------|-------------|--------------|
| κεχρύτωμαι | κεχρύτωσαι | κεχρύσεται. |
| κεχρυσώμεθον | κεχρύσασθον | κεχρύσασθον. |
| κεχρυσώμεθα | κεχρύσασθε | κεχρύσωνται. |

Υπερσυντελικός.

| | | |
|---------------|--------------|---------------|
| ἐκεχρυσάμην | ἐκεχρύσωσο | ἐκεχρύσωτο. |
| ἐκεχρυσώμεθον | ἐκεχρύσασθων | ἐκεχρυσάσθην. |
| ἐκεχρυσώμεθα | ἐκεχρύσασθε | ἐκεχρύσαντο. |

Αόριστος πρῶτος.

| | | |
|-------------|-------------|--------------|
| ἐχρυσάθην | ἐχρυσάθης | ἐχρυσάθη. |
| | ἐχρυσάθητον | ἐχρυσάθητην. |
| ἐχρυσάθημεν | ἐχρυσάθητε | ἐχρυσάθησαν. |

Μέλλων πρῶτος.

| | | |
|----------------|---------------|----------------|
| χρυσωθήσομαι | χρυσωθήση | χρυσωθήσεται. |
| χρυσωθησόμεθον | χρυσωθήσεσθον | χρυσωθήσεσθον. |
| χρυσωθησόμεθα | χρυσωθήσεσθε | χρυσωθήσονται. |

Μετ' ὀλίγον

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

κεχρυσώσομαι κεχρυσώση κεχρυσώσεται.
κεχρυσώσμεθον κεχρυσώσεθον κεχρυσώσεθον.
κεχρυσώσμεθα κεχρυσώσεθε κεχρυσώσονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρὰτ.

χρυσάου, χρυσοῦ. χρυσόεσθω, εἶδω.
χρυσόεθον, οὔσθον. χρυσόεσθων, οὔσθων.
χρυσόεσθε, οὔσθε. εἶσθωσαν, εἶσθωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

κεχρυσώσω κεχρυσώσθω.
κεχρυσώσθον κεχρυσώσθων.
κεχρυσώσθε κεχρυσώσθωσαν.

Αόριστος πρῶτος.

χρυσάδητι χρυσωθήτω.
χρυσάδητον χρυσωθήτων.
χρυσάδητε χρυσωθήτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρὰτ.

χρυσοοίμην, οἶμην. χρυσόοιο, σοῖο. χρυσόοιτο, σοῖτο.
χρυσοοίμεθον, οἶμεθον. σοοίσθον, οἶσθον. οἶσθην, οἶσθην.
χρυσοοίμεθα, οἶμεθα. υσοοίθε, οἶσθε. χρυσοοίντο, οἶντο.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

κεχρυσώμην κεχρυσῶ κεχρυσῶτο.
κεχρυσώμεθον κεχρυσῶσθον κεχρυσῶσθην.
κεχρυσώμεθα κεχρυσῶσθε κεχρυσῶντο.

Αόριστος πρῶτος.

χρυσωθείην χρυσωθείης χρυσωθείη.
χρυσωθείητον χρυσωθείήτην.
χρυσωθείημεν

De uerbo circumflexo

χρυσωθήμεν χρυσωθείτε χρυσωθείσαν.

Μέλλων πρώτος.

χρυσωθήσοιμην χρυσωθήσοιο χρυσωθήσοιτο.

χρυσωθήσοιμεθον χρυσωθήσοισθον χρυσωθήσοίστην.

χρυσωθήσοιμεθα χρυσωθήσοισθε χρυσωθήσοιντο.

Μετ'όλιγον μέλλων.

κεχρυσωσοίμην κεχρυσώσοιο κεχρησώσοιτο.

κεχρυσωσοίμεθον κεχρυσώσοισθον κεχρυσωσοίστην.

κεχρυσωσοίμεθα κεχρυσώσοισθε κεχρυσώσοιντο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσως και παρατ.

εαν χρυσόωμαι, ωμαι. χρυσόη, σοί. χρυσόηται, ωται.

εαν χρυσώμεθον, ωμεθον. όησθον, ωσθον. σόησθον, ωσθον.

εαν χρυσώμεθα, ωμεθα. σόησθε, ωσθε. σώνται, ώνται.

Παρακ. και ύπερτω.

εαν κεχρυσώμαι κεχρυσῶ κεχρυσῶται.

εαν κεχρυσώμεθον κεχρυσῆσθον κεχρυσῆσθον.

εαν κεχρυσώμεθα κεχρυσήσθε κεχρυσῶνται.

Αόριστος πρώτος.

εαν χρυσωθῶ χρυσωθῆς χρυσωθῆ.

εαν χρυσωθῆτον χρυσωθῆτον.

εαν χρυσωθῶμεν χρυσωθῆτε χρυσωθῶσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσως και παρατ.

χρυσόεσθαι, ούεσθαι.

παρακ. και ύπερτω.

κεχρυσῶεσθαι.

αόριστος ά.

χρυσωθῆναι.

μέλλων ά.

χρυσωθήσεσθαι.

μετ'όλιγον μέλλων.

κεχρυσώσεσθαι.

Μετοχά

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Θ χρυσοόμενος, έμενος. ή ομένη, κμένη. τὸ όμενοι, έμενον.

Παρακ. καὶ ὑπερσιν.

Θ κεχρυσωμένος, ή κεχρυσωμένη, τὸ κεχρυσωμένον.

Αόριστος πρῶτος.

Θ χρυσωθείς, ή χρυσωθείσα, τὸ χρυσωθέν.

Μέλλων πρῶτος.

Θ χρυσωθησόμενος, ή υσωθησομένη, τὸ υσωθησόμενον.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Θ κεχρυσωσόμενος, ή υσωσομένη, τὸ υσασόμενον.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς.

χρυσόμαι, σοῦμαι. χρυσόη, χρυσοῖ. υσόεται, οὔται. *Θς.*

Παρατατικός.

έχρυσόμην, ούμην. έχρυσόου, σοῦ. σόετο, σοῦτο. *Θς.*

Αόριστος πρῶτος.

έχρυσάμην έχρυσάω έχρυσάτατο.

έχρυσωσάμεθον έχρυσάσαδον έχρυσασάδην.

έχρυσωσάμεθα έχρυσάσαδε έχρυσάσαντο.

Μέλλων πρῶτος.

χρυσώσομαι χρυσώση χρυσώσεται.

χρυσωσόμεθον χρυσώσεσθον χρυσώσεσθον.

χρυσωσόμεθα χρυσώσεσθε χρυσώσονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

χρυσόου, χρυσοῦ. υσέσθω, ούσθω.

χρυσόεσθον, οὔσθον. έσθων, ούσθων.

χρυσόεσθε, οὔσθε. έσθωσαν, σέσθωσαν.

Αόριστος

De verbo circumflexo

.ΙΑΚΙΤΑ Αόριστος παρῶτος. ΜΕΤΟΧΑΙ

χρυσάσαι χρυσάσθαι.
 χρυσάσασθον χρυσάσασθην.
 χρυσάσασθε χρυσάσασθων

.ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ. .

Ενεσὼς καὶ παρατ.

χρυσοίμην, οίμην χρυσόοιο, σοῖο. σοῖτο, σοῖτο ὅς.

Αόριστος παρῶτος.

χρυσασαίμην χρυσάσαιτο χρυσάσαιτο.
 χρυσασαίμεθον χρυσάσαιθον χρυσασαίθην.
 χρυσασαίμεθα χρυσάσαιθε χρυσάσαιντο.

.Α. Μέλλων παρῶτος.

χρυσωσοίμην χρυσώσοιο χρυσώσοιτο.
 χρυσωσοίμεθον χρυσώσοιθον χρυσωσοίθην.
 χρυσωσοίμεθα χρυσώσοιθε χρυσώσαιντο.

.ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ. .

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ἐὰν χρυσώωμαι, ὦμαι. χρυσώῃ, σοῖ. σοῖται, ὦται ὅς.

.Αόριστος παρῶτος.

ἐὰν χρυσώσωμαι χρυσώσῃ χρυσώσῃται.
 ἐὰν χρυσωσώμεθον χρυσώσῃθον χρυσώσῃθον.
 ἐὰν χρυσωσώμεθα χρυσώσῃθε χρυσώσωνται.

.ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ. .

.Ενεσὼς καὶ παρατ. χρυσέσθαι, ἔσθαι.

.Αόριστος αἰ. χρυσάσασθαι.

.μέλλων αἰ. χρυσάσεσθαι.

.ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

.Ενεσὼς καὶ παρατ.

.χρυσοόμεκος, ούμενος. ἡ σοομένη, ἐνή. τὸ όμενον, έμενον.

.Αόριστος

Αόριστος πρῶτος.

ὁ χρυσωτάμενος, ἡ χρυσωσαμένη, τὸ χρυσωσάμενον.

Μέλλων πρῶτος.

ὁ χρυσωσόμενος, ἡ χρυσωσομένη, τὸ χρυσωσόμενον.

Τέλος τῶν περιπωμένων.

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΕΙΣ ΜΙ ΡΗΜΑΤΩΝ

id est, de uerbis in μι.

Erba in μι, desinentia sunt à uerbis sextæ coniugationis grauitonorum, partim ab ijs quæ patiuntur Synæresim, partim ab ijs quæ non patiuntur. Deriuatiua à grauitonis synæresim patientibus, quæ iccirco περιωσόμενα dicta sunt, reduplicationem plerunque suscipiunt, & ea quidem trisyllaba esse debent, connumerata scilicet ea syllaba, quam per geminationem siue reduplicationem assument: etsi apud poetas aliqua inueniantur trisyllaba, quæ omnino reduplicatione carent, ut δίζημι, ὄνυμι, & similia. Est autem reduplicatio (quæ græce ἀναδιπλασιασμός dicitur) eiusdem consonantis, aut proprii antistichi cum uocali correpta assumptio. & est duplex, propria & impropria.

Propria, in qua eadem repetitur consonans cum breui κοινῶς: ut δῶ, διδῶ, δίδωμι. Hoc idem fit, si etiam duæ sint consonantes, quarum prior sit muta, altera uero liquida, quæ quidem communem faciunt syllabam: tunc enim prior repetitur, muta scilicet, cum ι, hoc in loco pro breui habeatur: ut πλῶ, πιπλῶ, πίπλημι, & πίμπλημι, πλεονασμῶ τέμ. At si ab aliqua aspiratarum

De uerbo in μι

aspiratarum uerbum incipiat, non eadem repetitur aspirata, propter inconcinnitatem, sed in eius locum ἀντίστοιχόν suum, hoc est, propria tenuis subrogatur: ut θῶ, τίθῶ, τίθημι. χῶ, τίχηνμι.

At impropria reduplicatio est, in qua nulla fit consonantis repetitio, sed ι, tantum uerbo preponitur, idq; duobus etiam modis fieri contingit, uno cum uerbum incipit à uocali, ut ῶ, ῖ ῶ, ἵημι: altero autem quando à σ principium capit, ut σῶ, ἰσω, ἰσημι. ubi σ, non repetitur: quandoquidem ἰῶτα productum existit, cum post ipsum duæ sequantur consonantes, hoc est, σ, & τ, non autem muta cum liquida, ut supra.

Illud autem sciendum est, reduplicationem hanc, siue propria sit siue impropria, in præsentī & præterito imperfecto modi indicatiui uerborum in μι exeuntium, fieri debere: quæ quidem tempora, ut in alijs modis, sic & in participijs simul uariantur.

Illud quoque memoria tenendum, uerba in μι, in præsentī solum tempore propriam habere inflexionem: at præteritum imperfectum, & aoristum secundum, in omnibus modis, ac etiam participijs, formationem passiuī aoristi sequi: etsi eorum penultimam plerunque uariari contingat.

Præterea, futurum à perfectō themate fieri, penultima, quæ in præsentī brevis est, in longam mutata, ac reduplicatione prius expuncta: ut θέω, θήσω. σάω, σήσω. δόω, δώσω. cætera uero tempora ad grauitonorum similitudinem uariari.

Quæ uero à uerbis grauitonis non patiētibz syn-
æresim

æresim
habent
ba sunt,
nem: ut

Cum
conjugat
deducat
tibus, q
no esse o
finitas
hoc est,
E, sequi
A secun
dicenda

Π P

P

ma quæ
hui. In
iterum u

O

τίθημι

æresim deducuntur, ab ijs solum fiunt, quæ ante ω, u
habent ancipitem: & ea quoque plerunque trisylla-
ba sunt, quanquam neutram suscipiunt reduplicatio-
nem: ut ζῆγυρός, ζῆγυρομι.

Cum igitur uerborum circumflexorum tres sint
coniugationes, & ab unaquaque earum uerba in μι.
deducantur: item à uerbis grauitonis in ω, desinen-
tibus, quatuor coniugationes uerborum in μι, omni-
no esse oportet, & eas quidem per quatuor uocales di-
stinctas, & scilicet, α, ο, & υ, quas χαρακτηριστικά
hoc est, figuratiuas appellare possumus. Esto igitur
Ε, figuratiua primæ coniugationis uerborum in μι,
Α secunda, Ο tertia, Υ quartæ: de quibus singulatim
dicendum est.

ΠΡΩΤΗ ΣΥΣΤΗΓΙΑ ΤΩΝ ΕΙΣ ΜΙ.

id est, prima coniugatio uerborum in μι,
à circumflexis in ω descendens.

Ρ Ι Μ Α igitur coniugatio uerborum in μι.

Ρ à perfectis uerbis primæ coniugationis cir-
cunflexorum fit, extrema in μι, ac penulti-
mā quæ breuis est, in η, mutatis: ut τίθω, τίθῶ, τί-
θημι. In duali uero & plurali, ac in passiuis η, in ε.
iterum uersa, τίδετον, τίθεμεν, & τίθεμαι, dicitur.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

ΕΥΕΩΣ.

τίθημι

τίθης

τίθησι.

τίθετον

τίδετον.

τίθεμεν

De uerbo in μι

τίθεμεν τίθετε τίθεισι, καὶ
ἰωνικῶς τιδέασι.

Παρατατικός.

ἐτίθην ἐτίθης ἐτίθῃ.
ἐτίθετον ἐτίθέτην.
ἐτίθεμεν ἐτίθετε ἐτίθεσαν.

Παρακείμενος.

τέθεικα τέθεικας τέθεικε.
τέθεικατον τέθεικατον.
τεθείκαμεν τεθείκατε τεθείκασι.

Τέθεικα tamen esse debuerat, διὰ τῆς η, ἀπὸ τῆς θή-
σας futuro: sed Bæotorum mos obtinuit, ut η, muta-
retur in αι, diphthongum.

Υπερσωτελικός.

ἐτεθείκειν ἐτεθείκεις ἐτεθείκει.
ἐτεθείκειτον ἐτεθείκειτήν.
ἐτεθείκειμεν ἐτεθείκειτε ἐτεθείκεισαν.

Αόριστος πρῶτος.

ἔθηκα ἔθηκας ἔθηκε.
ἔθήκατον ἔθηκάτην.
ἔθήκαμεν ἔθήκατε ἔθηκαν.

Ἐθισα tamen dicendum fuerat διὰ τῆς σ, quæ est
futuri consonans: sed quinque annotantur aoristi,
duo quidem in grauitonis, hoc est, εἶπα, ἤνεγκα, tres
uero in uerbis in μι, quippe ἔθηκα, ἔδωκα, ἔῃκα:
qui non seruant consonantes suorum futurorum.

Αόριστος δεύτερος.

ἔθην ἔθης ἔθῃ.
ἔθετον ἔθέτην.

ἔθεμεν

ἔθεμεν ἔθετε ὡς ἔθεσαν.

Μέλλων ὡς ἔθεσαν.

θήσω θήσεις θήσει.

θήσετον θήσετον.

θήσομεν θήσετε ὡς ἔθεσαν.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς, καὶ παρατ.

τίδετι τίδέτω.

ΑΙΤΙΝ ΤΙΔΕΤΟΝ ΑΙΤΙΝ ΤΙΘΕΤΩΝ.

τίδετε τίθετων.

Παρακ. καὶ ὑπερσῶ.

τέθεικε τέθεικέτω.

τέθεικετον τέθεικέτων.

τέθεικετε τέθεικωσαν.

Αόριστος ὡς ἔθεσαν.

Θῆκαν, θηκάτω, esse debuerat, ἀπὸ τῆ ἔθικα, sed in usu non est: quod quidem & ceteris modis & participijs euenit.

Αόριστος δ' ἄτερος.

δέτι ἢ δές, δέσω, δέτον, δέτων, θέτε, δέτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

ΑΙΤΙΝ Ενεσῶς καὶ παρατ. ΜΕΡΑΠΑ

τιδείν τιδείης τιθείη.

τιδείητον τιδείήτην.

τιθείημεν τιδείητε τιθείησαν, καὶ τιδείεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσῶ.

τεθείκοιμι ΑΙΤΙΝ τεθείκοις τεθείκοι.

τεθείκοιτον τεθείκοίτην.

τεθείκοιμεν τεθείκοιτε τεθείκοιεν.

Αόριστος

Αόριστος πρῶτος.

δείν

δείης

δείη.

θείητον

θείήτην.

θείημεν καὶ θεῖμεν δείητε

θείησαν καὶ θεῖεν.

Μέλλων πρῶτος.

δήσοιμε.

θήσοις

δήσοι.

δήσοιτον

θήσοίτην.

δήσοιμεν

θήσοιτε

θήσοιεν.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

εἰάν τιθῶ

τιθῆς

τιθῇ.

εἰάν

τιθῆτον

τιθῆτον.

εἰάν τιθῶμεν

τιθῆτε

τιθῶσι.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

εἰάν τεθείκω

τεθείκης

τεθείκη.

εἰάν

τεδείκητον

τεδείκητον.

εἰάν τεθείκωμεν

τεθείκητε

τεθείκωσι.

Αόριστος δεύτερος.

εἰάν θῶ

θῆς

θῇ.

εἰάν

θῆτον

θῆτον.

εἰάν θῶμεν

θῆτε

θῶσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ. τιθέναι.

Παρακ. καὶ ὑπερσω. τεθεικέναι.

αόριστος β'.

θεῖναι.

μέλλων α'.

θείσκειν.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ὁ τιθείς,

τοῦ τιθέντος.

ἡ τιθεῖσα,

ἢ τιθεῖσα, τῆς τιθείσης.

τὸ τιθεῖν, τοῦ τιθέντος.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

ὁ τεθεικὼς, ἢ τεθεικῶσα, τὸ τεθεικὼς.

Αόριστος δ' ἄτερος.

ὁ θεῖς, ἢ θεῖσα, τὸ θεῖν.

Μέλλων ᾠρώτος.

ὁ θήσων, ἢ θήσουσα, τὸ θῆσον.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

τίθεται, τίθεται, τίθεται.

τιθέμεθον, τιθέμεθον, τιθέμεθον.

τιθέμεθα, τιθέμεθα, τιθέμεθα.

Παρατατικὸς.

ἐτίθειν, ἐτίθειν καὶ ἐτίθει, ἐτίθειτο.

ἐτιθέμεθον, ἐτιθέμεθον, ἐτιθέμεθον.

ἐτιθέμεθα, ἐτιθέμεθα, ἐτιθέμεθα.

Παρακείμενος.

τέθειμαι, τέθειμαι, τέθειμαι.

τεθείμεθον, τεθείμεθον, τεθείμεθον.

τεθείμεθα, τεθείμεθα, τεθείμεθα.

Τέθειμαι tamen esse debuerat, quoniam prateritum passivum uerborum in μι, amat habere in penultima propriam uocalem coniugationis, & eam quidem breuem: ut δέδωκα, δέδομαι. ἔσκακα, ἔσκαμαι. Sed quoniam prateritum actiui huius uerbi τίθημι, propriam amisit penultimam, & assumpsit ει, diphthongum Bæotorum more, eandem etiam retinuit & prateritum passivum: ut τέθεικα, τέθειμαι.

G ὑπερσω.

De uerbo in mi

Υπερσυντελικός.

| | | |
|-------------|------------|-------------|
| ἐτεθείμην | ἐτέθεισο | ἐτέθειτο. |
| ἐτεθείμεθον | ἐτέθεισθον | ἐτεθείσθην. |
| ἐτεθείμεθα | ἐτέθειθε | ἐτέθειντο. |

Αόριστος πρῶτος.

| | | |
|----------|----------|-----------|
| ἐτέθην | ἐτέθης | ἐτέθη. |
| | ἐτέθητον | ἐτεθήτην. |
| ἐτέθημεν | ἐτέθητε | ἐτέθησαν. |

Μέλλων πρῶτος.

| | | |
|-------------|------------|-------------|
| τεθήσομαι | τεθήσῃ | τεθήσεται. |
| τεθήσόμεθον | τεθήσεσθον | τεθήσεσθον. |
| τεθήσόμεθα | τεθήσεθε | τεθήσονται. |

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

| | | |
|--------------|-------------|--------------|
| τεθείσομαι | τεθείσῃ | τεθείσεται. |
| τεθείσόμεθον | τεθείσεσθον | τεθείσεσθον. |
| τεθείσόμεθα | τεθείσεθε | τεθείσονται. |

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

τίθεισο καὶ τίθου τίθειω.

τίθεισθον τίθειςθον.

τίθειθε τίθεισθωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

τέθεισο τεθείω.

τέθεισθον τεθείσθον.

τίθειθε τεθείσθωσαν.

Αόριστος πρῶτος.

τέθητι τεθήτω.

τέθητον τεθήτων.

τέθητε τεθήτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

| | | |
|------------|----------|-----------|
| τιθεῖμην | τιθεῖω | τιθεῖτο. |
| τιθεῖμεθον | τιθεῖδον | τιθεῖδην. |
| τιθεῖμεθα | τιθεῖδε | τιθεῖντο. |

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

| | | |
|------------|----------|-----------|
| τεθείμην | τεθείω | τεθείτο. |
| τεθείμεθον | τεθείδον | τεθείδην. |
| τεθείμεθα | τεθείδε | τεθείντο. |

Accentu circumflexo super penultimam secundæ et tertiæ personæ, cuiusvis numeri, tam præsentis temporis, quàm præteriti perfecti, nisi longa sequatur: quod & in alijs coniugationibus uerborum in μι ο- mnino seruandum est.

Αόριστος πρῶτος.

| | | |
|-----------|-----------|------------|
| τεθείην | τεθείης | τεθείη. |
| | τεθείητον | τεθείήτην. |
| τεθείημεν | τεθείητε | τεθείησαν. |

Μέλλων πρῶτος.

| | | |
|--------------|------------|-------------|
| τεθήσοίμην | τεθήσοιο | τεθήσοιτο. |
| τεθήσοίμεθον | τεθήσοιδον | τεθήσοίδην. |
| τεθήσοίμεθα | τεθήσοιδε | τεθήσοιντο. |

Μετ' ὀλίγον.

| | | |
|---------------|-------------|--------------|
| τεθείσοίμην | τεθείσοιο | τεθείσοιτο. |
| τεθείσοίμεθον | τεθείσοιδον | τεθείσοίδην. |
| τεθείσοίμεθα | τεθείσοιδε | τεθείσοιντο. |

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατατικός.

| | | |
|--------------|------|----------|
| εἰάν τιθῶμαι | τιθῇ | τιθῇται. |
|--------------|------|----------|

G 2

εἰάν

De uerbo in mi

| | | |
|---------------|----------|-----------|
| ἐὰν τιθώμεθον | τιθῆσθον | τιθῆσθον. |
| ἐὰν τιθώμεθα | τιθῆσθε | τιθῶνται. |

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

| | | |
|---------------|----------|-----------|
| ἐὰν τεθῶμαι | τεθῆ | τεθῆται. |
| ἐὰν τεθώμεθον | τεθῆσθον | τεθῆσθον. |
| ἐὰν τεθώμεθα | τεθῆσθε | τεθῶνται. |

Αόριστος ἄ.

| | | |
|-------------|---------|----------|
| ἐὰν τεθῶ | τεθῆς | τεθῇ. |
| ἐὰν | τεθῆτον | τεθῆτον. |
| ἐὰν τεθῶμεν | τεθῆτε | τεθῶσι. |

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ. τίθεσθαι.

Παρακ. καὶ ὑπερτω. τεθεῖσθαι.

Ἀόριστος ἄ. τεθῆναι.

μέλλων ἄ. τεθήτεσθαι.

μετ' ὀλίγον μέλλων, τεθείτεσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ὁ τιθέμενος, ἡ τιθεμένη, τὸ τιθέμενον.

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

ὁ τεθειμένος, ἡ τεθειμένη, τὸ τεθειμένον.

Αόριστος πρῶτος.

ὁ τεθείς, ἡ τεθείσα, τὸ τεθέν.

Μέλλων πρῶτος.

ὁ τεθησόμενος, ἡ τεθησομένη, τὸ τεθησόμενον.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

ὁ τεθισόμενος, ἡ τεθισομένη, τὸ τεθισόμενον.

Οριστικά



Liber secundus.
ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

51

Ενεσῶς.

τίθεμαι τίτεσαι τίθεται. Ὡς.

Παρατατικός.

ἐτιθέμην ἐτίτεσο καὶ ἐτίθου, ἐτίθετο. Ὡς.

Aduertendum est medium prateritum perfectum, et prateritum plusquamperfectum, in ijs uerbis formari non posse, sicut neque in uerbis circumflexis, à quibus deriuantur: neque secundum aoristum, neque futurum secundum.

Αόριστος πρῶτος.

ἐθήκαμην ἐθήκω ἐθήκατο.
ἐθηκάμεθον ἐθήκατον ἐθηκάσθην.
ἐθηκάμεθα ἐθήκαθε ἐθήκαντο.

Αόριστος δεύτερος.

ἐθέμην ἔθεσο καὶ ἔθου ἔθετο.
ἐθέμεθον ἔθεατον ἔθέσθην.
ἐθέμεθα ἔθεαθε ἔθεντο.

Μέλλων πρῶτος.

θήσομαι θήσῃ θήσεται.
θησόμεθον θήσεατον θήσεσθην.
θησόμεθα θήσεαθε θήσονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

τίθεσο καὶ τίθου τιθέτω.
τίθεατον τιθέων.
τίθεσθε τιθέσθωσαν.

Αόριστος δεύτερος.

θέσο καὶ θοῦ θέστω.

G 3 θέσθων

De uerbo in mi

θέσθον θέσθων.
 θέσθε θέσθωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

τιθείμην τιθεῖο τιθεῖτο ὅς.

Αόριστος δ' ἄτερος.

θείμην θεῖο θεῖτο.

θείμεθον θεῖσθον θεῖσθην.

θείμεθα θεῖθε θεῖντο.

Μέλλων ὡρῶτος.

θησοίμην θήσοιο θήσοιτο.

θησοίμεθον θήσοισθον θήσοίσθην.

θησοίμεθα θήσοιθε θήσوينτο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ἐὰν τιθῶμαι τιθῇ τιθῆται ὅς.

Αόριστος δ' ἄτερος.

ἐὰν θῶμαι θῇ θῆται.

ἐὰν θάμεθον θῆσθον θῆσθην.

ἐὰν θάμεθα θῆθε θῶνται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ. τίθεσθαι.

αόριστος β'. θέσθαι.

μέλλων α'.θήσεσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ὁ τιθέμενος, ἡ τιθεμένη, τὸ τιθέμενον.

Αόριστος δ' ἄτερος.

ὁ θέμενος, ἡ θεμένη, τὸ θέμενον.

Μέλλων

Μέλλον πρώτος.

ὁ θησόμενος, ἡ θησομένη, τὸ θησόμενον.

ΔΕΥΤΕΡΑ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ ΕΙΣ ΜΙ,
ΡΗΜΑΤΩΝ.

id est, secunda coniugatio uerborum in μι ἃ
circumflexis in ω descendantium.

ΕCΥΝΔΑ coniugatio uerborum in μι, ἃ

perfectis uerbis secunda coniugationis cir-
cunflexorum fit, extrema in μι, ac penulti-

ma in η, mutatis: ut ἰσάω, ἰσῶ, ἰσημι. In duali uero
ἔ plurali, ac in passiuis η, in α, iterum uersa, ἰσα-
τον, ἰσαμεν, ἰσάμην, dicimus.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

ἰσημι ἰσης ἰσησι.

ἰστατον ἰσάτον.

ἰσταμέν ἰστατε ἰστάσι.

Παρατατικός.

ἰσην ἰσης ἰστη.

ἰστατον ἰστάτην.

ἰσταμέν ἰστατε ἰστασαν.

Παρακείμενος.

ἔστακα ἔστακας ἔστακε.

ἑστάκατον ἑστάκατον.

ἑστάκαμέν ἑστάκατε ἑστάκασι.

Ἐσηκα tamen esse debuerat διὰ τοῦ η, ἃ futuro σή-
σω: sed ne coincidat cum ἔστηκα, quod est medium
præteritum ἀπὸ τοῦ ἑστήκω, mutata est η, in α, ἔ-
στακα factum.

G 4

Υπερσυν.

De uerbo in mi

Υπερσυντελικός.

| | | |
|-----------|-----------|------------|
| ἐσάκειν | ἐσάκεις | ἐσάκει. |
| | ἐσάκειτον | ἐσακέιτην. |
| ἐσάκειμεν | ἐσάκειτε | ἐσάκεισαν. |

Αόριστος πρῶτος.

| | | |
|----------|----------|-----------|
| ἐσησα | ἐσησας | ἐσησε. |
| | ἐσησατον | ἐσησάτην. |
| ἐσήσαμεν | ἐσήσατε | ἐσησαν. |

Αόριστος δεύτερος.

| | | |
|--------|--------|---------|
| ἐσην | ἐσης | ἐση. |
| | ἐσητον | ἐσήτην. |
| ἐσημεν | ἐσητε | ἐσησαν. |

Μέλλων πρῶτος.

| | | |
|---------|---------|----------|
| σήσω | σήσεις | σήσει. |
| | σήσελον | σήσετον. |
| σήσομεν | σήσετε | σήσουσι. |

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρὰ.

| | |
|--------|-----------|
| ἴσαθι | ἰσάτω. |
| ἴσατον | ἰσάτων. |
| ἴσατε | ἰσάτωσαν. |

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

| | |
|----------|-------------|
| ἔσακε | ἔσακέτω. |
| ἔσάκετον | ἔσακέτων. |
| ἔσάκετε | ἔσακέτωσαν. |

Αόριστος πρῶτος.

| | |
|---------|------------|
| σησον | σησάτω. |
| σησατον | σησάτων. |
| σησατε | σησάτωσαν. |

Αόριστος

Αόριστος δῦτερος.

ση̃θι ση̃τω.

ση̃τον ση̃των.

ση̃τε ση̃τωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ἰσαίνῃ ἰσαίνῃς ἰσαίνῃ.

ἰσαίνῃτον ἰσαίνῃτην.

ἰσαίνῃμεν ἰσαίνῃτε ἰσαίνῃσαν καὶ ἰσαίνῃεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσῶν.

ἑσάκοιμι ἑσάκοις ἑσάκοι.

ἑσάκοιτον ἑσακοίτην.

ἑσάκοιμεν ἑσάκοιτε ἑσάκοιεν.

Αόριστος πρῶτος.

σήσαιμι σήσαις σήσαι.

σήσαιτον σησαίτην.

σήσαιμεν σήσαιτε σήσαιεν.

Αόριστος δῦτερος.

σαίνῃ σαίνῃς σαίνῃ.

σαίνῃτον σαίνῃτην.

σαίνῃμεν σαίνῃτε σαίνῃσαν καὶ σαίνῃεν.

Μέλλων πρῶτος.

σήσοιμι σήσοις σήσοι.

σήσοιτον σησοίτην.

σήσοιμεν σήσοιτε σήσοιεν.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ἑάν ἰσῶ ἰσῶς ἰσῶ.

ἑάν ἰσῶτον ἰσῶτον.

ἑάν

De uerbo in mi

ἐὰν ἰσῶμεν

ἰσᾶτε

ἰσῶσι.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

ἐὰν ἐσάκω

ἐσάκη

ἐσάκη.

ἐὰν

ἐσάκητον

ἐσάκητον.

ἐὰν ἐσάκαμεν

ἐσάκητε

ἐσάκωσι.

Αόριστος πρῶτος.

ἐὰν σήσω

σήσης

σήση.

ἐὰν

σήσητον

σήσητον.

ἐὰν σήσωμεν

σήσητε

σήσωσι.

Αόριστος δεύτερος.

ἐὰν σῶ

σῆς

σῆ.

ἐὰν

σῆτον

σῆτον.

ἐὰν σῶμεν

σῆτε

σῶσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ἰσάναι.

παρακ. καὶ ὑπερσω.

ἐσακέναι.

αόριστος α.

σῆσαι.

αόριστος β.

σῆναι.

μέλλων α.

σῆσιν.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ὁ ἰσᾶς, τῷ ἰσάντι, ἢ ἰσᾶσα, τῆς σης, τὸ ἰσάν, τοῦ ἰσάντος.

Παρακείμενος.

ὁ ἐσακὺς,

ἢ ἐσακῆς,

τὸ ἐσακός.

αόριστος α.

αόριστος πρῶτος.

ὁ σήσας,

ἢ σήσας,

τὸν σήσαν.

αόριστος δεύτερος.

ὁ σᾶς,

ἢ σᾶς,

τὸ σάν.

Μέλλων

Μέλλων πρώτος.

ὁ σήσω, ἡ σήσουσα, τὸ σήσον.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

| | | |
|----------|---------|----------|
| ἴσῃμαι | ἴσῃται | ἴσῃται. |
| ἴσῃμεθον | ἴσῃσθον | ἴσῃσθον. |
| ἴσῃμεθα | ἴσῃθε | ἴσῃνται. |

Παρατατικὸς.

| | | |
|----------|---------------|----------|
| ἴσῃμην | ἴσῃτο καὶ ἴσῃ | ἴσῃτο. |
| ἴσῃμεθον | ἴσῃσθον | ἴσῃσθην. |
| ἴσῃμεθα | ἴσῃθε | ἴσῃντο. |

Παρακείμενος.

| | | |
|----------|---------|----------|
| ἔσῃμαι | ἔσῃται | ἔσῃται. |
| ἔσῃμεθον | ἔσῃσθον | ἔσῃσθον. |
| ἔσῃμεθα | ἔσῃθε | ἔσῃνται. |

Υπερσωτελικὸς.

| | | |
|----------|---------|----------|
| ἔσῃμην | ἔσῃτο | ἔσῃτο. |
| ἔσῃμεθον | ἔσῃσθον | ἔσῃσθην. |
| ἔσῃμεθα | ἔσῃθε | ἔσῃντο. |

Αόριστος πρώτος.

| | | |
|-----------|-----------|------------|
| ἔσῃσθην | ἔσῃσθης | ἔσῃσθη. |
| | ἔσῃσθῆτον | ἔσῃσθήτην. |
| ἔσῃσθημεν | ἔσῃσθητε | ἔσῃσθησαν. |

Μέλλων πρώτος.

| | | |
|------------|------------|-------------|
| σῃθήσομαι | σῃθήσῃ | σῃθήσεται. |
| σῃθήσόμεθα | σῃθήσεσθον | σῃθήσεσθον. |
| σῃθήσόμεθα | σῃθήσεθε | σῃθήσονται. |

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

| | | |
|----------|-------|------------|
| ἔσῃσομαι | ἔσῃσῃ | ἔσῃσεται. |
| | | ἔσῃσόμεθον |

De uerbo in mi

| | | |
|------------|------------|-----------|
| ἔσατόμενον | ἑτάσθησθον | ἑάσεσθον. |
| ἔσατόμεθα | ἑάσεσθε | ἑάσονται. |

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατατικὸς.

| | |
|---------------|--------|
| ἔσατο καὶ ἴσω | ἑάσθω. |
|---------------|--------|

| | |
|---------|---------|
| ἔσασθον | ἑάσθων. |
|---------|---------|

| | |
|--------|-----------|
| ἔσασθε | ἑάσθωσαν. |
|--------|-----------|

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

| | |
|-------|--------|
| ἔσατο | ἑάσθω. |
|-------|--------|

| | |
|---------|---------|
| ἔσασθον | ἑάσθων. |
|---------|---------|

| | |
|--------|-----------|
| ἔσασθε | ἑάσθωσαν. |
|--------|-----------|

Αόριστος πρῶτος.

| | |
|--------|---------|
| ἔαθητι | ἑαθήτω. |
|--------|---------|

| | |
|---------|----------|
| ἔαθητον | ἑαθήτων. |
|---------|----------|

| | |
|--------|------------|
| ἔαθητε | ἑαθήτωσαν. |
|--------|------------|

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

| | | |
|--------|------|--------|
| ἑαίμην | ἑαῖο | ἑαῖτο. |
|--------|------|--------|

| | | |
|----------|--------|---------|
| ἑαίμεθον | ἑαῖδον | ἑαίδην. |
|----------|--------|---------|

| | | |
|---------|-------|---------|
| ἑαίμεθα | ἑαῖδε | ἑαῖντο. |
|---------|-------|---------|

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

| | | |
|--------|------|--------|
| ἑαίμην | ἑαῖο | ἑαῖτο. |
|--------|------|--------|

| | | |
|----------|---------|----------|
| ἑαίμεθον | ἑαῖσθον | ἑαίσθην. |
|----------|---------|----------|

| | | |
|---------|--------|---------|
| ἑαίμεθα | ἑαῖσθε | ἑαῖντο. |
|---------|--------|---------|

Αόριστος πρῶτος.

| | | |
|---------|---------|---------|
| ἑαθείην | ἑαθείης | ἑαθείη. |
|---------|---------|---------|

| | |
|-----------|------------|
| ἑαθείητον | ἑαθείητων. |
|-----------|------------|

| | | |
|-----------|----------|------------|
| ἑαθείημεν | ἑαθείητε | ἑαδείησαν. |
|-----------|----------|------------|

Μέλλον

Μέλλον πρώτος.

| | | |
|--------------|-------------|--------------|
| σαθησοίμην | σαθήσοιο | σαθήσοιτο. |
| σαθησοίμεθον | σαθήσοισθον | σαθησοίσθην. |
| σαθησοίμεθα | σαθήσοισθε | σαθήσονται. |

Μετ' ὀλίγον μέλλον.

| | | |
|-------------|------------|-------------|
| ἐσατοίμην | ἐσάσοιο | ἐσάσοιτο. |
| ἐσατοίμεθον | ἐσάσοισθον | ἐσατοίσθην. |
| ἐσατοίμεθα | ἐσάσοισθε | ἐσάσονται. |

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

| | | |
|--------------|---------|----------|
| ἐὰν ἰσῶμαι | ἰσῶ | ἰσῶται. |
| ἐὰν ἰσώμεθον | ἰσῶσθον | ἰσῶσθον. |
| ἐὰν ἰσώμεθα | ἰσῶσθε | ἰσῶνται. |

Παρακ. καὶ ὑπερσπ.

| | | |
|--------------|---------|----------|
| ἐὰν ἐσῶμαι | ἐσῶ | ἐσῶται. |
| ἐὰν ἐσώμεθον | ἐσῶσθον | ἐσῶσθον. |
| ἐὰν ἐσώμεθα | ἐσῶσθε | ἐσῶνται. |

Αόριστος πρώτος.

| | | |
|-------------|---------|----------|
| ἐὰν σαθῶ | σαθῆς | σαθῇ. |
| ἐὰν | σαθῆτον | σαθῆτον. |
| ἐὰν σαθῶμεν | σαθῆτε | σαθῶσι. |

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ. ἰσασθαι.

παρακ. καὶ ὑπερσπ. ἐσῶσθαι.

αόριστος α. σταθῆναι.

μέλλον α. σταθήσεσθαι.

μετ' ὀλίγον μέλλον, ἐστάσεσθαι.

Μετοχὰ

De uerbo in mi
ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ὁ ἰσάμενος, ἡ ἰσαμένη, τὸ ἰσάμενον.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ὁ ἔσαμένος, ἡ ἔσαμένη, τὸ ἔσαμενον.

Αόριστος πρῶτος.

ὁ σαθεὶς, ἡ σαθεῖσα, τὸ σαθὲν.

Μέλλων πρῶτος.

ὁ σαθησόμενος, ἡ σαθησομένη, τὸ σαθησόμενον.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

ὁ ἔσασόμενος, ἡ ἔσασομένη, τὸ ἔσασόμενον.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΛ.

Ενεσῶς.

ἴσασμαι ἴσασαι ἴσεται ὅς.

Παρατατικός.

ἰσάμην ἴσασθαι καὶ ἴσω ἴσατο. ὅς.

Αόριστος πρῶτος.

ἐσησάμην ἐσήσω ἐσήσατο.

ἐσησάμεθον ἐσήσαθον ἐσησάσθην.

ἐσησάμεθα ἐσήσαθε ἐσήσαντο.

Μέσος αόριστος non est in usu in hoc uerbo ἴσθαι, pos-
set tamen formari secundum analogiam, ut in libro
septimo loco suo differitur.

Μέλλων πρῶτος.

σήσομαι σήσῃ σήσεται.

σήσόμεθον σήσεσθον σήσεσθον.

σήσόμεθα σήσεσθε σήσονται.

Προσακτικά

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ἴσατο καὶ ἴσω

ἰσάσθω.

ἴστασθον

ιστάσθων.

ἴστασθε

ιστάσθωσαν.

Αόριστος πρῶτος.

στήται

στησάσθω.

στήσασθον

στησάσθων.

στήσασθε

στησάσθωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ἰσταίμην

ισταῖο

ισταῖτο. ὅς.

Αόριστος πρῶτος.

στησαίμην

στήσαιο

στήσαιτο.

στήσαίμεθον

στήσαισθον

στησαίσθην.

στησαίμεθα

στήσαισθε

στήσαιντο.

Μέλλων πρῶτος.

στησοίμην

στήσοιο

στήσοιτο.

στησοίμεθον

στήσοισθον

στησοίσθην.

στησοίμεθα

στήσοισθε

στήσوينτο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεστῶς καὶ παρατ.

ἐὰν ἴσῶμαι

ἴσῃ

ἴσῃται. ὅς.

Αόριστος πρῶτος.

ἐὰν στήσωμαι

στήσῃ

στήσῃται.

ἐὰν στησάμεθον

στήσῃσθον

στήσῃσθον.

ἐὰν στησάμεθα

στήσῃσθε

στήσωνται.

ΑΠΑΙΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεστῶς καὶ παρατ.

ἴστασθαι.

ἀρίστος

De uerbo in μι

ἀόριστος ἄ. σήσασθαι.

μέλλων ἄ. σήσεσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

οἰσάμενος, ἡῖσαμένη. τὸ ἰσάμενον.

Αόριστος πρῶτος.

ὁ σησάμενος ἡ σησαμένη τὸ σησάμενον.

Μέλλων πρῶτος.

ὁ σησόμενος ἡ σησομένη τὸ σησόμενον.

ΤΡΙΤΗ ΣΥΖΗΤΙΑ ΤΩΝ ΕΙΣ ΜΙ
ΡΗΜΑΤΩΝ.

Id est, tertia coniugatio uerborum in μι, descendentium à circumflexis in ω desinentibus.

ΕΡΤΙΑ coniugatio uerborum in μι, à perfectis uerbis tertiae coniugationis circumflexorum fit, extrema in μι, ac penultima in ω, mutatis: ut δίδω, δίδω, δίδωμι. In duali uerbō ac plurali, ac in passiuīs ω magno in ο paruum iterum uerso: δίδωτον, δίδομεν, εἴ δίδομαι dicimus.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

δίδωμι δίδως δίδωσι.

δίδοτον δίδοτον.

δίδομεν δίδοτε, δίδουσι, καὶ ἰωνικῶς δίδόασι.

Παρατατικὸς.

ἐδίδων ἐδίδως ἐδίδω.

ἐδίδοτον ἐδιδότην.

ἐδίδομεν ἐδίδοτε ἐδίδοσαν.

Παρακείμενος.

Παρακείμενος.

| | | |
|-----------|-----------|------------|
| δέδωκα | δέδωκας | δέδωκε. |
| | δέδωκατον | δέδωκατον. |
| δέδωκαμεν | δέδωκατε | δέδωκατι. |

Υπερσυντελικός.

| | | |
|------------|-------------|--------------|
| ἐδέδωκειν | ἐδέδωκεις | ἐδέδωκει. |
| | ἐδέδωκειτον | ἐδέδωκείτην. |
| ἐδέδωκαμεν | ἐδέδωκατε | ἐδέδωκεισαν. |

Αόριστος πρῶτος.

| | | |
|----------|----------|-----------|
| ἔδωκα | ἔδωκας | ἔδωκε. |
| | ἔδωκατον | ἔδωκάτην. |
| ἔδωκαμεν | ἔδωκατε | ἔδωκαν. |

Αόριστος δεύτερος.

| | | |
|--------|--------|---------|
| ἔδων | ἔδως | ἔδω. |
| | ἔδοτον | ἔδότην. |
| ἔδομεν | ἔδοτε | ἔδοσαν. |

Μέλλων πρῶτος.

| | | |
|---------|----------|-----------|
| δώσω | δώσεις | δώσει. |
| | δώσετεον | δώσετεον. |
| δώσομεν | δώσετε | δώσουσι. |

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

| | |
|---------|------------|
| δίδοθι | διδότω. |
| δίδοτον | διδότων. |
| δίδοτε | διδότωσαν. |

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

| | |
|-----------|--------------|
| δέδωκε | δέδωκέτω. |
| δέδωκετον | δέδωκέτων. |
| δέδωκετε | δέδωκέτωσαν. |

Η Αόριστος

De uerbo in mi

Αόριστος πρῶτος.

Δῶκον, δωκάτω esse debuerat secundum analogiam, ἀπὸ τοῦ ἔδωκα, sed in usu non est. Hoc idem et de alijs modis, ac participijs intelligendum.

Αόριστος δ᾽ ἄτερος.

δόθι καὶ δὸς δότω.

δότον δότων.

δότε δότωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

διδόιν διδοίης διδοῖν.

διδόιντον διδοίτην.

διδόιμεν διδοίτε διδοῖσαν καὶ διδοῖεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσῶς.

δεδώκοιμι δεδώκοις δεδώκοι.

δεδώκοιτον δεδωκοίτην.

δεδώκοιμεν δεδώκοιτε δεδάκοιεν.

Αόριστος δ᾽ ἄτερος.

δοῖν δοίης δοῖν.

δοῖντον δοίτην.

δοῖμεν δοίτε δοῖσαν καὶ δοῖεν.

Μέλλων πρῶτος.

δώσοιμι δώσοις δώσοι.

δώσοιτον δωτοίτην.

δώσοιμεν δώσοιτε δώσοιεν.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρακ.

εἰάν διδῶ διδῶς διδῶ.

εἰάν

| | | |
|-------------|---------|----------|
| εἰν | διδῶτον | διδῶτον. |
| εἰν διδῶμεν | διδῶτε | διδῶσι. |

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

| | | |
|---------------|-----------|------------|
| εἰν δεδώκω | δεδώκης | δεδώκη. |
| εἰν | δεδώκητον | δεδώκητον. |
| εἰν δεδώκωμεν | δεδώκητε | δεδώκωσι. |

Αόριστος δῶτερος.

| | | |
|-----------|-------|--------|
| εἰν δῶ | δῶς | δῶ. |
| εἰν | δῶτον | δῶτον. |
| εἰν δῶμεν | δῶτε | δῶσι. |

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

| | |
|---------------------|------------|
| Ενεσῶς καὶ παρατ. | διδόναι. |
| Παρακ. καὶ ὑπερσυν. | δεδωκέναι. |
| αόριστος β'. | δουῖαι. |
| μέλλων α'. | δώσειν. |

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

| | |
|--|--|
| Ενεσῶς καὶ παρατ. | |
| διδῶν, τῷ ὄντος. ἢ διδουῖσα, ούσης. τὸ διδόν, ὄντος. | |
| Παρακ. καὶ ὑπερσυν. | |
| δεδωκώς, ἢ δεδωκυῖα, τὸ δεδωκός. | |
| Αόριστος δῶτερος. | |
| δούς, τοῦ δόντος. ἢ δοῦσα, τὸ δόν. | |
| Μέλλων πρῶτος. | |
| δῶσων, ἢ δώσουσα, τὸ δῶσον. | |

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

| | |
|-----------|-----------|
| Ενεσῶς. | |
| δίδομαι | δίδομαι. |
| διδόμεθον | δίδομαι. |
| διδόμεθα | δίδονται. |

Η 2

Παρατατικός.

De uerbo in mi

Παρατατικός.

| | | |
|------------|-------------------|------------|
| ἐδιδόμην | ἐδίδοσο καὶ ἐδίδε | ἐδίδοτο. |
| ἐδιδόμεθον | ἐδίδοσθον | ἐδιδόσθην. |
| ἐδιδόμεθα | ἐδίδοσθε | ἐδίδοντο. |

Παρακείμενος.

| | | |
|-----------|----------|-----------|
| δέδομαι | δέδοσαι | δέδοται. |
| δεδόμεθον | δέδοσθον | δέδοσθον. |
| δεδόμεθα | δέδοσθε | δέδονται. |

Υπερτωτικός.

| | | |
|------------|-----------|------------|
| ἐδέδομην | ἐδέδοσο | ἐδέδοτο. |
| ἐδέδόμεθον | ἐδέδοσθον | ἐδέδόσθην. |
| ἐδέδόμεθα | ἐδέδοσθε | ἐδέδοντο. |

Αόριστος πρῶτος.

| | | |
|----------|-----------|-----------|
| ἐδόσθην | ἐδόσθης | ἐδόσθη. |
| | ἐδόσθητον | ἐδοθήτην. |
| ἐδόθημεν | ἐδόθητε | ἐδόθησαν. |

Μέλλων πρῶτος.

| | | |
|-------------|------------|-------------|
| δοθήσομαι | δοθήση | δοθήσεται. |
| δοθησόμεθον | δοθήσεσθον | δοθήσεσθον. |
| δοθησόμεθα | δοθήσεσθε | δοθήσονται. |

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

| | | |
|-------------|------------|-------------|
| δεδόσομαι | δεδόση | δεδόσεται. |
| δεδοσόμεθον | δεδόσεσθον | δεδόσεσθον. |
| δεδοσόμεθα | δεδόσεσθε | δεδόσονται. |

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεστώς καὶ παρατ.

| | |
|------------------|-------------|
| δίδοσο καὶ δίδου | διδόσθω. |
| δίδοσθον | διδόσθων. |
| δίδοσθε | διδόσθωσαν. |

Παρακ.

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

δέδοτο δεδόστω.

δέδοσθον δεδόσθην.

δέδοσθε δεδόσθωσαν.

Λόρισος πρώτος.

δόθητε δοθήτω.

δόθητον δοθήτων.

δόσητε δοθήτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

διδόμην διδοῖο διδοῖτο.

διδοίμεθον διδοίσθον διδοίσθην.

διδοίμεθα διδοῖσθε διδοῖντο.

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

δεδοίμην δεδοῖο δεδοῖτο.

δεδοίμεθον δεδοίσθον δεδοίσθην.

δεδοίμεθα δεδοῖσθε δεδοῖντο.

Λόρισος πρώτος.

δοθεῖν δοθείης δοθείη.

δοθείητον δοθείητην.

δοθείμεν δοθείητε δοθείησαν.

Μέλλων πρώτος.

δοθήσοίμην δοθήσοιο δοθήσοιτο.

δοθήσοίμεθον δοθήσοισθον δοθήσοίσθην.

δοθήσοίμεθα δοθήσοισθε δοθήσονται.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

δεδοσοίμην δεδόσοιο δεδόσοιτο.

δεδοσοίμεθον δεδόσοισθον δεδοσοίσθην.

δεδοσοίμεθα δεδόσοισθε δεδόσονται.

Η 3 Υποτακτικά

De uerbo in mī
ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

| | | |
|---------------|----------|-----------|
| ἐὰν δίδῳμαι | δίδῳ | δίδῶται. |
| ἐὰν δίδῳμεθον | δίδῳσθον | δίδῳσθον. |
| ἐὰν δίδῳμεθα | δίδῳθε | δίδῶνται. |

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

| | | |
|---------------|----------|-----------|
| ἐὰν δεδῳμαι | δεδῳ | δεδῶται. |
| ἐὰν δεδῳμεθον | δεδῳσθον | δεδῳσθον. |
| ἐὰν δεδῳμεθα | δεδῳθε | δεδῶνται. |

Αόριστος παρῶτος.

| | | |
|--------------|---------|----------|
| ἐὰν δοῖσθ | δοθῆς | δοθῇ. |
| ἐὰν | δοῖσθον | δοῖσθον. |
| ἐὰν δοῖσθμεν | δοῖσθε | δοῖσσι. |

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

| | |
|---------------------|--------------|
| Ενεσῶς καὶ παρατ. | δίδοσθαι. |
| Παρακ. καὶ ὑπερσυν. | δεδῶσθαι. |
| αόριστος α. | δοθῆναι. |
| μέλλων α. | δοθήσεσθαι. |
| μετ' ὀλίγον μέλλων, | δεδοῖσεσθαι. |

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

| | | |
|--------------|-------------|---------------|
| ὁ διδόμενος, | ἡ διδομένη, | τὸ διδόμενον. |
| ὁ δεδομένος, | ἡ δεδομένη, | τὸ δεδομένον. |

Αόριστος παρῶτος.

| | | |
|-----------|------------|-----------|
| ὁ δοθείς, | ἡ δοθείσα, | τὸ δοθὲν. |
|-----------|------------|-----------|

Μέλλων παρῶτος.

| | | |
|----------------|---------------|-----------------|
| ὁ δοθησόμενος, | ἡ δοθησομένη, | τὸ δοθησόμενον. |
|----------------|---------------|-----------------|

Μετ'

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

ὁ δεδοσόμενος, ἡ δεδοσμένη, τὸ δεδοσόμενον.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς.

δίδομαι δίδοσαι δίδοται. ὅς.

Παρατατικός.

ἐδιδόμην ἐδίδοσο καὶ ἐδίδε, ἐδίδοτο. ὅς.

Λόριστος πρῶτος.

ἔδωκάμην ἔδωκω ἔδωκατο.

ἔδωκάμεθον ἔδωκαθον ἔδωκάσθην.

ἔδωκάμεθα ἔδωκαθε ἔδωκαντο.

Λόριστος δεύτερος.

ἐδόμην ἔδοσο καὶ ἔδου ἔδοτο.

ἐδόμεθον ἔδοθον ἔδόσθην.

ἐδόμεθα ἔδοθε ἔδοντο.

Μέλλων πρῶτος.

δώσομαι δώση δώσεται.

δώσόμεθον δώσεθον δώσεσθον.

δώσόμεθα δώσεθε δώσονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

δίδοσο καὶ δίδε δίδούτω.

δίδουθον διδύων ὅς.

Λόριστος δεύτερος.

δόσο καὶ δοῦ δότω.

δόθον δότων.

δόθε δότωσαν.

Η 4

Ευκτικά

De uerbo in mi

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

διδόμην διδοῖο διδοῖτο. Ἐς.

Ἀόριστος δ᾽ ἄτερος.

δοίμην δοῖο δοῖτο.

δοίμεθον δοῖσθον δοῖσθην.

δοίμεθα δοῖσθε δοῖντο.

Μέλλων πρῶτος.

δωσοίμην δώσοιο δώσοιτο.

δωσοίμεθον δώσοισθον δωτοῖσθην.

δωσοίμεθα δώσοισθε δώσονται.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

εἰὰν διδῶμαι διδῶ διδῶται. Ἐς.

Ἀόριστος δ᾽ ἄτερος.

εἰὰν δῶμαι δῶ δῶται.

εἰὰν δώμεθον δῶσθον δῶσθον.

εἰὰν δώμεθα δῶσθε δῶνται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ. δίδοσθαι.

Ἀόριστος β. δόσθαι.

μέλλων α. δώσεσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ὁ διδόμενος, ἡ διδομένη, τὸ διδόμενον.

Ἀόριστος δ᾽ ἄτερος.

ὁ δόμενος, ἡ δομένη, τὸ δόμενον.

Μέλλων πρῶτος.

ὁ δωσόμενος, ἡ δωσομένη, τὸ δωσόμενον.

Τετάρτη

ΤΕΤΑΡΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ

εἰς μι, ῥημάτων.

id est, quarta coniugatio uerborum in μι,
ab οω, descendantium.

Q VARTA coniugatio uerborum in μι, à uer-
bis grauitonis sextæ coniugationis in οω, de-
sinentibus fit, extrema in μι, mutata. Quo-
rum penultima singularis actiui υ, habet productum:
ut ζῶνύω, ζῶνυμι. In dualis uero & pluralis ac-
passiui penultima, idem υ, correptum: ut ζῶνυτον,
ζῶνυμεν, ζῶνυμαι. υ enim anceps est, nec ullum
habet ἀντίστοιχον in quod mutari possit, sed μακρᾶ, ἢ
βραχεῖα, hoc est, longa siue correpta linea notatur
sic υ, ὕ.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

| | | |
|---------|---------|-----------|
| ζῶνυμι | ζῶνυς | ζῶνυσι. |
| | ζῶνυτον | ζῶνυτον. |
| ζῶνυμεν | ζῶνυτε | ζῶνύουσι. |

Παρατατικὸς.

| | | |
|----------|----------|-----------|
| ἐζῶνυ | ἐζῶνυς | ἐζῶνυ. |
| | ἐζῶνυτον | ἐζῶνύτην. |
| ἐζῶνυμεν | ἐζῶνυτε | ἐζῶνυσαν. |

Nec ultra uariatur, quoniam huiusmodi uerba si
polysyllaba sunt, in præsenti solum, & præterito im-
perfecto declinantur, tam in actiuis quam in passiuis.
si uero dissyllaba, & futurum primum, & secundum
aoristum habent: ut κλύμι, μέλλων κλύσω, ἀόριστος β'.
ἐκλω, sicut præteritum imperfectum.

Προσακτικά

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ζῶνυθι ζῶνύτω.

ζῶνυτον ζῶνύτων.

ζῶνυτε ζῶνύτωσαν.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ. ζῶνῶαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ὁ ζῶνὺς, τῷ ζῶνῶντος.

ἡ ζῶνῦσα, τῆς ζῶνύσης.

τὸ ζῶνῶν, τοῦ ζῶνῶντος.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς.

ζῶνυμαι ζῶνυσαι ζῶνυται.

ζῶνύμεθον ζῶνυθον ζῶνυθον.

ζῶνύμεθα ζῶνυθε ζῶνυται.

Παρατατικὸς.

ἐζῶνύμην ἐζῶνυσο ἐζῶνυτο.

ἐζῶνύμεθον ἐζῶνυσθον ἐζῶνύσθην.

ἐζῶνύμεθα ἐζῶνυθε ἐζῶνυτο.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ζῶνυσο ζῶνύθω.

ζῶνυθον ζῶνύθων.

ζῶνυθε ζῶνύθωσαν.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΟΝ ΠΑΘΗΤΙΚΟΝ.

Ενεσὼς, ζῶνύθαι.

Μετοχὰ

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ἰδγνύμενος, ἡ Ἰδγνυμένη, τὸ Ἰδγνύμενον.

Optatiuus modus, & subiunctiuus in hac quarta coniugatione non inueniuntur, partim quia in usū non sunt, partim quia formari non possunt.

Τ Π Α Ρ Κ Τ Ι Κ Ω Ν Ρ Η Μ Α,

boc est, substantiuum uerbum.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ,

Ενεσῶς.

Ἰμὶ εἰς καὶ εἶ εἶσι.

Ε εἶσόν εἶσόν.

εἶσμεν εἶσε εἶσι.

Παρατατικὸς.

ἦν

ἦς

ἦ.

ἦτον

ἦτην.

ἦμεν

ἦτε

ἦσαν.

Reliquorum temporum prateritorum, perfecti scī licet & plusquam perfecti, indefiniti; nullus est usus, sicut nec futuri: quod esse debebat εἶσα: loco tamen huius utimur futuro medio, quod est εἶσομαι: de quo libro octauo habebis.

Μέσος μέλλον ἀ.

εἶσομαι

εἶσῃ

εἶσεται.

εἶσομεθον

εἶσεσθον

εἶσεσθον.

εἶσομεθα

εἶσεσθε

εἶσονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

εἶσω καὶ ἴσθι

εἶσω.

εἶσαν

De uerbo in mi

ἔσον ἔσων.
ἔσε ἔσωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ.

Ἐνεσὼς καὶ παρατ.

| | | |
|--------|--------|---------|
| εἴη | εἴης | εἴη. |
| | εἴητον | εἴητην. |
| εἴημεν | εἴητε | εἴησαν. |

Μέσος μέλλων.

| | | |
|-----------|---------|----------|
| ἔσοίμην | ἔσοιο | ἔσοιτο. |
| ἔσοίμεθον | ἔσοιθον | ἔσοίθην. |
| ἔσοίμεθα | ἔσοιθε | ἔσοιντο. |

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ.

Ἐνεσὼς καὶ παρατ.

| | | |
|-----------|------|-------|
| εἰάν | ἦς | ἦ. |
| εἰάν | ἦτον | ἦτον. |
| εἰάν ὦμεν | ἦτε | ῶσι. |

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ.

Ἐνεσὼς εἶναι.

Μέσος μέλλων ἄ. ἔσεσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ.

Ἐνεσὼς καὶ παρατ.

ἔων, τοῦ ὄντος. ἡ οὖσα, τῆς οὔσης. τὸ ὄν, τοῦ ὄντος.

Μέσος μέλλων ἄ.

ὁ ἐσόμενος, ἡ ἐσομένη, τὸ ἐσόμενον.

Nec plura inueniuntur huius uerbi substantiui, quæ in communi usu habeantur.

Περὶ

ΠΕΡΙ ΑΝΤΩΝΙΜΙΑΣ.

Ντωννυμία ἐστὶ μέρος λόγου κλιτὸν, ἀντὶ ὀνόματος παραλαμβανομένη. id est, Pronomen est pars orationis declinabilis, pro nomine assumpta. cui accidunt quatuor, genera, numeri, casus, & personæ. Αντωνυμιῶν ἡ μὲν πρῶτότυπος, ἡ δὲ κτητικὴ, ἡ δὲ δεικτικὴ, ἡ δὲ ἀναφορικὴ, ἡ δὲ σωθετος. hoc est, Pronominum aliud quidem primitivum, aliud possessivum, aliud demonstrativum, aliud relatiuum, aliud autem compositum.

Primitiua quidem tria, ἐγὼ, σὺ, ὅς. horum declinationes positiuæ hæ.

Περὶ τοῦ πρῶτου προσώπου.

Ενικὰ. ἡ δ'θεῖα, ἐγὼ. ἡ γενικὴ, ἐμοῦ. ἡ δοτικὴ, ἐμοί. ἡ αἰτιατικὴ, ἐμέ. Δυϊκὰ. ἡ δ'θεῖα καὶ αἰτιατικὴ, νὼ. ἡ γενικὴ καὶ δοτικὴ, νῶν. Πλη. ἡ δ'θεῖα, ἡμεῖς. ἡ γενικὴ, ἡμῶν. ἡ δοτικὴ, ἡμῖν. ἡ αἰτιατικὴ, ἡμᾶς.

Τοῦ δευτέρου.

Ενικὰ. σὺ, σοῦ, σοί, σέ. Δυϊκὰ. σφῶ, σφῶν. Πλη. ὑμεῖς, ὑμῶν, ὑμῖν, ὑμᾶς.

Τοῦ τρίτου προσώπου.

Ενικὰ. ὅς, οὗ, οἱ, ἐ. Δυϊκὰ. σφέ, σφίν. Πληθ. σφεῖς, σφῶν, σφίσι, σφᾶς.

Appellantur enim κλίσεις θεματικαί, hoc est, declinationes positiuæ, quoniam unaquæque uox sui ipsius est positio, nec altera ab altera regulatur, sicut in nominibus & uerbis.

Possessiua uero à primitiuis deriuata οὕτο: ἐμὸς, σὸς, ὅς, νῶϊτερος, σφῶϊτερος, ἡμέτερος, ὑμέτερος, σφέτερος.

Quorum

De pronomine

Quorum tria à genitiuis singularibus fiunt, hoc est, ἐμὸς, ἀπὸ τῆ ἐμῆ. σὸς, ἀπὸ τοῦ σοῦ. ὅς, ἀπὸ τοῦ οὗ: duo uero à nominatiuis dualibus, hoc est, νωῖτερος, ἀπὸ τῆ νωῖ. σφωῖτερος, ἀπὸ τῆ σφωῖ. et hæc de duobus tantum. A duali numero tertiæ personæ non fit pronomen possessiuum. A nominatiuis uero pluralibus tria fiunt pronomina, hoc est, ἡμέτερος ἀπὸ τοῦ ἡμεῖς. ὑμέτερος, ἀπὸ τοῦ ὑμεῖς. σφέτερος, ἀπὸ τοῦ σφεῖς. Et hæc omnia trium sunt generum. masculina enim & neutra tertiā declinationem simplicium sequuntur, fæminina uero secundam, & in eorum declinatione articulos suscipiunt, tanquam adiectiua nomina: ut ὁ ἐμὸς, τοῦ ἐμοῦ. ἡ ἐμὴ, τῆς ἐμῆς. τὸ ἐμὸν, τοῦ ἐμοῦ. sicut ὁ καλὸς, καλὴ, τὸ καλόν. sic & ὁ σὸς, ἡ σὴ, τὸ σόν. ὁ ὅς, ἡ ἡ, τὸ ὄν. Deriuatiua uero in pos, in a, mittunt fæmininum, & id quoque in obliquis seruant: ut νωῖτερος, ἡ νωῖτέρα, τῆς νωῖτέρας, τῇ νωῖτέρα.

Demonstratiua autem duo, οὗτος, καὶ ἐκεῖνος: quorum talis est inflexio.

Ενικὰ. οὗτις, τούτου, τούτῳ, τοῦτον, ὃ οὗτος. Δυνικὰ. τούτω, τούτοι, ὃ τούτω. Πληθ. οὗτοι, τούτων, τούτοις, τούτους, ὃ οὗτοι.

Θηλυκὰ. αὕτη, ταύτης, ταύτῃ, ταύτην, ὃ αὕτη, &c.

Οὐδέτερα. τοῦτο, τούτου, τούτῳ, τῆτο, ὃ τῆτο, &c.

ἐκεῖνος, ἐκεῖνου, ἐκεῖνῳ, ἐκεῖνον. &c.

ἐκεῖνη, ἐκεῖνης, ἐκεῖνῃ, ἐκεῖνην. &c.

ἐκεῖνο, ἐκεῖνου, ἐκεῖνῳ, ἐκεῖνο. &c.

Relatiuum unum, & ipsum quoque trium existit generum: αὐτός, αὐτοῦ, αὐτῷ, αὐτόν. Αὐτὴ, αὐτῆς, αὐτῇ, αὐτήν.

αὐτῇ, αὐτῇν. Αὐτό, αὐτοῦ, αὐτῶ, αὐτό.

Huius autem pronominis proprium est significatio trium personarum, ut αὐτὸς ἐγώ, αὐτὸς σύ, αὐτὸς ἐκεῖνος: & leuem spiritum semper habet. Si uero αὐτοῦ, αὐτῶ, αὐτὸν, aspirata reperiantur, sciendum est ea pronomina reciproca esse, & ab ἑαυτοῦ deducta κατὰ ἀφαίρεσιν. nam aspiratio, quæ erat super ε, eadem etiam super α, seruatur.

Composita pronomina sunt tria, quæ nominatiuum non habent, scilicet ἐμαυτοῦ, σεαυτοῦ, & ἑαυτοῦ. et hæc quoque trium sunt generum. Sed aduertendū est, composita primæ & secundæ personæ in tribus casibus singularis numeri solum uariari, tertiæ uero etiam in plurali, nec solum coniunctim, sed etiam diuisim.

Τοῦ πρώτου προσώπου.

Masc. Εμαυτοῦ, ἐμαυτῶ, ἐμαυτὸν. Fem. Εμαυτῆς, ἐμαυτῇ, ἐμαυτῇν. Neut. Εμαυτῶ, ἐμαυτῶ, ἐμαυτό.

Τοῦ δευτέρου προσώπου.

Masc. Σεαυτοῦ, σεαυτῶ, σεαυτὸν. Fem. Σεαυτῆς, σεαυτῇ, σεαυτῇν. Neut. Σεαυτοῦ, σεαυτῶ, σεαυτό. καὶ κράσει, Σεαυτοῦ, σεαυτῶ, σεαυτὸν. Σεαυτῆς, σεαυτῇ, σεαυτῇν. Σεαυτοῦ, σεαυτῶ, σεαυτό.

Τοῦ τρίτου.

Masc. Εαυτοῦ, ἐαυτῶ, ἐαυτὸν. Fem. Εαυτῆς, ἐαυτῇ, ἐαυτῇν. Neut. Εαυτοῦ, ἐαυτῶ, ἐαυτό. Πληθ. Εαυτῶν, καὶ σφῶν αὐτῶν, ἐαυτοῖς, καὶ σφίσι αὐτοῖς. ἐαυτούς, καὶ σφας αὐτούς.

ΠΕΡΙ ΠΡΟΘΕΣΕΩΣ.

Πρόθεσις ἐστὶ μέρος λόγου ἀκλιτον, προτιθέμενον

πάντων

De adverbio

πάντων τοῦ λόγου μερῶν κατὰ σύθεσιν, ἢ κατὰ παράθεσιν, ἥτοι σῶταξιν. hoc est, Præpositio est orationis indeclinabilis, quæ præponitur omnibus partibus orationis per compositionem, uel appositionem, siue constructionem. Per compositionem, ut ἔμπειρος, peritus. Per appositionem siue constructionem, ut ἐν οἴκῳ, in domo.

Accidunt autem præpositioni tria, τὸ ὀξύειδαι, id est, acui. τὸ ψιλῶδαι, hoc est, principalem syllabam læuigari, demptis quæ in principio υ, habent, ut ὑπὸ, ὑπὲρ. τὸ βραχυκαταληκτεῖν, hoc est extremam syllabam corripere, duabus exceptis, uidelicet εἰς et ἐξ. Sunt autem numero decem ἔο οὐδὲ tantum, diuersas singulæ habentes significationes, quarum sex sunt monosyllabæ, scilicet ἐν, εἰς, ἐξ: σὺν, πρὸς, πρὸ: duodecim uero dissyllabæ, ut ἀνὰ, κατὰ, διὰ, μετὰ, παρὰ, ἀντὶ, ἐπὶ, περὶ, ἀμφὶ, ἀπὸ, ὑπὸ, ὑπὲρ. Sed de earum compositione ἔο constructione libro nono latissime dicetur.

ΠΕΡΙ ΕΠΙΡΡΗΜΑΤΟΣ.

Πίρρημα ἐστὶ μέρος λόγου ἀκλιτον προταπτόμενον
Ε αὐτοῦ τοῦ ῥήματος, ἢ ὑποταπτόμενον. hoc est, Aduerbium est pars orationis indeclinabilis, quæ præponitur uerbo, aut subiungitur. Cui accidunt duo, εἶδος καὶ σχῆμα. hoc est, species ἔο figura. Species duæ, primitiua, ut νῦν: deriuatiua, ut νυνὶ. Figuræ duæ, simplex, ut πάλαι: composita ut προπάλαι. Aduerbiorum aliqua sunt χρόνου σημαντικὰ, id est, temporis significatiua: ut νῦν, nunc. τότε, tunc. ποτὲ, aliquando. ἤδη, iam. ἄρτι, nuper. αὐτίκα, statim. παραχρῆμα, statim. αὖτις, rursus. ἐξαίφνης, repente. τίως interea.

interea. ἕως donec, ufque. ἡνίκα, quando. ἔπειτα με-
τέπειτα, poſtea. ἐπεὶ, ἐπειδὴ, ἐπειδὴν, poſtquam, cum.
σήμερον, hodie. αὐριον, cars. μεθαύριον, perendie. χθες,
καὶ ἐχθες, heri. προχθες, nudiuſtertius. πάλαι, diu,
olim. ἀρτίως, modo. ἄθως, καὶ ἄδέως, ſtatim. πρωί, ma-
ne. ἑσπέρας, uesperī. ἐφ' ὅσον, dum. αἰεὶ, αἰέν, ſemper. ὅφρα,
donec, dum. τόφρα, tantīſper, interea.

Aliqua autem τόπος, id eſt, loci: ut ἐν ταῦθα, hic.
ἐκεῖ, illic, ibi. ἐκεῖσε, illuc. ἐκεῖθεν, inde. εἴσω καὶ ἔσω,
intus, intro. ἔξω, foris, foras. ὠτῆ, illic. ποῖ, quo. ὅ-
ποι, quo. ὅθεν, unde. ὅθεν ποθεν, undecunque. ὠτόθεν,
ex eodem loco. δ' ὦρ, huc. ὠτόσε, iſtuc. ἄνω, ſupra.
κάτω, infra. ἐμπροσθεν, ante. ὀπίθεν, retro. ἐγγύς,
prope. πόρρω, procul. πῆ, ubi. οὐδαμοῦ, necubi. οὐδα-
μῇ, nuſquam. ὅπου, ubi. ὁπόθεν, unde. ἐνθεν, inde. ἐπέ-
κεινα, ultra. μακρὰν, longe, procul. ἐκ δεξιῶν, dex-
trorſum. ἐξ ἀριſτεράων, ſiniſtrorſum.

Aliqua autem ποιότητος, id eſt, qualitatis: ut ὁ,
bene. καλῶς, bene. ἡδέως, iucunde. σοφῶς, ſapienter.
ὠραίως, pulchre. Quæ nempe ἔν medietatis dicunt,
quoniam à genitiuo plurali nominum adiectiuorum
fiunt, qui medius dicitur, id eſt communis, cum ſit o-
mnis generis: ut τῶν καλῶν, τῶν σοφῶν, in quibus ν, in
σ, uerſo, καλῶς fit, ἔν σοφῶς. Cætera uero cum aliun-
de deriuentur, hanc non aſſequuntur denominatio-
nem: ut κυνῆδον, canine. βοτρυδῶν, racematim. ἀγε-
ληδῶν, gregatim.

Aliqua uero ποσότητος, id eſt, quantitatis: ut ἅ-
παξ, ſemel. δις, bis. τρίς, ter. τετράκις, quater. πολ-

I λέκις,

De aduerbio

λάκις, sæpe. ὀλιγάκις, raro.

Aliqua autem ἀθροίσεως, id est, congregationis: ut ἅμα, simul. ὁμοῦ, una. συλλήβδην, comprehensim. ἀθρόως, confertim.

Aliqua autem διαρέσεως, id est, diuisionis: ut ἄνδ, sine. χωρὶς, seorsum.

Aliqua uero ἐξαίρεσεως, id est, electionis siue exceptionis: ut πλὴν præter.

Aliqua autem παρακελεύσεως, id est, hortationis: ut εἶα, eia. ἄγε, age. ἄγετε, agite. ἔγε, euge. φέρε, age.

Aliqua autem τάξεως, id est, ordinis: ut ἐξῆς, deinceps. ἐφεξῆς, deinceps. ἄθυσ, ἀδέως, statim. ἐξαίφνης, repente. ὀπίσκα, statim.

Aliqua autem ὁμοιώσεως, id est, similitudinis: ut ὡς, tanquam. ὥσπερ, quemadmodum. οὕτως sic. καθὰ, sicut. καθάπερ, sicut. ἢ, uelut, ueluti. ὥς, uti. ὅντροπον, quemadmodum.

Aliqua autem ἀποσάσεως, id est, separationis: ut ὥς, ut.

Aliqua autem συγκρίσεως, id est, comparisonis: ut μᾶλλον, magis. πλέον, plus. ἥττον, minus.

Aliqua autem ἐπιτάσεως, id est, intentionis: ut λίαν ualde. ἄγαν, multum. πάντη, prorsus. παντελῶς, penitus. παντάπασιν, omnino. πάνυ, nimium. σφόδρα, uehementer. μάλιστα, maxime.

Aliqua ἀνέσεως, id est, remissionis: ut ἡρέμα, quiete. ἡσυχῇ, quiete. μόγῃς, μόλις, uix. βραδέως, tarde. βάδην, passim. ὥσπερ, fere.

Aliqua

Aliqua autem βεβαιώσεως, id est, confirmationis: ut δηλαδή, profecto. δήπουθεν, nempe. πάντως, omnino. ὄντως, vere. ἤ, re uera.

Aliqua autem κατωμόσεως, id est, iurandi: ut ναί, certe. νῆ, per.

Aliqua autem ἀπωμόσεως, id est, abiurandi: ut μὰ, per.

Aliqua autem ἀρνήσεως, id est, negandi: ut οὐ, non. οὐχί, non. οὐχού, non igitur. οὐδαμῶς, nullo modo. ἥκιστα, minime. οὔτε, neque. οὐδέ, neque.

Aliqua autem ἀπαγορεύσεως, id est, prohibitionis: ut μὴ, ne. μηδαμῶς, nequaquam.

Aliqua autem εἰκασμοῦ, id est, euentus: ut ἴσως, forte. τάχα, fortuito. τυχόν, forte.

Aliqua autem ἐρωτήσεως, id est, interrogationis: ut πόθεν, unde. ποῦ, ubi. ποῖ, quo.

Aliqua autem δείξεως, id est, demonstrationis: ut ἰδοῦ, ecce. ἐνί, en. ὧδε, huc. ἐκεῖ, illic. ἐνθάδε, hic.

Aliqua autem κλήσεως, id est, uocandi: ut ὦ, ὅ.

Aliqua autem διασαφήσεως, id est, declarationis: ut ἤγουν, uidelicet. οἶον, ut, uidelicet. τουτέστι, hoc est.

Aliqua autem θέσεως, id est, positionis: ut ἀναγνώσειον, legendum. γραπτέον, scribendum. πλδσειον, ναυιγandum. dicuntur enim positionis, quoniam determinant siue positionem rei, siue deliberationem.

Aliqua autem δ'χῆς, id est, uoti: ut εἴδε, ὄφελον, utinam.

Aliqua autem χετλιασμοῦ, id est, exclamatio-

I 2 nis:

De præpositione

nis : ut ὅ, heu. ἴς, hei. οἶμοι, hei mihi, αἶ, iω, heu.

Aliqua autem θαυμασμοῦ, i. admirationis : ut ὦ, φῶ.

Aliqua autem θειάσμοῦ, id est, furentis : ut Δ, οἶ, heu, εἰς, Δαν, heu.

Aliqua autem ἐκπλήξεως, id est, perculsionis, siue terroris : ut ἄ, ἄ. ἡράκλεις, hercules.

Π Ε Ρ Ι Σ Υ Ν Δ Ε Σ Μ Ο Υ.

Υνδεσμός ἐστὶ μέρος λόγου ἄκλιτον, σωδέον τὰ

Σ ἄλλα μέρη τοῦ λόγου εἰς διάνοιαν μετὰ τάξεως :

hoc est, Coniunctio est pars orationis indeclinabilis, coniungens alias partes orationis in sententiam cum ordine. Accidit autem coniunctioni χῆμα, figura : simplex, ut ἐπεὶ : composita, ut ἐπειδὴ.

Coniunctionum aliqua συμπλεκτικοὶ, id est, copulatiuæ : ut μὲν, quidem. δὲ, autem. τὲ, que. καὶ, & ἄλλα, ἀτὰρ, αὐτὰρ, sed. ὅτι, quod.

Aliqua autem διαζευκτικοὶ, id est, disiunctiuæ : ut ἢ, uel ἢτοι, siue : ἢ, siue.

Aliqua autem σωμαπτικοὶ, id est, continuatiuæ, ut εἰ, si. εἴπερ, εἰδήπερ, siquidem.

Aliqua autem παρασωμαπτικοὶ, id est, subcontinuatiuæ : ut ἐπεὶ, ἐπεὶπερ, quoniam. ἐπειδὴ, ἐπειδήπερ, quoniam.

Aliqua autem αἰτιολογικοὶ, id est, causales : ut ἵνα, ὅπως, ὅφρα, ut, γὰρ, enim. ὅτι, quia. διότι, quia. καθότι, quoniam. ἕνεκα, causa. οὕνεκα, quia.

Aliqua autem ἀπορηματικοὶ, id est, dubitatiuæ : ut ἄρα, an. μὲν, num. μὴ, an.

Aliqua autem συλλογιστικοὶ, id est, collectiuæ, siue rationales :

Liber secundus.

67

racionales: ut ἄρα, ergo. ἀλλὰ, ἀλλὰμὴν, at. οὖν, igitur. τοίνυν, igitur. τοιγάρτοι, itaque. τοιγαρῶν, ergo.

Aliquæ autem παραπληρωματικοὶ, id est, repletivæ: ut δὴ, iam. ῥὰ, nempe. ὅν, quidem. νὺ, certe. ποῦ, τοὶ, αὖ, οὖν, πέρ, πᾶ, μὴν, δῆτα, γέ, quidem. at γέ non solum repletivæ est, sed etiam diminutivæ pro saltem, & causalis.

Aliquæ autem δυνωτικοὶ, id est, potestatis: ut ἂν, κέ, κέν, utique: quæ apud poetas repletivæ etiam inveniuntur.

Aliquæ autem διακριτικοὶ, siue ἐπιλεκτικοὶ, id est, differtivæ, siue electivæ: ut ἢ, quàm.

Aliquæ autem ἐλαττωτικοὶ, id est, extenuativæ, e diminutivæ: ut γουῶ, γέ, saltem.

Aliquæ uero ἐναντιωματικοὶ, id est, aduersativæ: ut ὅμως, tamen. καίτοι, etsi. καίπερ, quanquam. ἔμπης, tamen. εἰκαὶ, etsi.

EIVSDEM F. VRBANI BELLVNENSIS INSTITVTIONVM GRAMMATIC.

LIBER TERTIVS.

DE VERBORVM FORMATIONE.

MNE uerbum aut in ω, desinit, & id quidem si grauem habet accentum, βαρύτονον appellatur, ut τύπῳ: si circumflexum, περισπώμενον, ut ποιῶ. Aut in μι, & id a terminatione

I 3 nomen

De uerborum formatione

nomen assumpsit, τὸ εἰς μί, hoc est, uerbum in μί, ut τίθημι. Βαρύτονα quidem in sex distinguuntur coniugationes, partim per consonantes, partim per uocales atque diphthongos. Prima igitur coniugatio tres mutas ante ω, finalem sibi uendicat, scilicet β, π, φ. Secunda tres alias, uidelicet γ, κ, χ. Tertia tres etiam extremas, hoc est, δ, θ, τ. Quarta ex duplicibus unam tantum, ζ scilicet & geminatum σ. Quinta quatuor immutabiles, hoc est, λ, μ, ν, ρ. Sexta omnes uocales præter η, & omnes diphthongos proprias, & unam impropriad, υ scilicet. Quæ quidem omnes siue consonantes sint, siue uocales, siue diphthongi, cum immediate ω, finalem ipsius thematis præcedant, χαρακτηριστικά, hoc est, figuratiua litera appellantur. per eas enim unumquodque uerbum discernitur quota sit coniugationis. Quæ uero superfluent ex literis, hoc est, †, ξ, σ, χαρακτηριστικά sunt futurorum. nam futurum primæ coniugationis † sibi uendicat, secundæ ξ, futurum uero tertiæ, & aliarum quæ sequuntur, σ: etsi uerba quintæ coniugationis ob inconcinnitatem illud abnuant, & quatuor immutabilibus, hoc est, λ, μ, ν, ρ, ut propria χαρακτηριστικά sibi uendicent. Tot etiam sunt perfectorum præteritorum χαρακτηριστικά, uidelicet φ, χ, κ. nam si futurum habet †, præteritum habet φ: si ξ, χ: si σ, aut quampiam ex immutabilibus, κ. Vnde cum sex tempora uerborum quasdam habeant inter se cognationes, consonantes quoque inter se sortita sunt: nam præteritum imperfectum cum naturam præsentis sapiat, eiusdem sibi

sibi consonantem asciuit, ut $\tau\acute{\upsilon}\pi\omega$, $\epsilon\tau\upsilon\pi\omega$: prae-
 ritum uero plusquam perfectum, prateriti perfecti,
 ut $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\phi\alpha$, $\epsilon\tau\epsilon\tau\acute{\upsilon}\phi\epsilon\upsilon$: quemadmodum & primus ao-
 ristus futuri, ut $\tau\acute{\upsilon}\phi\omega$, $\epsilon\tau\upsilon\phi\alpha$. At medium prae-
 ritum consonantem praesentis, quam figuratiuam uer-
 bi appellamus, assumpsit, ut $\tau\rho\acute{\iota}\beta\omega$, $\mu\acute{\epsilon}\sigma\sigma\omicron\varsigma$ παρακεί-
 μενος, $\tau\acute{\epsilon}\tau\rho\acute{\iota}\beta\alpha$. Eandem quoque secundus aoristus,
 & secundum futurum sibi uendicarunt, ut $\epsilon\tau\rho\acute{\iota}\beta\omicron\nu$,
 $\tau\rho\acute{\iota}\beta\omega$. Excipiuntur uerba quartae coniugationis,
 quoniam cum ζ , & geminatum ω , earum sint
 figuratiuae literae, neutram tamen illarum assumit
 medium praeteritum, sed nunc γ , nunc autem δ . Γ
 quidem sibi asciuit, cum futurum ξ , habeat an-
 te ω , finalem: ut $\kappa\rho\acute{\alpha}\zeta\omega$, $\kappa\rho\acute{\alpha}\zeta\omega$, $\mu\acute{\epsilon}\sigma\sigma\omicron\varsigma$, παρακ. $\kappa\acute{\epsilon}$ -
 $\kappa\rho\alpha\gamma\alpha$, $\delta\rho\acute{\upsilon}\sigma\omega$, $\delta\rho\upsilon\zeta\omega$, $\acute{\alpha}\rho\upsilon\gamma\alpha$. Si uero futurum
 σ , habuerit, medium praeteritum δ , sibi uendica-
 bit: ut $\phi\rho\acute{\alpha}\zeta\omega$, $\phi\rho\acute{\alpha}\sigma\omega$, $\pi\acute{\epsilon}\phi\rho\alpha\delta\alpha$. $\epsilon\rho\acute{\epsilon}\sigma\omega$, $\epsilon\rho\acute{\epsilon}\sigma\omega$, η -
 $\rho\epsilon\delta\alpha$, si in usu habeatur. Hoc idem & secundus
 Aoristus, & secundum futurum sequentur. At si
 ante ω , diuersae fuerint consonantes, hoc est, π , κ ,
 μ , scito priorem illarum figuratiuam esse: nam π , κ ,
 per $\pi\alpha\rho\epsilon\mu\pi\omega\sigma\iota\nu$ τ , sibi asciscunt: μ , uero ν , ut $\kappa\acute{\omicron}\pi\epsilon\iota$,
 $\mu\acute{\epsilon}\sigma\sigma\omicron\varsigma$ παρακ. $\kappa\acute{\epsilon}\kappa\omicron\tau\alpha$, $\tau\acute{\iota}\kappa\tau\omega$, $\tau\acute{\epsilon}\tau\omicron\kappa\alpha$, $\tau\acute{\epsilon}\mu\gamma\omega$, $\tau\acute{\epsilon}\tau\omicron\mu\alpha$.

In desinentibus autem in $\sigma\kappa\omega$, etsi ante ω , duae
 existant consonantes, neutra tamen illarum figu-
 ratiuae locum possidet, cum huiusmodi uerba nullius
 sint coniugationis, quandoquidem à futuro in $\sigma\omega$,
 fiunt $\pi\lambda\epsilon\omicron\nu\alpha\sigma\mu\acute{\omega}$ $\tau\acute{\epsilon}$ κ : ut $\acute{\alpha}\rho\acute{\epsilon}\sigma\omega$, $\acute{\alpha}\rho\acute{\epsilon}\sigma\kappa\omega$, $\tau\rho\acute{\omega}\sigma\omega$, $\tau\rho\acute{\omega}$ -
 $\sigma\kappa\omega$, & similia: quae usque ad paratatticum solum ua-

De formatione uerborum

riantur, duobus exceptis, quæ etiam futurum habent: hoc est, ἀλύσκω, ἀλύξω, secundum aliquos, & θνήσκω, θνήξω. Sed quoniam huiusmodi uerba quæ partim defectiua sunt, partim uero anomala, multa et uaria inueniuntur, nec facile ad communes regulas reduci possunt, proprijs locis relinquimus differenda.

CONIVGATIONVM ΤΤΡΙ.

Ενεσῶς. μέλλ.α. παρ. μέσ.πα. αόρ. μέλλ.
 παρατ. αόρ.α. ὑπερσ. ὑπερσ. β. β.

| | | | | | | | |
|---------|----|----|----|------|-----|-----|-------|
| | β | | | β | | | |
| πρώτη | π | | | π | | | |
| συζυγία | φ | ω | ψω | φα | φ | α | ον ω. |
| | π | ον | ψα | φειν | π | ειν | |
| | γ | | | γ | | | |
| διδτέρα | κ | | | κ | | | |
| | χ | ω | ξω | χα | χ | α | ον ῶ. |
| | κτ | ον | ξα | χειν | κ | ειν | |
| | δ | | | δ | | | |
| τρίτη | θ | ω | σω | κα | θ | α | ον ῶ. |
| | τ | ον | σα | κειν | τ | ειν | |
| | ζ | | σω | κα | δα | δον | δῶ. |
| | | ω | α | ειν | | | |
| τετάρτη | | ον | ξω | χα | γα | γον | γῶ. |
| | | | α | ειν | | | |
| | | σω | κα | δα | δον | δῶ. | |
| | | ω | α | ειν | | | |
| | | ον | ξω | χα | γα | γον | γῶ. |
| | | | α | ειν | | | |

καρκακισις

Ἐνεσῶς μέλλ.α. παρ. μέσ.πα. ἀόρ.μέλλ.
 παρατ. ἀόρ.α. ὑπερσ. ὑπερσ. β. β.

| | | | | |
|-------|----|----|---|----------------|
| | λ | λ | λ | |
| | μ | μ | μ | |
| πέμπη | ν | ω | ν | ω κα ν α ον ῶ. |
| | ρ | ον | ρ | α ειγ ρ ειγ |
| | μν | μ | μ | |

| | |
|------|--------------------|
| α | φάω |
| ε | δέω |
| ι | τίω |
| ο | βόω |
| υ | δύω |
| ω | ῥόω |
| ἔκτῃ | ω ον σω κα α ον ῶ. |
| αι | παίω α ειγ ειγ |
| αυ | ψαίω |
| ει | σείω |
| δ | δ'ω |
| οι | οίω |
| ου | κρούω |
| υ | ὀπύω |

χαρακτηριστικά
 Dicuntur autem χαρακτηριστικά, eo quod
 sint signa siue nota coniugationum: per
 ea enim cognoscitur, unumquodque ver-
 bum quata coniugationis sit. nam quic-
 quid præcedit ω finale, χαρακτηριστικὸν
 appellatur.

De

De uerborum formatione
DE AVGMENTO PRAE-
TERITORVM.

O MNE uerbum incipit aut à uocali, aut à consonante. Si à uocali, aut à simplici, aut à diphthongo. Si à simplici, aut à mutabili aut ab immutabili. Si ab immutabili, hoc est, η, ι, υ, ω, nulla fit uocalium mutatio in præteritis: ut ἤχῃω ἤχῳ, ἤχεον ἤχου, ἤχηκα, ἤχηκειν, ἤχησα, ἔχῃω, ἔχῃον, ἔχῃκα, ἔχῃκειν, ἔχῃσα, ὑβρίζω, ὑβρίζον, ὑβρίκα, ὑβρίκειν, ὑβρίσα. ὠφέλῃω, ὠφέλεον ὠφέλω, ὠφέληκα, ὠφέληκειν, ὠφέλησα. At ἔχῃω et ὑβρίζω, et similia, quanquam ab immutabilibus uocalibus incipiant, easdem tamen in præsentis positione longas habent, in præteritis uero natura, quod augmenti ratione factum est, ancipites enim sunt.

Si autem uerbum incipiat à mutabilibus uocalibus hoc est, α, ε, & ο, in præteritis mutantur in longas: quam mutationem temporale augmentum appellamus. α, quidem in η, communiter mutatur: ut ἀκούα, ἤκουον, ἤκουκα, ἤκούκειν, ἤκουσα. Excipiuntur ἀνέσσει, ἀνέσσεον, & ἀνδίζομαι, ἀνδίζομεν, propter alternationem duorum, ηη. Excipitur & ἄω, ἴσπρω, cuius præteritum imperfectum, ἄδον, facit, ne coincidat cum ἦδον, cuius thema est ἔω et ἄω, audio, quod ἄδον, facit, ut differat ab ἦδον, quod ibam significat.

Si autem ab ε, incipiat uerbum, ε mutatur in η, ut ἔδω, ἤκα, ἤκειν, ἤσα. ἐλέαω, ἐλέαω, ἠλέεον ἠλέουν, ἠλέηκα, ἠλέηκειν, ἠλέησα. Excipiuntur aliqua in quibus ε, manens assumit ι, in diphthongum, hoc est, ἔχω, εἶ-

χον.

Si autem ab σ , incipiat uerbum, σ uertitur in ω , ut $\sigma\rho\iota\zeta\omega$, $\sigma\rho\iota\zeta\omicron\nu$. $\delta\nu\omicron\mu\acute{\alpha}\zeta\omega$, $\delta\nu\omicron\mu\acute{\alpha}\zeta\omicron\nu$, & alia. Inueniuntur tamen apud poetas huiusmodi uerba absque augmento Ionico more: ut $\acute{\alpha}\kappa\upsilon\sigma\epsilon\nu$, $\acute{\alpha}\nu\tau\iota\ \tau\omicron\upsilon\ \eta\kappa\upsilon\sigma\epsilon\nu$. $\acute{\epsilon}\lambda\alpha\upsilon\nu$, $\acute{\alpha}\nu\tau\iota\ \tau\omicron\upsilon\ \eta\lambda\alpha\upsilon\nu$. $\delta\nu\omicron\mu\eta\nu\epsilon\nu$, $\acute{\alpha}\nu\tau\iota\ \tau\omicron\upsilon\ \delta\nu\omicron\mu\eta\nu\epsilon\nu$.

Si uero à diphthongo incipiat uerbum, à mutabili incipit, aut ab immutabili. Si ab immutabili, hoc est, ei, &, et ε, nulla fit mutatio: ut εἰνάζω, εἰνάζον. & δω, & δον, & ἥδον ἀπικῶς. sicut & χουαι, ἡν χόμην et similia, in quibus Attici mutant ε, in η. ἐρέω, ᾧ, ἔρεον, ἔρω. Si autem à mutabili α, scilicet, αω, et ον, eadem fit mutatio, quæ in simplicibus uocalibus. nam si ab α, incipiat uerbū, uertitur α, in η, et ι, subscriptur, unde ex propria diphthōgo impropria fit: ut ἄρω, ἥρον, ἥρεα, ἥκεν.

Si autem ab α , meretur α , in η , ut ἀλλέω, ᾧ, ἥ-
λεον, ἥυλουω.

Si autem ab α , uertitur ω , in ω , cui subscribitur ι ,
 & fit φ , diphthongus impropria: ut οἰκτεῖρω, ὥκτει-
 ρον. Annotantur aliqua in quibus nulla fit mutatio: ut
 οἰῶμαι, οἰώδην, ὁρίσος ἄ. παθητικός. οἰμῶ, οἰμῆσα. οἰ-
 νῶ, οἶνησα. οἰνίζω, οἰνίσα. οἰσρῶ, οἰσρῶσα. οἰωνίζ-
 μαι, οἰωνιζόμεν. οἰωνοσκοπῶ, οἰωνοσκοπίησα. οἰωνο-
 πολῶ, οἰωνοπόλησα, οἰακίζω, οἰάκισα. οἰακονομῶ, οἰακο-
 νόμησα.

De uerborum formatione

νόμισα . οἰακοςτροφῶ , οἰακοςτρόφισσα . Ἐ οἰδαίνω , Ἐ αἰκουρῶ secundum quosdam annotata sunt.

Si autem incipiat uerbum à consonante, omnia præterita in principio assumunt ε, quod syllabicum augmentum appellatur: ut σπείρω , παραταπῆκός ἔσπειρον , παρακείμενος ἔσπαρκα, ὑπερσωτελικός ἔσπάρκειν, ἀόριστος ἄ . ἔσπειρα, ἀόριστος β' . ἔσπαρον . At præteritum perfectum præter ε , quod est commune augmentum, Ἐ præsentis consonantem repetit, si tamen sola ac simplex existat: quia tunc ε, correptum remanet, Ἐ per id communis sit præteriti perfecti geminatio: ut τύπῳ , παρατ. ἔτυπῶν , παρακ. τέτυφα , λέγω, ἔλεγον, λέλεχα: iis exceptis, quæ à ρ principium habent: quandoquidem in eorum præteritis, ρρ nempe geminandum est: ut ῥίπῳ, ἔρριπῶν, ἔρριφα. non autem ῥέριφα: quoniam ε, productum existit, cum duæ sequantur consonantes, hoc est, ρρ geminatum. At ῥερίπωµενα participium præteriti passivi est, id est ῥερίπωµαι, ἀπό τοῦ ῥιπύομαι, οὔµαι, ε habet correptum metri gratia, altero quidem ρ, transposito: iccirco geminat ρ, præsentis consonantem. Οδυσεΐας ζ.

Ες ποταµὸν πλωέεσθα, τὰ μοι ῥερίπωµενα κέται . Sic ῥέρηµα, ἐκ τῶ ἔρρηµαι, Ἐ alia huiusmodi. Cur autem ρ, sit geminandum, in libro sexto, hoc est, in præterito imperfecto actiuo abunde dicitur.

Si uero ab aliqua aspiratarum uerbum incipiat, nulla illarum repetitur, sed earum loco tenues subrogantur: ut θείνω, τέθακα, φαίνω, πέφαγκα, χαίρω, κέχαρκα. At si duæ fuerint consonantes, neutra illa-

rum

rum geminatur, cum ε, quod natura breue existit, positione factum sit longum: ut φθείρω, ἐφθαρκά. nisi muta cum liquida sequatur ε: quia tunc repetitur muta: quandoquidem ε, hoc in loco pro breui habetur. nam muta cum liquida siue immutabili, communem faciunt syllabam, ut γράφω, γέγραφα. Excipiuntur quæ à γν, & γρ, principium habent, in quibus γ non repetitur, quia longam faciunt syllabam: ut γναφάω, ἐγνάφωκα, γνώω, γνώω, ἐγνώκα, γρηγορέω, γρηγορέω, ἐγρηγόρηκα. Inueniuntur μέμνημαι ἀπὸ τῆς μνάομαι, ὦμαι, κέκνηται, ἀπὸ τῆς κτάομαι, ὦμαι. & πέπλωμαι, ἀπὸ τῆς πλάομαι, ὦμαι. & πέπλωκα, ἀπὸ τοῦ πλώω ἀρχέω. in quibus præteritum perfectum priorem repetit. nam κτ, μν, & π, apud poetas communem faciunt syllabam, sicut & muta cum liquida. sic Herodianus.

Si uero ab aliqua duplicium uerbum incipiat, hoc est, ζ, ξ, ψ: nullam illarum geminat præteritum perfectum. cum, ε breue positione producat: ut ζάω, ἐζήκα, ξέω, ἐξέκα, ψάλλω, ἐψαλλά. In his igitur uerbis à consonante incipientibus hoc breuiter aduertendum est, an præteritum imperfectum ε, quod est syllabicum augmentum, correptam habeat: quia tunc præsentis consonans in præterito perfecto cum ipso ε, correpto geminatur, etiam si communis sit syllaba. quoniam hoc in loco pro breui reputatur, ut λέγω, ἐλέγον, ἐλέγεχα, κρίνω, ἐκρίνον, ἐκρίκα. Si uero præteritum perfectum ε productum habeat, nequaquam præteritum imperfectum geminationem suscipit: quoniam

nia

De uerborum formatione
niam omnis geminatio siue reduplicatio communis
per breuem uocalem, i scilicet, siue e, semper fit,
nunquam autem per longam.

De uerborum compositorum
augmento.

Cias uero hac non tradi de ijs quæ cum nomi-
s nibus componuntur: nam huiusmodi simplicium
modo augeri solent, φιλοσοφῶ, ἐφιλοσόφουω: ne-
que de ijs quorum simplicia in usu non sunt, ut ἐμμε-
λῶ, ἐμμέλωω: &c. sed de illis solum, quorum com-
positio ex præpositionibus constat, & uerbis simplici-
bus in usu existentibus. Ergo quandocunque præposi-
tiones nihil plus significant in compositione uerbo-
rum, quàm ipsa uerba simplicia, fit consuetum aug-
mentum in principio totius compositi, & tanquam
simplex uerbum declinatur. Quandoquidem præposi-
tio nulla alia necessitate, quàm ornatus gratia, ipsi
uerbo præposita est: ut ἐνεπῶ, ἤνεπον: ex ἐν præpositio-
ne & ἐπῶ, quod idem significat, hoc est, dico. Si au-
tem plus significant præpositiones quàm ipsum uer-
bum simplex, fit augmentum inter ipsam præpositio-
nem & uerbum: ut παρακούω, παρήκουον, α, in η con-
uersa, cuius simplex uerbum, hoc est, ἀκούω, audio
significat: præposita uero παρὰ, præpositione, muta-
ta est uerbi significatio. nam παρακούω, obaudio si-
gnificat, & decipio. Aduertendum est in his compositis,
præpositiones abijcere extremam uocalem, alia
sequente uocali, tam in præsentī quàm in præteritis:
ut παρέχω, παρείχον, ex παρὰ & ἔχω, ἀπαυρῶ, ἀ-
πηύρων.

ἐπιφύων. Quocirca etiam in uerbis à consonantibus incipientibus, cum in præteritis suscipiant ε, syllabicum augmentum, pari modo præpositiones abijciunt extremam uocalem: ut λείπω, ἔλειπον, καταλείπω, κατέλειπον. At si uerba incipiant ab aspiratis uocalibus, siue diphthongis, præpositiones mutant tenues in proprias aspiratas: ut ἀπῶμαι, καθάπῶμαι, ἔπομαι, καθέπομαι. Περὶ uero Ἐπὶ extremam retinent uocalem, etsi cum à uocali incipientibus componantur: ut περιάπῶ, περιέχω, προάγω, προῶγον. Sunt quæ Atticorum more in principio compositi augmentum assumunt, quorum simplicia in usu non sunt: ut ἀμεισβητῶ, ἡμφισβήτην, ἀντιβολῶ, ἡντιβόλην.

Quædam intrinsecus, ut ἀπολαύω, ἀπέλαυον, καὶ ἀπήλαυον. ἐπιχειρῶ, ἐπεχείρουω, ἐγκωμιάζω, ἐνεγκωμιάζον.

Quædam etiam à δυς, Ἐ & incipientia, hoc idem patiuntur: ut δυσάπισῶ, δυσηπίσσω, δυσαρῶ, δυσηρέσω, ἄρκῶ, ἄρκωω, ἄργετῶ, ἄρηγέτωω, ἀγγελίζομαι, ἀγγερίζομαι.

Sunt Ἐ quæ in principio duplex habent augmentum, syllabicum scilicet Ἐ temporale: ut μέλλω, ἡμελλον, δυνάμει, ἡδυνάμην, βούλομαι, ἡβουλόμην: pro ἐμελλον, ἐδυνάμην, ἐβουλόμην. Quædam uero in principio, Ἐ in medio: ut ἐνοχλῶ, ἡνώχλωω, ἀνορῶ, ἡνώρθωω, ἀνέχομαι, ἡνηχόμην, secundum quosdam: παροινῶ, ἐπαρῶνται. Age uero dictionem hanc omnem in compendium redigamus; quo facilius, Ἐ commodius intelligatur, atque etiam ediscatur. ualde enim studiosis consultum uolumus.

Omne

De uerborum formatione

Omne uerbum incipit aut à uocali, aut à consonante. si à uocali, aut à simplici, aut à diphthongo. si à simplici, aut mutabili, aut immutabili. à simplici mutabili, ut, ἀνύω, ἥνυον, ἥνῃκα: ἐλεύθω, ἤλευθον, ἤλευκα: ὀπάζω, ὠπάζον, ὠπάκα. excipiuntur ἀνθήσσω, ἀνθήσασον: ἀνδρίζομαι, ἀνδρίζομην: ἄω, ἄον: αἶω, αἶον. item, ἔχω, εἶχον: ἔπω, εἶπον: ἔλω, εἶλον: ἔλκω, εἶλκον: ἐλκύω, ἐλκυον: ἔρπω, εἶρπον: ἐρπίζω, εἶρπιζον: ἐσῆκω, εἰσῆκην: ἔπομαι, ἠπόμην: ἐσιῶ, εἰσιων: ἐῶ, εἶον: ἔω, ἤμαι: ἐρύω, ἥρυον: ἔθω, ἤθθα: ἐθίζω, ἠθίζον: ἐργάζομαι, ἤργαζόμην. A simplici immutabili, ut ὠθω, ὠθον, ὠκα: ὕβριζω, ὕβριζον, ὕβρικα: ἰξεύω, ἰξευον, ἰξευκα: ἠχέω, ἠχεον, ουν, ἠχηκα. Si uerbum incipit à diphthongo: uel mutabili, uel immutabili: mutabili, ut, οἰκίζω, ὠκίζον, ὠκικα: αὐλίζω, ἠυλίζον, ἠυλικα: αἶρω, ἦρον, ἦρκα. excipiuntur οἰώμαι, οἰμῶ, οἶνῶ, οἶνίζω, οἶσρῶ, οἰωνίζομαι, οἰωνοσκοπῶ, οἰωνοπολῶ, οἰακίζω, οἰακονομῶ, οἰακοστροφῶ, οἰδαίνω, οἰκαρῶ, οἰμόζω. Ab immutabili diphthongo incipit, ut οὐτάζω, οὐτάζον, οὐτάκα: ἠκάζω, ἠκάζον, ἠκακα: εὐθυώω, εὐθυκα.

Si à consonante uerbum incipit: uel à simplici, uel à duplici. si à simplici: præteritum perfectum, præter ε, quod est commune augmentum in omnibus præteritis uerborum à consonante incipientium, eādem assumit simplicem, ut τύπῳ, τέτυφα, ἡς exceptis, quæ à ρ principium habent, in quibus ρ non repetitur, demptis etiam, quæ ab aspiratis incipiunt, quoniam pro eis propriae tenues suffragantur. si à duplici: uel actū, uel potestate si actū: præteritum perfectum neutram assumit,

assumit
mutabili
κα. exc
quibus
μῶ, ἐγ
4, nulla

DE F
P

INDI

T

cunda
non pot
sinit: se
e, ac, s
τύπῳ
Παλ, πρ
νερῶ, E
extrema
etiam à
tima uo

Ετυ

assumit, ut αἰρώ, ἑσπάρκα: nisi fuerit muta cum im-
mutabili: quia tunc repetitur muta: ut κρίω, κέκρι-
κα. excipiuntur quæ à γν, ἔρ, initium habent, in
quibus γ non repetitur: ut γνωρίζω ἐγνώρικα: γρηγο-
ρῶ, ἐγρηγόρικα. si à duplici potestate, ut sunt ζ, ξ,
ϝ, nulla earum in præterito perfectò repetitur.

DE FORMATIONE SINGVLARVM
PERSONAR. IN NVMERIS,
TEMPORIBVS, ET MO-
DIS OMNIBVS.

INDICATIVI MODI ACTIVORVM

Ενεσθς.

ΤΠΤΩ, à nullo fit, cum sit totius uerbi the-
ma: secunda persona τύπεις à prima fit, ex-
trema in εις, conuersa: tertia τῷπαι, à se-
cunda expuncto σ. Δυνικὰ. prima persona formari
non potest, quandoquidem prima pluralis in μεν, de-
sinit: secunda persona à secunda singulari, expuncto
σ, ac ι, subiunctiua uocali diphthongi, ἔρ addita τον,
τύπεται: tertia eadem est cum secunda, τύπεται.
Πλη, prima persona à prima singulari fit, ω, in ο, con-
uerso, ἔρ adiuncta μεν, τύπομεν: secunda à prima,
extrema in τε, ἔρ, in ε, mutatis, τύπετε: tertia
etiam à prima, extrema in σι, conuersa, ac υ, penul-
tima uocali adiuncto, τύπουσι.

Παραταπικὸς ἐνικὰ.

Ετυπον, à τύπω prima singulari præsentis tempo-

K ris,

De formatione uerborum

ris, extrema in *ov*, mutata, ac *ε*, communi augmento præposito: secunda persona à prima eiusdem temporis, extrema in *es*, conuersa, *ἐτύπες*: tertia à secunda, expuncto *σ*, *ἐτύπε*. *Δυνά*. prima persona formari non potest, sicut neque in duali præsentis temporis: secunda persona à secunda singulari fit, expuncto *σ*, et apposita *τον*, *ἐτύπετον*: tertia à secunda duali, extrema in *την*, conuersa, *ἐτύπέτην*. nam quandocunque tertia persona pluralis desinit aut in *ι*, aut in *αι*, secunda & tertia dualis numeris similes sunt, alioqui dissimiles. Vbi & hoc quoque aduertendum, accentum loco moueri, quandocunque extrema, quæ breuis est, in longam mutatur. *Πληθ*. prima persona à prima singulari, interiecta *με* inter *ο*, & *ν*, *ἐτύπομεν*: secunda à prima plurali, extrema in *τε*, ac penultima uocali in *ε*, mutatis, *ἐτύπετε*: tertia *ἐτύπον*, quæ à genitiuo sui participij fit expuncta *τος* syllaba, ac *ε*, augmento præposito, ut *τύπον*, *τύποντος*, *ἐτύπον* & est parsyllabis primæ personæ singulari, quod nempe & ambobus Aoristis euenit.

Παρακείμενος.

Τέτυφα, à *τύψω*, uenit futuro, extrema scilicet in *φα*, mutata, cum sit uerbum primæ coniugationis grauitonorum, geminata etiam principali consonante præsentis, quæ præponitur *ε*, breui: quod est commune, ut modo diximus, augmentum. Quæ quidem consonans principalis ideo geminatur, quia simplex ac sola est, nec facit præcedentem syllabam positione longam. de qua re, cum de præteritorum augmento tractaretur,

εταρεtur, satis locuti sumus.

Penultimam quoque habet eandem cum futuro, id quod fere omnibus quidem uerbis commune est: ut λέγω, λέξω, λέλεκα. πείθω, πείσω, πέπεικα. Attici tamen in dissyllabis primæ & secundæ coniugationis, habentibus ε, in penultima, uertentes ε, in ο, faciunt præteritum: ut πέμπω, πέπεμφα κοινῶς, καὶ πέπομφα ἀπλῶς. Excipiuntur etiam uerba dissyllaba quinta coniugationis, quæ in futuri penultima ε, habent: quo in α, conuerso, fit commune præteritum: ut σπείρω, σπερῶ, ἔσπαρκα. Vbi aduertendum est, immutabilem, illam, quam ante κα, finalem inuenies, loco non moueri: si tamen aut λ fuerit, aut ρ, ut ψάλλω, ἔφαλκα, φθείρω, ἔφθαρκα. μ, uero sequente κ, cum male inter se cohæreant, assumit η, ut νέμω, νενέμηκα, pro νένεμκα, τέμω siue τέμνω, τετέμηκα, quæ quidem in præterito ε, seruant, quanquam eorum futura dissyllaba sint. At ν, uertitur in γ, sequente κ, quod nempe fit, quoties illud ν, ante γ, κ, ξ, χ, inuentum fuerit: ut φαίνω, πέφαγκα. Si uero penultima præsentis dissyllabi aut ι, fuerit aut υ: omnino abiicitur ut κρίνω, κέκρικα, θύω, τέθυκα: etiam si fuerit ει, diphthongus: ut κτείνω, ἔκτακα. Præterea si præteritum in κα, desinens longam habuerit penultimam: expuncto κ, Ionice corripit eandem: ut βέβηκα, βέβαα, γέγνηκα, γέγαα.

Secunda persona à prima deducitur, adiuncto σ, τέτυπας: tertia à secunda, extrema in ε, mutata, τέτυπε, Δυῖκα. secunda persona à secunda singulari ex-

K 2 puncto

De uerborum actiuorum formatione
 puncto σ, & apposita τὸν, τετύφατον: tertia eadem est
 cum secunda, τετύφατον. Πληθ. prima persona à pri-
 ma singulari, adiuncta μεν τετύφαμεν: secunda à pri-
 ma, extrema in τε, mutata, τετύφατε: tertia quo-
 que ab eadem fit, μεν, in σι, conuersa, τετύφασι.

De præterito Attico.

Ciendum autem, Atticos in uerbis à mutabili-
 bus uocalibus incipientibus, hoc est, α, ε, & ο,
 proprium facere præteritum actiuum, medium,
 & passiuum: principales duas literas præsentis, com-
 muni præterito præponentes, corripientes insuper,
 quantum pertinet ad uocalem, tertiam à principio syl-
 labam, si supra tres syllabas præteritum extiterit: ut
 ἀγείρω, ἢ γερκα κοινῶς, καὶ ἀγῆγερκα ἀπικῶς: unde
 passiuum ἀγῆγερμαι. ἀκούω, ἢ κούκα, καὶ μέσος ἢ κούκα
 κοινῶς, καὶ ἀκῆκοα ἀπικῶς. Vbi sciendum, præteri-
 tum actiuum & passiuum Atticum, non posse habere
 pauciores quatuor syllabis. Debet enim habere prin-
 cipalem syllabam præsentis temporis, eamq; breuem:
 quoniam præteritum Atticum nunquam à longa prin-
 cipium habet, sed à quapiam trium iam dictarum, α
 scilicet correpta, ε, & ο. secundam uero & tertiam
 per eandem consonantem geminatam, & cum uocali.
 longa η, scilicet, siue ω. nam α, & ε, ex temporali
 augmento in præteritis mutantur in η, ο μικρὸν uero
 ω, quæ quidem uocales in communi præterito primum
 tenent locum: in Attico uero, secundum, ut ἀλείφω,
 ἡλειφα κοινῶς, καὶ ἀλήλιφα ἀπικῶς, ὀρύσσω, ὄρυχα κοι-
 νῶς, καὶ ὀρώρυχα ἀπικῶς. At quartam syllabam sibi uen-
 dicat,

dicat, quæ per propriam figuratiuam præteriti conso-
nantem cum α, finali enuntiatur. Medium uero præte-
ritum trium syllabarum esse potest, quod nēpe euenit,
cum uerbum dissyllabum forte extiterit. nam prima
syllaba eadem est cum prima præsentis, sicut in actiuo
& passiuo præterito. Secunda & tertia per eandem
consonantem geminatam enuntiatur, quæ quidem con-
sonans & figuratiua est præsentis temporis, & præ-
teriti medii: ut ἄρω ἦρα, καὶ μέσος ἦρα κοινῶς, καὶ ἄρη-
ρα ἀπικῶς. cuius extrema per ρ, quæ est præteriti me-
dij figuratiua, effertur, et eadem repetitur in secunda
& tertia syllaba secundum regulæ præceptionem sic,
ἔδω ἦκα, καὶ μέσος ἦδα κοινῶς, καὶ ἔδηδα ἀπικῶς. &
alia huiusmodi. Sunt quædam uerba ab ο, incipientia,
quorum præterito communi solum ε, Attici præpone-
re consueuerunt: ut ὦρακα, ἐώρακα: ὦσμαι. ἐώσμαι.
Quos poetæ imitati, in præterito imperfecto, et in am-
bobus aoristis hoc idem facere consueuerunt: ut ὦρων,
ἐώρων. ὠνούμην, ἐωνούμην. ἦκα, ἔηκας, ἔηκε, unde ξύ-
νενκε. εἶπα, εἶπα. et similia. Sed quoniam dictum est,
tertiam syllabam à principio esse corripendam, ad-
uertendum est quo pacto id faciendum, quia η, mi-
tatur in ε, ut ἀλήθω, ἦληκα κοινῶς, καὶ ἀλήλεκα ἀπι-
κῶς. εἰ in ο, ut ἐρωτῶ, ἠρώτηκα κοινῶς, καὶ ὀρηρότηκα
ἀπικῶς. Si fuerit diphthongus εἰ, uel αἰ, uel οἰ, uel εἰ.
εἰ, quidem abiicit ε, ut ἀλείφω, ἤλειφα, ἀλήλιφα. αἰ.
quoque abiicit ε, ut ἐλάθω, ἤλακα, ἐλήλυκα, καὶ μέσος
ἐλήλυθα. οἰ, uero abiicit ι, ut ἐτοιμάζω, ἠτοίμακα, ἐτη-
τόμακα. ατ ου, abiicit υ, ut ἀκούω, ἤκουκα, ἀκήκοκα,

De uerborum actiuorum formatione
καὶ μέσος ἀκλήκοα. Sed de hoc satis, quandoquidem
hæc libro sexto plenius dicentur.

ὑπερσυντελικός.

Ἐτετύφειν à τέτυφα præterito perfectò deducitur,
extrema in ειν, mutata, cui et alterum ε, omnino præ-
ponitur: quod fit quandocunque præteritum perfe-
ctum à consonante principium habet. At si à sola uo-
cali incipiat præteritum perfectum, ab eadem quo-
que & plusquamperfectum inchoare necesse est: ut
ἀκούω, ἤκουκα, ἠκούκειν. σπείρω, ἔσπαρκα, ἔσπάρκειν.
Secunda persona à prima fit, ν, in σ, uerso, ἔτετύφεις:
tertia à secunda expuncto σ, ἔτετύφει. Δύϊκα. secun-
da persona à secunda singulari, expuncto σ, & adiun-
cta τον syllaba, ἔτετύφειτον: tertia à secunda duali,
τον, in την, mutata, ἔτετυφείτην. Πληθ. prima perso-
na à prima singulari, abiecto ν, & adiuncta μεν, ἔτε-
τύφειμεν: secunda à prima plurali, μεν, in τε, conuer-
sa, ἔτετύφετε: tertia etiam à prima, μεν, in σαν, con-
uersa, ἔτετύφεισαν.

Αόριστος πρῶτος.

Ἐτυφα à futuro trahitur, ω, in α, mutato, ea-
demq; consonante seruata, & ε, communi augmento
præposito: ut τύπω, τύψω, ἔτυφα. Excipitur εἶπα,
ἀπὸ τοῦ ἔπω, ἔψω: & ἤνεγκα ἀπὸ τοῦ ἐνέγκω, ἐνέγξω:
& ἔθηκα, ἀπὸ τοῦ τίθημι,θήσω: & ἔδωκα ἀπὸ τοῦ δί-
δωμι, δώσω: & ἤκα ἀπὸ τοῦ ἵημι, ἤσω. quæ suorum fu-
tutorum consonantes omnino abnuerunt. Penulti-
mam uero habet eandem cum futuro primus aoristus,
& eam aut natura aut positione productam. Igitur si
penultima

penultima futuri brevis extiterit, sicut uerbis quinta coniugationis euenit, omnino erit producenda. nam si fuerit α, ab ipso themate, id mutabitur in η: ut φάλλω, φάλλῳ, ἑφάλλα. si αι, diphthongus, eadem fiet mutatio in η, Atticorum Ionumq; more: ut χαίνω, χαίνῳ, ἑχηνῶ: μιáνω, μιανῶ, ἑμίνῶ. communiter tamen ἐμίανῶ dicitur: et ἐσήμανῶ, ἀπὸ τῆ σημαίνω, α, existente longa. Si uero ι, aut υ, cum sint ancipites, producuntur: ut κρίνω, κρίνῳ, ἑκρίνω: ὀτρύνω, ὀτρύνῳ, ἑτρύνῶ. Si ε, fuerit, assumet ι, in diphthongum, ut φθείρω, φθεῖρῳ, ἑφθεῖρα. Sūt & qui penultimam correptam seruant, ut ἐτέλεσα, ἐτέλεσα. Secunda persona ἔτυφας, tertia ἔτυφε: sicut à τέτυφα, τέτυφας, τέτυφε. Δυνά. secunda persona à secunda singulari expuncto σ, & adiuncta τον, ἐτύφατον: tertia à secunda duali, extrema in την, mutata, ἔτυφάτην. Πληθ. prima persona à prima singulari adiuncta μεν, ἐτύφαμεν: secunda à prima plurali, μεν, in τε, conuersa, ἐτύφατε: tertia à genitiuo sui participii abiecta τος, syllaba, & ε, syllabico augmento præposito: ut τύφας, τύφαντος, ἔτυφαν. Siue à prima singulari, adiuncto ν, ἔτυφα, ἔτυφαν.

Αόριστος δ' αὖτερος.

Ετυπον à primo fit aoristo, extrema in ον, mutata cum præsentis consonante, quæ figuratiua dicitur, de qua in principio de uerborum formatione supra dictum est: cui ε, quoque commune augmentum præponitur, & eandem habet inflexionem in omnibus numeris, quam & præteritum imperfectum. Est etiam syllabis par primo aoristo, si thema gra-

K

uitonum

De uerborum actiuorum formatione
 uitonum si: ut τύπῳ, ἔλυσα, ἔτυπον. Si uero circum-
 flexum, una minuitur syllaba: ut δούπῳ, ἐδούπησα,
 ἐδουπον. σχῶ, ἔσχησα, ἔσχον. Vbi aduertendum est,
 secundum aoristum in hoc à præterito medio differre,
 quoniam etsi à primo aoristo una syllaba minuatur,
 dissyllabus tamen esse potest, etiam augmento syllabi-
 co connumerato: ut ἔσχον, ἔσches, ἔσχε: quo abiecto
 fit σχέ, τό προσакτικόν, καὶ προδέσει τῷ σ, σχές: un-
 de πρόσches, κατάσches. abundat enim σ, quoniam mo-
 nosyllabum est, ut inquit Zenodotus. Penultimam
 autem corripit secundus aoristus à themate granito-
 no existens, si polysyllabus sit: ut λήβῳ, ἔλαβον. nam
 dissyllabi augmenti gratia ut plurimum penultimam
 producunt, cum eadem etiam principalis sit: ut εἶδον,
 εἶλον, εἶχον, & alia. Vertitur enim η, in α, quoniam
 secundus aoristus amat habere in penultima ancipi-
 tem correptam. Etiam si fuerit ε, in dissyllabo the-
 mate aliqua præcedente immutabili, siue sequente,
 ut plurimum uertitur in α, ut δέρῳ, ἔδαρον, πλέκῳ,
 ἔπλακον, λέγῳ tamen ἔλεγον facit, & φλέγῳ ἔφλεγον,
 & βλέπῳ, ἔβλεπον. Si uero ω, id quoque in α, muta-
 tur: ut τρώγῳ, ἔτραγον. Si duæ fuerint bitemporæ
 siue ancipites, abijcitur secunda: ut καίῳ, ἔκαον,
 παύῳ, ἔπαυον. unde ἐπάνη καὶ ἀνεπάνη, aoristus secun-
 dus passiuus in usu. Si λ, aut ει, abijcitur ε, ut φά-
 γῳ, ἔφυγον, λείπῳ, ἔλιπον. Excipiuntur dissyllaba
 quintæ coniugationis, in quibus expuncto ι, diphthong
 gi, ε, in α, mutatur: ut σπείρῳ, ἔσπαρον, ὀφείλῳ ue-
 ro ὄφελον, & αἶρῳ, ἤερον, & εἰρῳ, ἤγερον. & si-
 milia,

milia, trisyllaba enim sunt. A themate uero circumflexo existens secundus aoristus corripit penultimam, si ante ω, finalem sola consonans existat: ut πείσῃ, ἔπεισον. Excipitur δουπῶ, ἔδουπον, δῖρῶ, δῖρον. Si duæ extiterint consonantes, positione producitur penultima: ut βλαστῶ, ἐβλαστον, ὀλιθῶ, ὀλιθον.

Μέλλων τῶν τῶν

Vtutum primum à præsenti fit, & in ω, desinens idem habet principium: ut τύπῳ, τύψῳ.

Tria tamen excipiuntur quæ principalem syllabam habent aspiratam, hoc est, θρέψῳ, θρέξῳ, ἔξῳ: quorum themata eandem habent læuigatam, id est, tenuem: ut τρέψῳ, τρέξῳ, ἔξῳ: & quidem propter sequentem aspiratam. nulla enim dictio dissyllaba in usu est, quæ utranque aspiratam habeat. Consonantes autem futuri iam dictum est tres esse proprias, etsi futurum uerborum quintæ coniugationis expuncto σ, quatuor immutabiles, ut proprias figuratiuas sibi uendicauerit: ut ψάλλῳ, ψαλῶ, νέμῳ, νεμῶ, κρίνῳ, κρινῶ, δέρεῳ, δερῶ. Penultima quoque ut plurimum habet eandem cum præsenti: ut λέγῳ, λέξῳ. Excipiuntur uerba quintæ coniugationis, quæ penultimam corripiunt, cum aut alteram immutabilem abijciant, ut τίλλῳ, τιλῶ, κάμνῳ, καμῶ. aut ι, diphthongi, ut φαίνῳ, φανῶ, κείρῳ, κερῶ. Sunt & quædam alia quæ differentem habent penultimam, ut πλέῳ, πλάσῳ, ῥέῳ, ῥάσῳ, πνέῳ, πνέσῳ, καίῳ, καίσῳ, κλαίῳ, κλαίσῳ. Est etiam futurum par syllabis præsenti, nisi synæresim, aut reduplicationem præsens patiatur, ut

De uerborum actiuorum formatione

est ποιῶ, ποιήσω, τίθημι, θήσω. Quædam tamen sunt uerba, quæ ex circumflexis grauitona facta sunt ἔθει ἀπικῶ, ut θέλω, μέλω, ὀφείλω, βούλω, ἀπὸ τοῦ θελῶ, μελῶ, ὀφειλῶ, βουλῶ. quorum futurum non ab Atticis grauitonis, sed à circumflexorum perfectis est, ut θελήσω ἀπὸ τοῦ θελέω, μελήσω ἀπὸ τοῦ μελέω, ὀφελήσω ἀπὸ τοῦ ὀφειλέω, βουλήσω ἀπὸ τοῦ βουλέω. Hoc quidem ἔ αὖξω patitur, ἔ ἀλέξω, ἔ ἔλω, ἀπὸ τοῦ αὖξῶ, ἀλεξῶ, ἔ ἔλω. Futurum uero αὖξήσω, ἀλεξήσω, ἔφῆσω, ab eo quod est αὖξέω, ἀλεξέω, ἔφέω. ἔ alia quæcunque inueniantur similia. Inflexionem autem eandem habet futurum in omnibus numeris, quam ἔ præsens.

Μέλλον δ' ἄτερος.

Secundum futurum fit à secundo aoristo, abiecto augmento, ac extrema in ῶ, circumflexum mutata, eademq; penultima uocali, ac extrema consonante, quæ figuratiua coniugationis est, seruat: ut τύπω, ἔτυπον, τυπῶ, σπείρω, ἔσπαρον, σπαρῶ. cuius inflexio talis est, τυπῶ, τυπεῖς, τυπεῖ. Δυῖκα. τυπεῖτον, τυπεῖτον, à secunda persona singulari expuncto σ, ἔ addita ῖον, syllaba. Πληθ. prima persona à prima singulari, ω, in ου, mutata, et adiuncta μεν, syllaba, τυπῶμεν: secunda à prima plurali, ου, in ει, ἔ μεν, in τε, mutatis, τυπεῖτε: tertia et ipsa quoque à prima, extrema in σ, conuersa, τυποῦσι, accentu circumflexo obseruato.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατατικὸς.

Τύπε à tertia persona præteriti imperfecti, expuncto

ἔτοε, syllabico augmento, ἔτυπε, λύπε: tertia perso-
na à secunda deducitur, adiuncta τω, λυπέλω. Δυικά.
secunda persona à secunda persona singulari, apposi-
ta λον, λύπετον: tertia à tertia singulari, addito ν, τυ-
πέτων. Πληθ. secunda persona à secunda singulari,
adiuncta τε, λύπετε: tertia à tertia singulari, addita
σαν, τυπέτωσαν. ubi uariatis syllabis ac syllabarum
numero, accentus quoque locum uariari necesse est.

Παρακ. καὶ ὑπερσάν.

Τέλυφε à tertia persona prateriti perfecti, nulla
mutatione facta: tertia persona à secunda fit, apposi-
ta τω, τετυφέλω. Δυικά, καὶ Πληθ. praesentis formatio
nem omnino sequuntur.

Αόριστος πρῶτος.

Τύλον à tertia sui temporis ἔτυφε, expuncto aug-
mento, & extrema in ον, mutata, Syracusanorum mo-
re: tertia persona à secunda fit, expuncto ν, et ο, in α,
uerso, & apposita λω, syllaba, τυλάτω. Δυικά. τυλά-
τον, λυλάων. Πληθ. λύλατε, τυλάτωσαν. α, ubique ser-
uato. nam primus aoristus tam actiuorū quàm medio-
rum, α, ancipitem uocalem natura sibi asciuit in omni-
bus modis, ac etiam participijs, dempto subiunctiuo.

Αόριστος δεύτερος.

Τύπε, τυπέτω, à tertia sui temporis penultima
acuta, sicut τύπε, τύπετω: demptis tribus, uideli-
cet εἰπέ, ἐλδέ, ἄρε.

Εὐκτικά ἐνεργητικά.

Optatiui omnes actiui à genitiuis participiorū fiūt,
extrema in μι, uersa, & abiecto ν, quando interfuerit

ac

8 De uerborum actiuorum formatione
ac penultima adiuncto ι, ου, uero quoties inniderit,
in οι, mutabitur, ut semper sit diphthongus δια τοῦ ι.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Οἱ τύπων, τοῦ τύποντος, extrema genitiui in μι,
ac expuncto ν, & eius loco ι, uocali assumpta, fit τύ-
ποιμι: secunda persona à prima, extrema in σ, muta-
ta, τύποις: tertia à secunda σ, solum expuncto, τύ-
ποι. Δυνικὰ. secunda persona à secunda singulari, ex-
puncto σ, et adiuncta τὸν, τύποιτον: tertia à secunda
duali, τὸν, in, τὴν, conuersa, τυποίτην. Πλη. prima
persona à prima singulari extrema in μεν, mutata,
τύπομεν: secunda à prima plurali, μεν, in τε, conuer-
sa, τύποιτε: tertia etiam à prima, expuncto μ, tan-
tum, τύποιεν.

Παρακ. καὶ ὑπερστω.

Ο τετυφῶς, τοῦ τετυφότης. unde τετύφοιμι, ex-
trema scilicet genitiui in μι & ι, penultima appposito:
secunda persona, τετύφοις: tertia τετύφοι, augmento
ubique seruato, καὶ τὰ λοιπὰ.

Αόριστος πρῶτος.

ὁ τύφας, τοῦ τύφαντος. τύφαιμι, τύφαις, τύφαι.

Αόριστος δεύτερος.

ὁ τυπῶν, τοῦ τυπόντος. τύποιμι, τύποις, τύποι.

Μέλλων πρῶτος.

ὁ τύφων, τοῦ τύφοντος. τύφοιμι, τύφοις, τύφοι.

Μέλλων δεύτερος.

ὁ τυπῶν, τοῦ τυπουῶτος. τυποῖμι, τυποῖς, τυποῖ.

Accentu circumflexo ubique seruato, nisi postre-
ma obstiterit.

Ἰσοτακτικὰ

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Subiunctiuus omnibus præponitur εὐν coniunctio, quæ Latine cum, significat. Sed aduertendum est a-ctiuos omnes subiunctiuos uerborum in ω, desinen-tium, similem habere inflexionem & formationem cum indicatiuo præsentis temporis, ε, tamen, ubi for-te extiterit, in η, mutato, etiam si in diphthongo fue-rit, & ο, in ω, conuerso, ac υ, uocali subiunctiua om-nino abiecta: ut τύπω, τύπεις, τύπῃ, εὐν. τύπω, τύ-πῃς, τύπῃ. τύπετον, τύπετον, εὐν. τύπῃτον, τύπῃτον. τύπῳμεν, τύπετε, τύπουσι, εὐν. τύπῳμεν, τύπῃτε, τύπωσι. Quam quidem literaturam & præteritum perfectum, & ambo aoristi sequuntur.

Ενεως καὶ παρὰ.

Εὐν. τύπω, à prima persona præsentis indicatiui uenit, siue à prima imperfecti, ἔτυπον, ueterum mo-re abiecto incremento, pariter & ν, finali, & ο, in ω, mutato.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Εὐν. τετύφω, à prima sui temporis τέτυφα, α, in ω, conuerso, & accentu in penultimam translato.

Αόριστος πρῶτος.

Εὐν. τύψω, à prima aoristi ἔτυψα, expuncto au-gmento, & α, in ω, mutato.

Αόριστος δεύτερος.

Εὐν. τύπω, à prima fit aoristi secundi, eodem mo-do, quo de præsentis dictum est.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

τ. Τῇ, fit à tertia singulari præsentis temporis indicatiui

De uerborum actiuorum formatione
indicatiui modi, adiuncta ν, τύπαι, τύπειν.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Τετυφέναι, à tertia prateriti perfecti τέτυφε, ad-
dita ναι, syllaba.

Αόριστος πρῶτος.

Τύψαι, à tertia sui aoristi ἔτυψε, abiecto augmen-
to, ac ε, tenui in αι, diphthongum uerso.

Αόριστος δῶτερος.

Τυπεῖν, à tertia secundi aoristi ἔτυπε, expuncto
augmento, & ι, cum ν, addito, ac ultima circumflexa.

Μέλλων ά. καὶ έ.

Τύψειν, & τυπεῖν, eodem modo formantur, quo
& praesens, ν, scilicet adiuncto.

Infinitiuus uero actiuus uerborum circumflexo-
rum, à tertia imperfecti temporis fit iuxta ueterum
traditionem, expuncto scilicet augmento, & addita
ν, consonante: ut ἐποίηι, ποιεῖν, ἐβόα, βοᾶν, ἐχρύσε,
χρυσουῖ. nihil tamen prohibet, quin à perfecto in-
finitiuo praesentis temporis, in unaquaque circumfle-
xorum coniugatione contractus, ac proprius infiniti-
uus regulariter deduci possit. nam si ex ει, quæ est
finalis diphthongus infinitiui perfecti, subtrahatur ι,
subiunctiua uocalis; & ex propria figuratiua cuius-
uis coniugationis, & ε, sequente, quæ ex ει, diphthon-
go relicta est, fiat synæresis: id quidem eueniet, ut
unaquæque coniugatio etiam in ipso infinitiuo pro-
priam sortiatur synæresim: ut ποιεῖν, ποίεαν, ποιεῖν
βοᾶν, βοάεν, βοᾶν, χρυσοῖν, χρυσόεν, χρυσῶν. siquidem
duæ εε, in ει, contrahuntur: α, & ε, in α, produ-
ctum

Etum: o
nitum

Τύπαι
νι: addit
trema in
iuncto υ,
πῶν, à ge
expuncta.

O tet
ris, a, in
to. n tet
tata, et o
phthong
tos, à no
gentino.

O τυ
puncto ε,
timam tra
tantum wo
scilini, ex

O τυ
mutato, &
sa à geni

Etum: ο, & ε, in ου. & sic duplicem huiusmodi infinitiuorum forma. ionem habes.

METOXAI ENEPHTIKAI.

Ενεσως καὶ παρ.

Τύπην, τοῦ τύποντος à prima fit presentis temporis addito ν. ἢ τύπουσα, à genitiuo masculini, extrema in σα, conuersa, ac ο, penultima uocali, adiuncto υ, prius tamen ν, consonante expuncta. τὸ τύπον, à genitiuo masculini, extrema syllaba tantum expuncta.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Ο τετυφῶς, τοῦ τετυφότος, à secunda sui temporis, α, in ω, mutato, & accentu in ultimam translato. ἢ τετυφάα à genitiuo masculini, extrema in α, mutata, et ο, penultima uocali, expuncta, ac eius loco, υ diphthongo impropria interiecta. τὸ τετυφῶς, τῷ τετυφότος, à nominatiuo masculini, ω, in ο, mutato: uel à genitiuo, abiecta το, syllaba.

Αόριστος πρῶτος.

Ο τύψας, τοῦ τύψαντος, à secunda sui aoristi, expuncto ε, syllabico augmento, & accentu in penultimam translato. τύψασα, à nominatiuo mascul. α, tantum uocali adiuncta. τὸ τύψαν, à genitiuo masculini, extrema syllaba abiecta.

Αόριστος δεύτερος.

Ο τυπῶν, τοῦ τυπόντος à prima sui aoristi, ο, in ω, mutato, & acuto accentu ad ultimam reiecto. ἢ τυπῆσα à genitiuo masculini, sicut ἢ τύπουσα, accentu tamen

88 De uerborum pass. formatione
men circumflexo super penultimam posito, ubi postrema non fuerit producta τὸ τυπὸν, à genitiuo masculini extrema syllaba abiecta.

Μέλλων πρῶτος.

Ο τύφων, τοῦ τύφοντος, à prima primi futuri, adiuncton, ἢ τύφσα, sicut ἢ τύπουσα, τὸ τύφον. sicut τὰ τύπον.

Μέλλων δ' ἄλτερος.

Ο τυπῶν, τοῦ τυπουῶτος, à prima secundi futuri, addito, & accentu circumflexo ubique seruato, nisi extrema fuerit impedimento. ἢ τυπῆσα. à genitiuo masculini, extrema in σα, conuersa, sicut in τύπῆσα dictum est, accentu circumflexo ubique seruato, ubi postrema non obstiterit. τὸ τυπουῶ, τοῦ τυπουῶτος, à genitiuo masculini, accentu circumflexo seruato, ut supra.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Τύπομαι, à prima persona presentis actiui, ω, in ο, mutato, & adiuncta μαι, syllaba: secunda persona à prima deducitur, expuncto μ, & ο, in ε, conuerso, τύπεαι ἰωνικῶς, ε, uero & α, in η, κατὰ κρᾶσιν uersis, ac subscripto ι, fit τύπη κοινῶς. tertia à secunda persona perfecta τύπεαι, interiecta τ, τύπεται. Δυϊκὰ. prima persona à prima singulari, extrema in μεθον, uersa τυπόμεθον: secunda à tertia singulari, ται, in θον, mutata τύπεθον: tertia similis est secunda, τύπεθον. Πληθ. prima persona à prima duali, θον, in θα, conuersa, τυπόμεθα: secunda à secunda

Secunda duali, extrema in δε, mutata, τύπεδε: tertia à tertia singulari, ε, penultima uocali in ο, uersa, ac ν, consonante interiecta, τύπονται.

Παρατατικός.

Ετυπόμω, à prima imperfecti actiui, έτυπον, μιν, inter ο, & ν, posita: secunda persona à prima fit, penultima in ε, & extrema in ο, uersis, έτύπεο ίωνικώς, και κράτει του ε, και ο, εις ου, έτύπου κοινώς: tertia persona à secunda perfecta έτύπεο, interiecto τ, έτύπετο. Δυνά. prima persona à prima singulari, extrema in μεδον, uersa, έτυπόμεθον: secunda à tertia singulari duali, extrema in δον, mutata, έτύπεδον: tertia à secunda duali, extrema in δην, conuersa, έτυπέδην. Πληθ. prima persona à prima duali, δον, in δα, conuersa, έτυπόμεθα: secunda à secunda duali, extrema in δε, uersa, έτύπεδε: tertia à tertia singulari, ε, in ο, conuerso, ac ν, consonante interiecta, έτύποντο.

Παρακείμενος.

Τέτυμαι, fit à praterito actiuio τέτυχα. Pro quo annotandum est, treis esse terminationes numeri singularis passiuu prateriti, μαι scilicet primæ personæ:σαι, secundæ uel actu uel potestate:ται, uero tertiæ: ante quas cum uariæ sint consonantes, uarias quoque formationes esse oportet, nam prima coniugatio tres habet mutas, β, π, φ, & duplicem unam, hoc est, ϕ, quæ, αντίστοιχα, sunt: quarum quidem altera loco alterius ponitur. τύϕω enim futurum, ϕ, duplicem sibi uendicat, qua in simplices resoluta, hoc est, in π,

L & σ,

De uerborum pass. formatione

& σ, cum eas potestate contineat, fit τύπω. at, σω, in α, conuersa, ac tenui in aspiratam, hoc est, π, in φ, præteritum fit actiuum τέτυφα. unde α, in μαι, mutata, & φ, in ε, prima fit passiuæ præteriti persona, τέτυμαι. at μαι, inσαι, & ε, in π, uersis, fit secunda τέτυπαι. π uero & σ, iterum unitis, hoc est, in ϗ, reuersis, fit τέτυϕαι. atσαι, inλαι, conuersa, fit tertia τέτυλαι. Τέτυμαι tamen non dicimus ob ineptam consonantium structuram, sed τέτυμαι, β, in μ, conuerso, cum alterum μ, sequatur. Δυικά. prima persona à prima fit singulari, extrema in μεθον, conuersa, τέτυμαι, τετύμμεθον: secunda uero & tertia à tertia singulari, αι, in ον, & tenuibus in proprias aspiratas uersis, τέτυπαι, τέτυφον. Πλη. prima persona à prima duali, θον, in θα, conuersa, τετύμμεθα: secunda à secunda duali, ον, in ε, conuersa, τέτυφε: tertia uero formari non potest, si tertia singularis, à qua formanda est, aliquam habeat consonantem ante ται, cum inter ipsam & penultimam ν, consonans omnino sit interponenda. nam τέτυπται, dicendum quidem foret, si talem literarum structuram ulla dictio reciperet. Ergo supplendum erit per proprium participium & substantiuum uerbum, ut τετυμμένοι εἰσιν. Vbi uero nulla intercesserit consonans, apta fiet formatio, ut πεποίηται, πεποίηνται. At Ionico more in omnibus uerbis propemodum tertia persona pluralis præteriti passiuæ formari potest, cum ante ται, loco ν, consonantis, α, uocalem appetat, quam hoc in loco sic formare poterimus. nam in prima & secunda coniugatione

coniugatione grauitonorum, à prima persona præteriti actiui fit tertia passivi Ionice, adiuncta ται, syllaba, seruata tamen penultima præteriti passivi: ut τέτυθα, τετύφεται, λέλεχα, λελέχεται. In tertia uero & quarta à medio fit præterito, seruata ut supra penultima præteriti passivi: ut πείθω, μέσος παρὰ πέποιθα, παθητικός, πέπειςαι, πεπείθεται, φράζω, πέφραδα, πέφρασαι, πεφράδαται. In quinta uero coniugatione ea solum uerba hanc tertiam personam Ionice formatam habent, quæ in ρω, desinunt, & à medio præterito formari potest, seruata, ut dictum est, penultima præteriti passivi: ut σπείρω, έσπορα, έσπαρται, έσπάρεται: uel à tertia singulari, hoc est, έσπαρται, α uocali solum interposita, έσπάρεται. At in uerbis in ω, purum desinentibus, siue grauitonis, siue circumflexis, ac etiam in μι, aptius formabitur, si à tertia quoque singulari præteriti passivi, nullam ante ται, habēte consonantem, deduxerimus, penultimam scilicet corripientes, si longa forte existat, & α, uocalem interponentes: ut κλείω, κέκλειται, κεκλίαται, ποιέω, ώ, πεποίηται, πεποιέαται, χρυσόω, ώ, κεχρύσωται, κεχρυσόαται, δίδωμι, δέδωται, δεδόαται. At λεβοαάται, & έσαάται, non dicimus, δια τήν κακοφωνίαν. Poeta tamen metri gratia nonnunquam antepenultimam productam seruant. έδυσείας α, αίθιοπάς τοι διχθα δεδάαται, έσχατοι άνδρών. In his uero quæ σ, habet ante ται, nequaquam formari potest tertia persona ιωνικώς: de qua libro sexto latius dicetur.

In secunda coniugatione tres aliæ locantur mutæ, scilicet, κ, χ, & ξ, duplex: & hæ quoque αντίστοι-

L 2 χα

De uerborum pass. formatione

χα sunt: & altera quidem in alterius locum succedit, eodem ordine quo & superiores in prima coniugatione monstrauimus: ut λέγω, μέλλων λέξω. duplici uero in simplices resoluta, hoc est, in κ, & σ, fit λέκω, präteritum actiuum λέλεχα, passiuum λέλεγμαι, λέλεκται. κ, uero & σ, iterum in ξ, restitutis, λέλεξαι: σαι, uero in ται, fit λέλεκται.

Präteritum uero passiuum aliarum coniugationum tam grauitonorum, quàm circumflexorum, & uerborum in μι ab actiuo fit, κα, in μαι, conuersa. sed ante μαι, aut σ, habet, aut quampiam immutabilem, uocalem uē, aut diphthongum. σ, quidem habet, si tertiæ sit coniugationis, aut quartæ, nisi präteritum actiuum in χα desinat: quia tunc ad secundam referatur coniugationem. Etiam si sextæ fuerit coniugationis, σ, plerunque sibi asciscit. Si uero quintæ, quampiam sibi uendicat immutabilem: ut πέπεισμαι, πέφρασμαι, ἔσπαρμαι, ἦκσμαι, βεβατίλδμαι, πεποίημαι, τέθειμαι. Hoc idem & tertia persona habet ante ται, ut, πέπεισαι, πέφρασαι, ἔσπαρται, ἦκσαι, βεβατίλδται, πεποίηται, τέθειται. Secunda uero persona semper in σαι, desinit, in qua nunquam σ, geminatur: ut πέπεισαι, ἔσπαρσαι, πεποίησαι. Sed de hoc libro sexto latius dicetur. Δυῖκα, prima persona à prima singulari, μαι, scilicet in μεδον, conuersa: ut πέπεισμαι, πεπέισμεδον: secunda & tertia à tertia singulari, ται, in δον, mutata: ut πέπεισαι, πέπειδον, ἔσπαρται, ἔσπαρτον. Vbi uero nulla intercesserit consonans, addetur σ, ut πεποίται, πεποίηδον.

Πληθ.

Πληθ. prima persona à prima duali deducitur, extrema in θα, conuersa, ut πεπίσμεθα secunda à secunda duali, ον, in ε, πέπειδον, πέπειδε: tertia non fit, quandoquidem in tertia singulari ante ται, consonans existit.

Penultima uero eadem est cum praterito actiuo, si à uerbo in ω, desinente ueniat: ut τέτυφα, τέτυμαι. Excipiuntur uerba dissyllaba primæ & secundæ coniugationis, quæ in penultima presentis ε, habent, quod quidem cum in praterito actiuo in ο, conuersum fuerit Atticorum more, in passiuo postmodum praterito in ε, pristinum reuertitur: ut λέγω, λέλογχα, λέλεγμαι. Verba quoque habentia ρ, in presenti cum aliqua consonante implicitum, si in penultima presentis ε, habeant, id in α, uertunt: ut τρέφω, τέτρεφα, τέτρεμαι.

Παρακ. καὶ ὑπέρσω.

Ετέτύμην, à praterito passiuo fit, μαι, in μην, conuersa, ac altero ε, preposito, sicut in actiuis: ut τέτυμαι, ἐτέτύμην: si uero passiuum prateritum à uocali inceperit, ab eadem & plusquamperfectum principium habebit: ut ἤκυσμαι, ἤκυσμην. Secunda persona à secunda prateriti, extrema in φο, mutata, ut τέτυφαι, ἐτέτυφο: tertia uero à tertia, postrema in πλο, ut τέτυπλαι, ἐτέτυπλο. Δυνά. à τετύμμεθον fit ἐτετύμμεθον, à τέτυφθον, ἐτέτυφθον. Πληθ. à τετύμμεθα ἐτετύμμεθα fit, à τέτυφθε, ἐτέτυφθε, à τετύμμένοι εἰσιν, ἐτετυμμένοι ἦσαν, ἡλιωνικῶς ἐτετύφαλο. Hoc idem in reliquis coniugationibus seruandum est.

L 3

Αόριστος

De uerborum pass. formatione

Αόριστος ᾠρώτος.

Ετύφθην, à tertia persona präteriti passiuī, extre-
ma in θνς, mutata, & expuncta prima consonante,
quæ in präterito perfectō geminatur. In quo aduer-
tendum est, tertiam personam präteriti passiuī, aut
in ται, puram desinere, aut cum aliqua præcedente
consonante iungi, quæ aut muta sit, & ea quidem te-
nuis, aut σ, aut immutabilis. Si in ται, puram desi-
nerit, ται, in θην, mutabitur: ut κέκριται, ἐκρίθηνα:
πεποίηται, ἐποίηθην.

Si autem aliqua præcesserit muta tenuis, ea quo-
que in propriam uertetur aspiratam. ut τέτοπαι, ἐτύ-
φθην: λέλεκται, ἐλέχθην.

Si uero σ, aut immutabilis, eadem ante θην per-
manebunt: ut πέπειςαι, ἐπέιθην: πέφρασαι, ἐφράθην:
ἐψαλται, ἐψάλθην: ἐσπαρται, ἐσπάρθην. Excipiuntur
ἐσώθην ἀπὸ τοῦ σέσωσαι, in quo σ, tollitur, quod qui-
dem ἐρρώθην suscipit, ἀπὸ τοῦ ἐρρώσαι, & ἐμνήθην,
ἀπὸ τοῦ μέμνηται.

Penultimam autem primus aoristus habet eandem
cum passiuo präterito: ut τέτυμμαι, ἐτύφθην. Excipi-
tur ἔρημαι, quod ἔρήθην, facit, & ἐπήνημαι, ἐπηνέ-
θην. Circumflexa autem composita ἀπὸ τοῦ αἰρῶ, ean-
dem penultimam non seruant: ut καθήρημαι, ἐκαθήρέ-
θην. Addantur illa etiam quæ ῥ, habent cum aliqua im-
PLICITUM consonante, quæ in präterito perfectō passi-
uo ε, in α, transferunt, & in aoristo α, in ε, resti-
tuunt: ut ἐσραμμαι, ἀπὸ τοῦ ἐσρεφα, ἐσρέφθην. Se-
cunda persona ἐτύφθης à prima ν, in σ, conuersa: ter-
tia

ἔτα ἑτύφθη, à secunda, expuncto σ. Δυϊκὰ. ἑτύφθητον, ἑτυφθήτην. Πληθ. ἑτύφθημεν, ἑτύφθητε, ἑτύφθησαν, à prima plurali, extrema in σαν, mutata: uel à tertia singulari, adiuncta σαν.

Αόριστος δ' ἄτερος.

Ἐτύπην, ἑτύπησ, ἑτύπη, fit à secundo aoristo acti-
μο ἑτυπον, ον, in ην conuersa, & eandem habet cum
primo aoristo inflexionem.

Μέλλων ὡρώτος.

Futurum primum à secunda primi aoristi persona
formatur, abiecto augmento, & apposita ομαι, ut
ἑτύφης, τυφθήσομαι, τυφθήσῃ, τυφθήσεται.

Μέλλων δ' ἄτερος.

Futurum autem secundum τυπήσομαι, τυπήσῃ, τυ-
πήσεται, à secunda fit secundi aoristi, eodem modo
quo primum futurum formari diximus.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Paulo post futurum, quod græce μετ' ὀλίγον μέλλων
dicitur, scilicet τετύφομαι, τετύφῃ, τετύφεται, à se-
cunda persona passivi præteriti uenit, inter φ, et αι, δι-
phthōgum, ομ, interposita: ut τέτυφαι, τετύφομαι. In
quo quidem futuro sciendum est, idem seruari augmē-
tum, quod in præterito, à quo ducitur, inuenies. quod
ideo admonendum putauimus, quia in cæteris futuris
augmentum tollitur eius temporis, à quo trahuntur.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Τύπου, à secunda imperfecti passivi ἑτύπων, abie-
cto augmento, uenit: tertia persona à tertia temporis

L 4 eiusdem,

De uerborum pass. formatione

eiusdem, extrema in ω , conuersa, & accentu in penultimam translato, ut ἐτύπλετο, τυπλέω. Δύϊκα. secunda persona τυπλέδον, à tertia singulari, ω, in ον, conuersa, & accentu in antepenultimam reiecto, quandoquidem ultima iterum breuis facta est: tertia quoque ab eadem fit, adiuncto ν, ut τυπλέδων. Πληθ. secunda persona à secunda duali, ον, in ε, conuersa. τυπλέδε: tertia à tertia singulari, adiuncta σαν τυπλέδωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Τέτυφο, à secunda persona præteriti plusquamperfecti, simile cum præterito perfecto incrementum habens: tertia persona à tertia fit eiusdem temporis, extrema in ω , conuersa, seruatis tamen consonantibus, quæ ante το, forte extiterint. Si qua uero tenuis fuerit, in propriam uertatur aspiratam. Vbi autem nulla inciderit consonans, σ, addatur necesse est, ut ἐτέτυπο, τετύφθω, ἐπεπέισο, πεπέιδω. ἔσπαρτο, ἐσπάρθω, ἐπεποίητο, πεποίηδω. Et alia ad præsentis inflexionem.

Αόριστος πρῶτος.

Τύφθητι, à tertia persona primi aoristi, adiuncta τι, quanquam ratio postulabat ut δι, adderetur: quod quidem ob id factum non est, quoniam cum præcedens syllaba alteram habeat aspiratam, necesse fuit ut pro θ, eius ἀντίστοιχον, hoc est, τ, poneretur. Vbi uero ultima nullam habuerit aspiratam, adiuncta δι, secunda fiet persona: quod autem ad tertiam, & eas, quæ sequuntur, attinet, illud θ, in τ, mutabitur.

Tertia

Tertia persona fit à secunda, extrema in τω, mutatata, & accentu ad penultimam translato: ut τύθητι, τυθήτω. Δυϊκά. τύθητον, τυθήτων. Πληθ. τύθητε, τυθήτωσαν.

Αόριστος δ' ἄτερος.

Τύπηδι, à tertia secundi aoristi formatur, abiecto scilicet augmento, & apposita δι: ut ἐτύπη, τύπηδι: secunda τυπήτω, δι, in τω, conuersa, διὰ τοῦ τ. Δυϊκά. τύπητον, τυπήτων. Πληθ. τύπητε, τυπήτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Optatiui omnes passiuæ uocis à proprio indicatiuo passiuo fiunt, extrema in μην, conuersa, & adiuncto ι, penultimæ uocali, ut in ea sit omnino diphthongus διὰ τοῦ ι, ut τύποιμαι, τυπώμην. πεποίημαι, πεποιήμην. Vbi uero ante μαι, fuerit aut consonans, aut υ aut diphthogus ex ea consistens, nulla poterit esse formatio.

Ενεσῶς, καὶ παρατ.

Τυπώμην, deducitur à prima persona præsentis τύποιμαι, ut supra dictum est: secunda persona à prima formari potest, extrema in ο, conuersa, & accentu in antepenultimam retracto: quandoquidem postrema breuis facta est, ut τύποιο: tertia à secunda, interiecto τ, τύποιτο. Δυϊκά. τυπώμεθον, à prima singulari, μην in μεθον conuersa. Secunda persona τύποισθον. Tertia τυπώσθην. Πληθ. τυπώμεθα, τύποιδε, τύποιντο.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Præteritum perfectum hoc in loco formari non potest, cum ante μαι, consonantem habeat, ut supra dictum

28 De uerborum pass. formatione
etum est. Igitur per participium eiusdem temporis,
& substantiuum uerbum suppletur, sic uidelicet: τε-
τυμμένος, εἶν, εἶς, εἶν.

Αόριστος πρῶτος.

Τυφθῆν, à genitiuo sui participij, extrema in νν,
mutata, & addito ι, penultima, actiuorum more: ut
τυφθεῖς, τυφθέντος, τυφθῆν. Secunda persona à pri-
ma fit, ν, in σ, uerso: τυφθείς. Tertia à secunda, ex-
puncto σ: τυφθείη. Δυϊκὰ. Secunda persona à secunda
singulari, expuncto σ, & adiuncta τον, τυφθείητον.
Tertia à secunda duali, extrema in την, uersa: τυφθείη
την. Πληθ. Prima persona à prima singulari, interie-
cta μν, inter η, & ν, τυφθείημεν. Secunda à prima plu-
rali, μεν, in τε, conuersa, τυφθείητε. Tertia quoque à
prima extrema in σαν, mutata, τυφθείησαν.

Αόριστος δεύτερος.

Τυπέιν, à genitiuo sui participij, τυπεῖς, τυπέν-
τος, sicut & primus.

Μέλλων πρῶτος.

Τυφθήσοίμην, τυφθήσοιο, τυφθήσοιτο, à prima per-
sona primi futuri passiuī τυφθήσομαι, sicut et praesens.

Μέλλων δεύτερος.

Τυπήσοίμην, τυπήσοιο, τυπήσοιτο, à prima secundæ
futuri passiuī τυπήσομαι. Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Τετυφώιμην, τετύφωιο, τετύφωιτο, à prima perso-
na paulo post futuri τετύφωμαι.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Εὰν τύπωμαι, à prima persona praesentis indicati-
uī

νι modi passivi. Pro quo aduertendum est, ο, in ω, & ε, in η, ubique uertenda esse: ut τύπωμα, εὖν τύπωμαι. τύπεται, εὖν τύπῃται. τύπειδον, εὖν τύπῃδον, & sic de alijs. Potest etiam & à prima persona subiunctiui actiui deduci adiunctαμαι. nam regula est, ὅτι ὁ ἐνεργητικὸς ἐνεσὼς τῶν ὑποτακτικῶν, προδέσει τῆςμαι, παθητικὸς γίνεται, εὖν τύπω, εὖν τύπωμαι: hoc est, actiuum præsens subiunctiuorum, appositioneμαι, passiuum sit.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Præteritum perfectum nequaquam formari potest, ubi anteμαι, consonans forte extiterit, aut υ, aut diphthongus ex eo consistens. Oportet igitur aliam esse monophthongum, qua in ω, circumflexum mutata apte formari poterit: ut πεποίημαι, εὖν πεποιῶμαι. Iccirco hoc etiam in loco per participium passivi præteriti, & substantiuum uerbum, ut supra quoque dictum est, supplendum erit, cum anteμαι, consonans existat: ut τετυμμένος εὖν ῶ, ῆς, ῆ.

Αόριστος πρῶτος.

Εὖν τυφῶ, τυφῆς, τυφῇ, à tertia persona primi aoristi ἐτύφθη, extrema in ω, circumflexum mutata, & ε, augmento syllabico expuncto.

Αόριστος δεύτερος.

Εὖν τυπῶ, τυπῆς, τυπῇ, à tertia secundi aoristi, ἐτύπη, sicut & primus.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρακ.

Τύπειδαι, à secunda persona pluralis numeri τύπειδε,

De uerborum pass. formatione

πλεθε, ε, tenui in αι, diphthongum uerso.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Τετύφθαι, à secunda pluralis prateriti passiui τέ-
τυφτε, ε, in αι, diphth. conuerso, & accentu in pe-
nultimam translato.

Αόριστος πρῶτος.

Τυφθῆναι, à tertia persona singularis numeri pri-
mi aoristi ἐτύφθη, adiuncta ναι, expuncto tamen
prius augmento.

Αόριστος δῶτερος.

Τυπῆναι, à tertia singulari secundi aoristi ἐτύπη,
eodem modo.

Μέλλων πρῶτος.

Τυφθήσεται, à secunda pluralis numeri temporis
eiusdem τυφθήσεθε, sicut & præsens.

Μέλλων δῶτερος.

Τυπήσεται, à secunda pluralis numeri eiusdem
temporis τυπήσεθε.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Τετύφεται, à secunda pluralis eiusdem temporis
τετύφεθε. Possimus etiam huiusmodi infinitiua, quæ
in θαι, desinunt, à tertia singulari suorum temporum
formare, extrema scilicet in θαι, conuersa: τύπεται,
τύπεται, τυφθήσεται, τυφθήσεται.

ΜΕΤΟΚΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσως.

Ο τυπόμενος, τοῦ τυπόμενου, à prima indicatiui,
μαι, in μενος, uersa.

Παρακ.

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

Ο τετυμμένος, τοῦ τετυμμένου, à prima prateriti passivi, eodem modo.

Αόριστος πρῶτος.

Ο τυφθεὶς, τοῦ τυφθέντος, à secunda primi aoristi ἐτύφθη, extrema in eis, uersa.

Αόριστος δεύτερος.

Ο τυπεὶς, τοῦ τυπέντος, à secunda secundi aoristi, eodem modo.

μέλλων α. ὁ τυφθισόμενος à prima suorum tem-
μέλλων β. ὁ τυπησόμενος porum και, in μενος
μετ' ὁλ. μέλ. ὁ τετυφόμενος uersa.

ΡΗΜΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Erborum mediorum praesens & prateritum in-
u perfectum cum passivis prorsus conueniunt, prae-
teritum perfectum & plusquamperfectum acti-
uam sequuntur terminationem, reliqua uero tempo-
ra passiuam.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς.

Τύπτομαι, τύπτη, τύπεται. ab actiuo, sicut & pas-
siuum.

Παρατατικὸς.

Ετυπτόμην, ἐτύπλου, ἐτύπλετο. &c.

Παρακείμενος.

Τέτυπα, à praterito actiuo fit, idem habens parti-
cipium, & in α, desinens cum praesentis consonante,
quae quidem χαρακτηριστικὸν τῆς συζυγίας, hoc est, fi-
guratiua coniugationis appellatur: ut λείβω, παρακ.
λέλοιφα, μέσος παρακ. λέλοιβα. λέγω, παρακ. λέλεχα,
μέσος

De uerborum mediorum formatione
 μέσος παρακείμε. λέλογα. Excipiuntur uerba quartæ
 coniugationis, quoniam cum ζ, & geminatum σ, ea-
 rum sint figuratiuæ literæ, neutram tamen illarum as-
 sumit medium præteritum, sed nunc γ, nunc uero δ.
 γ, quidem sibi asciscit, cum futurum ξ, habeat ante
 ω, finalem: ut κράζω, κράξω, μέσος παρα. κέκραγα. πλήσ-
 σω, πλήξω, πέπληγα. Si uero futurum σ, habuerit,
 medium præteritum δ, sibi uendicabit: ut φράζω φρά-
 σω, πέφραδα, ἐρέσω, ἐρέσω, ἤρεδα, si in usu habea-
 tur. At si præsens duas diuersas habuerit consonan-
 tes, uidelicet π, κτ, μν, medium præteritum prio-
 rem assumit, cum sit proprium coniugationis χαρακ-
 τηριστικόν, τύπω, μέσος παρακ. τέτυπα, τίκτω, τέτο-
 κα, τέμνω, τέτομα. nam τ, & ν, cum per παρέμπω-
 σιν extrinsecus accersita sint, χαρακτηριστικὰ coniuga-
 tionis esse non possunt. Quatuor tamen inueniuntur
 uerba, quæ etsi per π, enuntiantur, eorum tamen
 præteritum medium non π, sed partim β, partim ue-
 ro φ, sibi uendicat: ut βλάπω, βέβλαβα. καλύπω, κε-
 κάλυφα. κρύπω, κέκρυβα, σκάπω, ἔσκαφα. quæ con-
 sonantes propriæ sunt suorum perfectorum figurati-
 uæ, ut βλάβω, καλύβω, κρύβω, & σκάφω, etsi omnia
 in usu non sint. At ἔρρωγα medium præteritum ἀπὸ
 τῆ ρέγω, unde ῥόγκος uerbale nomen, licet ambas
 seruauerit consonantes, scito tamen κ, solum esse χα-
 ρακτηριστικόν. nam γκ, in eadem syllaba minime com-
 prehendi possunt, sed per διάσασιν in diuersis locari
 syllabis, &c. Si uero in ω, purum desinat uerbum:
 siue monophthongus præcedat, siue diphthongus, ean-
 dem

dem et medium præteritum seruat: ut λύω, παρακ.
λέλυκα, μέσος παρακ. λέλυα, ἀκούω, παρακ. ἤκουκα,
μέσος παρα. ἤκουα. Pauca tamen inueniuntur huius-
modi uerba, quæ medium habeant præteritum: sed
quæ aut & aut ε, habent, omnino carēt, præter ἀκούω,
ut dictum est. Est autem præteritum medium par sylla-
bis actiuo, quando à themate grauitono deducitur: ut
τύπω, παρα. τέτυφα, μέσος παρακ. τέτυπα. Si autem
à circumflexo, una minuitur syllaba. nam quandocun-
que futurum primum superat præsens circumflexum,
tunc medium præteritum minuitur una syllaba ab a-
ctiuo. Secundus Aoristus à primo: ut δεπῶ, μέλλων
δουπήσω, παρακ. δεδέπηκα, μέσος παρακ. δέδεπα, ἀό-
ριστος α. ἐδούπησα, ἀόριστος β. ἔδουπον. qua syncopa pe-
nultima uocalis præteriti actiui eliditur, & sequens
consonans, quæ α, finali iuncta erat, hoc est, κ. unde
apparet medium præteritum haud dubie sequi præsens
circumflexum, cum par sit ei syllabis, augmento detra-
cto, cumq; eandem suscipiat consonantem quam præ-
sens habet circumflexum ante ω, finalem, tanquam con-
iugationis figuratiuam: ut δεπῶ, δέδεπα, sicut in gra-
uitonis, πείθω, πέποιθα. Præterea sciendum est, uerba
circumflexa quæ à consonante incipiunt, præterito me-
dio quandoq; deficere: id uero accidere quando circun-
flexum thema monosyllabum existit. tunc enim necesse
est actiuum præteritum ex tribus tantum constare syl-
labis, medium uero ex duabus, annumerata etiam ea
syllaba, quam ex augmento syllabico suscipit: ut σχῶ,
σχίσω, ἔσχηκα, μέσος παρακ. ἔσχα, ubi expuncto ε, σχα
monosyllabum

88 De uerborum mediorum formatione
monosyllabum remanet, sicut & eius præsens circum-
flexum ω , quod nempe absurdum est. quandoqui-
dem nullum inuenitur præteritum, siue à consonan-
te, siue à solo, ϵ , incipiens, quod pauciorum sit trium
syllabarum.

Penultimam quoque habet eandem medium præ-
teritum cum actiuo: ut τέτυφα, τέτυπα. nisi forte in
dissyllabo futuro ϵ , siue solum siue in diphthongo exi-
stat. tunc enim ϵ , in o , mutatur: ut λέγω, λέξω, λέ-
λεχα, μέσος παρακ. λέλογα, πείθω, πείσω, πέπεικα,
μέσος παρακ. πέποιθα, σπείρω, σπερώ, ἔσπαρκα, μέσος
παρακ. ἔσπορα, δρέμω, δρεμῶ, δεδρέμῃκα, μέσος πα-
ρακ. δέδρομα. Οδυσεΐας ζ, λακὴ δ' ἐπιδέδρομεν αἶγλη.
Verum τέτελα & μέμελα, & alia huiusmodi, quo-
rum themata uidentur esse grauitona, τέλω, scilicet,
& μέλω, quæ ex circumflexis τελῶ & μελῶ, grauito-
na facta sunt Atticorum more, si quis à perfectis cir-
cumflexorum deduceret, non erraret, hoc est, à τε-
λέω, ὦ, τελέσω, τετέλεκα, μέσος παρακ. τέτελα, με-
λέω, ὦ, μελήσω, μεμέληκα, μέσος παρακείμενος μέμε-
λα, καὶ μέμηλα, ϵ in η , mutato. ὁδ. η , τὰ δ' ἐμῇ φρενὲ
πάντα μέμηλεν. Si autem in penultima præsentis fue-
rit α , solum, idem seruatur in præterito medio: ut
ψάλλω, ἔψαλα. Non nunquam uero in η , mutatur:
ut θάλλω, τέθηλα, ἢ μετοχῇ, ἰεθηλώς. Οδυσ. μ. τῶ
δ' ἐν ἔρινεός ἐσι γμέγας φύλλοισι ἰεθηλώς. Si uero fue-
rit α , diphthongus, tunc α , mutabitur in η , & ι ,
subscribetur in medio præterito, ut χαίνω, κέχῃνα.
Accidit etiam uerbis primæ & secundæ coniugationis,
in φ,

in φ, & χ, desinentibus, medium prateritum idem esse cum aetiuo, cum eadem consonantes ratione coniugationum figuratiua sint & praesentis temporis, & prateriti aetiuu, quas etiam medium recipit: ut γράφω, γέγραφα, μέσος παρακ. γέγραφα. est enim φ, praesentis temporis primae coniugationis figuratiua. Sic τρύχω, τέτρυχα, μέσος παρακ. τέτρυχα, διὰ τοῦ χ, cum sit figuratiua praesentis temporis secundae coniugationis.

Υπερωτελικός.

Ετετύπην, à praterito medio τέτυπα, sicut à τέτυφα, ἐτετύφην.

Αόριστος α'.

Ετυφάμην, à prima persona primi aoristi aetiuu ἐτυφα, adiuncta μιν. Secunda persona à prima fit, extrema in ο uersa, & accentu in antepenultimam re tracto, ἐτυφάμην, ἐτύφαο. α uero & ο in ω, contractis, ἐτύφω fit. Tertia persona à secunda fit perfecta, interposito τ, ἐτύφαο, ἐτύφατο, καὶ τὰ λοιπὰ,

Αόριστος δ' α' τερος.

Ετυπόμην, ab aetiuo ἐτυπον, interiecta μιν. sic ἐτυπόμην, ἀπὸ τοῦ ἐτυπον.

Μέλλων πρώτος.

Τύφομαι, à prima primi futuri aetiuu, sicut & praesentis. nam omne futurum aetiuum in ω, desinens, assumens μαι syllabam, ac uertens ω in ο, si grauitonum est: si uero circumflexum, in ου, medium futurum facit: ut λέξω, λέξομαι: φαλῶ, φαλοῦμαι.

M

Μέλλων

De uerborum mediorum formatione

Μέλλων δ' ἄτερος.

Τυποῦμαι, à prima secundi futuri actiui τυπῶ, ut dictum est supra.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Τύπου, τυπῆσθω, à secunda imperfecti temporis ἐτύπου, abiecto augmento, ut in passiuis dictum est.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Τέτυπε, τετυπέτω, à tertia prateriti medijs, sicut τέτυφε.

Αόριστος παρῶτος.

Τύψαι, τυψάδω, à prima primi aoristi medijs ἐτυψάμην, expuncta μην, finali syllaba, & adiuncto ι, ut ἐτυψάμην, τύψαι. uel sit à prima actiui abiecto augmento, & addito ι penultima, ἐτυψα, τύψαι. Tertia à tertia actiui, τω in θω conuersa, τυψάτω, τυψάδω. Δυνικὰ. τύψαδον, τυψάδων. Πληθ. τύψαδε, τυψάδωσαν, α quidem ubique seruato.

Αόριστος δ' ἄτερος.

Τυποῦ, τυπέδω, à secunda persona eiusdem temporis, abiecto prius augmento, ac circumflexo super extremam syllabam posito.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Τυποίμην, τύποιο, τύποιτο, à τύποιμαι, sicut & passiuum.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Τετύποιμι, τετύποις, τετύποι, à genitio participij τετυπότος.

Αόριστος

Liber tertius. 90

Αόριστος πρῶτος.

Τυφαίμην, τύφαι, τύφαιτο, à prima primi aoristi mediij ἐτυφαίμην.

Αόριστος δεύτερος.

Τυποίμην, τύποι, τύποιτο, à secundo aoristo ἐτυπόμην.

Μέλλων πρῶτος.

Τυφοίμην, τυφοί, τυφοίτο, à primo futuro τύφομαι.

Μέλλων δεύτερος.

Τυποίμην, τυποῖς, τυποῖτο, à secundo futuro τυποῦμαι, & in οι, uersa, ἔσμαι, in μιν, ac circumflexo in acutum mutato, ubi postrema ex breui lōga facta est.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Εὰν τύπῃμαι, τύπῃ, τύπῃται, sicut ἔσπασσιν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Εὰν τετύπῃ, à präterito medio τέτυπα, sicut à τέτυφα, εἰς τετύφω.

Αόριστος πρῶτος.

Εὰν τύφῃμαι, à prima primi aoristi mediij ἐτυφαίμην, penultima in ω, ἔσμην, in μαι, mutatis, exrumpito prius augmento. nam regula est, ὅτι πᾶν παθητικὸν, ἢ μέσον, ἔχον ἐπὶ τέλους τὸ μ κλιτικὸν, τρέπον τὴν ἐσχάτην εἰς μαι, καὶ ἐν τῇ παραληγούσῃ προσλαμβάνον τὸ ω μέγα, ὑποτακτικὸν γίνεσθαι, hoc est, Omne passivum, siue medium, habens in fine μ κλιτικὸν, uertens extremam in μαι, & in penultima assumens ω, subiunctivum fit.

Μ Ζ Αόριστος

De uerborum mediorum formatione

Αόριστος δέτερος.

Εάν τύπωμαι, à secundo aoristo ἐτυπόμην, eodem modo.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσώς καὶ παρ.

Τύπεσθαι, à secunda plurali præsentis temporis, e in ai diphthongum conuerso.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Τετυπέναι, à tertia präteriti medijs, adiuncta ναι, sicut τετυφέναι.

Αόριστος πρῶτος.

Τύψασθαι, à secunda plurali eiusdem aoristi ἐτύψαθε, sicut ὁ præsens.

Αόριστος δέτερος.

Τυπέσθαι, eodem modo ἀπὸ τοῦ ἐτύπεθε, accentu tamen in penultimam translato.

Μέλλων πρῶτος.

Τύψεθε, à secunda plurali primi futuri medijs τύψεθε.

Μέλλων δέτερος.

Τυπεῖσθαι accentu circumflexo super penultimam, à secunda persona plurali secundi futuri medijs τυπεῖθε.

Poteris etiam et hæc infinitiua, quæ in δαι, finiunt à tertia singulari suorum temporum deducere, extrema in δαι, conuersa, sicut in passiuis dictum est: ut τύπεται, τύπεσθαι. ἐτύφατο, τύψασθαι. sic et de alijs, augmento prius expuncto, ubi forte extiterit.

Μετοχὰ

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Τυπόμενος, τοῦ τυπομένου, à prima persona præs-
sentis indicativi.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Ο τετυπῶς, τοῦ τετυπότος, à secunda persona præs-
teriti medij τέτυπας, α in ω, uersa.

Αόριστος πρῶτος.

Ο τυφάμενος, τοῦ τυφαμένου, à prima primi aori-
sti ἐτυφάμην.

Αόριστος δῦτερος.

Ο τυπόμενος, τοῦ τυπομένου, à prima secundi aor-
istis ἐτυπόμην.

Μέλλων πρῶτος.

Ο τυφόμενος, τοῦ τυφομένου, à prima primi futu-
ri τύφομαι.

Μέλλων δῦτερος.

Ο τυπούμενος, τοῦ τυπουμένου, à prima secunda
futuri τυπούμαι.

LIBRI TERTII FINIS.

M 3 Eiusdem

EIVSDEM F. VRBANI BELLVNEN
SIS INSTITVTIONVM
GRAMMATIC.

LIBER QVARTVS.

DE LINGVARVM VARIETATE.

Vperioribus tribus libris de octo partibus
orationis simpliciter quodammodo locuti su-
mus, quippe secundum linguam communem :
nunc quia magna inter hanc & alias diuersitas est,
de eisdem secundum eas dicemus. Quia uero reliqui
laboris nostri conatus in linguarum diuersitate pluri-
mum uersantur, ijs libri titulum fecimus, De lin-
guarum uarietate, additis quibusdam regulis gene-
ralibus, quas non inutiles fore putauimus, tam nominum
quam aliarum partium orationis, iterum sumpto à li-
teris initio. quæ (ut alibi dictum est) quatuor & ui-
ginti cum sint, bipartito diuiduntur εἰς φωνήεντα, καὶ
εἰς σύμφωνα, hoc est, in uocales & consonantes. Vo-
cales sunt septem, α. ε. η. ι. ο. υ. & ω. Consonantes
uero decem & septem. β. γ. δ. ζ. θ. κ. λ. μ. ν. ξ. π. ρ.
σ. τ. φ. χ. ψ.

De uocalium diuisione & natura.

Vocales trifariam diuiduntur, εἰς μεταβολικά, καὶ
ἀμετάβολα, hoc est, in mutabiles & in immutabiles :
εἰς μακρά, καὶ βραχέα, καὶ δίχρονα, longas, breues, &
ancipites : εἰς προτακτικά, καὶ ὑποτακτικά, hoc est,
præpositiuas

præpositiuas, & subiunctiuas. Mutabiles sunt α, ε, ο, μικρόν: quæ sic appellatæ sunt, quòd in uerborum præteritis mutantur hoc modo, α & ε in η, ο μικρόν uero in ω, μέγα: ut ἀκούω, παρατατικὸς ἤκουον. ἐθέλω, ἠθέλον. ὀφείλω, ὤφειλον. Immutabiles uero sunt, η, ι, υ, & ω: quæ cum in præteritis non mutantur, hoc sortitæ sunt nomen: ut ἦκω, παρατατικὸς ἦκον. ἵξω, ἵξον. ὑβρίζω, ὑβρίζον. ᾤδω, ᾤθων. Vocales natura longæ duæ, η, & ω, μέγα: natura breues duæ, ε, & ι, μικρόν: ancipites tres, α, ι, & υ, quas alij alijs nominibus nuncuparunt. Quidam ἀμερίβοι, hoc est, indifferentes & ambiguas, tanquam dubias, quoniam interdum sunt longæ, interdum breues. Alij ἡγρὰ, hoc est, liquidas, siue labiles ad tempus et longæ & breuis syllabæ. Alij autem appellauerunt ipsas δίχρονα, quod obtinuit: interdum enim suscipiunt tempus longæ syllabæ, interdum uero breuis. quod & Dionysius Thrax dicit, propter hoc ipsas δίχρονα dictas esse, ἐπεὶ ἐκτείνεται καὶ συσέλλεται, quoniam producuntur & corripuntur. non tamen omnino plenam & absolutam sortitæ sunt licentiam, ut, ubicunque sitæ sint, & longæ & breuis syllabæ locum possideant, sed de eis etiam dantur regulæ. nam aut in fine dictionis reperiuntur, atque ita regulam finalium uocalium natura breuium uel longarum sequuntur: aut in principio siue medio dictionis, & hoc dupliciter. uel enim quibusdam grammaticorum regulis, poetarumq; auctoritate coarctantur, ne quis ex arbitrio eas in una & eadem dictione nunc longas

De linguarum uarietate

nunc breues indifferentē accipiat. & sic quæ semel breues sunt, non nisi breues esse possunt, & contra. exempli gratia: πολλά δ' ὄγ' ἐν πόντῳ πάθεν ἄλγεα ὃν κατὰ θυμόν. ubi πάθεν penultimam corripit, cum sit aoristi secundi τῶν βαρυτόνων, qui quidem natura appetit penultimam breuem. τετύφασι uero penultimam producit: quoniam omnia uerba in σι, desinentia, ante finalem natura habent longam: etsi poetæ nonnunquam eam corripiant, ut etiam Herodianus ἐν τῷ περὶ ᾠδῶν asserit, ἢς utens exemplis, Οδυσσεΐας λ. τεθνήσκουσιν, τιμὴν δὲ λελόγχασι ἴσα θεοῖσι. καὶ παρὰ Ξενοφάνει: ἐξ ἀρχῆς καθ' ὅμιρον, ἐπεὶ μεμαθήκασι πάντες. Multa tamen sunt ab antiquis annotata, quibus si semel Homerus breuibus usus est, ea semper corripit: & contra, quæ semel produxit, ea semper usurpat ut longa. Vel ipsæ ancipites propriam exercent potestatem, nec ullo modo arctantur, quin etiam in eadem dictione & longæ esse possint & breues, & sic δίχονα, hoc est, ancipites merito appellandæ sunt. Exemplum de α, (quod è nostris citat Martialis epigrammatarius: Et queis ἄρες ἄρες licet sonare) habetur apud Homerum Ἰλιάδος ε. ἄρες ἄρες βροτολοιγέ, μιαιφόνε, τηχεσιπλήτα: nam ἄρες primo loco producit primam, secundo uero corripit eandem. De ι, Οδυσσεΐας ὦ. ἴομεν, ἢ καὶ ἔπειτα κατυφέες ἐσόμεθ' αἰεὶ. & in eodem: μὴ ἴομεν, μὴ πού τις ἐποσσαςὸν κακὸν εἴρη. in primo uersu ἴομεν producit primam, in secundo uero corripit eandem. De υ, Οδυσσεΐας ε. καὶ τὸ κατεβόμενον συγὸς ὕδαρ, ὅσε μέγιστος. καὶ Ἰλιάδος β. Αἴϊς, Θῶ

οὐ καλλίσον ὕδωρ ἐπικίδναται αἶαν. In primo uersu u
producta est, in secundo uero correpta. Igitur aut in
quibusdam dictionibus semper corripuntur secundum
regulam grammaticorum, ut πάθεν, et id genus alia:
aut semper producuntur, ut ἰκάνω, τίω, μῦθος, & si-
milis: aut eadem aliquando corripuntur, et aliquan-
do producuntur, ut ἀπόλλων, ἰομεν, ὕδωρ. hæc; ut
arbitror, dicuntur proprie à grammaticis ἀμφίβολα,
id est, ambigua siue ancipites: δέχονα uero, id est,
bitemporeæ generali nomine appellantur cuiuscun-
que ordinis, tam illæ quæ pro breuibus semper acci-
piuntur, quàm quæ pro longis, & quæ in eadem di-
ctione modo longæ modo breues sumuntur. sed de
ijs satis.

De diphthongis.

Præpositiua uocales sunt α. ε. η. ο. & α: subiun-
ctiua uero ι. & υ. Præpositiua enim dictæ sunt, quo-
niam subiunctiuis præpositæ diphthongos faciunt: sub-
iunctiua uero, quoniam præpositiuis in constitutio-
ne diphthongorum supponuntur. ex α, enim & ι, fit
diphthongus αι: & ex ε, & ι, fit ει. & sic de alijs. υ
autem etsi sit subiunctiua, nonnunquam tamen præ-
ponitur τῷ ι, ut ὑὸς, μῦα, ἄρπηα. Diphthongorum,
quæ ex dictis uocalibus constituuntur, aliæ propriæ,
aliæ improprie. Proprie sunt sex, αι. αυ. ει. & . οι.
ου. & hæc & φωνοι dicuntur, id est, sonora, uel (ut
uerbum uerbo reddamus) bene sonæ. Improprie item
sex, quinque communes, α. η. ηυ. υ. φ. & una ἰώ-
των propria ου. ut αὐτὸς pro αὐτὸς. quarum tres sunt

κακόφωνοι,

De linguarum uarietate

κακὸφωνοι, id est dissonæ, uel malesonæ, hoc est, ηυ. υ.
ωυ. tres uero ἀφωνοι, id est absōnæ. α., scilicet, η. et φ.

De consonantium diuisione,
& natura.

Συμφώνων δὲ τὰ μὲν ἄσωνα, τὰ δὲ ἡμίφωνα, hoc
est, consonantium autem aliquæ mutæ, aliquæ semi-
uocales. Mutæ sunt nouem, ε, γ, δ, κ, π, τ, θ, φ, χ,
quæ in quadrati figuram dispositæ, duobus modis pos-
sunt considerari, uno modo quatenus ex eis tres ca-
rent aspiratione, ε, θ, η, hoc est, tenues literæ
nuncupantur, κ, π, τ. Tres plenam eam possident, ε
hæ δασέα, hoc est, crassæ dicuntur, θ, φ, χ. Tres neque
prorsus carent aspiratione, neque eam plenam possi-
dent, ε, θ, η, hoc est, mediæ habentur, β, γ, δ.
Et sic earum tres habentur ordines: unus medius, hoc
est, β, γ, δ, alter leuius, π, κ, τ, ε, tertius dexter,
φ, χ, θ, ita ut β, media sit inter π, ε, φ, γ, inter κ,
ε, χ, δ, inter τ, ε, θ. Alio modo quatenus inuicem
pro se ponuntur, ε, ita tres alij sunt earum ordines
transuersi: primus, π, β, φ. secundus, κ, γ, χ: tertius,
τ, δ, θ. ε, hoc modo ἀντίστοιχα appellantur. nam te-
nues pro aspiratis ponuntur, hoc est, π, pro φ, κ, pro
χ, ε, τ, pro θ. ut φράζω, πέφραδα. χαίρω, κέχαρκα.
δείνω, τέθανα. pro φέφραδα, χέχαρκα, θέθανα, quod
non dicimus propter uocis asperitatem. Item aspiratæ
pro tenuibus ponuntur, quandocunque post ipsas te-
nues sequitur dictio à uocali aspirata incipiens, siue
in compositione, siue in diuisione: ut ἐφίστημι, οὐχ
ἔπος, μεθ' ὧν. ob quam rem in ἐπὶ præpositione, ε, με-
τὰ,

τὰ, extrema uocali abiecta per apostrophum, mutata sunt tenues in proprias aspiratas. Sic in οὐκ aduerbio negandi, κ, in χ, transiit, sequente ὅπως.

Semiuocales autem sunt οὐτο, ζ, ξ, ψ, λ, μ, ν, ρ, σ. quæ diuiduntur εἰς διπλὰ, καὶ ἀπλὰ, id est, duplices, & simplices. Duplices sunt tres, ζ, ξ, ψ. quæ sic appellantur, quod unaquæque illarum uim habet duarum consonantium, ζ, σ & δ. Ξ, κ & σ. Ψ, & σ. Simples uero bifariam & ipsæ diuiduntur, εἰς ἀμετάβολα ἢ ὑγρά, καὶ εἰς ἀσημιον, hoc est in immutabiles siue liquidas, & in asemiū. Immutabiles sunt quatuor, λ, μ, ν, ρ. quæ sic appellata, quod non mutantur in declinationibus nominum, neque in futuris uerborum: ut νέωρ, νέωρος. ἔλλην, ἔλληρος. ψάλλω, ψάλλω. κρίνω, κρίνω. Ασημιον uero unum, σ scilicet, quæ iccirco ita nuncupata est, quod non habet alteram sibi peculiarem significationem ut aliæ. nam ξ & semiuocalis, & duplex, ut ζ, & ψ, sic λ. & semiuocalis est, & immutabilis, ut μ, ν, ρ. At σ solum semiuocalis, unde ἀσημιον dicitur. à quibusdam etiam μορδίκον appellatur quasi suæ cuiusdam potestatis. Sed enim horum omnium summam, quo facilius et scientia comprehendere, & memoriæ mandari possint, breuiter infra collegimus, atque exposuimus.

Literarum.

Literarum brevis explicatio.

Literarum sunt omnes uigintiquatuor. diuiduntur in uocales, & consonantes uocales sunt septem, α, ε, η, ι, ο, υ, ω. reliquæ omnes consonantes. uocales trifariam diuiduntur, in mutabiles, & immutabiles; longas, & breues & ancipites; præpositiuas, & subiunctiuas. mutabiles sunt α, ε, ο: immutabiles η, ι, υ, ω. longæ sunt η, ω: breues ε, ο: ancipites α, ι, υ. præpositiuæ sunt α, ε, η, ο, ω: subiunctiuæ υ, ι. Ex his sunt diphthongi, proprie, & improprie: proprie, ut αυ, ει, ευ, οι, ου: improprie, ut α, η, ηυ, υ, φ, ωυ.

Consonantes uel sunt mutæ, ut β, γ, δ, κ, π, τ, θ, φ, χ: uel semiuocales, ut ζ, ξ, ψ, λ, μ, ν, ρ, σ. mutæ diuiduntur in tennes, κ, π, τ: aspiratas, θ, φ, χ: medias, β, γ, δ. & quia tennes pro aspiratis ponuntur, ut π pro φ, κ pro χ, τ pro θ, propterea uocantur à Græcis ἀντιστοιχα, quasi, literæ pro literis. Semi-uocales uel duplices sunt, uel simplices. duplices ξ, ψ, ζ: quarum ζ uim habet duarum, σ, & δ: ξ duarum, κ, & σ: ψ duarum, π, & σ. simplices uel immutabiles, λ, μ, ν, ρ: uel quæ à Græcis dicitur ἀσσημον, id est, sine altera significatione: quæ una est, σ.

De

DE SYLLABIS.

Σύλλαβή ἐστὶ σμικρὸν τοῦλάχισον δύο γραμμά-
των: hoc est, syllaba est concursus ad mini-
mum duarum literarum. Vel sic, Σύλλαβή ἐστὶ
σύλληψις συμφώνων μετὰ φωνήεντος, ἢ φωνήέντων: hoc
est, syllaba est comprehensio consonantium cum uoca-
li, siue uocalibus. Vel sic, Σύλλαβή ἐστὶ συμπλοκὴ στοι-
χείων, κατάλληλος ὑφ' ἓνα τόνον, καὶ ἐν πνεύμα ἀδια-
στάτως ἀγομένη: id est, syllaba est connexio siue copu-
latio elementorum adinuicem sub uno tono, & uno
spiritu indistanter, & sine interuallo ducta.

Dicitur autem σύλλαβὴ παρὰ τὸ συλλαμβάνειν τὰ
γράμματα. abusive uero & solæ uocales, quæ suum
habent tonum: syllabæ dicuntur, ut ἄω, uerbum.

Syllabarum aliæ longæ, aliæ breues, aliæ commu-
nes. Longæ, aut natura sunt, aut positione fiunt: sed
eæ, quæ natura sunt, modis tribus ordinantur: aut
quando per longa elementa enuntiantur, ut ἦρω: aut
quando habent ancipitem aliquam per productionem
assumptam, ut ἄρως: aut quando habent diphthon-
gum, ut αἶας. Positione longa fit syllaba modis quin-
que: uno, cum correpta uocalis in duas desinit con-
sonantes, ut ἄλς, δάμαρ: altero, si desinat in dupli-
cem literarum, ἄραϛ, κόραξ: tertio, cum in compre-
hensione duæ inferuntur consonantes, ita tamen ut
non sit muta cum liquida, ut, νέσωρ, ἔκτωρ: quinto,
si desinat in unam consonantem, & sequens item à
consonante incipiat, ut ἔργον, ἔρκος.

Breues

Breues sunt quæ correptam uocalem habent, & non desinunt in duas consonantes, uel in aliud quod possit pro duabus consonantibus accipi, ut λόγος, βρέφος. Vel cum aliquam habent ancipitem per correptionem assumptam, ut νῆα, ἄλα, ὦλα. Οδυσσεύας β. καὶ τότε νῆα θοὴν ἄλα δ' ἔρυσεν. α, enim utrobique correpta est.

Communis syllaba est, longa in breuem, uel contra, certis observationibus uersa. Communium syllabarum modi sunt tres. Primus est cum locum breuis longa occupat, finita parte orationis uocali sequente, siue diphthongo, nec ulla interposita consonante. Ιλιάδος γ. οὔτι μοι αἰτὴν ἔστι, θεοὶ νύ μοι αἴτιοι εἰσίν. Secundus, cum breui uocali, siue ancipiti correpta, duæ inseruntur consonantes, quarum prior sit muta, sequens uero liquida: Ιλιάδος τ. πάτροκλε μοι δειλὴ πλείστον κεχαρισμένε θυμῷ, hoc est, Patrocle mi miseræ animo gratissime nostro. Tertius, cum dictio præcedens desinat in uocalem breuem, seu puram, seu cum aliqua consonante, & sequens incipiat à uocali, non quauis tamen, sed iῶτα tantummodo: sic enim inuenio traditum à quibusdam: quod etiam Priscianus uidetur sensisse, ubi de diphthongis loquitur. sed aduertendum eum locum esse mancum. Οδυσσεύας κ. ἡ δὲ μέγα ἰαχοῦσ' ὑπέδραμε καὶ λάβε γούων. & Ιλιάδος ξ. οἱ δὲ μέγα ἰαχόντες ἐπέδραμον ἦες ἀχαιῶν. & in eodem, Νέστορα δ' οὐκ ἔλαθεν ἰαχὴν πίνοντά περ, ἔμπης. τὸ μέγα enim extremam habet productam sequente iῶτα, quæ alioqui

alioqui brevis est. sic ἔλαθεν. Sunt tamen qui simpli-
citer dicunt sic, καὶ τὴν ἐξῆς ἔχει ἀπὸ φωνήεντος ἀρχο-
μένην, hoc est, et sequentem habeat à uocali incipien-
tem: nec ullam faciunt de ἰῶτα mentionem. secundum
quos esset illud Homeri Ἰλιάδος ζ'. αἶκε κακὸς ὥς νό-
σφιν ἀλυσκάζω πολέμοιο. nam κος communis est syl-
laba. Et illud Hesiodi ἐν ἔργοις, ῥηΐδιον γὰρ ἔπος
εἰπεῖν, βόε δὸς καὶ ἄμαξαν. nam πος, cum brevis
sit, hic prolonga habetur, sicut et illud Homericum
κος. id enim fit ratione cesuræ: quod saepe etiam Ma-
ro noster usurpat.

De dictione.

Λέξις ἐστὶ μέρος ἐλάχιστον τοῦ κατὰ συντάξιν λόγου
διακριτικόν, id est, dictio est minima pars orationis
compositæ, quæ diuidi potest.

De oratione.

Λόγος ἐστὶ λέξεων συνθέσις διάνοιαν αὐτοτελεῖ δηλοῦ-
σα, hoc est, oratio est dictionum compositio, senten-
tiam perfectam demonstrans. Dicitur autem παρὰ
τὸ λέγω, quod est dico. nam nomina deriuata à uerbis
habentibus e in penultima, loco e habent o, ut φέρω,
φόρος: τρέχω, τρόχος: sic igitur λέγω, λόγος. Cuius
octo sunt partes, ὄνομα, ῥῆμα, μετοχή, ἄρθρον, ἀν-
τωνυμία, πρόθεσις, ἐπίρρημα, σύνδεσμος. Horum de-
clinabiles sunt quinque, ὄνομα, ῥῆμα, μετοχή, ἄρθρον,
ἀντωνυμία: indeclinabiles tres, πρόθεσις, ἐπίρρημα,
σύνδεσμος.

De

De linguarum uarietate

DE NOMINE.

Νομα ἐστὶ μέρος λόγου πῶτικόν, σῶμα ἢ πρᾶ-
γμα σημαῖνον, κοινῶς ἢ ἰδίως λεγόμενον, id est,
nomen est pars orationis casualis, corpus uel
rem significans, communiter siue proprie dictum: cor-
pus, ut λίθος: rem ut παιδεία: communiter dictum,
ut ἄνθρωπος: proprie, ut πλάτων. nam apud gram-
maticos id dicitur corpus, quod tactu aut uisu percipi-
tur: res uero, quod sola mente comprehendi potest.

Accidunt autem nomini quinque, γένος, εἶδος, σχῆ-
μα, ἀριθμός, πῶσις: genus, species, figura, nume-
rus, & casus.

Γένη, genera, quinque, ἀρσενικόν, θηλυκόν, οὐδέ-
τερον, κοινόν, ἐπίκοινον, hoc est, masculinum, fæmi-
ninum, neutrum, commune, promiscuum. Ἀρσενικόν,
nominatiuo casui numeri singularis præponitur ar-
ticulare ὁ, ut ὁ θεός. Θηλυκόν, cui nominatiuo singu-
lari præponitur articulare ἡ, ut ἡ ἀρετή. οὐδέτερον,
cui nominatiuo singulari præponitur articulare τὸ, ut
τὸ ξύλον, τὸ ὕδωρ. κοινόν, cui nominatiuo singulare
præponuntur duo articularia, ut ὁ καὶ ἡ ἄνθρωπος. ἐπί-
κοινον, quod latine promiscuum dicitur, est quod aut
specie masculini generis declinatur, & simul signifi-
cat etiam fæmininum genus, ut ὁ εἰς τοῦτο, hic passer:
aut declinatur specie fæminini generis, ac etiam ma-
sculinum genus significat, ut ἡ χελιδὼν, hæc hirundo:
& sic sub uno genere utrunque intelligitur. nam in-
ter commune & epicænum hoc interest, quòd com-
mune est ubi uisu secernimus sexum, ut κύων, canis.
epicænum

Epicaenum est è contrario, ubi visu non secernimus sexum, ut κόραξ, coruus.

Εἶδη δύο, species duæ, προτότυπον, καὶ παράγωγον: primitiua & derivatiua. Primitiua, ut οὐρανός, γῆ. Derivatiua, ut οὐράνιος, γήινος: cælestis, terrestris. Derivatiuorum autem septem sunt species: πατρωνιμικόν, κτητικόν, συγκριτικόν, ὑπερθετικόν, ὑποκοριστικόν, παρώνυμον, καὶ ῥηματικόν: de quibus post nominum declinationes dicetur.

Σχήματα τρία, figuræ tres, ἀπλούϊ, συνθετον, παρασώδετον: simplex, composita, & decomposita. Simplex, quæ secundum seipsam simpliciter dicitur, ut ἵππος. Composita, quæ ex duabus componitur dictionibus, ut φίλιππος. Decomposita, quæ à compositis derivatur, ut φιλιππίδης.

Figura composita quatuor fit modis. aut enim fit ex duobus perfectis, ut χειρίσοφος, ex χειρὶ dativo casu, & σοφός: aut ex duobus corruptis, ut σοφοκλῆς, ex σοφός & κλέος: aut ex perfecto & corrupto, ut περικλῆς, ex περὶ præpositione, & κλέος: aut ex corrupto & perfecto, ut φιλόδημος, ex φίλος & δῆμος.

Αριθμοί, numeri sunt tres, ἐνικός, δυϊκός, πληθυντικός: singularis, dualis, et pluralis. Singularis, ut ὁ ἄνθρωπος. Dualis, ut τὼ ἄνθρώπων. pluralis, ut οἱ ἄνθρωποι.

Πτώσεις, casus quinque, ὀρθή, γενικὴ, δοτικὴ, αἰτιατικὴ, καὶ κλητικὴ: nominatiuus, genitiuus, datiuus, accusatiuus, & uocatiuus. Ὁρθὴ δὲ πῶσις, id est relictus casus sic appellatur, quod recte substantiam rei significat. Dicitur autem & θεῖα, καὶ ὀνομαστικὴ: & θεῖα

N

quidem

De linguarum uarietate

quidem quoniam συνώνυμον ἐστὶ καὶ τῷ ὀρθῷ: ὀνομα-
 κη δὲ, id est, nominatiuus, quod uolētes nominare res,
 τῇ ὀρθῇ, hoc est, recto utimur. Reliqui autem quatuor
 casus πλαγίαι, id est, obliqui uocantur, quia ex obli-
 quo significant ea quæ sunt, aut fiunt circa substan-
 tiam. Volentes enim solem, uel hominem, uel equum,
 uel quiduis eorum quæ sunt, siue definire, siue descri-
 bere, uel nominare, dicimus homo, leo, equus. Si quid
 autem de his dicere uolumus, obliquis utimur, ut ho-
 minis prudentia, leonis fortitudo, equi ferocitas.

De accentibus.

Προσῳδία ἐστὶ τόνος φωνῆς ἐγγραμμάτου: hoc est,
 Π accentus est tonus uocis literata. ἄλλως, Προσ-
 ῳδία ἐστὶ σημειῶντι ἐγγραφον, δι' οὗ γινώσκεται
 ἡ ὕψις τῶν φωνῶν προφορὰ χρόνων καὶ πνδμάτων, καὶ
 διαφορὰ τοῦ σημειωμένου τῶν λέξεων: hoc est, accen-
 tus est signum quoddam scriptum, per quod cognosci-
 tur integra uocum prolatio, temporum & spirituum,
 & differentia significati dictionum. Dicitur autem
 προσῳδία παρὰ τὸ πρὸς αὐτὴν εἶδεν ἡμᾶς ταῖς φωναῖς,
 sicut apud Latinos, accentus dictus est ab accantando,
 quod sit quasi quidam cuiusque syllabæ cantus.

Sunt autem decem, ὀξεῖα, βαρεῖα, περιτωμένη,
 μακρά, βραχεῖα, दातेῖα, ψιλὴ, ἀπύστροφος, ὑφέν, καὶ
 ὑποδιασολή: id est, acutus, grauis, circumflexus, lon-
 ga linea, breuis linea secundum Priscianum, siue lon-
 gus & breuis secundum Diomedem, aspiratio, leui-
 gatio siue siccitas, auersio, subunio siue coniunctio,
 & distinctio. ὀξεῖα ἐστὶ nota à sinistra parte ascendēs
 in

in dextram, in hunc modum qua syllaba acuitur'. Βα-
 ρεία est nota à summo in dextram partem descendens,
 ita ` , qua syllaba deprimitur ac deponitur Περισσω-
 μέν est nota ex acuto & grani facta, ita ~ , qua acui-
 tur & deprimitur syllaba. Μακρά nota à sinistra in
 dexteram partem æqualiter ducta, ita .- . quæ est si-
 gnum productæ uocalis, ut ἀνελιου καταμένοιο. ῥι,
 enim producta est, iccirco supra se characterem habet
 τῆς μακρᾶς. Βραχεῖα nota iacens similiter supra cor-
 reptam, sed panda, & contractior, quasi sursum spe-
 ctans. quæ est signum correptæ uocalis, ut ἄρες ἄρες
 ἑροτολοιγέ. nam α. secundo loco correpta existens, su-
 pra se habet characterem τῆς βραχεῖας: ὗς enim duo-
 bus accentibus in ambiguis dichronis, hoc est, α, ι, υ,
 ueteres utebantur, ut in quibusdam codicibus adhuc
 uidere licet. Δασεία ad summam uocalem aspiratam
 ponitur in principio dictionis, & hac nunc notatur fi-
 gura', quæ est leua pars circuli, ut ἡμέρα, ὥρα. Φιλῆ
 etiam ad summam uocalem læuigatam, id est, inaspi-
 ratam ponitur, quæ in principio dictionis læui spiri-
 tu enuntianda sit, & hac nunc notatur figura', quæ
 est dextera pars circuli, aspirationis notæ apposita, ut
 εἰας, ἀνῆρ. Veteres tamen diuidentes Η, uocalem, læ-
 ua quidem parte pro aspirationis nota utebantur, ut
 ΗΑΓΝΟΣ: dextera uero pro læui, ut ΗΑΡΓΟΣ.
 Vbi aduertendum est, quòd omnis dictio à uocali in-
 cipiens uel à diphthongo, aut δασεία signatur, aut ῥι-
 λῆ: non item incipiens à consonante, nisi à ρ, incipiat,
 quæ semper aspiratur, ut ῥοπῆ. Excipitur ῥάρος,

De linguarum uarietate

ῥαριὰς, et ῥάριον. sed de ijs cumulatius in præterito imperfecto ætino grauitonorū, hoc est, ἐτυπλον, habebis.

Ἀπόστροφος est item dextera pars circuli ad summam consonantem apposita, sed in fine dictionis, quæ fit ita. Hac nota ostendimus parti orationis deesse ultimam uocalem: ut ἄρ οὐτως, pro ἄρα ἔτως: quod quatuor accidit uocalibus, duabus breuibus, ε, scilicet ἔο, ut φέρειπέ, pro φέρεειπέ. τοῦτ' ἐμόν, pro τοῦτο ἐμόν. Et duabus ancipitibus, hoc est, α, et ι, si correptæ fuerint: ut παρ' ἡμῶν, pro παρὰ ἡμῶν. ἐφ' ἡμῖν, pro ἐπὶ ἡμῖν. Hoc idem ἔο duabus euenit diphthongis, αι, uidelicet, ἔοι, cum pro breuibus habeantur ποιητικῶς: ut βούλομ' ἐγώ, pro βούλομαι ἐγώ. οἴμ' ὡς αἰχθομαι, pro οἴμοι ὡς.

Υφέν, nota qua utimur cum duas dictiones coniungimus, quæ natura diuisæ sunt. est nanque υφέν subiecta uirgula uersui, circumflexa, in hunc modum. (ut ὅπως) ὅω.

Υποδιασολή, est dextera pars circuli ad imam litteram in fine dictionis applicata, qua nota male coherrentia discernuntur: ut ὅ, τι, τό, τε, ἔσι, νοῦς.

Exigit autem hic locus, ut de accentibus aliquid insuper dicam, finitionemq; quam Georgius ὁ χοιροβοσκός, Herodiani Alexandrini, Apollonij ueteris grammatici filij, asserit esse, in medium afferam, quæ huiusmodi est: Προσῳδία ἐστὶ ποία τάσις ἐγγραμμάτου φωνῆς ὑγιοῦς, κατὰ τὸ ἀπαγγελτικὸν τῆς λέξεως ἐκφερομένης, μετὰ τινος τῶν σωεξελγμένων περὶ μίαν συλλαβὴν, ἥτοι κατὰ συνήθειαν διαλέκτου ὁμολογουμένης, ἥτοι

ἡτοι κατὰ τὸν ἀναλογητικὸν ὅρον καὶ λόγον: hoc est, ut
uerbum uerbo reddam, Accentus est quædam exten-
sio uocis literatæ sanæ, secundum enuntiationem di-
ctionis prolata, cum aliquo eorum quæ sunt coniun-
cta circa unam syllabam, siue secundum consuetudi-
nem linguæ certæ, siue secundum definitionem, quæ
secundum proportionem existat & rationem. Dictus
est autem accentus ab eo quod accinit & congruit di-
ctioni subiectæ. Sunt autem accentus decem, per nu-
meri perfectionem, ex quibus septem, qui sunt à lite-
ris, proprie uocantur accentus: tres autem ultimi
abusue, qui à literis non fiunt. Ex Λ, enim diuisio
in duas partes fit acutus & grauis. Ex Δ, tres fiunt,
circumflexus ex superiori semicirculo, breuis ex infe-
riori, longus autem ex linea media. Ex Η, diuisio duo
fiunt spiritus, & pars quidem sinistra Γ. est densus,
dextra autem Α. tenuis. Tres autem alij ultimi non
fiunt ex literis. Diuiduntur uero omnes in quatuor,
eis τόνους, χρόνους, πνέματα, καὶ πάθη, id est, to-
nos, tempora, spiritus, & passiones.

Toni sunt tres: acutus, grauis, & circumflexus: qui
extendunt uoces ad similitudinem currentium: tot
enim sunt etiam uiæ uel acclines uel declines aut cur-
uæ. Et acutus quidem acuens uocem, assimilatur uiæ
rectæ & sursum ferenti. Grauis autem deprimens, &
& secundum æqualitatem dictus, comparatur uiæ
declini. At circumflexus, qui medius est, circumflectit.
Horum duo proprij sunt toni, acutus & circumflexus.
nam grauis, syllabicus tonus dicitur, iacens super

De linguarum uarietate

syllabis quæ non habent proprium tonum . Et acutus quidem & grauis, toni simplices, circumflexus autem compositus, quia ex acuto & graui fit . Sed acutus et circumflexus toni dictionum dicuntur, grauis syllabarum . Omnis uero dictio siue monosyllaba siue polysyllaba, unum horum suscipit, uel in ultima, uel in penultima, uel in antepenultima: & unusquisque tonus sortitus est proprium locum . Acutus tres, ultimam uidelicet syllabam, penultimam, & antepenultimam. In ultima ponitur acutus, quando id quod suscepturum est eum, sit longum absque synæresi, uel breue, ut ἀνὴρ, σοφός: talia enim per se posita acuntur: in consequentia uero, hoc est, in contextu plurium dictionum grauantur, ut καλὸς ἀνδρῶπος, σοφὸς ἀνὴρ ἦν . Omnis enim dictio acutum in fine suscipiens per se acuitur, in consequentia autem acutus in grauem mutatur . Item acutus ponitur in penultima, quando id, quod suscipit, natura sit longum, uel positione, & finalis sit longa: longa enim ante longam non inflectitur: si non inflectitur, acuitur necessario: (nam grauis accentus, si signandus est, ultimum solum sortitur locum. Item supra longam positione circumflexus non ponitur, sed acutus) etiam quando suscipiens accentum sit breue, & ultima syllaba breuis aut longa, ut λόγος, πόνος, λέβης, ἔρως . (nam super breui inflexus non ponitur, sed acutus) Item in antepenultima acutus solus, siue breuis siue longa suscipiens sit syllaba, ac finalis sit breuis, ut σημήτριος, φιλόσοφος . Longa uero existente finali, dictio non potest

test acui in antepenultima κοινῶς, ἀπικῶς uero po-
 test, ut μενέλεως, λέξεως. Ante duas syllabas circumfle-
 xus non ponitur, sed acutus ex necessitate. Iccirco ha-
 bens ὀξεῖαν in ultima syllaba, ὀξύτονον appellatur: in
 penultima παροξύτονον, siue βαρύτονον: in antepenul-
 tima ᾠροπαροξύτονον, siue βαρύτονον. Οξύτονον enim
 dicitur, quod ultima syllaba acuatur: παροξύτονον,
 quod penultima: ᾠροπαροξύτονον, quod antepenultima.
 Βαρύτονον uero quod ultima grauatur, à qua omnis
 accentuum ratio pendet. Ponitur autem accentus, cum
 opus sit, super uocalibus et diphthongis. Grauis accen-
 tus, si signandus est, unum tantum possidet locum,
 extremam scilicet syllabam, ut supra dictum est. Pon-
 itur nanque super ipsam grauans & per se, ut τὸν, τῶς,
 τοὺς: ac etiam ἐν τῇ συνεπείᾳ, hoc est, in consequentia.
 Est enim συνεπεία συναρπαγὴ τῶν λέξεων, καὶ συνεκφώ-
 νησις, ut τὲς μὲν περὶ τὸν ἄρχοντα: ubi quatuor dictio-
 nes omnes accentum grauem habent, cum se inuicem
 sequantur, et simul aliam alia trahat, nec inter ea spi-
 ritus suspensio fiat ulla. Etenim in alijs syllabis nun-
 quam signatur grauis accentus, etsi quaelibet syllaba,
 præter illam quæ acuitur aut circumflectitur, graui
 accentu enuntietur. tot enim sunt accentus graues
 in unaquaque dictione, quot sunt syllabæ. illa exce-
 pta quæ proprium habet, ut ἀγατάμενος. σά enim pro-
 prium habet accentum, acutum scilicet, cæteræ uero
 tam præcedentes quàm sequentes grauem. Circum-
 flexus uero circumflectens dictionem, duo loca occupa-
 uit, ultimam scilicet syllabam, et penultimam. Ponitur

N 4 autem

De linguarum uarietate

autem in polysyllabis super ultimam, cum ex synæresi longa sit, ut ναυσικάα, ναυσικά. omnis enim synæresis ex acuto & graui inflexum accentum facit. Etiam super simpliciter longam, ut τιμής.

Omnis enim genitiuus & datiuus extremam productam habens, accentum suscipientem, inflectitur, ut ἀρετῆς, ἀρετῇ, καλοῦ, καλῶ: quemadmodum & nominatiuus, & accusatiuus acuitur, ἀρετὴ, ἀρετήν. καλὸς, καλόν. Etiam & diphthongus finalis habens, υ, φιλόν, si suscipit tonum, circumflectitur, &, φῶ, οὐδαμοῦ: præter annotata, uidelicet, ἰδοῦ, ἰοῦ, & οὔ. Ponitur etiam supra penultimam, cum longa sit natura, & ultima breuis, ut μάα, γαία, μουσα. Omnis enim natura longa ante finalem breuem inflectitur, & cum ex synæresi penultima longa fuerit: ut βοάεται βοᾷται. omnis nanque synæresis ex acuto & graui circumflexum facit. iccirco habens circumflexum in extrema syllaba, περισπώμενον appellatur, ut ποιῶ: habens uero in penultima, προπερισπώμενον, ut ποιοῦμαι.

Quæri potest hoc in loco, cur circumflexus non tot sortitus sit loca, quot acutus, ultimæ scilicet, penultimæ, & antepenultimæ. Respondetur, quod huius gratia nō potest circumflexus super tertiam syllabam locari, quia ex acuto & graui per crasim compositus est. acutus enim & grauis concurrentes, quod sæpe repetendum est, circumflexum faciunt. Quoniam igitur non inuenitur acutus accentus ante treis syllabas, ob ineptam ac difficilem pronuntiationem (nam si super

per quartam syllabam ponatur acutus, ut ἀπολλώ-
 νιος, vox nempe, quæ super eam in ipsa pronuntiatio-
 ne per ἄρσιν intenditur & eleuatur, in fine dictionis
 omnino deficeret & caderet, cum tres sequentes syl-
 labæ graui accentu continuato, ac æquali tono forent
 enuntiandæ) huius gratia neque circumflexus ante
 duas syllabas locari potest, ut γεωργιος, ποιοῦμενος.
 Si enim circumflexus super ὦρ, syllabam ponatur, &
 super οῦ, quæ à fine tertia est, liquido apparet acu-
 tum accentum quartum possidere locum. nam tametsi
 non omnis dictio habens circumflexum ex crasi consi-
 stat, at saltem ipse circumflexus vi ac potestate &
 acutum complectitur & grauem, & ob hanc causam
 syllabam appetit quæ sit aut natura, aut ex crasi lon-
 ga, & duo habeat tempora, quæ aut actu aut potesta-
 te in duas diuidi possit, ad cuius diuisionem & ipse cir-
 cumflexus diuidatur, in acutum scilicet & grauem, ut
 πυλῶν, πυλάων. Quamobrem cum secundum eius syl-
 labæ tempus, quæ circumflexo pronuntiatur accentu,
 grauem habere uideatur, identidem sequeretur tres
 graues accentus post unum acutum pronuntiari, ut
 ποιοῦμεθα, ποιεόμεθα, quod quidem ineptissimum est.
 Dictum est etiam circumflexum poni super penulti-
 mam, si sit natura longa & extrema breuis, ut μοῖα,
 μοῦσα. At si forte euenerit, ut ultima quoque sit na-
 tura longa, nequaquam penultima circumflexum su-
 per se habere potest. quamobrem ambæ siue actu siue
 potestate diuisibiles sunt: ad quarum diuisionem &
 circumflexum diuidi necesse est, in acutum uidelicet
 & grauem:

Et grauem: sic acutus quartum possidebit locum, gra-
uis tertium, Et deinceps, ut supra. Iccirco cautum
est ut longa ante longam acuatur, quæ si in duas dis-
soluatur syllabas, acutum, qui simplex est, super pe-
nultimam manere necesse est, ut $\pi\eta\lambda\epsilon\acute{\iota}\delta\eta\varsigma$ $\pi\eta\lambda\epsilon\acute{\iota}\delta\eta\varsigma$,
 $\epsilon\pi\omicron\iota\epsilon\acute{\iota}\delta\eta\nu$ $\epsilon\pi\omicron\iota\epsilon\acute{\epsilon}\delta\eta\nu$. Etiam si penultima sit positione
longa, licet extrema breuis existat, non ob hoc cir-
cūfleētur, sed acuitur.

Quandoquidem uocalis, quæ ex se natura breuis
est, Et unum tantum habet tempus, uirtute consonan-
tium producitur, nec ulla ratione dissolui potest, sicut
dissoluitur quæ est natura longa. huius gratia simpli-
cem appetit accentum, acutū scilicet, ut $\acute{\omicron}\rho\theta\rho\omicron\varsigma$, $\acute{\epsilon}\gamma\chi\omicron\varsigma$.

$\chi\rho\acute{\omicron}\nu\omicron\iota$ δὲ, id est, tempora duo sunt, $\mu\alpha\kappa\rho\acute{\alpha}$, καὶ $\epsilon\rho\alpha\chi\epsilon\acute{\iota}\alpha$. Sequitur enim uocales tempus unum, aut duo.
Breuis uocalis unum tempus habet, longa duo. His
nanque signis, siue notis utebantur antiqui in ambi-
guis dichronis, ut supra annotauimus, ostendentes
quæ earum longæ essent, Et quæ breues.

$\Pi\nu\delta\mu\alpha\tau\alpha$ autem, hoc est, spiritus, duo, $\delta\alpha\sigma\epsilon\acute{\iota}\alpha$ καὶ
 $\psi\iota\lambda\eta$, quæ ad summam uocalem siue diphthongum in
principio dictionis ponuntur. Aspiratur $\epsilon\rho$, cum in
principio dictionis ponitur, ut $\rho\acute{\omega}\mu\eta$.

$\Pi\acute{\alpha}\theta\eta$ tria, $\acute{\alpha}\pi\acute{\omicron}\varsigma\rho\omicron\phi\omicron\varsigma$, $\acute{\upsilon}\phi\epsilon\nu$, καὶ $\acute{\upsilon}\pi\omicron\delta\iota\alpha\sigma\omicron\lambda\eta$. hæ-
tres notæ non proprie appellantur accentus, cum à li-
teris factæ non sint, sed $\pi\acute{\alpha}\theta\eta$, hoc est, passiones,
quod circa dictiones patientes uersentur: nec super uo-
cales ponuntur, sicuti alij accentus. nam $\acute{\alpha}\pi\acute{\omicron}\varsigma\rho\omicron\phi\omicron\varsigma$
dictionis defectum indicans, super extremam conso-
nantem

nantem locatur. ὅθεν uero & ὑποδιαστολὴ dictationibus
supponuntur: alterum quidem ut duas dictiones con-
iungat, quæ natura diuise sunt: alterum uero, ut ma-
le coherentes discernat. Horum autem omnium sum-
ma hæc est.

De accentibus.

Accentus sunt decem, acutus, grauis, circumfle-
xus, longa linea, breuis linea, aspiratus, tenuis, a-
uersio, subunio, distinctio. Diuiduntur in tonos, tem-
pora, spiritus, passiones. Toni sunt acutus, grauis,
circumflexus. Tonorum loci sunt ultima syllaba, penul-
tima, antepenultima. Acutus tonus conuenit in ulti-
mam syllabam, penultimam, antepenultimam: grauis
duntaxat in ultimam: circumflexus in ultimam, &
penultimam. Tempora sunt longum, & breue. Spi-
ritus, aspiratus, & tenuis. Passiones, auersio, sub-
unio, subdistinctio.

De

De linguarum uarietate
DE DECLINATIONE NOMI-
NVM EX LINGVARVM
VARIETATE.

Ominum declinationes sunt quinque, qua-
N tuor parisyllabæ, quinta uero imparisylla-
ba: & hæ quidem simplices dicuntur, quan-
do neque synæresim neque crasin patiuntur.

PRIMA igitur declinatio est parisyllaborum no-
minum masculinorum tantum in as, & ns, desinen-
tium, ut ὁ αἰνείας, ὁ χρύσος. Quorum genitiuus ob id
quidem uariius est, quia uarij sunt linguarum usus.
Hac de causa priusquam ad nominum inflexionem ue-
niamus, de eo deq; alijs casibus nonnulla, quæ quidem
obseruatione digna nobis uisa sunt, præponenda cen-
suimus. Atque ut ordinem casuum sequamur, primum
quidem sciendum est, quod ad singularem nominati-
uum attinet, iones in nominibus in as, desinentibus
(nisi Dorica fuerint, sicut est ὁ λάας, τοῦ λάα, & ὁ
ἀλᾶας, τοῦ ἀλᾶα) uertere α, in η, ac dicere ὁ ἐρμείης,
ἀντὶ τοῦ ὁ ἐρμείας. Καλλίμαχος ἐν ὕμνοις, ὁ δὲ δώμα-
τος ἐκ μυχάτοιο ἔρχεται ἐρμείης. Dores uero contra-
rium facientes in nominibus in ns, desinentibus uerte-
re η, in α, productum, & dicere ὁ χρύσας, ἀντὶ τοῦ
χρύσος. & ὁ χρονίδας, ἀντὶ τοῦ χρονίδης. Θεόκριτος
ἐν Πτολεμαίῳ, ὅτι σφέων κρονίδας μελέων ἐξείλετο γῆ-
ρας. Præterea inueniri nomina quorum nominatiuus
in as, aut in ns, desinens, apud poetas in α ad simili-
tudinem uocatiui terminatur ἔθει αἰολικῶ, βοιωτικῶ,
καὶ

in nominum declinatione lib. II. 103

καὶ θεσσαλικῶς : ut ὁ ἀρχύτα, ἀντὶ τοῦ ἀρχύτας . ὁ θυέ-
σα, ἀντὶ τοῦ θυέσης . Sunt tamen qui uelint hic ἀντὶ-
πῶσιν esse, hoc est, uocatiuum pro nominatiuo poni,
quorum opinioni Priscianus noster adstipulatur, qui
ubi de constructione scribit, sic inquit : Antiquis quo-
que mos est, nominatiuos pro uocatiuis proferre. Ho-
merus Ἰλιάδος γ . ἡέλιος ὅς πάντ' ἐφορᾷς, καὶ πάντ' ἐπα-
χοῦεις . quem secutus Vergilius in undecimo,

Corniger hesperidum fluius regnator aquarum,
fluius pro fluuie dixit . Macedones autem & Thes-
sali è contrario uocatiuos pro nominatiuis proferre
solebant . Home. Ἰλιάδος α . μάλισα δὲ μητιέτα ζῆς .
hic uocatiuus pro nominatiuo, μητιέτα pro μητιέ-
της . Vnde Romani frequentissime huiusmodi no-
mina, & maxime appellatiua per uocatiuum græ-
cum, etiam pro suo nominatiuo proferunt, ut sophi-
sta, citharista . Persius tamen indubitanter pro nomi-
natiuo posuit .

Censorem'ue tuum, uel quod trabeate salutas. tra-
beate dixit pro trabeatus . hæc Priscianus .

Η γενικὴ, τοῦ ἐρμείου κοινῶς καὶ ἀπικῶς, καὶ ἐρμεία
δαρικῶς . nam δῶρες in huiusmodi nominibus in as,
communiter desinentibus, siue ex conuersione η, in
α, ἔδει δαρικῶ, abiεῖτο σ, faciunt genitiuum: ut ὁ κρο-
νίδας, τοῦ κρονίδα, ἀπὸ τοῦ κρονίδης, κρονίδου . ὁ φι-
λόνδας, τοῦ φιλόνδα . Θεοκρ. ἐν νομῶσι . εἰπέ μοι ὦ κο-
ρύδων, τίνος αἱ βοές, ἢ ῥά φιλόνδα; ἀντὶ τοῦ φιλόνδου .
Sic igitur ὁ ἐρμείας, τοῦ ἐρμεία . Cui si addatur ο, μι-
κρόν, sit ἐρμείας αἰολικῶς, καὶ βοιωτικῶς: sicut βορέας
βορέα,

De linguarum uarietate

Βορέα, Βορέας. Καλλιμάχος ἐν ὕμνοις, αἶμα ἐπὶ θρηϊκῇ
τόθεν βορέας καταΐξ' ἔρχεται. Mutatis uero α, in ε, ζ
ο, in ω, μέγα, sit ἑρμείω ἰωνικῶς cum accentu acuto in
antepenultima: quanquam extrema sit natura longa:
quoniam genitiui διὰ τοῦ εω, ἰωνικῶς, si à communi-
bus genitiuis grauitonis sint, acuiunt antepenulti-
mam: ut ἀργένης, ἀργέσου, ἀργέσεω: ni forte synco-
pam patiantur, ut βορέας βορέω, βορέω ποιητικῶς. Ησίο-
δος ἐν θεογονίᾳ, νόσφι νότου, βορέωτε καὶ ἀργέσεω, ζε-
φύρου τε. Si uero à circumflexis genitiuis sint, παροξύ-
τονται, ut αὔλητης, αὔλητοῦ, αὔλητέω.

Η δοτική, τῷ ἑρμείᾳ κοινῶς, καὶ ἑρμείῃ ἰωνικῶς, τρο-
πῇ τοῦ α, εἰς η, sicut in nominatio. Καλλιμάχος, οὐ
πάγος ἑρμείῃ κυλλήνιος, οὐ διϊκρήτη. Dore uero è con-
trario in nominibus desinentibus in ης, κοινῶς, uertunt
η, in α sicut in nominatio: ut ὁ αἰακίδας, ἀπὸ τοῦ
αἰακίδης, τῷ αἰακίδα. Θεοκρίτος ἐν Πτολεμαίῳ, ἀλλὰ
θέτις βαδύκολπος ἀκοντιστὴν ἀχιλῆα αἰακίδα πηλῆϊ,
ἀντὶ τοῦ αἰακίδα. ἰῶτα tamen ubique subscripto, quo-
niam omnis datiuus singularis aut in ι, ἐκφωνούμενον,
hoc est, prolatum desinit, ut τῷ αἰαντι: aut in ι, non
prolatum, sicut est in diphthongis, τῷ ἀρχύται, τῇ
ἀρετῇ, τῷ λόγῳ. Sic enim ueteres præpositiuus uo-
calibus in diphthongis etiam improprijs ι, adscribere
solebant: nunc uero in tribus improprijs hoc est, α, η,
ω usus obtinuit ut ι, subscribatur. quod ideo quidem
factum est, ut lectio fieret clarior. Excipiuntur au-
tem nomina in υς, desinentia, quæ per abiectionem τς
σ, inflectuntur: ut ὁ καμῦς, τοῦ καμῦ, τῷ καμῦ: ὁ
ἀπφῦς,

ἀποῦς, τοῦ ἀποῦ, τῷ ἀποῦ. et similia, quorum dativus omnino respuit ι, quoniam nulla inuenitur dictio, quae in υ diphthongum desinat. Quinetiam Aeoles dativus in ω, desinentibus, ι, non adscribunt. Dativus uero dualis cum semper in diphthongum, siue propriam siue impropriad exeat, ι, non prolatum semper habet: ut τοῖν ἑρμείαν, τοῖν αἰάντοιν, τοῖν μενέλεων. At dativus pluralis aut in ι, prolatum desinit, ut τοῖς αἰασι, ταῖς γυναιξί: aut non prolatum, ut τοῖς ἑρμείαις, τοῖς λόγοις, τοῖς μενέλεως.

Ἡ αἰτιατική, τὸν ἑρμείαν κοινῶς, καὶ ἑρμείην ἰωνικῶς, τροπῇ τοῦ α, εἰς η, ut supra. Ἰλιάδος ω. ἀλλ' οὐχ ἑρμείην ἐριούνιον ὕπνος ἑμαρπτε: καὶ ἑρμεία sicut ξέρξην, ξέρξεα: dissolunt enim Iones η, in εα, & abijciunt ν, quia α, ἀποβλητικόν ἐστὶ τοῦ ν, hoc est, abiectivum, nisi à declinatione sit: ut ἡ μοῦσα, τὴν μοῦσαν, & ἔτυψα, ἔτυψαν. Herodotus historiarum 7. ἀποδέξας δὲ βασιλεῖα, πέρσῃσι δαρεῖος ξέρξεα ὠρμάτο στρατεύεσθαι. Sic δεσπότην δεσπότεα, & similia. Dors uero in nominibus in ης, uertentes η, in α, sicut in alijs casibus, τὸν κρονίδαν dicunt. Θεόκριτος ἐν ἐπιθαλαμίῳ ἑλένης μοῦνος ἐν ἀμιθέοις κρονίδαν δία πενθερόν ἐξεῖς.

Ἡ κλητική, ὧ ἑρμεία κοινῶς, καὶ ἑρμείας ἀπικῶς: nam Attici in omnibus numeris cuiusvis declinationis, parem faciunt uocativum nominatiuo. Hoc etiam annotandum est, nomina parisyllaba in ης, desinentia, facere uocativum in η, ut ὁ χεύς, ὧ χεύη. annotantur ὁ λάχνης, ὧ λάχη. ὁ πυραίχνης, ὧ πυραίχμη. καὶ ὁ μεναίχνης, ὧ μεναίχμη, quia hanc regulam non

De linguarum uarietate
 non sequuntur. Etiam in της, desinentia parisyl-
 ba, in α, correptum faciunt uocatiuum: ut ὁ το-
 ξότης, ὦ τοξότα. ὁ ἵππηλάτης, ὦ ἵππηλάτα. Ex-
 cipiuntur ὁ αἰήτης, ὦ αἰήτη. ὁ καλλιπέτης, ὦ καλ-
 λιπέτη. ὁ αἰναρέτης, ὦ αἰναρέτη. ὁ φιλοθερσίτης,
 ὦ φιλοθερσίτη. Etiam in πης, poetica, ut ὁ κωώ-
 πης, ὦ κωώπα. Ἰλιάδ. α. τιμὴν ἀρνύμενοι μενελάω,
 σοίτε κωώπα. Nomina quoque gentilia in ης, de-
 sinentia, in α, faciunt uocatiuum: ut ὁ σκύθης, ὦ
 σκύθα. ὁ πέρης, ὦ πέσα. Si uero eadem fuerint
 propria, in η, faciunt uocatiuum: ut ὦ πέρη. Ἡσίο-
 dos ἐν ἔργοις. ἐργάζεσθ νήπιε πέρη ἔργα. Etiam com-
 posita à τρίς, πωλῶ, μετρῶ: ut ὁ παιδοτρίβης, ὦ παι-
 δοτρίβα. ὁ βιβλιοπώλης, ὦ βιβλιοπώλα. ὁ γεωμέτρης,
 ὦ γεωμέτρα.

Η γένικὴ τῶν πληθυντικῶν, τῶν ἑρμειῶν κοινῶς,
 καὶ ἑρμειῶν δωρικῶς, τροπῇ τοῦ ω, εἰς α, μακρόν. Σο-
 φοκλῆς ἐν αἶαντι. ἀρωγὸς τῆς αἶαντος γενεᾶς χθονίων
 ἀπ' ἑρεχθιδᾶν ἔχομεν σοναχὰς, καὶ ἀναυδὸν ἔργον
 ἀτρειδᾶν τῷ ἄρχει. Et Pindarus ἐν πυθίοις. καὶ μὰν
 ἡρακλειδᾶν ἐκγονοὶ ὄχθαις ὑπὸ ταῦτέτου ναίοντες αἰεῖ.
 Et ἑρμειῶν αἰολικῶς, καὶ βοιωτικῶς ἀπὸ τῶν ἑρμειῶν, κα-
 τὰ ἐπέκτασιν τοῦ α, sic ut ἑρετάων ἀπὸ τῶν ἑρετῶν. Οδυσ.
 β. οὐ γὰρ νηὸς ἐπήβολος, οὐδ' ἑρετάων. Et ἑρμειῶν
 ἰωνικῶς, ἀπὸ τοῦ ἑρμειῶν, τροπῇ τοῦ α, εἰς ε, ὡς περ-
 σέων, ἀπὸ τοῦ περσῶν. Herodotus tertio historia-
 rum. εἰ γὰρ τινες καὶ ἄλλοι τὰ περσέων νόμιμα ὀρθῶς
 ἐπιστάται. Possunt & singula à singulis genitiuis sin-
 gularibus deduci, hoc est, ἀπὸ τοῦ ἑρμεί, τῶν ἑρμειῶν,
 ἀπὸ

ἀπὸ τοῦ ἑρμεία, τῶν ἑρμειᾶν. ἀπὸ τοῦ ἑρμείαο, τῶν ἑρμειάων. καὶ ἀπὸ τοῦ ἑρμείεω, τῶν ἑρμειέων.

Ἡ δοτικὴ, τοῖς ἑρμείαις κοινῶς, καὶ ἑρμείης, καὶ ἑρμείησι ἰωνικῶς. *Ubi animaduertendum est, omnem dativum pluralem in σ, desinentem κοινῶς, assumere ι, κατὰ προσχηματισμὸν ἔχει ἀπικῶ, δωρικῶ, καὶ ἰωνικῶ, ut ἀτρείδαις, ἀτρείδαισι. μέσαις, μέσαισι λόγοις λόγοισι. Οδυσ. α. αἰεὶ δὲ μαλακοῖσι, καὶ αἰμυλίοις λόγοις δέλγει. At Iones in ἡς, quæ habent αι, diphthongon, siue in σ, desinant, siue in ι, κατὰ προσχηματισμὸν etiam α, in η, uertere consueuerunt, sicq; ex diphthongo propria sit impropria: ut ἀτρείδαις, ἀτρείδης, ἀτρείδῃσι. παλάμαις, παλάμης, παλάμῃσι. nam sicut Atticorum est proprium uertere ε, in η, τῆς εἰ, διφθόγγου, ut εἶδεν, ἦδεν: sic Ionum mutare α, in η, τῆς αἰ, διφθόγγου. Sic Herodianus. Ἰλιάδ. β. ὅσοι ἄμ' ἀτρείδης ὑπὸ Ἰλιον ἦλθον. καὶ Οδυσ. ε. Οἱ τότ' ὄλοντο τροίην ἐν Ἀρείῃ χάριν ἀτρείδῃσι φέροντες.*

Ἡ αἰτιατικὴ, τῆς ἑρμείας κοινῶς. Inuenias etiam huiusmodi accusativum pluralem εἰς in εας, desinere: tanquam à singulari accusativo Ionico κατὰ διάλυσιν, hoc est, τὸν δεσπότην δεσπότεα, καὶ προδέσει τοῦ σ, δεσπότεας. Herodotus primo historiarum, καὶ οὕτω οὔτε σὺ ἀλώσεαι ἀδικέων τῆς δεσποτέας, οὔτε ἡμῖν κακῶς βεβηλαμένα ἔσαι. *Et alia.*

Παραδείγματα declinandi secundum dialecticos.

Ενικά, ὃ ἑρμείας κοινῶς, καὶ ἑρμείης ἰωνικῶς. Τοῦ ἑρμείου κοινῶς καὶ ἀπικῶς, καὶ ἑρμεία δωρικῶς, καὶ ἑρμείαο αἰολικῶς καὶ βοιωτικῶς, καὶ ἑρμείεω ἰωνικῶς, καὶ

Ο ἑρμεία

De linguarum uarietate

ἑρμείῳ ποιητικῶς. Τῷ ἑρμείῳ κοινῶς, καὶ ἑρμείῳ ἰωνικῶς. Τὸν ἑρμείαν κοινῶς, καὶ ἑρμείῃ ἰωνικῶς, καὶ ἑρμείῃν, ὦ ἑρμεία κοινῶς, καὶ ὦ ἑρμείας ἀπικῶς. Δυνικά. Τῷ ἑρμείῳ. τοῖν ἑρμείαιν, ὦ ἑρμεία. Πληθυντικά. Οἱ ἑρμείαι. τῶν ἑρμειῶν κοινῶς, καὶ ἑρμειῶν δωρικῶς, καὶ ἑρμειῶν αἰολικῶς, καὶ ἑρμειῶν ἰωνικῶς. Τοῖς ἑρμείαις κοινῶς, καὶ ἑρμείης καὶ ἑρμείῃσι ἰωνικῶς. Τοὺς ἑρμείας κοινῶς, καὶ ἑρμείας ἰωνικῶς. ὦ ἑρμείαι. Inuenitur tamen singularis numerus huiusmodi nominis uario modo apud poetas scribi sic. ὁ ἑρμείας καὶ ἑρμείας, καὶ ἑρμῆς, καὶ ἑρμᾶς, προπῇ τοῦ η, εἰς α, δωρικῶς. Θεοκρ. ἐν θύρσιδι. ἦν θ' ἑρμᾶς κράτιστος ἀπ' οὐρέος, εἶπε δὲ δάφνι. Et sic de alijs casibus κατ' ἀναλογίαν.

Ο κρονίδης κοινῶς, καὶ κρονίδας δωρικῶς. Τοῦ κρονίδου κοινῶς, καὶ κρονίδα δωρικῶς, καὶ κρονίδαο αἰολικῶς, καὶ βοιωτικῶς, καὶ κρονίδεω ἰωνικῶς, καὶ κρονίδω ποιητικῶς. Τῷ κρονίδῃ κοινῶς, καὶ κρονίδα δωρικῶς. Τὸν κρονίδην κοινῶς, καὶ κρονίδαν δωρικῶς, καὶ κρονίδεα ἰωνικῶς. ὦ κρονίδῃ κοινῶς, καὶ ὦ κρονίδης ἀπικῶς. Δυνικά. Τῷ κρονίδα. τοῖν κρονίδαιν. ὦ κρονίδα. Πληθυν. Οἱ κρονίδαί. τῶν κρονιδῶν κοινῶς, καὶ κρονιδῶν δωρικῶς, καὶ κρονιδάων αἰολικῶς καὶ βοιωτικῶς, καὶ κρονιδέων ἰωνικῶς. Τοῖς κρονídaις κοινῶς, καὶ κρονίδης καὶ κρονίδῃσι ἰωνικῶς. Τοὺς κρονίδας κοινῶς, καὶ κρονίδεας ἰωνικῶς. ὦ κρονίδαί.

De secunda declinatione parisyllaborum, secundum uarietates linguarum.

SECUNDA declinatio est parisyllaborum nominum

minum in α, siue in η, desinentium, generis tantum
 fæminini: quorum genitiuus in ας, uel in ης, datiuus
 in α, uel in η, diphthongos improprias desinit. In ν,
 uero accusatiuus cum uocali nominatiui. In qua de-
 clinatione illud in primis aduertendum est, in singu-
 lari nominatiuo quasdam ex uocalibus α, finalem,
 quasdam η, non nullas utrunque appetere. ε, quidem
 & ι, α, sibi uendicant, ut πέα, φίλια: Υ, uero & ω,
 appetunt η, δύν, ζών: Α, & ο, μικρόν utrunque postu-
 lant, ναυσικάα, δανάν, χεόα, & ἀκρό. Eodem mo-
 do ex consonantibus quædam appetunt α, ut ζ, ξ, ψ,
 σ simplex ac duplex, & geminatum λλ, ut φύζα,
 δύζα, δίψα, μοῦσα, θάλασσα, δίκελλα. Ελλην tamen
 nomen proprium mulieris, & πέλλη, quod est urbis
 nomen, excipiuntur. quædam præterea η, ut β, &
 γ, & simplex λ, siue per se, siue in alterius comple-
 xione consonantis, & μ, π, τ, φ, χ, ut θήβη, σέγη,
 αῦλή. Excipiuntur, παῦλα, & ἀνάπαυλα, ὀμίχλη,
 κίχλη, ζάγλη, & ζάγλα secundum ueteres, οἰμή,
 καλλιόπη, ἀρετή, νύμφη, τύχη. At δ, θ, κ, ν, ap-
 petunt α, & η, ut λήδη, κνίδη, κισταίθα, λήθη, ναυ-
 σικά, πλακὴ, χλαῖνα, τέχνη. Etiam in ρα, desinentia,
 siue unius sint generis, siue trium, α, debent habe-
 re finalem, ut ἡμέρα, διαθήρα, περιστέρα, φοβερά, σκιε-
 ρά. Excipiuntur ἄσκη, κόρη, κόρρη, ἀθάρη, δέρη, κύρη,
 ἐφύρη, τερφεχόρη, κάθηρη, ὀλυκρή, ἄγρη, ἴρη, ἀντισάρη.
 Adiectina quoque fæminini generis, quæ in nominibus
 masculinis in ος, purum desinentibus fiunt, α, finalem
 desiderāt: ut λόγοις, λογία, ἀνδρείος, ἀνδρεῖα. excipitur

De linguarum uarietate

ὁ γδσος, ὁ γδόν. Si uero masculina in *ος*, non purum terminabuntur, fæminina oportebit, in *η*, desinere, ut καλός, καλή. ταπεινός, ταπεινή. Excipiuntur quæ habent *ρ* ante *ος*; ut ἡμέτερος, ἡμετέρα. αἰγούσα uero ἀπὸ τοῦ αἰγούσος, quia latinum est, *η*, in *α*, correptum transtulit. nam αἰγούση, dicendum fuerat: sed Latini Aeolum more, *η*, in *α*, correptum uertere consueuerunt. Id quoque Ἑῖ Iones faciunt. νύμφα enim dicunt pro νύμφη, Ἰλιάδος γ'. δῶρ' ἰθὶ νύμφα φίλη. καὶ Οδυσσεΐας δ'. νύμφα φίλη σὺ μὲν ἄρμε κατάκτανε νηλεὶ χαλκῷ. nam *φα*, brevis est, quare in genitio Ἑῖ datiuo ipsum *α*, in *η*, reuertitur, αἰγούσης, αἰγούση. Ἑῖ νύμφης, νύμφη. Cum uero αἰγούσα proprium est nomen, *α*, productum habet, idq; in obliquis seruat θει δωρικῷ, ut αἰγούσα, αἰγούσας. nam Dorum est uertere *η*, in *α*, productum, ut φιλομήλα, pro φιλομήλη. σελάνα pro σελήνη. Θεοκρ. ἐν φαρμακείᾳ, ἀλμὰ σελάνα φαῖνε καλόν. καὶ ἀθάνα pro ἀθήνη, Ἑῖ κράνα pro κρήνη, Ἑῖ alia. Καλλίμαχος ἐν ὕμνοις, τὸν δὲ χολωσαμένα περ ὅμως προσέφασεν ἀθάνα. Et in eodem ὕμνῳ, ἐπὶ κράνα ἐλικωνίδι καλὰ ῥέοισα. et alia. Iones uero contra in huiusmodi nominibus, *α*, productum in *η*, uertunt, nisi Dorica fuerint, ut ἰσορίη, ἰσορίης, ἰσορίη, pro ἰσορία, ἰσορίας. Herodotus ipso statim historiarum initio. ἡροδότου ἀλικαρνασῆος ἰσορίης ἀπόδειξις ἦδε. ἡμέρη pro ἡμέρα, idem in eodem. ὡς δὲ ἡμέρη τάχιστα ἐγεγόνεε. ἀθηναῖη pro ἀθηναία. Οδυσσεΐας ζ', τὸν μὲν ἀθηναῖη θῆκεν διδὸς ἐκγεγαῦα μείζονα.

De

De genitiuo singulari.

In genitiuo singulari annotandum est, sola nomina in α, purum, necnon in δια, in θα, & in ρα, desinentia, seruare α, in genitiuo & datiuo κοινῶς: ut μαῖα, μαίας, μαία. λῖδα, λίδας, λίδα. σιμαῖθα, σιμαίθας, σιμαίθα. ἡμέρα, ἡμέρας, ἡμέρα. Observat tamen semper mutationem α, in η, & η, in α, ut σοφίης pro σοφίας, & τιμῆς pro τιμῆς: sic & in datiuo & in accusatiuo. ἀθηνᾶ uero & ναυτικᾶ, & μνᾶ, quæ κατὰ πάθος sunt, licet in nullam dictarum desinant terminationum, α, tamen in genitiuo seruant & datiuo, sicut eorum perfecta quæ in α, purum exeunt, hoc est, ἀθηνάα, ναυτικάα, & μνάα. Est enim ἀθήνη, unde ἀθηνάα: sicut ἀσελήνη σεληναία. abiecto uero ι, ἀθηνάα, καὶ κράτει ἀθηνᾶ: sicut μνάα, μνάα, μνᾶ: iccirco extremam producant, et circumsflectuntur. Declinantur autem sicut dictum est, ἀθηνᾶ, ἀθηνᾶς, ἀθηνᾶ. ναυτικᾶ, ναυτικᾶς, ναυτικᾶ. & μνᾶ, μνᾶς, μνᾶ. Cætera uero omnia uertunt α, in η, ut μούσα, μούσης, μούση. δίκη, δίκης, δίκη.

De datiuo singulari.

Aduertendum est, huius declinationis datiuum singulare apud poetas metri gratia pati μεταπλασµόν, ut ὑμῖνι διὰ τῆς ι, ἀντὶ τῆς ὑμῖνι διὰ τῆς η, διφθόγγου & ἀλκί, ἀντὶ τῆς ἀλκῆς, & similia. ἀλκί tamen ἀπὸ τῆς ἀλξ ἀλκὸς deduci potest, sicut πλακί ἀπὸ πλάξ, τῆς πλακός. Patitur etiam προσηµατισµόν τῆς φι, συλλαβῆς, ut παλάμῃφι, ἀντὶ τῆς παλάμῃ. Quæ figura etiam in alijs casibus tam singularis numeri, quàm pluralis

De linguarum uarietate

apud poetas frequentissimo habetur in usu, nec solum in hac secunda declinatione, sed in alijs, in pronomi-
nibus etiam & aduerbijs, nec discernuntur casus, nisi
ex orationis sententia: quoniam nulla datur horum
certa formatio. quorum omnium hæc sint exempla.

In nominatio secunda declinationis. Ησίοδος ἐν
ἔργοις. ὁ δὲ δὲ ἐτέρῃσι παρελθεῖν κρείσσων. ἀντὶ τοῦ ἐτέ-
ρα ὁ δὲ. In genitio Οδυσεῖ. β. ὄρνυτ' ἐξ Ὀνῆφιν. ἀντὶ
τοῦ ἐξ Ὀνῆς. καὶ Ἰλιάδ. θ. ἦ ῥὰ καὶ ἄλλον οἷσιν ἀπὸ νδ-
ρῆφιν ἰαλκεν. ἀντὶ τοῦ ἀπὸ νδρῆς. In datiuo. Οδυσεῖ. ε.
πῦρ μὲν ἐπ' ἐχθαρόφιν μέγα καί το. ἀντὶ τοῦ ἐπὶ ἐχθάρῃ.
In accusatio. Ἰλιάδ. π. ἡ ὅτε ταῦρον ἐπεφνε λέων ἀγέ-
ληφι μετελθὼν. ἀντὶ τοῦ μετ' ἀγέλην. καὶ Ησίοδος ἐν ἔρ-
γοις. μήδ' ἀναβάλλεσθαι ἐς τ' αὔριον, ἐς τ' ἐννηφιν. ἀντὶ
τοῦ ἐς ἐννην. In uocatio. Οὐρανίαφι φίλῃ, ἀντὶ τοῦ ὦ
οὐρανία φίλῃ. In datiuo plurali. Οδυσεῖ. ε. πρὸς κοτυ-
ληδόνοφιν πυκινὰ λαΐγγες ἔχονται. ἀντὶ τοῦ πρὸς ταῖς
κοτυληδόσι. Sic Eustathius, nam πρὸς prepositio dati-
no iuncta, inherentiā quandam significat, quæ con-
structio in sequenti uersu explicite posita est, uideli-
cet, ὥς τοῦ πρὸς πέτρασι θρασιῶν ἀπὸ χειρῶν ῥινοὶ ἀπέ-
δρυφθεν. ἀντὶ τοῦ πρὸς ταῖς πέτραις. In accusatio plu-
rali. Ἰλιάδ. ν. ἔλποντο δὲ νῆας ἀχαιῶν αἰρήσειν, κτε-
νέειν δὲ παρ' αὐτοῖσι πάντας ἀχαιούς. ἀντὶ τοῦ παρὰ αὐ-
τὰς ναῦς. In genitio singulari tertie declinationis.
Οδυσεῖ. ὦ. ὥς κεν τηλεφανὴς ἐκ ποντόφιν ἀνδράσιν εἴη. ἀν-
τὶ τοῦ ἐκ πόντου. καὶ Ἰλιάδ. κ. αἰείμην ποτὶ νηῆς ἀπὸ
στρατόφιν προτιελθεῖν, ἀντὶ τοῦ ἀπὸ στρατοῦ. In datiuo
singulari. Οδυσεῖ. γ. νηὸς ἐπ' ἡκρόφιν καταλέγεται. ἀντὶ
τοῦ

In nominum declinatione lib. II II. 108

τοῦ ἐπὶ ἡκρίῳ. In genitivo plurali. Οδυσ. ξ. τῷ δ' ἦδ' ἡ
 μέλλουσι κυβέες ταχέες τοῖωνοι ρινὸν ἀπ' ὀσέοφιν ἐρύειν.
 ἀντὶ τῷ ἀπὸ τῶν ὀσέων. In dativo plurali. Οδυσ. ε. οὐ-
 δέποτε ὅσπερ δακρυόφιν τέρποντο. ἀντὶ τῷ δακρύοις. In
 accusativo. Οδυσ. π. φθινύθει δ' ἀμφ' ὀσέοφιν χεῖρας.
 ἀντὶ τῷ περὶ τὰ ὀσά. In genitivo singulari quinta de-
 clinationis. Ιλιάδ. ι. ἐκλυεν ἐξ ἐρέβδωσιν ἀμείλιχον
 ἦτορ ἔχρσα. ἀντὶ τῷ ἐξ ἐρέβας. In genitivo plurali. Ο-
 δυσ. τ. ὥς δὲ χιῶν κατατήχετ' ἐν ἀκροπόλοισιν ὄρεσφιν.
 ἀντὶ τῷ ὄρων. καὶ Ιλιάδ. μ. ἐ κόσμῳ παρὰ ναῶφιν ἐλδσό-
 μεθ' αὐτὰ κέλδθα, ἀντὶ τῷ ἀπὸ νηῶν. In dativo. Ιλιά.
 ε. ἄρε δὲ τέγγε ἀνακτα παρ' ἵπποισι καὶ ὄχεσφι. ἀντὶ τοῦ
 ὄχεσι. In accusativo. Ιλιάδ. β. ἰδρώσει μέντεν τελαμῶν
 ἀμφὶ σήδεσφι. ἀντὶ τῷ περὶ τὰ σήδεα. In pronomi-
 nibus. Ιλιάδ. λ. τῇλε δὲ χαλκὸς ἀπ' αὐτόφιν οὐρανὸν εἴσω.
 ἀντὶ τοῦ ἀπ' αὐτοῦ. In dativo plurali. Ιλιάδ. μ. εἴπερ
 γὰρ χ' ἄρρησι παρ' αὐτόφι βώτορας ἀνδρας. ἀντὶ τοῦ παρ'
 αὐτοῖς. In adverbij. Οδυσ. χ. κτήμαθ' ὅπασα τοῖ
 ἐσι, τὰ τ' ἐνδοθι, καὶ τὰ θύρηφι. ἀντὶ τοῦ ἐκτοσθι, του-
 τέσι, ἐξω τῶν θυρῶν. In quibus enumerandis paulo cu-
 riosior fui, quod sciebam esse plerosque, qui termina-
 tionem huiusmodi contenderent, in dativis tantum,
 uel paucis admodum casibus usurpatam.

Dualis numerus nihil uariat.

Genitivus pluralis quadrifariam uariatur, sicut
 et genitivus pluralis primæ declinationis, in ὧν κοι-
 νῶς, ut ἡμερῶν, in αὐν, δωρικῶς, ut ἡμερῶν. Καλλί-
 μαχος ἐν ὕμνοῖς, τόδ' ὥς ἀλέκτεινον ὕδωρ ἐξ ἀμαρῶν ἀνέ-
 θε. pro ἀμαρῶν, accentu circumflexo super extremam,

O 4 etiam

De linguarum uarietate
 etiam si genitiuus communis acutum habeat in penul-
 tima: ut κυανίων κυανεῶν ἀμφοτέρων, ἀμφοτερῶν, &
 sic de alijs. In αων, βοιωτικῶς καὶ αἰολικῶς, ut ἀδι-
 νάων. Ἰλιάδ. 6. Ἡύτε μγάων ἀδινάων ἔθνεα πολλὰ. pro
 μγῶν, ἀδινῶν. Et in εων, ἰωνικῶς, ut ἡμερέων. Herodo-
 tus historiarum libro primo, Τούτων τῶν ἀπαστῶν ἡ-
 μερέων τῶν ἐς τὰ ἑβδομήκοντα ἔτεα. pro ἡμερῶν.

De datiuo plurali.

Datiuus etiam pluralis eadem patitur, quæ & da-
 tiuus pluralis primæ, hoc est, προσηματισμὸν τοῦ ι,
 ἔθει ἰωνικῶ, καὶ δωρικῶ: ut πύλαις, πύλῃς, πύλῃσι.
 sicut ἀτρεΐδαις, ἀτρεΐδῃς, ἀτρεΐδῃσι. Herodotus histo-
 riarum libro primo δαρείῳ δὲ καὶ δεινῶν ἐδόδεε εἶναι
 τῇσι πύλῃσι ταύτῃσι μηδὲν χεῖεσθαι. Cæteri uero ca-
 sus communem sequuntur inflexionem.

Παραδείγματα Dialecticorum.

Ἡ ἡμέρα. τῆς ἡμέρας. τῇ ἡμέρᾳ. τὴν ἡμέραν. ᾧ ἡμέρα
 κοινῶς. Ἡ ἡμέρη. τῆς ἡμέρης. τῇ ἡμέρῃ. τὴν ἡμέρην. ᾧ
 ἡμέρη ἰωνικῶς. Δυϊκά. τὰ ἡμέρα. ταῖν ἡμέραιν. ᾧ ἡμέρα.
 Πληθ. αἱ ἡμέραι. τῶν ἡμερῶν κοινῶς, καὶ ἡμερῶν δωρι-
 κῶς, καὶ ἡμερῶν αἰολικῶς καὶ βοιωτικῶς, καὶ ἡμερέων
 ἰωνικῶς. ταῖς ἡμέραις κοινῶς, καὶ ἡμέρης, καὶ ἡμέρησι
 ἰωνικῶς. τὰς ἡμέρας. ᾧ ἡμέραι.

Ἡ κρίνη. τῆς κρίνης. τῇ κρίνῃ. τὴν κρίνην. ᾧ κρίνη
 κοινῶς.

Ἡ κρίνα. τῆς κρίνας. τῇ κρίνᾳ. τὴν κρίναν. ᾧ κρίνα
 να δωρικῶς.

De tertia declinatione parisyllaborum.

TERTIA declinatio parisyllaborum nominum est
 tam

In nominum declinatione lib. IIII. 109
 tam masculinorum quàm fœmininorum, communium
 & promiscuorum in *ος*, desinentium, & neutrorum
 in *ον*. Quorum genitiuus desinit in *ου*, κοινῶς, in *οιο*,
 ἀπικῶς καὶ ἰωνικῶς, & in *ω*, δωρικῶς. Datiuus autem
 in *ω*, diphthongon impropriad. Accusatiuus in *ν*, cum
 uocali nominatiui. De qua declinatione, præter ea
 quæ in libro primo dicta sunt, aliqua omnino & hic
 sunt annotanda. Sciendum est igitur complura inue-
 niri nomina, quæ in singulari numero aut sunt ma-
 sculini generis aut fœminini, in plurali uero neutri:
 ut ὁ δῖφος, τὰ δῖφρα. ὁ τράχιλος, τὰ τράχιλα. ὁ λύχ-
 νος, τὰ λύχνα. ὁ μοχλὸς, τὰ μοχλά. ὁ σαθμὸς, τὰ σα-
 θμά. ὁ δεσμὸς, τὰ δεσμά. ὁ νῶτος, τὰ νῶτα. ὁ ζυγὸς,
 τὰ ζυγά. ἡ κέλαιδος, τὰ κέλαιθα. ἡ καὶ ἡ τάρταρος, τὰ
 τάρταρα. quorum exempla apud poetas passim inue-
 nies. Sunt & quæ duplicem habent declinationem, ut
 τὸ δένερον, τοῦ δενέρου. καὶ τὸ δένερος, τοῦ δένερος.
 τὸ ἀνδράποδον, καὶ τὸ ἀνδράποδος. τὸ κτέατον, καὶ
 κτέατος. Hæc enim in nominatiuo non inueniuntur,
 obliqui tamen eorum in usu sunt. Τὰ δένδρεα uero
 quidam uolunt non ἀπὸ τοῦ δένδρεος, sed ἀπὸ τοῦ δέν-
 δρεον fieri.

De genitiuo singulari.

Etiam aduertendum est, Atticos, & Iones, &
 Thessalos genitiuum singularem per *οιο*, enuntiare,
 τροπῇ τῆς ου, διφθόγγου εἰς τὴν οι, καὶ προδέσει τοῦ ο,
 μικροῦ: ut ὁ δόμος, τοῦ δόμου, δόμοιο. Οδυσσεύας ἄ.
 κλίμακα δ' ὑφίλην κατεβήσατο οἷο δόμοιο. Dore uero
 abijcientes *υ*, τῆς διφθόγγου ου, ac uertentes ο, μικρὸν
 in *ω*,

201. III De linguarum uarietate

ἰπῶ, μέγα, enuntiare τῷ καλῷ, nec subscribere, τῷ
Θεοκρ. Καὶ μὰν ἐς τὸ μάλιμον ἐλαύνεται, ἐς τε τὰ φύ-
σκα. ἀντὶ τῷ φύσκου.

De datiuo singulari.

Datiuus uero singularis in quibusdam nominibus
diuersorum generum, μεταπλασμὸν patitur δία τοῦ ι,
ut τῷ κλάδι, ἀντὶ τῷ κλάδῳ. τῷ πολυπάταγι, ἀντὶ τῷ
πολυπατάγῳ. τῇ διχόμηνι, ἀντὶ τῇ διχόμηνῳ. τῷ με-
λίκρατι, ἀντὶ τῷ μελικράτῳ. τῷ λιτὶ, ἀντὶ τῷ λίτῳ. qua-
re illud etiam Homeri, λιπ' ἐλαίῳ, datiuus casus est.
Patitur etiam ἀποκοπὴν καὶ ἀπόστροφον, ἀπὸ τῷ λιπαρῷ.
Οδυσ. γ. αὐτὰρ ἐπεὶ λῆσεν τε, καὶ ἔχρισε λιπ' ἐλαίῳ.

De accusatiuo singulari.

Accusatiuum quoque singularem apud poetas sci-
to μεταπλασμὸν pati. λίτα enim dicunt ἀντὶ τῷ λιτόν.
Ιλιάδος θ'. ἄρματα δ' ἀμβωμοῖσι τίθει κατὰ λίτα πετά-
σας: ubi, mutata literatura, accentus quoque muta-
tus est, & locus eius.

De genitiuo & datiuo duali.

In duali uero ὁμοίῳ inuenitur pro ὁμοῖν, & πο-
δοῖν pro ποδοῖν, & alia eiusmodi infinita, κατ' ἐπέκ-
τασιν τῷ ι, ἔδει ἰωνικῷ.

De datiuo plurali.

Pluralem etiam datiuum pati manifestum est
non solum προσχηματισμὸν τῷ ι, sicut in alijs declina-
tionibus, ut λόγοισι, νόμοισι, sed etiam μεταπλασ-
μὸν, ut ἄσρασι pro ἄσροισι, & ἔγκασι pro ἐκκάτοισι, &
πρόβασι pro προβάτοις, & πέτασι pro πετάλοις. Τοῖς-
δεσι uero pro τοῖς, & σχηματισμὸν τοῦ ι. patitur ἔδει
ἰωνικῷ,

ἰωνικῶ, & ἐπέκτασιν τοῦ δε. nec uariatur accentus, licet in antepenultima (contra suam naturam) circumflectatur. quod sane factum est, ut inquit Eustathius Ὀδυσ. φ. ne τοῖς datiuus pluralis suā prorsus amittat proprietatem. Ὀδυσ. β. Εγγὺς ἐὼν τοῖς δεῶσι φόνον, καὶ κῆρα θυτλάει. Possunt etiam duæ esse appositiones, δε, scilicet & σι, quandoquidem apud Homerum τοῖςδε inuenitur absque σι. Ὀδυσείας ξ. ἐοῖε δαμόνιε ξείνων, καὶ τέρπεο τοῖςδε. ἀντὶ τοῦ τούτοις. nam ὁ articulus præpositiuus assumens δε conjunctionem, uim habet pronominis demonstratiuῖ οὗτος.

De accusatiuo pluralis.

Accusatiuum etiam pluralem in ους communiter definientem, sciendum est per ως enuntiari δωρικῶς, τῶς λόγως, pro τὴς λόγους. τὰς ἀμπέλως pro τὰς ἀμπέλους. Dores enim abiicientes υ, τῆς ου διφθόγγου, uertunt ο, μικρὸν in ω, μέγα. Θεοκρ. ἐν ὁδοιπόροις, μὴ μὲν λωβασθῆδε τὰς ἀμπέλως, ἐν τὶ γὰρ ἄλσκι. & rursus, καὶ γὰρ ἐγὼ μισέω τὰς κανθάρως, οἱ τὰ φιλῶντα. Vbi aduertendum est syllabam corripì, uel esse potius ἀμφίμακρον. In quibusdam tamen codicibus inuenimus, huiusmodi accusatiuos per ο, μικρὸν, ἀμπέλως, & κανθάρως, subtracto scilicet υ, ex ου diphthongo, δωρικῶς: sicut νάτος pro νήτους apud Pindarum ἐς Ὀλυμπίοις. ἐνθα μακάρων νάτος ὠκεανίδες αὔραι περιπνέουσι, hoc est, Vbi beatorum insulas occaneæ auras circumflant. quod magis quidem consentaneum uidetur.

Παράδειγμα

De linguarum uarietate

Παράδειγμα uariarum linguarum.

Ο λόγος. τῷ λόγῳ κοινῶς, καὶ λόγοιο ἀπικῶς καὶ ἰωνικῶς, καὶ λόγῳ δωρικῶς. τῷ λόγῳ. τὸν λόγον. ὦ λόγε κοινῶς, καὶ ὦ λόγος ἀπικῶς. Δυϊκᾶ. τῷ λόγῳ. τοῖν λόγῳ κοινῶς, καὶ λογοῖν ἰωνικῶς. ὦ λόγῳ. Πληθ. οἱ λόγοι, τῶν λόγων, τοῖς λόγοις κοινῶς, καὶ λόγοισι ἰωνικῶς, τὰς λόγους κοινῶς, καὶ λόγῳ καὶ λόγος δωρικῶς. ὦ λόγοι. & alia huiusmodi nomina κατ' ἀναλογίαν uariabis.

De quarta declinatione parisyllaborum, quæ Attica est.

Quarta declinatio est Atticorum nominum parisyllaborum masculini generis, & fœminini, ac communis in ως, & neutrorum in ων, διὰ τοῦ ω, μεγάλου. Quorum genitiuus & datiuus in ω, desinunt: accusatiuus uero in ν, cum uocali nominatiui. Sed quoniam communem ordinem declinationum mutauimus, Theodorum Gazam imitati, sci-ri uelim, ut antea dictum, hoc non temere factum esse. Nam nomina in os, desinentia masculini generis & fœminini, & in ον, neutri, quæ secundum alios in ordine simplicium declinationum quartum tenent locum, Attici referunt ad propriam declinationem, quæ est in ως, & in ων, per ω, magnum, sicut dictum est. ut ὁ πετεὸς κοινῶς, ὁ πετεὼς ἀπικῶς, τὸ χεῖον κοινῶς, τὸ χεῖων ἀπικῶς, ο, paruo in ω, magnum mutato: quæ cum à communi declinatione pendeat, post ipsam merito locanda est. Vbi aduertendum est, quod cum proprium sit Atticorum in huiusmodi nominibus uertere, non solum, ο, μικρὸν in ω, μέγα, sed etiam α, finalem in plurali

In nominum declinatione lib. I I I I. 109
in plurali numero neutrorum nominum, euenit ut omnes casus cuiusvis generis & numeri, in ω, μέγα de finant, siue solum, siue in diphthongo, nulla mutata consonante. Si enim in diphthongo communi fuerit υ, omnino abijcitur: si uero ι, seruetur, & sic ex ω, & ι, fit diphthongus impropria: quod quinque accidit casibus, hoc est datiuo singulari, duali, & plurali, & nominatiuo plurali, & uocatiuo masculini generis & fœminini & communis.

Corripiunt etiam penultimam, quæ si fuerit α, productum, uertunt in ε, ut ναός, νεώς, λαός, λεώς, ποτεσίλαος, ποτεσίλεως. Si uero correptum, nequaquam. Non enim ab eo quod est οἰνόμαος, οἰνομάου fit οἰνόμεως, οἰνόμεω ἀπικῶς: quandoquidem penultima, α scilicet, si breuis est, et sic de similibus. Eundem quoque accentum seruant, ac in eadem syllaba, etsi mutata sit quantitas syllabarum. Attici enim communes accentuum regulas non omnino sequuntur: nam ultima existente longa, acuunt antepenultimam. Vnde in obliquis communibus, si in penultima fuerit accentus, in Atticis retrahitur in antepenultimam. Quibus diligenter seruatis, facile poterimus unumquodque nomen tertiæ declinationis ad Atticam formam reducere. Exempli gratia.

Ο νικόλαος κοινῶς, ὁ νικόλεως ἀπικῶς. τῷ νικολάου κοινῶς, τῷ νικόλεω ἀπικῶς. τῷ νικολάῳ κοινῶς, τῷ νικόλεω ἀπικῶς. τὸν νικόλαον κοινῶς, τὸν νικόλεον ἀπικῶς. ὦ νικόλαε κοινῶς, ὦ νικόλεως ἀπικῶς. uocatiuus enim, ut sæpe dictum, in omni numero similis est nominatiuo

De linguarum varietate

minatio Atticorum more. Δυνικά. τὸ νικολάω κοι-
νῶς, τὸ νικόλεω ἀπικῶς. τοῖν νικολάοιν κοινῶς, τοῖν νι-
κόλεων ἀπικῶς. ᾧ νικολάω κοινῶς, ᾧ νικόλεω ἀπικῶς.
Πληθυντικά. οἱ νικόλαοι κοινῶς, οἱ νικόλεω ἀπικῶς. τῶν
νικολάων κοινῶς, τῶν νικόλεων ἀπικῶς. τοῖς νικολά-
οις κοινῶς, τοῖς νικόλεως ἀπικῶς. τοὺς νικολάους κοι-
νῶς, τοὺς νικόλεως ἀπικῶς, ᾧ νικόλαοι κοινῶς, ᾧ νικό-
λεω ἀπικῶς.

Annotantur quædam quæ à supradictis deniant, ut
delicet κάλος, κάλως, καὶ ταλὸς, ταλῶς. in his enim
α, remanet immutabilis. quod factum puto, quoniam
non desinunt in ος, purum, sicut λαὸς, ἔναος, ἔσι-
μilia. ὀρφὸς uero mutato accentu ὀρφῶς facit, ἔλα-
γος, λαγῶς. Quædam etiam inueniuntur apud poe-
tas, quæ in genitino singulari, gratia metri, assu-
munt, ο, μικρὸν, ut ταλῶ, ταλαῶο. μίνω, μίναο. πετεῶ,
πετεῶο. Ἰλιάδος β. τῶν δ' αὐθ' ἡγεμόνδ' ὑῖς πε-
τεῶς μενεαδῶς. ταλαῶο uero quidam uolunt esse ἐκ τῆς
ταλαοῖο, τροπῇ τῇ οἱ, τῆς διφθόγγου, εἰς ω μέγα. ideo
censuerunt, esse subscribendum ταλαῶο.

Sunt et pauca quædam fæminina propria urbium
nomina, ut τρώς, τλῶς, ῥῶς, κῶς, quæ, amoto σ, At-
tice declinantur. δῶς, uero, quoniam nec proprium
est, nec circumflexum, solum indeclinabile existit:
significat autem dationem. Hesiodus ἐν ἔργοις, δῶς
ἀγαθὴν, ἄρπαξ δὲ κακὴν θανάτοιο δότειρα. Quatuor
etiam annotantur, quæ absque ν, accusatiuum singu-
larem faciunt, hoc est, ἄδος, ἄθω. κῶς, κῶ. τέως,
τέω. λαγῶς, λαγῶ. quidam addunt ἔως, ἔω.

De

In nominum declinatione lib. II II. 112

De quinta declinatione impari-
syllaborum.

QVINTA declinatio est omnium imparisyl-
laborum nominum masculinorum, femininorum,
neutrorum, & promiscuorum, differentes termina-
tiones habentium: quorum genitiuus desinit in os, da-
titiuus in i, accusatiuus in a. Sed quoniam huius quin-
tae declinationis multae ac uariae sunt terminationes,
tam in masculinis, quam in femininis et in alijs, ab re
non erit aliquanto altius ea repetere, quae ad eius
cognitionem necessaria sunt. Non tamen generales
regulas uniuscuiusque terminationis ponere inten-
dimus, sicut Herodianus fecit, & qui cum secuti
sunt: ne ob regularum inculcationem fastidio rudes
lectores afficiantur: sed ea duntaxat, sine qui-
bus non facile intelligi possit quomodo unumquodque
nomen sit declinandum. sequemur tamen eorum
ordinem in ipsis nominibus uariandis, per genera o-
mnia ac terminationes. Et primum de masculinis di-
cendum est.

Masculina.

Quorum finales litterae, siue elementa, quinque sunt
ν, ξ, ρ, τ, φ. omne enim masculinum graece declinatum in
aliquam harum desinit consonantem: ut δίων, ποίνιξ,
ῥέσων, αἶας, ἄραφ. Ασπεραλ uero, et βάκαλ, & similia
barbara sunt. At ἰακώβ, δανιήλ, ἄδὰμ, ἄβραάμ, He-
braea, reduci tamen ad graecam declinationem possunt:
ut ἰακώβος, ἰακώβε. δανιήλος, δανιήλου. ἄδαμος, ἄδά-
μου.

De linguarum uarietate

μου . ἄβραμος , ἄβράμου . Ex uocalibus uero nulla est ,
in quam masculinum nomen desinat . τοῖόςδε enim ἀν-
τὶ τῷ τοῖός , ἔτοςόςδε ἀντὶ τῷ τοσός , ἔτοςοσι ἀντὶ
τῷ οὔτος , ἔτ' ἁποτάσιν facta sunt . At νε-
φεληγερέτα ζῶς , et ἱππότ' ἀνέσωρ , et similia , ut quibus-
dam placet , μεταπλασμός ἐστὶ ἀντὶ τῷ νεφεληγερέτης ,
ἔτ' ἱππότης . Alij tamen uolunt ἀντίπῳσιν esse , id est ,
uocatiuum pro nominatiuo , ut in prima declinatione
dictum est . Ex dictis igitur consonantibus quatuor
sunt imparisyllaborum nominum finales : hoc est , ν ,
ξ , ρ , ϕ . quæ in os , mittunt genitiuum : ut δῖων , δῖω-
νος . κήρυξ , κήρυκος . νέσωρ , νέσωρος . πέλοϕ , πέλοπος .
σ , uero communis est terminatio ἔτ' parisyllaborum ,
ἔτ' imparisyllaborum . Parisyllaba enim in σ , mittunt
genitiuum ; ut αἰνεῖας , αἰνείου . σοφός , σοφοῦ . Impa-
risyllaba uero , ut dictum est , in os , habent geniti-
uium : ut μίνως , μίνωος . σάχως , σάχωος . Σωκράτης ue-
ρο ἔτ' δημοθένης et similia , genitiui sunt κατὰ συναι-
ρεσιν . Desinentia in σ , ante ipsam omnes uocales ha-
bere possunt præter ε , ut αρχίας , χρύσης , μάντις , κα-
λός , ταχύ , ἥρως . Ε , tamen inuenitur ante σ , non qui-
dem solum , sed cum ι , aut υ , in diphthongo : ut χα-
ρίεις , βασιλίδις . Sunt ἔτ' quæ in ες , desinunt : ut με-
λάμπες , δῖπες . unum in αι , ut παῖς , παιδός κατὰ συναι-
ρεσιν . De quibus dicendum est , ἔτ' primum de no-
minibus in ας , desinentibus , cum duplicem habeant de-
clinationem , parisyllabam ἔτ' imparisyllabam , sint ἔτ'
uariatu faciliora . propterea ἔτ' ueteres grammati-
ci , ἔτ' iuniores ab eis initium sumpserunt .

Parisyllaba

Parisyllaba igitur in as, primæ sunt declinationis, & genitium habent partim in α, partim in α. Quæcunque enim in as, purum desinunt polysyllaba, habentia i in penultima, ut νικίας, λυσίας: uel ε, ut αγέας, πυγέας: uel ει, diphthongum, ut αινείας, ἐρμείας: uel υ, ut μαρσύας: & quæcunque in ras, desinunt, habentia ο, μικρόν in penultima, ut ξεναγόρας: in ου, mittunt genitium. Si uero aliquod horum in α, genitium habuerit, Dorica erit declinatio: ut πυθαγόρας, πυθαγόρα. nam sunt quæ abiecto σ, in α, solum faciunt genitium: quæ quidem etsi Dorica sunt, eorum tamen usus communi lingua frequentissimus est: ut ὁ σουίδας, τοῦ σουίδα. ὁ λάας, τοῦ λάα. ὁ ἄβας, τοῦ ἄβα. Sed cum multa sint & uaria, opus est ut per literarum ordinem accuratissime ea percurramus, discernamusq; ab ijs, quæ imparisyllaba sunt.

Nomina igitur in as, desinentia monosyllaba pauca sunt, acuiuntur autem aut circumflectuntur, et partim sunt parisyllaba, & declinantur per abiectionem τοῦ σ: partim imparisyllaba, & ea declinantur per υτ. Sunt enim parisyllaba hæc, ὁ γραῖς, τῆ γραῖ. ὁ λαῖς, τῆ λαῖ. ὁ παῖς, τῆ παῖ, diminutivum ἀπὸ τῆ πατὴρ, ὁ φαῖς, τῆ φαῖ. ὁ θαῖς, τῆ θαῖ. Imparisyllaba hæc, ὁ κραῖς, τῆ κρατὸς, per τ, solum. ὁ παῖς, τῆ παντὸς, trium generum, genitium habens ὁξύτονον. ζῆς uero ζάντος, & φῶας φῶάτος. cum participij sumpserint terminationem, accentum quoque in genitio ad eius similitudinem

P seruauerunt

De linguarum uarietate

seruauerunt: ut *σαῖς*, *σαντος*.

Desinentia in *ας*, polysyllaba circumflexa, quæ sint parisyllaba, in *α*, mittunt genitiuum: ut *δομαῖς*, *δομαῖ*. *κοσμαις*, *κοσμαι*. *μηνῶς*, *μηνῶ*. Imparisyllaba uero in *τος*, faciunt genitiuum: ut *πελεκῶς*, *πελεκάντος*. Inueniuntur quædam Ionica, quæ in *δος* mittunt genitiuum, *βιηῶς*, *βιηάδος*, *κυρῶς*, *κυράδος*. Etiam desinentia in *βας*, ante *β*, aliam consonantem habentia, dummodo non sit *ρ*, in *α* faciunt genitiuum: ut *ὁ σάμβας*, τοῦ *σάμβα*. *ὁ χάλβας*, τοῦ *χάλβα*. *ὁ κρίσβας*, τοῦ *κρίσβα*. His similia sunt *ὁ ἰβας*, τοῦ *ἰβη*. *ὁ βανέβας*, τοῦ *βανέβα*. *ὁ ἀννίβας*, τοῦ *ἀννίβα*. Etiam in *γας*, desinentia dissyllaba solum propria: ut *ὁ μέγας*, τοῦ *μήγα*. *ὁ ἀλγας*, τοῦ *ἀλγα*. *ὁ μέγας*, τοῦ *μέγα*. quod extremā producit. Excipitur *σάλγας*, quod *σάλγαντος* facit. at *ὁ μέγας*, τοῦ *μεγάλου*, heteroclitum est, & adiectiuium. *μέγας* enim quintæ declinationis *μέγαος* facit, sicut *λάας*, *λάαος*, & extremam habet correptam. at *μεγάλος*, *μεγάλου* παροξύτονον tertiæ declinationis est parisyllaborum, & adiectiuium. *μέγαλλος* enim προπαροξύτονον, & per geminum *λλ*, proprium est nomen κατὰ τοὺς παλαιούς. hæc Eustathius ἐν τῷ σ. τῆς *Ὀδύσ.* Etiam polysyllaba, ut *ὁ σατύργας*, τοῦ *σατύργα*. *ὁ σροάγας*, τοῦ *σροάγα*. Excipitur *ὁ ἀκράγας*, τοῦ *ἀκράγαντος*, nomen fluminis Siciliae, unde ἡ *ἀκράγας*, τῆς *ἀκράγαντος* nomen urbis. Etiam in *δας*, dissyllaba & polysyllaba, *ὁ λάδας*, τοῦ *λάδα*. *ὁ ἰδας*, τοῦ *ἰδα*. *ὁ λεωνίδας*, τοῦ *λεωνίδα*. *ὁ τιμαχίδας*, τοῦ *τιμαχίδα*. excipiuntur quæ diphthongum habent in penultima, ut *ὁ ἀρείδας*,

in nominum declinatione lib. I I I I. 114

ὁ ἀφείδας, τοῦ ἀφείδαντος. Etiam in ζας, δας, κας, ξας, φας: ut ὁ ἀρίζας, τοῦ ἀρίζα. ὁ ἄνθας, τοῦ ἄνθα. ὁ πελέκας, τοῦ πελέκα. ὁ ἀλίξας, τοῦ ἀλίξα. ὁ ἄψας, τῆ ἄψα. Etiam in λας, ἀπλᾶ dissyllaba, quæ sint unius generis, & non habeant penultimam naturam longam. & polysyllaba quoque duo λλ, habentia: ut ὁ ὕλας, τῆ ὕλα. ὁ γέλας, τοῦ γέλα. ὁ ἰόλλας, τοῦ ἰόλλα. ὁ ἀβόλλας, τοῦ ἀβόλλα. Etiam in μας, consonantem habentia ante μ, ὁ σύλμας, τοῦ σύλμα. ὁ ἀκαματοχάρμας, τοῦ ἀκαματοχάρμα. excipitur ὁ τόλμας, τοῦ τόλμαντος. Etiam desinentia in μας. περσικά: ut ὁ σαλάμας, τοῦ σαλάμα. ὁ σπιτάμας, τοῦ σπιτάμα. Etiam in νας, ut ὁ πίνας, τοῦ πίνα. excipitur ὁ κάνας, τῆ κάναντος. Etiam in πας desinentia unius generis, ut ὁ πάπας, τοῦ πάπα. ὁ κάλπας, τοῦ κάλπα. ὁ λάμπας, τοῦ λάμπα. Excipiuntur ὁ κύπας, τοῦ κύπαντος. πᾶς uero παντός, adiectivum & monosyllabum. Etiam in ρας, non habentia primam & secundam syllabam ab eadem consonante, uel antisticho eius incipientem: ut ὁ σιμόρας, τοῦ σιμόρα. ὁ κύδρας, τοῦ κύδρα. Etiam in σας desinentia dissyllaba, quæ non habeant ε in penultima: ut ὁ χεύσας, τοῦ χεύτα. ὁ κέρσας, τοῦ κέρσα. Etiam in τας, ut ὁ ἀρχύτας, τοῦ ἀρχύτα. ὁ δρώτας, τοῦ δρώτα. excipitur ὁ τελδύτας, τοῦ τελδύταντος.

Etiam in φας, desinentia dissyllaba, & in χας: ut ὁ δέλφας, τοῦ δέλφα. ὁ ἄλφας, τοῦ ἄλφα. κύφας uero κύφαντος facit. ὁ χαλλίχας, τοῦ καλλίχα. ὁ λάχας, τοῦ λάχα. κάλχας uero κάλχαντος facit. Etiam in ας, à uerbis circumflexis composita, ut ὁ πατσα-

De linguarum uarietate

λοίας, τοῦ πατρολοία, ἀπὸ τοῦ ἀλοιῶ τὸ τύπῳ. Etiam in
as, à nominibus fæmininis composita: ut ἡ φάρετρα, ὁ
ἄφάρετρας, τῆ ἄφάρετρα. ἡ βία, ὁ ἄρυβίας, τῆ ἄρυβία.
ἡ ἀγορά, ὁ πυθαγόρας, τοῦ πυθαγόρα, καὶ πυθαγόρε,
quamuis hoc nomen alij aliunde deducunt. ἡ ἀνία, ὁ
παντανίας, τῆ παντανία. Et hæc de pariter declinatis.

DE IN AS, IMPARISYLLABIS.

Desinentia in as purum, dissyllaba grauitona, &
quæ Dorica non sunt, διὰ τοῦ ντ, declinantur: ut ὁ
αίας, τοῦ αϊαντος. ὁ θόας, τοῦ θόαντος: excipitur ὁ
λάας, τοῦ λάα, cum proprium est nomen: cum uero
appellatiuum est, ὁ λάας, τοῦ λάαος facit, καὶ κράσει
λάος. Οδυσ. θ'. λάος ὑπαὶ ῥιπῆς. τῷ λάαϊ, λάϊ. Ιλιά-
δος π'. βάλε δ' ἕκτορος ἡνιοχῆα ἵππων ἡνὶ ἔχοντα μετώ-
πιον ὃξεί λάϊ. Δυϊκά. τῷ λάαε, λάε. Ιλιάδος ψ'. λάε δὲ
τοῦ ἐκάτερθεν ἐρρηδέσθαι δύο λάκῳ. Declinatur etiā
ὁ λάας, τοῦ λάου, τῷ λάα, τὸν λάαν. Etiam in as, mo-
nosyllaba ὀξύτονα, in τος faciunt genitiuum: ut ὁ
πρᾶς, τοῦ πραντός.

Etiam polysyllaba, ut ὁ ἀνδριάς, τοῦ ἀνδριάντος.
Etiam in eas, desinentia, si ancipitem correptam in
penultima habuerint: ut ὁ βίβας, τοῦ βίβαντος. ὁ λυ-
κάβας, τοῦ λυκάβαντος. ὁ ἀλύβας, τοῦ ἀλύβαντος, cu-
ius penultima longa est. Excipiuntur ὁ βαρνάβας, τοῦ
βαρνάβα. ὁ λάβας, τοῦ λάβα. ὁ κάβας, τοῦ κάβα. ὁ ἄβας
τοῦ ἄβα, ἑθνικόν. at ὁ ἄβας, τοῦ ἄβαντος, proprium no-
men. Similiter & ἰόβας, ἰόβα. & ῥήβας, ῥήβα. Etiam
in βας, & quæ ante β habent ρ, impariter declinan-
tur: ut ὁ φόρβας, τοῦ φόρβαντος. ὁ κύρβας, τοῦ κύρβαν-
τος.

in nominum declinatione lib. I I I I. 115

τος. Etiam in γας, desinentia dissyllaba propria & appellatiua siue gentilia, ut ὁ γίγας, τοῦ γίγαντος. ὁ ἐρίγας, τῷ ἐρίγαντος. Etiam in δας, dissyllaba, & quæ habeant diphthongum in penultima, ut ὁ ἀφείδας, τῷ ἀφείδαντος. οἶδας, τῷ οἶδαντος. Etiam polysyllaba siue dissyllaba à uerbis grauitonis deriuata, ut μείδομαι, ὁ μείδας, τοῦ μείδαντος. εἶδω, ὁ εἶδας, τοῦ εἶδαιτος. χαρίζομαι, ὁ χαρίδας, τοῦ χαρίδαντος. Etiam desinentia in ζας, habentia υ ante ζ, ut ὁ βύζας, τοῦ βύζαντος. ὁ πύζας, τοῦ πύζαντος. Etiam in λας, dissyllaba μονογενῆ, et quæ habent penultimam natura longam: ut ὁ φύλας, τοῦ φύλαντος. ὁ χήλας, τοῦ χήλαντος. Similiter & quæ habent consonantem cum λ, ut ὁ ἄτλας, τοῦ ἄτλαντος. Etiam habentia duo λλ, ut ὁ πάλλας, τοῦ πάλλαντος. ὁ βάλλας, τοῦ βάλλαντος. ὁ μέλας, τοῦ μέλανος, & ὁ τάλας, τοῦ τάλανος, trium generum sunt. Etiam in μας, dissyllaba & polysyllaba, & quæ ante μ, breuem uocalem habent: ut ὁ ἀδάμας, τοῦ ἀδάμαντος. ὁ πολυδάμας, τοῦ πολυδάμαντος. & cum his ὁ θαύμας, τοῦ θαύμαντος. Etiam in ρας, dissyllaba, habentia primam & secundam syllabam ab eadem consonante, siue antisticho eius incipientem: ut ὁ εἰβρας, τοῦ εἰβραντος. ὁ πρόφρας, τοῦ πρόφραντος. ὁ τείθρας, τοῦ τείθραντος. Similiter & ea quæ participijs incidunt, ut ὁ πείρας, τοῦ πείραντος. ὁ ἄρας, τοῦ ἄραντος. Similiter & quæ habent α ante ρ, ut ὁ τάρας, τοῦ τάραντος. ὁ κάρας, τοῦ κάραντος. Etiam desinentia in σας, polysyllaba, & quæ in penultima habent ε, ut ὁ ἀπέσας, τοῦ ἀπέσαντος.

P 3 Etiam

De linguarum uarietate

Etiam in φας, desinentia polysyllaba, ut ὁ κορύφας, τοῦ κορύφαντος. ὁ ἐλέφας, τοῦ ἐλέφαντος. ὁ νόφας uero ὁ νόφα facit. Desinentia in ας, composita simplicium seruant declinationem, ut λυκοθόας, λυκοθόαντος: quoniam θόας, θόαντος, σύμπαας, σύμπαντος: quoniam πᾶς, παντὸς dicimus. Et hæc de nominibus in ας, desinentibus, & eorum genitiuis. nunc de alijs casibus nominum quintæ declinationis, pro quibus ὁ αἶας commune sit exemplum.

Genitiuus.

Ο αἶας. ἡ γενικὴ τῷ αἶαντος. nam desinentia in ας purum dissyllaba grauitona, penultimam productam habentia, διὰ τῷ ντ declinantur.

Η δοτικὴ, τῷ αἶαντι, à genitiuo fit: nam omnis genitiuus in ος, desinens, mutata ος, in ι, datiuum singularem facit.

Η αἰτιατικὴ, τὸν αἶαντα, à datiuo: nam omnis datiuus singularis in ι, prolatus desinens, ι, in α, conuerso accusatiuum singularem facit. Sed aduertendum est accusatiuum singularem quintæ declinationis aut in α, correptum, desinere, aut in ν. In α, correptum, ut τὸν αἶαντα, τὸν θόαντα. In ν, cum genitiuus singularis in ος purum desinens, ancipitem uocalem habet in penultima, à nominatiuo fit, σ, in ν, conuerso: ut ἰχθὺς, ἰχθύος, ἰχθυῶ. ὄφις, ὄφιος, ὄφιν. πάρις, πάριος, πάριν. Excipitur διὸς, δία. Desinentia uero in υς, etsi frequentius in ν, mittunt accusatiuum, ut ταχὺς, ταχυῶ. ὄξυς, ὄξω: nonnunquam tamen in α, faciunt accusatiuum ποιητικῶς, ut ὄρεα πάντων, καὶ πολέα στρατὸν.

Similiter

Similiter & in ους, desinentia, nunc in α, mittunt accusatiuum, nunc in ν, sed in ν, frequentius, raro autem in α, ut τὸν βοῦν καὶ βόα.

Ἡ κλητικὴ, ὡς αἶαν, à genitiuo fit, extrema syllaba abiecta. nam in nominibus διὰ τοῦ ντ declinatis, & quæ synæresim non patiuntur, extrema genitiui abiecta, fit uocatiuus singularis: ut θόας, θόαντος, ὡς θόαν. λαοδάμας, λαοδάμαντος, ὡς λαοδάμαν. poetae tamen huiusmodi uocatiuum absque ν proferre consueuerunt. Οδυσ. θ.

Λαοδάμα, μάλα τοῦτο ἔπος κατὰ μοῖραν εἶπες. & Ἰλιάδος ν. πολυδάμα, οὐ μὲν αὐτῷ ἐρύκανε πάντας ἀρίστους. Σιμοῦς, & similia etiam ν, extremae syllabæ abijciunt, ut σιμουῶτος, ὡς σιμῶν πλακοῦντος, ὡς πλακοῦν. Excipitur ὀδούς, ὀδόντος: huius enim uocatiuus solus similis est nominatiuo, ὡς ὀδούς. In quibus uero genitiuus διὰ τοῦ εος existens in ους, faciunt synæresiatum, à nominatiuo fit, η in ε, conuerso, ὁ δημοθένης, ὡς δημοθένης. In desinentibus uero in ω, sine in ως, faemininis, à nominatiuo fit, extrema in ο, μικρὸν mutata, ac ι, in diphthongum assumpto: ut ἡ λητώ, ὡς λητοῖ. ἡ αἰδώς, ὡς αἰδοῖ. In ijs uero, quæ exeunt in ην, siue in εις, quorum neutrum in εν, est formatum, à genitiuo fit, abiecta os syllaba: ut τέρην, τέρενος, ὡς τέρεν. χάριεις, χαρίεντος, ὡς χαρίεν. In desinentibus autem in ηρ, grauitonis, fit uocatiuus in ερ, ut μήτηρ, ὡς μήτερ. Excipitur ὁ πῆρ. Ex oxytonis uero quatuor sunt his similia, πατήρ, ὡς πάτερ. δαήρ, ὡς δάερ. σῶτήρ, ὡς σῶτερ. ἀνὴρ, ὡς ἀνερ. Etiam in quibusdam similis est uocatiuus

De linguarum uarietate
 nominatiuo prorsus, in quibusdam uero & sine σ, pro-
 fertur. nam in ijs, quæ in δς, aut in ους exeunt, etiam
 sine σ, cum diphthongo enuntiatur. ὦ βασιλῶ, ὦ βοῦ.
 nisi quid prohibeat. nam ὦ πῆς, & ὦ ὀδῆς solum dici-
 mus, ne coincident cum πῆ, aduerbio, & ὀδοῦ. Etiam
 in appellatiuis grauitonis in ις, desinentibus, quæ non
 exeunt in natura longam, & omnino in desinentibus
 in ις, grauitonis, ut ὁ ὄφις, ὦ ὄφι. Etiam in υς, graui-
 tonis, ὁ βότρυς, ὦ βότρυ. Etiam in oxytonis, quæ sunt
 trium generum, ὁ ἡδύς, ὦ ἡδύ. In ως, uero desinenti-
 bus masculinis, productam habentibus penultimam,
 similis est uocatiuus nominatiuo: & omnino in desi-
 nentibus in ως, pure autem declinatis, siue per τ, præ-
 ter fæminina oxytona, ὁ ἥρως, ὦ ἥρως. Etiam in ης,
 grauitonis iambicis, & omnino in ης, desinentibus, de-
 clinatis autem per τ, ut ὁ λάχης, ὦ λάχης. Etiam in
 ις, oxytonis, ut ἡ περιὰς, ὦ περιὰς. Etiam in υς, oxy-
 tonis, ut ἡ χλαμύς, ὦ χλαμύς. Etiam in ας, oxytonis,
 ut παλλὰς, ὦ παλλὰς. Etiam in λς, ut ὁ ἄλς, ὦ ἄλς.
 Etiam in aliquam duplicium, ὁ ἄναξ, ὦ ἄναξ. Etiam
 in aliquam immutabilem exeuntibus, ut ὁ ἔλλην, ὦ
 ἔλλην. præter superius annotata.

Δυϊκὰ.

Ἡ ὀνομαστικὴ καὶ αἰτιατικὴ τῶν δυϊκῶν. τῷ αἰάντε,
 à datiuo singulari. Omnis enim datiuus singularis in
 ι, prolatus desinens, mutato ι in ε, nominatiuum
 & accusatiuum dualem facit, τῷ αἰάντι, τὰ αἰάντε.

Ἡ γενικὴ καὶ δοτικὴ, τοῖν αἰάντοιιν. Omnis nomina-
 tiuus dualis in ε, siue in ω exiens, in οιν facit geniti-

υιιβ

num & datium dualem, ut τῶ αἰάντε, τοῖν αἰάντοιν.
τῶ λόγῳ, τοῖν λόγοιιν. τὰ αἰδῶ, ταῖν αἰδοῖν.

Πληθυντικά.

Ἡ ὁθεῖα καὶ κλητικὴ πληθυντικὴ, οἱ αἰάντες, ᾧ αἰάν-
τες. Omnis enim nominatiuus dualis in ε, desinens,
apposito σ, nominatiuum pluralem facit, τῶ αἰάντε,
οἱ αἰάντες, neutris tamen exceptis.

Ἡ γενικὴ τῶν αἰάντων. omnis genitiuus pluralis
communis cuiusvis generis, in ων, exit.

Ἡ δοτικὴ τοῖς αἰάσι: ubi aduertendum est datium
pluralem partim à nominatiuo singulari fieri, partim
à datiuo. si à nominatiuo, hæc datur regula. Omnis
nominatiuus singularis in σ, desinens cum longa, siue
uocali siue diphthongo, ac imparibus syllabis infle-
xus, nec habens genitiuum contractum, apposito ι, da-
tium pluralem facit, ut ὁ δέας, τοῖς δέασι. ὁ λέβης,
τοῖς λέβησι. ὁ τρῶς, τοῖς τρώσι. ὁ βασιλῆς, τοῖς βασι-
λέσι. Annotantur τοῖς ποσὶ, quod à datiuo singulari
fit ποδὶ, & τοῖς ὕεσι ἀπικῶς, ἀπὸ τῆ ὕδης, & δρομέσι,
ἀπὸ τῆ δρομῆς, pro ἡεῦσι, & δρομεῦσι. Sciendum est
autem nominatiuum in υς, productam desinentem, af-
sumpto ι, ac υ, correpto, datium pluralem facere:
ut ὁ ἰχθύς, τοῖς ἰχθύσι. excipitur τοῖς μῦσι, ἀπὸ τῆ μῦς,
quod solum producit. Etiam nominatiuus exiens in
aliquam duplicium, eodem modo datium pluralem
facit, ὁ ἄρπαξ, τοῖς ἄρπαξι.

A datiuo uero singulari fit datiuus pluralis, cum no-
minatiuus singularis aliam habeat terminationem.
Pro quo aduertendum est, quod si datiuus singularis

in ι,

De linguarum uarietate
 in *ι*, purum exeat, assumpto *σ*, ante *ι*, datiuum plu-
 ralem facit. τῶ ὄφιι, τοῖς ὄφιοι. τῶ ἡδέϊ, τοῖς ἡδέσι. τῶ
 δημοδένει, τοῖς δημοδένεσι. ὅφιοι enim & ὡδὺς extre-
 mam habent correptam: δημοδένεος uero etsi in *σ*, cum
 uocali longa exeat, genitiuum datiuumq; tamen ha-
 bet per synaresim. Si uero datiuus singularis conso-
 nantem habeat ante *ι*, assumpto *σ*, ac consonantibus
 abiectis, quæ cum ipso minime audiri possunt, dati-
 uum pluralem facit: ut τῶ αἰαντι, τοῖς αἰασι. Si uero
 datiuus singularis *ν*, solum habeat ante *ι*, mutato *ν*,
 in *α*, datiuum pluralem facit: ut πλάτωνι, πλάτωσι.
 ποιμένι, ποιμέσι. & si alibi *ν* ante *σ*, inueniatur, ut
 ἔλμινε. Sed aduertendum, penultimam datiuus plura-
 lis aut parem esse penultimæ aliorum obliquorum,
 aut maiorem. Quæ si sit anceps, & per abiectionem
 consonantium facta sit breuis, rursus in se ipsam pro-
 ductam mutari: ut τῶ δόαντι, τοῖς δόασι, θόασι. Si ue-
 ro breuis fuerit *ε*, scilicet aut *ο*, μιλρὸν, *ε*, quidem as-
 sumpto *ι*, in diphthongum producitur: ut τιθέντι, τιθέ-
 σι, τιθεῖσι. *ο* uero assumpto *υ*, ut τῶ λέοντι, λέοσι, λέου-
 σι. χαρίεις igitur & τιμήεις, & similia, cum in *εις* desi-
 nant διὰ τῆς *εις*, διφθόγγου, & imparibus inflectan-
 tur syllabis, nec habeant genitiuum contractum, à
 nominatiuo singulari datiuum pluralem deducere
 possunt assumpto *ι*, ut χαρίεις, χαρίεσι, & τιμήεις τι-
 μήεσι, sicut à βασιλῆος, βασιλῆσι. Possunt etiam for-
 mari à datiuo singulari, *ν*, & *τ*, prius expunctis, ac
σ, interiecto: ut χαρίεντι, χαρίεσι. τιμήεντι, τιμήεσι.
 & adiuncto *ι*, penultima uocali sit χαρίεσι, & τι-
 μήεσι:

in nominum declinatione lib. ΙΙΙ. 118

μήϊσι: sicut à τιθεῖς, τιθέντι, τιθέσι, καὶ τιθεῖσι.

Quidam tamen non ἰῶτα, sed alterum σ, addentes χαρίεσι dicunt, ut Gregorius Scholarius asserit: quod factum est, ne eius penultima minor tempore sit aliorum obliquorum penultima. Additur etiam ν, consonans huiusmodi dativis in ι, prolatum desinentibus, uocali sequente, ut τοῖς αἰασιν. Sed apud poetas etiam consonante sequente additur ν, quod quidem metri gratia fit. Ἰλιάδος α.

Εν δὲ οἱ ἦτορ σήδεσιν λασίοισι διάνδιχα μερμήριζεν.

Et in eodem.

Πῶς τίς τοι πρόφρων ἔπεσιν πείθεται ἀχαιῶν;

Ἠαῖτιατικῇ, τοὺς αἰαντας. nam omnis accusatiuus singularis in α, desinens, assumpto σ accusatiuum pluralem facit. τὸν αἰαντα, τοὺς αἰαντας.

Ἡ κλητικῇ, ὧς αἰαντες, nominatiuo plurali omnino similis.

Aduertendum est hoc in loco, Aeoles huiuscemodi nomina in ας, desinentia, διὰ διφθόγγου enuntiare, ut τάλαις pro τάλας, μέλαις pro μέλας, ἔοδος pro ἔοας: non tamen αἰαῖς pro αἰας dicunt διὰ τὴν ἐπαλληλίαν τῶν φωνέντων. At genitiuus nonnunquam ἀποκοπὴν patitur ποιητικῶς metri gratia, ut αἰαν pro αἰαντος. ἔοαν pro ἔοαντος. Dativus uero poetica licentia aliquando producit extremam, hoc est, ι, facta communi syllaba praecipue per cesuram, ut αἰαντι, δαῖφρονι: cum regula id corrigi postulet. Nonnunquam κατὰ κράσιν eandem producit, ut δέτιδι, δέτιι, δέτι. Ἰλιάδος. πάντα θέτι καλιπλοκάμῳ. sic μήτιδι, μήτιι.

De linguarum uarietate

μήτιι, μήτι. Οδυσ. ν. ἐγὼ δ' ἐν πᾶσι θεοῖσι μήτιτε
κλέομαι, καὶ κέρδουσιν. Patitur etiam ἀποκοπὴν, ut
ἰδρῶτι, ἰδρῶ. Ἰλιάδος ρ. τίρεθ' ὁμοῦ καμάτῳ καὶ ἰδρῶ
ποσειδῶντες. Accusatiuus quoque idem patitur, ut
ποσειδῶνα, ποσειδῶ. ἰδρῶτα, ἰδρῶ. Ἰλιάδος κ. αὐτοὶ
δ' ἰδρῶ πολλὸν ἀπενίζοντο θαλάσῃ. In comparatiuis
uero in ων, desinentibus crasim patitur ἀπικῶς, ut μεί-
ζονα: ἀποβολὴ τοῦ ν, μείζοα, καὶ κράτει τοῦ ο, καὶ α,
εἰς ω, μείζω. Nec solum accusatiuus singularis dicto-
rum comparatiuorum hoc patitur, sed etiam nomina-
tiuus, accusatiuus, & uocatiuus pluralis numeri pa-
tiuntur, etsi non in ω, sed in ου, crasim fieri contin-
gat ἔθει ἀπικῶ, ut οἱ μείζονες, μείζοες, μείζους. sic ac-
cusatiuus casus, μείζονας, μείζοας, μείζους. & uoca-
tiuus similis est nominatiuo. nam regula est, ὅτι πά-
σα ἀθεῖα πληθυντικὴ εἰς σ λήγουσα, καὶ σωρημένη
κατὰ τὸ τέλος, τὴν αἰτιατικὴν ἔχει ὁμόφωνον, καὶ ὁμό-
χρονον, καὶ τὴν κλητικὴν: id est, quod omnis nomina-
tiuus pluralis in σ, desinens, & circa finem synære-
sim patiens, accusatiuum & uocatiuum habet sibi con-
sonum, & contemporalem. At in nominatiuo, accusa-
tiuo, & uocatiuo pluralis numeri neutrorum eadem
fit crasis, quae in accusatiuo singulari masculinorum,
ut τὰ μείζονα, μείζοα, μείζω. Datiuus pluralis παρα-
γογὴν patitur ἔθει ἰωνικῶ καὶ αἰολικῶ, ut θοᾶντεςι, &
fit ἀ nominatiuo plurali in ες, desinente, siue mascu-
lini generis sit, siue faeminini, addita σι, syllaba, ut
κυῖες, κυῖεςσι. γυνᾶκες, γυνᾶκεςσι. In neutris uero,
aut ἀ nominatiuo plurali, extrema in ες, mutata, &
adiuncta

in nominum declinatione lib. II. 119
adiuncta σι, τείχεα, τείχεες, τειχέεσι. uel à genitio
singulari ο, in ε, conuerso, τείχεος, τείχεες, τειχέε-
σι. iccirco duplici σ, scribitur, nisi metri gratia al-
terum eiiciatur.

ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ.

Ο θόας κοινῶς, καὶ δόες αἰολικῶς. τοῦ δόαντος κοι-
νῶς, καὶ θόα ποιητικῶς. τῶ δόαντι. τὸν θόαντα. ᾧ θόαν
κοινῶς, καὶ ᾧ δόας ἀπικῶς. Δυῖκα. τῶ θόαντε. τοῖν
θοάντοιιν. ᾧ δόαντε. Πληθ. οἱ θόαντες. τῶν θοάντων.
τοῖς θόασι κοινῶς, καὶ θοάντεσι ἰωνικῶς καὶ αἰολικῶς.
τοὺς δόαντας. ᾧ θόαντες.

DE NOMINIBVS IN ΗΣ,
PARISYLLABIS.

Omina in ης, desinentia, cum & ipsa partim
N sint æqualiter declinata, partim uere inæqua-
liter: & quæ æqualiter declinantur, aliqua
mittunt genitium in ου, aliqua in η, ἔθει δωρικῶ: or-
dine quodam & ipsa uarianda sunt, & discernenda
quæ sunt parisyllaba, ab ijs, quæ imparisyllaba sunt.
Et primum de parisyllabis habentibus genitium in σ.
Desinentia igitur in ης, grauitona spondaica, in ου fa-
ciunt genitium, ut ὁ χεύσης, τοῦ χεύσε. ὁ ξέρξης, τοῦ
ξέρξε. Excipiuntur ὁ μάδλης, τῆ μάδλητος. ὁ κέρης, τῆ
κέρητος. ὁ πίγρης, τῆ πίγρητος. ὁ τίγρης, τῆ τίγρητος.
flumini nomen, qui & τίγρης τίγριδος, et τίγριος ἰωνικῶς.
φάγρης, φάγρητος. μάμνης, μάμνητος. ἴγνης, ἴγνητος.
μάσσης, μάσσητος. μένδης, μένδητος. Etiam in ης, cir-
cunflexa in ου, faciunt genitium: ut ὁ θαλῆς, τοῦ θα-
λοῦ, καὶ ὁ θάλης, τοῦ θάλητος. ὁ ἐρμῆς, τοῦ ἐρμού. ὁ σω-
λῆς,

De linguarum uarietate

αἷς, τοῦ σωλοῦ. ὁ μωσῆς, τοῦ μωσοῦ. καὶ ὁ μωϋσῆς, τῆ
 μωϋσοῦ. καὶ ὁ μωσεύς, τοῦ μωσέως. καὶ ὁ μωϋσεύς, τοῦ
 μωϋσέως. Etiam in ης, grauitona à fœmininis in ης, de-
 sinentibus deriuata, ut ἡ λέχη. ὁ λέχης, τοῦ λέχου.
 ἡ ἀράχνη. ὁ ἀράχνης, τοῦ ἀράχνου. ἡ χαίτη. ὁ κυανο-
 χαίτης, τοῦ κυανοχαίτου. Etiam in δης, desinentia
 πατρωνυμικά, ὁ ἀτρεΐδης, τοῦ ἀτρεΐδου. Etiam in δης,
 propria, patronymici formam habentia, ὁ θεκυδίδης,
 τοῦ θεκυδίδου. ὁ μιλτιάδης, τοῦ μιλτιάδου. ὁ ἄρι-
 στίδης, τοῦ ἄριτίδου. Etiam in ης, desinentia graui-
 тона, siue simplicia sint, siue decomposita, à nomini-
 bus in ος, deriuata, ut ἄραξος, ὁ ἀράξης, τοῦ ἀράξου.
 λάπιδος, ὁ λαπίθης, τοῦ λαπίθου. Etiam in της, quæ
 composita non sunt à uerbo κρατῶ, ὁ δότης, τοῦ δό-
 τῃ. ὁ χάρτης, τῆ χάρτε. ὁ δύτης, τῆ δύτε. In θης, quoque
 desinentia his similia sunt, ὁ σκύθης, τῆ σκύθου. Etiam
 in ανης, ιγνης, ονης, υνης, καὶ ωνης, καὶ ολης. ὁ ἰορδάνης,
 τοῦ ἰορδάνου. ὁ αἰχίνης, τοῦ αἰχίνου. ὁ γηρυόνης, τοῦ
 γηρυόνου: καὶ γηρυῶν, γηρυόνος: καὶ ληρυονδῆς, γηρυο-
 νέος, sæpe apud poetas. ὁ κερύνης, τοῦ κερυῖου. ὁ τε-
 λώνης, τοῦ τελώνου. ὁ ὀζόλης, τοῦ ὀζόλου. Grauitona
 quoque in ης, desinentia, super duas syllabas haben-
 tia ante ης, immutabilem quampiam geminatam, ὁ
 ἰωάννης, τοῦ ἰάννου. ὁ καβάλλης, τοῦ καβάλλου. Exci-
 pitur ὁ πόλλης, τοῦ πόλλητος, (est enim dissyllabum)
 ὅς ὁ ἀελλῆς, τοῦ ἀελλοῦ, ὁ ξύτονον γὰρ. Etiam in ης, quæ
 sunt unius generis, ὅς ὁ ἀ νerbis composita, ut ἀ πω-
 λῶ, ὁ βιβλιοπώλης, τοῦ βιβλιοπώλου. ἀ μετρῶ, ὁ γεωμέ-
 τρης, τῆ γεωμέτρου. ἀ τρίβω, ὁ παιδοτρίβης, τοῦ παι-
 δοτρίβου.

δοτρίβου. ἀλάινω, ὁ χοινοβάτης, τοῦ χοινοβάτου.

Monosyllaba autem in ης, desinentia circumflexa, abiecto σ, faciunt genitium, ut ὁ δρῆς, τοῦ δρῆ. ὁ τρῆς, τοῦ τρῆ. Sic ποδῆς, ποδῆ, solea: quod dissyllabum est. Et de parisyllabis haec tenus.

DE IN ΗΣ, IMPARISYLLABIS.

Desinentia in ης, grauitona iambica à praesenti

D uerbo deriuata, cuius consonantem seruant, in τος, mittunt genitium, ut ἀλέβω, ὁ λέβης, τῆ λέβητος. ἀλήχω, ὁ λάχης, τῆ λάχητος. ἀπένω, ὁ κῆ, ἡ πένης, τῆ κῆ τῆς πένητος. ἀπλανῶ, ὁ πλάνης, τῆ πλάνητος. κῆ ὁ πλανήτης, τῆ πλανήτε. ἀκρατῶ, ὁ κρᾶτης, τῆ κρᾶτητος. ἀδαίρω, ὁ δάρης, τῆ δάρητος, καὶ δάρου. ὁ κόμης, τῆ κόμητος, καὶ κόμη. ὁ γύης, τῆ γύητος, καὶ γύου. ὁ μύκης, τῆ μύκητος, καὶ μύκε. ὁ πύδης, τῆ πύδητος, καὶ πύδε. ὁ χάρης, τῆ χάρητος, καὶ χάρε. ὁ πύλης, τῆ πύλητος, καὶ πύλε. ὁ μυῖης, τῆ μυῖητος, καὶ μυῖε. ὁ μέγης, τῆ μέγητος, καὶ μέγε. Etiam in ης, monosyllaba ὀξύτονα in τος mittunt genitium, ut ὁ κρῆς κρητός. ὁ γνῆς, τῆ γνητός. ὁ θῆς, τῆ θητός. In ης quoque desinentia polysyllaba, cōposita communia, oxytona, et à uerbis deriuata, per τος purum uariantur, et unam syllabam praeteriti perfecti seruant: ut ἀέβληται, ἀβλής, ἀβλήτος. ἀδέδμηται, ἀδμής, ἀδμήτος. ἀτέθνηκα, ἡμιθνής, ἡμιθνήτος. ὁ ἡμιθανής, κατὰ στωκοπὴν, semimortuus. Etiam in ης, quae habent ante ης immutabilem, et ante immutabilem uocalem aliquam, ut ὁ ὑπέρης, ὑπέρητος. ἀκέλης, ἀκέλητος. κεφάλης, κεφάλητος. ἐπιάλης, ἐπιάλητος. Etiam in ης, circumflexa, à nominibus in εις deriuata, δαφνῆς, δαφνήν-

τος,

De linguarum uarietate

τος, ἀπὸ τοῦ δαφνῆεις. φθογγῆς, φθογγῆντος, ἀπὸ τοῦ
φθογγῆεις. τιμῆς τιμῆντος, ἀπὸ τῆ τιμῆεις. Annotantur
etiam hæc quæ in ης, desinunt, & in εντος mittunt
genitiuum: ut ὁ κλήμης, τῆ κλήμεντος. ὁ μάνης, τοῦ
μάνεντος. ὁ οὐάλης, τοῦ οὐάλεντος. ὁ κρίσκης, τοῦ κρί-
σκεντος.

De nominibus in ης, quæ per crasim in ες faciunt genitiuum.

Nomina in ης, circumflexa, composita ἀπὸ τοῦ κλέος,
in οὐ κατὰ κράσιν faciunt genitiuum: ut ὁ ἀνδροκλῆς,
τοῦ ἀνδροκλέος, ἀνδροκλοῦς. ὁ ἥρακλῆς, τοῦ ἥρακλέος,
ἥρακλοῦς. Etiam nomina propria in ης, à uerbis com-
posita, in ες faciunt genitiuum, ut ἀ δόκω, ὁ πολυ-
δόκης, τῆ πολυδόκεος, πολυδόχους. ἀ μῆδω, ὁ διο-
μήδης, τῆ διομήδεος, διομήδους. ἀ φαίνω, ὁ ἀρισοφάνης,
τῆ ἀρισοφάνεος, ἀρισοφάνους. Etiam in ης, à neutris in
ος, composita, ut ἀ δένος, ὁ δημοδένης, τοῦ δημοδέ-
νεος, δημοσδένεος. ἀ γένος, ὁ διογένης, τοῦ διογένεος,
διογένους. ἀ τέλος, ὁ ἀρισοτέλης, τοῦ ἀρισοτέλεος, ἀρι-
σοτέλους. & cætera huiusmodi. Excipitur ὁ ἀμέλης,
τῆ ἀμέλητος. & ὁ ἀμένης, τοῦ ἀμένητος. Etiam adie-
ctiua in ης, ὀξύτονα & grauitona habentia neutrum
in ες, ut ὁ καὶ ἡ ἀληθῆς, τῆ καὶ τῆς ἀληθείας, ἀληθοῦς. ὁ
καὶ ἡ δμενῆς, τῆ καὶ τῆς δμενέας, δμενῆς. ὁ καὶ ἡ κα-
κοήθης, τῆ καὶ τῆς κακοήθεος, κακοήθους. Etiam in ρης
dissyllaba, ὁ πλήρης, τοῦ πλήρεος, πλήρους. Ἀρῆς uero
ἄρου. & ἄρης, ἄρητος. & ἄρης, ἄρεος, ἄρους. & ἄρως,
ἄρεος κοινῶς, καὶ ἄρηος ἰωνικῶς, καὶ ἄρεως ἀπικῶς, καὶ
ἄρειος αἰολικῶς. Etiam in ωρης desinentia, & in ηρης,
& ωδης:

Ἑωδης : ut διώρης , τριήρης , λοιμώδης . Etiam in vns ,
ὄξύτονα , σαφηνὺς , γαλινῆς . Desinentia quoque in ns ,
à nominibus in vs , deriuata , ut à βαρὺς , ἀλαρής . ab
ὠκύς , ποδώκης . Hic aduertendum est , nomina in ns ,
composita à neutris in os , desinentibus , si sint propria ,
grauari , δημοθένης , ἀριστοτέλης : si uero adiectiua ,
acui : ut δμεινής , δεσμενής , διετής , τριετής , τετραε-
τής . Deriuata autem ἀπὸ τῆς ἑτος grauantur ἔθει ἀπὸ
κῶ : διέτης , τριέτης , τετραέτης , & alia . Grauantur
quoque & adiectiua composita à trisyllabis . nomini-
bus in os , & etiam dissyllabis habentibus η , in penul-
tima , si post eam sequatur consonans : ut à μέγεθος ,
παμμεγέδης . à κῆτος , μεγακήτης . ab ἥθος , κακοήθης .
à μῆκος , ἐπιμήκης . &c . Hoc etiam annotandum est ,
desinentia in ns , impariter declinata , si per τ , uarien-
tur , eundem habere & nominatiuum & uocatiuum :
ut λάχης , λάχητος , ὦ λάχης . λέβης , λέβητος , ὦ λέβης .
si uero διὰ τῆς ντ , in ν mittere uocatiuum : τιμῆς , τι-
μῆντος , τιμῆν .

Παραδείγματα .

Ο λάχης . τοῦ λάχητος . τῷ λάχητι . τὸν λάχητα . ὦ
λάχης . Δυϊκά . τῷ λάχητε . τοῖν λαχήτοιγ . ὦ λάχητε .
Πληθ . οἱ λάχητες . τῶν λαχίτων . τοῖς λάχησι . τῆς λά-
χητας . ὦ λάχητες .

De nominibus in is , in ios , purum
genitiuum facientibus .

Ο μάντις . τοῦ μάντιος . τῷ μάντιϊ . τὸν μάντιν . ὦ
μάντι κοινῶς , καὶ ὦ μάντις ἀπικῶς . Inuenitur etiam
μάντιδος , διὰ τῆς δ , raro tamen : in compositione ue-

ro frequentissime, ut ὀρῶμαντις, ὀρῶμαντίδος. ὀρθῶ-
μαντις, ὀρθῶμαντίδος. μάντεος uero prosa oratione
frequentius.

Ο μέρμις . τοῦ μέρμιδος . τῷ μέρμιδι . ὁ κανὼν . τὰ
εἰς ι , λήγοντα , ἔχοντα πρὸ τῆ ι , δύο ἀμετάβολα , διὰ τῆ
δος κλίνονται . βάλλις , βάλλιδος , species herbae . ὄρνις , ὄρ
νιδος , avis . sed haec pauca sunt . Quo in loco aduertēn
dum est . nomina tam masculina quàm fœminina in ι
desinentia , siue per ι , siue per υ , facientia genitiuum
in ος purum , si habeant ante ος δίχρονον , in υ solum
mittere accusatiuum : ut ὄφις , ὄφιος , ὄφιν . πόλις , πό
λιος , πόλιν . Hoc idem faciunt ἔθξύτονα in υς , quan
quam ante ος , δίχρονον non habeant , ut ἡδύς , ἡδέος , ἡ
δυνύ . ἄρυσ . ἄρέος , ἄρύν . At ἄρέα , ἔθ πολέα στρατὸν , ἔθ
similia , poetica sunt . Si uero in ος , nō purum desinant ,
sed cum aliqua consonante , si sint ὀξύτονα , in α solum
mittunt accusatiuum , ut κρηπίς , κρηπίδος , κρηπίδα .
χλαμύς , χλαμύδος , χλαμύδα . Si uero sint grauίτονα ,
non solum in α , sed in υ faciunt accusatiuum , ut χά
ρις , χάριτος , χάριτα , καὶ χάριν . μῆνις , μῆνιδος , μῆνιδα , καὶ
μῆνιν . ἐπήλυς , ἐπήλυδος , ἐπήλυδα , καὶ ἐπηλην . Viden
tur tamen huiusmodi nomina , quæ in δος mittunt geni
tiuum , non ex eadem declinatione duplicem habere
accusatiuum , sed ex diuersa . declinantur enim διὰ
τῆ δ , κοινῶς , ut πάρις , πάριδος , πάριδι , unde πάριδα .
μῆνις , μῆνιδος , μῆνιδι , μῆνιδα . subtraçto uero δ , ἰω
νικῶς fit πάρις , πάριος , sicut ὄφις , ὄφιος . Ἰλιάδος γ . Α†
ὀρώων

in nominum declinatione lib. I I I I. 122

ὁρώων πάριος δὲ δοῶς ἐκκληῖρος ὄρουσεν . unde accusati-
uius πάριν , qui à nominatiuo fit , sicut ἀπὸ τοῦ ὄφης , ὄ-
φιν . et μῆνις , μῆνιος . Οδυσεείας γ .

Μήνιος ἐξ ὁλοῆς γλαυκώπιδος ὀβριμοπάτρις .
unde accusatiuus μῆνιν ἀειδε θεὰ . nam Iones in no-
minibus desinentibus in is , grauitonis , declinatis διὰ
τοῦ dos , abijcientes δ , proprium faciunt genitiuum ,
quod non faciunt in ὀξύτόνοις : non enim dicunt ἀσπίς ,
ἀσπίδος , ἀσπίος . sed horum usus uariu8 est .

De nominibus in εις .

Ο τιμήεις . τοῦ τιμήεντος . τῷ τιμήεντι . τὸν τιμήεν-
τα . ὧ τιμήεν , καὶ τιμήει κοινῶς , καὶ τιμήεις ἀπικῶς .
Δυϊκά . τῷ τιμήεντε . τοῖν τιμήέντοιν . ὧ τιμήέντε . Πλη-
οί τιμήέντες . τῶν τιμήέντων . τοῖς τιμήεσι , καὶ τιμήεσ-
σι . τοὺς τιμήέντας . ὧ τιμήέντες .

De nominibus in υς .

Ο δῖρύς . τῆ δῖρέος . τῷ δῖρεϊ , καὶ δῖρεϊ . τὸν δῖρέα , καὶ
δῖρήν . ὧ δῖρὺ κοινῶς , καὶ ὧ δῖρύς ἀπικῶς . Δυϊκά . τῷ
δῖρέε . τοῖν δῖρέοιν . ὧ δῖρέε . Πληθ . οἱ δῖρέες , δῖρεῖς .
τῶν δῖρέων . τοῖς δῖρεσι . τοὺς δῖρέας , δῖρεῖς . ὧ δῖρέες ,
δῖρεῖς .

Ο νέκυσ . τῆ νέκυος . τῷ νέκυϊ . τὸν νέκυω . ὧ νέκυ κοι-
νῶς , καὶ ὧ νέκυς ἀπικῶς . Δυϊκά . τῷ νέκυε . τοῖν νεκύοιν .
ὧ νέκυε . Πληθ . οἱ νέκυες , νέκυς . τῶν νεκύων . τοῖς νέκυ-
σι . τοὺς νέκυας , νέκυς . ὧ νέκυες , νέκυς .

Diminutiu8 in υς , circumflexa , abiecto σ , paribus syl-
labis declinantur : ut ὁ καμῦς . τῆ καμῦ . τῷ καμῦ . τὸν κα-
μῦν . ὁ διογῦς . τῆ διογῦ . τῷ διογῦ . τὸν διογῦν . ὁ κλαυσῦς . τῆ
κλαυσῦ . τῷ κλαυσῦ . τὸν κλαυσῦν . quoru8 datiu8 in υ , solū

Q 2 absque

De linguarum uarietate
absque i, desinit: ut in prima simplicium declinatione
dictum est, et in singulari numero tantum inflectuntur.

De nominibus in ους.

Ο βοῦς. τοῦ βοός, καὶ βοῦς ποιητικῶς. non autem
βουός: quoniam desinentia in σ, cum diphthongo, sub-
iunctiuam uocalem diphthongi abijciunt in geniti-
uo, exceptis κλέϊς, κλειδός. δαῖς, δαιτός. παῖς,
παιδός. τῷ βοί, non autem βοί κατὰ συαίρεσιν, sicut
λητόϊ, λητοῖ: quoniam datiuus dissyllabus extremam
corripiciens synæresim non patitur. τὸν βόα, καὶ βοῶ.
ὦ βοῦ. Δυϊκὰ. τῷ βόε. τοῖν βοῖν. ὦ βόε. Πληθ. οἱ βόες,
βοῦς. τῶν βοῶν. τοῖς βοῦσι κοινῶς, καὶ βόεσι ἰωνικῶς.
Ιλιάδος ἦ. ἄλλοι δὲ ῥηνοῖς, ἄλλοι δ' αὐτοῖσι βόεσι. τοὺς
βόας, βοῦς. ο, εἴ α, in ου, diphthongum contractis:
non autem βῶς, secundum communem regulam, τρο-
πῇ τοῦ ο, καὶ α, εἰς ω μέγα. quandoquidem in huius-
modi contractis casibus propria assignatur regula, quæ
est, ὅτι πάντα δ'θεῖα πληθυντικῇ εἰς σ, λήγουσα, καὶ
συνηρημένη κατὰ τὸ τέλος, τὴν ἀτιατικὴν ἔχει ὁμόφω-
νον καὶ ὁμόχρονον, καὶ τὴν κλητικὴν, ὦ βόες, βοῦς. hanc
eandem regulam paulo ante habes in μείζονες, μείζεις,
in comparatiuis in ως.

Ο πούς. τοῦ ποδός. τῷ ποδί. τὸν πόδα. ὦ πούς.

De nominibus in ως.

Ο ἰδρώς. τοῦ ἰδρώτος. τῷ ἰδρώτι, καὶ ἰδρῶ. τὸν ἰδρῶ-
τα, καὶ ἰδρῶ. ὦ ἰδρώς. Δυϊκὰ. τῷ ἰδρῶτε. τοῖν ἰδρώτοιιν
ὦ ἰδρῶτε. Πληθ. οἱ ἰδρῶτες. τῶν ἰδρώτων. τοῖς ἰδρῶσι.
τοὺς ἰδρώτας. ὦ ἰδρῶτες.

Ο ἥρως. τοῦ ἥρωος. τῷ ἥρωϊ. τὸν ἥρωα. ὦ ἥρως. καὶ
τὰ

τὰ λοιπά.

Quo in loco aduertendum est, nomina in *ος*, desinen-
tia oxytona μονοσύλλαβα, habentia unam ex conso-
nantibus tertia coniugationis grauitonorum, hoc est,
δ, θ, τ, per *ος* purum uariari: ut δμῶς, δμῳός. θῶς,
θῳός. τρῶς, τρῳός. Quae uero nullam dictarum conso-
nantium habent, si sint ἀπαθη, hoc est, si non patian-
tur, per *τος* uariari: ut φῶς, φωτός, uir. χῶς, χῳ-
τός, corpus. si autem patiantur, abiecto σ, ad simi-
litudinem Atticae declinationis uariari: ut ὁ σῶς, τοῦ
σῶ. ὁ ζῶς, τοῦ ζῶ. ὁ κῶς, τοῦ κῶ: ἀπὸ τοῦ σῶος, ἢ σῶος,
ζῶος, κῶος ὁ πολίτης. quorum ὁ ζῶς acuitur, quan-
quam ex crasi fiat, quoniam ex accentu graui & acu-
to non fit circumflexus.

Ὁ ἔρως, τοῦ ἔρωτος κοινῶς, καὶ ἔρω ἀπικῶς. καὶ ὁ
ἔρως, τοῦ ἔρου. τῷ ἔρω. τὸν ἔρον ἀολικῶς. Οδύ. α. Αὐ-
τὰρ ἐπεὶ πόσιος, καὶ ἐδητύος ἐξ ἔρον ἐντο.

Ὁ μίνως. τῷ μίνως κοινῶς, καὶ μίνω ἀπικῶς. nā Attici
huiusmodi nomina ad propria referunt declinationē.

De nominibus in *ας*.

Ὁ ἄλς. τοῦ ἁλός. τῷ ἁλί. τὸν ἅλα. ὦ ἄλς. Δυϊκὰ.
τὸ ἅλε. τοῖν ἁλοιν. ὦ ἅλε. Πληθ. οἱ ἅλες. τῶν ἅλων.
τοῖς ἁλί. τοὺς ἅλας. ὦ ἅλες. quod in masculino gene-
re sal significat, in faeminino uero mare, & in nume-
ro singulari tantum declinatur.

De nominibus in *ης*.

Ὁ μάκας. τοῦ μάκατος. τῷ μάκατι. τὸν μάκαρ-
τα. ὦ μάκας. quod nomen treis habet nominatiuos,
uidelicet ὁ μακάριος, τοῦ μακαρίου. abiectis uero dua-

Q 3 bus

De linguarum uarietate
bus extremis syllabis, ρ tamen ας σ manentibus, fit
μάκαρ: exprunέτο deinde σ, fit μάκαρ, μάκαρος. Οδυς.
ε. τρις μάκαρες θαναοί, και τετράκις οί τότ'όλοντο.

DE NOMINIBVS IN N.

Ε in primo in αν.

Πάν. τοῦ πανός. τῷ πανί. τὸν πᾶνα. ὦ πάν.
O deus Arcadiae. πᾶν uero παντὸς neutrum,
ἀπὸ τῆ πᾶς παντὸς, adiectiuum est.

O τιτάν. τῆ τιτᾶνος. τῷ τιτᾶνι. τὸν τιτᾶνα. ὦ τι-
τάν. Δυϊκά. τῷ τιτᾶνε. τοῖν τιτάνοιν. ὦ τιτᾶνε. Πληθ. οἱ
τιτᾶνες. τῶν τιτάνων. τοῖς τιτᾶσι. τοὺς τιτᾶνας. ὦ τιτᾶνες.

De nominibus in ην.

O ἔλλην. τοῦ ἔλληνος. τῷ ἔλληνι. τὸν ἔλληνα. ὦ
ἔλλην.

O σωλήν. τοῦ σωλήνος. τῷ σωλήνι. τὸν σωλήνα. ὦ
σωλήν.

De nominibus in ιν.

O δελφίν. τοῦ δελφίνος. τῷ δελφίνι. τὸν δελφίνα.
ὦ δελφίν.

Aduertendum est, nomina in ιν desinentia δικατά-
ληκτα, hoc est, duarum terminationum appellari, quo-
niam in ις, etiam desinunt: δελφίς: quod et Theodo-
rus asserit, sic inquires: δικατάληκτά τε καλεῖται ὅτι
παρὰ μὲν τοῖς ἀρχαίοις εἰς ις λήγει, παρὰ δὲ τοῖς νεωτέ-
ροις εἰς ιν. ἀκτὶν, και ἀκτίς. ῥιν, και ῥίς. eadem tamen
seruatur declinatio, Ε in ubique, manet productum.
excipitur τις, τινός. quod, i habet natura correptum,
nec δικατάληκτον est.

De

De nominibus in υν.

Ο φόρκυ . τῷ φόρκυος . τῷ φόρκυι , καὶ φόρκυ κατὰ ἀποκοπὴν . τὸν φόρκυα . ᾧ φόρκυν . καὶ ἄλλως .

Ο φόρκυς . τοῦ φόρκυος . τῷ φόρκυϊ . τὸν φόρκυα . ᾧ φόρκυς . καὶ ἄλλως .

Ο φόρκος . τοῦ φόρκου . τῷ φόρκω . τὸν φόρκον . ᾧ φόρκε .

DE TERMINATIS IN ΩΝ.

Nomina in ων desinentia aut acuiuntur, ut ἐλκῶν : aut grauantur, ut πλάτων : aut circumflectuntur, ut ποσειδῶν . Oxytona enim, apposita os, syllaba, faciunt genitium : sed in obliquis partim seruant ω, μέγα, ut κοιτῶν, κοιτῶνος : partim uero uertunt illud in ο, μικρὸν, ut σαρπηδῶν, σαρπηδόνος . Grauitona uero, aut adiun ἑτα os syllaba declinantur, nunc seruato ω, magno in obliquis, ut πλάτων, πλάτωνος : nunc in ο, paruum uerso, ut σῶφρων, σῶφρονος . aut per ντ, ω magno in ο paruum mutato, ut θεράπων, θεράποντος . At circumflexa ut plurimum διὰ τοῦ ντ declinantur, & in obliquis ω, magnum omnino seruant, ut δημοφῶν, δημοφῶντος . Sed quia huiusmodi nomina multa & uaria sunt, eundem ordinem in his seruabimus, quo & Ioannes Charax usus est : & primum de monosyllabis .

Monosyllaba in ων desinentia acuiuntur, et apposita os syllaba declinantur, seruantq; ω, magnum in obliquis. ut ὥων, ὥωνος . κλών, κλώνος . θῶν, θῶνός . χθών uero χθονός, terra, per ο, paruum, quoniam solum fœminum : iccirco ab Herodiano μόνῃρες, hoc est, unicum,

De linguarum uarietate
sive solum dicitur.

Desinentia in ων, comparatiua, per ο, paruum de-
clinantur, ut κρείσσων, κρείσσονος. χείρων, χείρονος.
ἄρειων, ἄρειόνος.

Desinentia in ων, patronymica, per ω, magnum
uariantur: πηλείων, πηλείωνος. ἀτρείων, ἀτρείωνος.
κρονίων uero κρονίωνος, apud poetas temporis quantita-
tem mutauit. Ιλιάδος ξ'.

Ζηνός δ' οὐκ ἂν ἔγωγε κρονίωνος ἄσπον ἰκοίμην.

Diminutiua quoque in ων, seruant ω, μέγα: ut ζή-
νων, ζήνωνος. λάκων, λάκωνος. βάκχων, βάκχωνος. μο-
ρίων, μορίωνος.

Desinentia in ων, quæ à futuro uerborum deriuan-
tur, per ο, paruum inflectuntur: νοήσω, νοήμων, νοή-
μονος. σήσω, σήμων, σήμονος.

Desinentia in ων, iambica, siue acuantur siue gra-
uentur, seruant ω, μέγα, si ante finalem ι, habeant:
τρίβων, τρίβωνος. σίμων, σίμωνος. πιθῶν, πιθῶνος. χι-
τῶν, χιτῶνος.

Desinentia in ων, oxytona, fæminina super duas
syllabas, uertunt ω, magnum in ο, paruum: λαισυ-
γῶν, λαισυγόνος. πηλεῶν, πηλεόνος.

Nomina gentilia in ων, grauitona, in obliquis ser-
uant ω, μέγα. μύτων, μύτωνος. κύδων, κύδωνος. κα-
δμείων, καδμείωνος. excipitur κίκων, κίκωνος. Si uero
proprium sit nomen, κίκωνος facit. excipitur etiam
μαλλθάων, μαλλθάωνος.

Desinentia in ων, purum grauitona, habentia an-
cipitem longam in antepenultima, per ο, paruum infle-
ctuntur:

Etuntur: ἰκετάων, ἰκετάονος. μαχάων, μαχάονος. ἀρε-
τάων, ἀρετάονος. ὠρίων uero ὠρίωνος, si correptum
habeat. Εὐριπίδης. τὰτ' ἄστρα, καὶ τὸν ὠρίωνα δέρομαι.
Necessario enim quarta sedes iambum habet, qui non
de sede secunda cederet, aut quarta, ut Horatius. Si
uero productum, ὠρίωνος facit. Homerus tamen ὠρίω-
να dixit, existente longa. Οδυσσ. λ. τὸν δὲ μετ' ὠ-
ρίωνα πελώριον εἰσενόησα. Ἐν Ἰλιάδος χ.
ὄντε κύν' ὠρίωνος ἐπὶ κλησιν καλέουσιν.

Desinentia in ων, purum grauitona, ancipitem cor-
reptam in penultima habentia, per ω, μέγα uarian-
tur: ἀμφιτρύων, ἀμφιτρύωνος. ἡετίων, ἡετίωνος.

Desinentia in ων, & quæ habent ε in penultima,
ω, seruant in obliquis: πυλεῶν, πυλεῶνος. ποσειδέων,
ποσειδέωνος.

Desinentia in βων, omnia per ω, μέγα inflectuntur:
τρίβων, τρίβωνος. ἄμβων, ἄμβωνος. βουβῶν, βουβῶνος.
ἀραβῶν, ἀραβῶνος.

Desinentia in γων, dissyllaba grauitona, διὰ τοῦ
ω, μέγα uariantur: πώγων, πώγωνος. αἶγων, αἶγωνος.

Desinentia in δων, grauitona simplicia, ω, μέγα
seruant in obliquis, φαίδων, φαίδωνος. παάδων indiffe-
rens est. κνώδων uero κνώδοντος, quoniam compositum
est παρὰ τὸ ὄδους, ὀδόντος, cuius declinationem serua-
uit. ὥς παρὰ σοφοκλεῖ ἐν αἶαντι: πῶς σ' ἀποσπάσω. πι-
κροῦ τοῦ δ' αἰόλου κνώδοντος ὦ τάλας. Est autem κνώ-
δων proprie acuta ensis acies, sed pro ipso ense ponitur.

Desinentia in θων, quæ aliquam aspiratarum ha-
bent, siue tenuium, per ω, magnum inflectuntur: αἶθων,
αἶθωνος.

De linguarum uarietate

αἰθῶνος. σφῶν, σφῶνος. βράχων, βράχωνος. γλαυκῶν, γλαυκῶνος. λάμπων, λάμπωνος. πλέτων, πλέτωνος.

Desinentia in λων, omnia per ω, magnum inflectuntur: ut ἀπόλλων, ἀπόλλωνος. βάλλων, βάλλωνος.

Desinentia in μων, & quæ habent ε ante μ, per ο, μικρὸν declinantur. ἡγεμῶν, ἡγεμόνος. κηδεμῶν, κηδεμόνος. Aliud autem habentia ante μ, ω, μέγα seruiant in obliquis: ποταμῶν, ποταμῶνος. χειμῶν, χειμῶνος. λειμῶν, λειμῶνος. Si uero μ cum aliqua consonante implicitum sit, per ο, paruum uariatur. φράδμων, φράδμονος. ἄκμων, ἄκμονος.

Desinentia in νων, ω, μέγα seruiant. ῥίνων, ῥίνωνος. κόνων, κόνωνος. ἀμείνων uero ἀμείνωνος, quoniam comparatiuum. annotatur & κανῶν, κανόνος.

Desinentia in ρων, omnia per ω, μέγα uariantur. εἶρων, εἶρωνος. χείρων, χείρωνος, proprium nomen. comparatiuum uero χείρονος facit.

Desinentia in ζων, & quæ alijs non subiiciuntur regulis, per ω, μέγα inflectuntur. ῥίζων, ῥίζωνος. ἄζων, ἄζωνος. τὸ δὲ μείζων, μείζονος, & ὀλίζων, ὀλίζονος, ἀπὸ τῆς ὀλίγων, comparatiua sunt, & communis generis.

Desinentia in ξων, & quæ non habent participialia nomina, διὰ τοῦ ω, μεγάλου κλίνονται. δράξων, δράξωνος. ἄξων, ἄξωνος.

Desinentia in σων, per ω, μέγα declinantur. γράσων, γράσωνος. θράσων, θράσωνος. ἰάσων uero ἰάσωνος, παρὰ τῷ ποιητῇ.

Aduertendum est nomina participialia, et si sub aliqua dictarum regularum cadant, διὰ τῆς ντ declinari:

ut

ut χαρναβών, χαρναβώντος. οὐκαλέγων, οὐκαλέγοντος, Troiani nomen. Ιλιάδος γ. ἔκαλέγοντε, καὶ ἀνθήνωρ πεπνυμένω ἄμφω. κελάδων, κελάδωντος. ὑψίζων, ὑψίζοντος. φαέθων, φαέθοντος. Neque hoc ignorandum, quædam esse nomina, quæ cum duabus regulis subiecta sint, secundum utranque declinantur: ut χάρων, quod quatenus participiale est ἀπὸ τοῦ χαίρειν, κατ' ὀφημισμὸν, χάροντος facit: quatenus uero desinit in ρων, χάρωνος. sic ἔδρακων, quatenus habet fæmininum διὰ τοῦ αῖνα, per ut uariatur: δράκων, δράκοντος: quatenus uero in κων, δράκωνος facit.

Desinentia in ων, si in penultima æ diphthongum habuerint, per ω, magnum inflectuntur, αἰγαίων, αἰγαίωνος. βαίων, βαίωνος. ἀθηναίων, ἀθηναίωνος.

Composita in ων, simplicium seruant declinationem. φιλοπλάτων, φιλοπλάτωνος. ἀσυγείτων, ἀσυγείτωνος. Seruant etiam ἔτονον. Excipiuntur dissyllaba, quæ cum sint ὀξύτονα, in penultimam retrahunt accentum: ut χιτῶν, χαλκοχίτων, μονοχίτων: αἰὼν, μακραίων.

Desinentia in ων, circumflexa, διὰ τοῦ ντ κλίνονται, seruant ῥω, μέγα in obliquis. ξενοφῶν, ξενοφῶντος. ἀγλαοφῶν, ἀγλαοφῶντος. δημοφῶν, δημοφῶντος. Excipitur ποσειδῶν, ποσειδῶνος, ἔταων, ταῶνος, ἔτυφῶν, τυφῶνος, ἀπὸ τοῦ τύφω, τὸ καίω, hoc est, ardeo, καὶ ἀπικῶς τυφῶς, τυφῶ. dicitur ἔτυφεῶν, τυφεῶνος: ἔτυφοδῖς, τυφεῶς: et τυφάων, τυφάωνος. Inueniuntur etiam apud poetas δημοφῶν, ἔδημοκόων, quæ perfecta sunt eorū quæ sunt δημοφῶν et δημοκῶν.

nam

De linguarum uarietate
nam ex ο, & ω μέγα fit crasis in ω, μέγα, & ex α
το & graui fit circumflexus accentus. Sic & ποσειδῶν,
ab eo quod est ποσειδέων, siue ποσειδάων.

De uocatio horum nominum in ων desinentium.

Aduertendum est, desinentia in ων, oxytona, eun-
dem habere nominatiuum & uocatiuum: ut ὁ ἐλεαῶν,
ὦ ἐλαιῶν. ὁ ἐλικῶν, ὦ ἐλικῶν. Similiter circumflexa, ut ὁ
ξενοφῶν, ὦ ξενοφῶν. Excipitur ὁ ποσειδῶν, ὦ πόσειδον,
καὶ ποσεῖδαν, ἀπὸ τοῦ ποσειδάων, ποσειδάονος. Gra-
uitona uero à genitiuo formant suum uocatiuum, abie-
cta finali syllaba: ut τρύφων, τρύφωνος, ὦ τρύφων.
δέων, θέωνος, ὦ θέων. λέων, λέοντος, ὦ λέων. Sed ad-
uertendum est, quaedam composita polysyllaba in ων
facere uocatiuum, accentu in antepenultimam retra-
cto: ut ἀγαμέμνων, ἀγαμέμνονος, ὦ ἀγάμεμνον. ἀπόλ-
λων, ἀπόλλωνος, ὦ ἄπολλον. at Aeoles corripiunt ω,
in uocatio casu omnium nominum in ων, desinen-
tium: ut ἀηδῶν, ὦ ἀηδέν. χελιδῶν, ὦ χελιδόν.

Παραδείγματα.

Ὁ ἐλικῶν. τοῦ ἐλικῶνος. τῷ ἐλικῶνι. τὸν ἐλικῶνα.
ὦ ἐλικῶν. Δυῖκα. τῷ ἐλικῶνε. τοῖν ἐλικῶνοι. ὦ ἐλικῶ-
νε. Πληδω. οἱ ἐλικῶνες. τῶν ἐλικῶνων. τοῖς ἐλικῶσι
τοὺς ἐλικῶνας. ὦ ἐλικῶνες.

Ὁ ποσειδῶν. τοῦ ποσειδῶνος. τῷ ποσειδῶνι. τὸν πο-
σειδῶνα, καὶ ποσειδῶν κατὰ ἀποκοπὴν, ὦ πόσειδον.

Ὁ πλάτων. τοῦ πλάτωνος. τῷ πλάτωνι. τὸν πλατω-
να. ὦ πλάτων.

Ὁ ἀπόλλων. τοῦ ἀπόλλωνος. τῷ ἀτόλλωνι. τὸν ἀπόλ-
λωνα, καὶ ἀπόλλω κατὰ ἀποκοπὴν. ὦ ἄπολλον.

Terminata

TERMINATA IN Ξ. Ψ. ET Ρ.

Nomina in ξ, και ψ, desinentia, in obliquis uocalem seruant nominatiui: ut νάρθηξ, νάρθηκος. σκώληξ, σκώληκος. Excipitur αλώπηξ, αλώπεκος, quod η, in ε, uertit: ut κύκλωψ, κύκλωπος. μώλωψ, μώλωπος. Omne nomen in aliquam duplicium desinens, aut aspiratam habet in obliquis, aut tenuem, aut mediam. Desinentia in ξ, consonantes secundæ coniugationis grætonorum seruant in obliquis, hoc est, γ, κ, χ: ut ὄρτυξ, ὄρτυγος. κόραξ, κόρακος. ὄνυξ, ὄνυχος. Et datiuum pluralem in ξ mittunt. Desinentia uero in ψ, consonantes primæ coniugationis seruant, uidelicet β, π, φ: ut ἄραψ, ἄραβος. κύκλωψ, κύκλωπος. κίνυψ, κίνυφος. Et datiuum pluralem in ψ, mittunt, de quibus paulo post.

Παραδείγματα.

Ο ἄρπαξ. τοῦ ἄρπαγος. τῷ ἄρπαγι. τὸν ἄρπαγα. ᾧ ἄρπαξι. Δυϊκά. τῷ ἄρπαγε. τοῖν ἄρπάγοιν. ᾧ ἄρπαγε. Πλη. οἱ ἄρπαγες. τῶν ἄρπάγων. τοῖς ἄρπαξι. τοὺς ἄρπαγας. ᾧ ἄρπαγες.

Ο κόραξ. τοῦ κόρακος. τῷ κόρακι. τὸν κόρακα. ᾧ κόραξι.

Ο ἄναξ. τοῦ ἀνακτος. τῷ ἀνακτι. τὸν ἀνακτα. ᾧ ἀναξ, και ᾧ ἄνα. Καλλίμαχος ἐν ὕμνοις. Καὶ γὰρ τάφον, ᾧ ἄνα σέϊο κρήνες ἐτεκτόναντο. Quo in loco sciendum est, genitiuum huius nominis, hoc est, ἀνακτος, ἐκ τοῦ ἀναχος factum esse, παρεμπλῶσει τοῦ τ. Et quoniam tenuis tenuem, et crassa crassam præcedere debet, χ, in propriam tenuem, κ scilicet, mutatum est. Quidam tamen uolunt proprium genitiuum ἀνακος esse,

De linguarum uarietate
esse, διὰ τοῦ κ, sed ut à nominatio proprii nominis,
hoc est, ὁ ἄνακος, τοῦ ἀνάκου differat, interpositum
est τ, & sic ἄνακος factum est.

Ο ὄνυξ. τοῦ ὄνυχος. τῷ ὄνυχι. τὸν ὄνυχα. ᾧ ὄνυξ.

Ο τέπιξ. τοῦ τέπιγος. τῷ τέπιγι. τὸν τέπιγα. ᾧ
τέπιξ.

Ο κήρυξ. τοῦ κήρυκος. τῷ κήρυκι. τὸν κήρυκα. ᾧ
κήρυξ.

Ο βῶξ. τοῦ βωκός. τῷ βωκί. τὸν βῶκα. ᾧ βῶξ.

TERMINATA IN ρ.

Ο μάκαρ. τοῦ μάκαρος. τῷ μάκαρι. τὸν μάκαρα. ᾧ
μάκαρ. Δυϊκὰ. τῷ μάκαρε. τοῖν μακάροι. ᾧ μάκαρε.
Πληθ. οἱ μάκαρες. τῶν μακάρων. τοῖς μάκαρσι. τοὺς
μάκαρας. ᾧ μάκαρες.

Ο σωτήρ. τοῦ σωτήρος. τῷ σωτήρι. τὸν σωτήρα. ᾧ
σωτερ.

Ο δαήρ. τοῦ δαέρος. τῷ δαέρι. τὸν δαέρα. ᾧ δαέρ.

Ο ἀνὴρ. τοῦ ἀνέρος, καὶ ἀνδρός. τῷ ἀνέρι, καὶ ἀνδρὶ.
τὸν ἀνέρα, καὶ ἀνδρα. ᾧ ἀνερ. Δυϊκὰ. τῷ ἀνέρε, καὶ ἀν-
δρε. τοῖν ἀνέροι. καὶ ἀνδροῖν. ᾧ ἀνέρε, καὶ ἀνδρε. Πληθ.
οἱ ἀνέρες, καὶ ἀνδρες. τῶν ἀνέρων, καὶ ἀνδρῶν. τοῖς ἀν-
δράσι, καὶ ἀνδρεσι ποιητικῶς. τοὺς ἀνέρας, καὶ ἀνδρας.
ᾧ ἀνέρες, καὶ ἀνδρες.

Ο πατήρ. τοῦ πατέρος, καὶ πατρὸς. τῷ πατέρι, καὶ
πατρὶ. τὸν πατέρα μόνον. ᾧ πάτερ ἡμέτερε κρονίδι
ὑπατε κρειόντων. &c.

Hic aduertendum est, ex nominibus in ηρ exeun-
tibus, quædam pati syncopam in omnibus obliquis, ni-
si quid prohibeat: sicut est ὁ ἀνὴρ, τοῦ ἀνέρος, καὶ ἀν-
δρός.

ἄνδρς. ἀνδρς tamen esse debuerat, sed v ante p neque in
 comprehensione, neque in distinctione locum habet :
 in comprehensione, quoniam immutabilis præcedere
 non potest aliam immutabilem in eadem syllaba com-
 prehensam, nisi μν, ut μνᾶ, μνῆμα : in distinctione ue-
 ro, quoniam p, non vult aliam habere consonantem iu-
 xta se, præter alterum p, ut ἄρρωςος. ideo interpo-
 situm est δ, & ἀνδρς factum est. Cuius accusa-
 tiuus singularis est ἀνδρα παροξυτόνως, ἀπὸ τοῦ ἀνδρα.
 licet ex communi regula accusatiuus singularis in ea-
 dem syllaba accentum habere debeat, in qua & geni-
 tiuus; sed ab ea excipiuntur nomina quintæ declina-
 tionis, quorum genitiuus dissyllabus in os desinit. in
 ijs enim genitiuus acuitur, accusatiuus vero grava-
 tur, ut βοός, βόα. διός, δια. sic ἀνδρς, ἀνδρα. tan-
 quam dissyllabum faciens genitiuum in os. Patitur e-
 tiam syncopam ὁ πατήρ in omnibus obliquis, nisi quid
 obstat, ut dictum est. nam non dicimus in accusatiuo
 τὸν πάτρα, ne coincidat cum nominatiuo ἡ πάτρα, quod
 Doricum est, pro ἡ πάτρι, cuius genitiuus est τῆς
 πάτρας. Demosthenes περὶ σεφάνου, οἱ δὲ πάτρας ἐνε-
 κα σοετέρας εἰς δῆρην ἔδεντο ὅπλα, hoc est, patriæ
 gratia. Etiam ex huiusmodi nominibus quatuor an-
 notantur, hoc est, σωτήρ, δαήρ, ἀνὴρ, πατήρ: quæ
 proprium faciunt uocatiuum in ep, accentu etiam in
 penultimam retracto: quoniam desinentia in p, su-
 pra unam syllabam, si extremam habent correptam,
 accentum retrahunt in penultimam: ut σῶτερ, δάερ,
 ἀνέρ, πάτερ. Duo horum etiam datiuum plura-
 lem

De linguarum uarietate
 lem proprium faciunt, hoc est, ἀνὴρ, ἀνδράσι. Ἐπα-
 τήρ, πατράσι. ἀπὸ τοῦ ἀνδρὶ, καὶ πατρὶ, datiuis singu-
 laribus, τροπῇ τοῦ εἰς α, καὶ προδέσσει τῆς σι. Inue-
 nitur etiam ἀνδρεσι, à nominatiuo plurali ἀνδρες, ad-
 iuncta σι syllaba. Οδυσεΐας λ. Δωτίνην τελέσω, πομπήν δ' ἀνδρεσι μελήσει.

Ο φθεῖρ. τοῦ φθειρὸς. τῷ φθειρὶ. τὸν φθεῖρα. ᾧ φθεῖρ.
 Ο μάρτυρ. τοῦ μάρτυρος. τῷ μάρτυρι. τὸν μάρτυρα.
 ᾧ μάρτυρ. Declinatur etiam, ὁ μάρτυρος. τοῦ μαρτύ-
 ρου. τῷ μαρτύρῳ. Ἐς.

Διάδος α. τῷ δ' αὐτῷ μάρτυροι ἔσων.

Ο ἔκτωρ. τοῦ ἔκτορος. τῷ ἔκτορι. τὸν ἔκτορα. ᾧ ἔκτωρ.

Ο ἰχώρ. τοῦ ἰχώρος. τῷ ἰχώρι. τὸν ἰχώρα. ᾧ ἰχώρ.

Desinentia in ωρ, ὀξύτονα, siue monosyllaba sint siue polysyllaba, ἔρ grauitona, etiam habentia λ ante ω, in obliquis seruant ω, μέγα: ut φῶρ, φωρός. ἰχώρ, ἰχώρος. πέλωρ, πέλωρος. Cætera uero mutant ω, μέγα in ο, μικρὸν, ut ἔκτωρ, ἔκτορος. μέντωρ, μέντορος. Poetæ tamen metri gratia ἔρ producta corripunt, et correpta producunt.

TERMINATA IN Ψ.

Desinentia in ψ, aut β, habent in obliquis aut π, aut φ, ut supra dictum est: sed uniuersaliter per π, uariantur, siue monosyllaba sint, siue polysyllaba, ut ᾠψ, ᾠπὸς. κύκλωψ, κύκλωπος. Quatuor inueniuntur monosyllaba, quæ per β, inflectuntur: φαψ, φαβός. φλεψ, φλεβός. νίψ, νιβός. λίψ, λιβός. Ἐ dissyllaba totidem, ἄραψ, ἄραβος. χάλυψ, χάλυβος. χέρνιψ, χέρνιβος.

χέρνιβος. θάρυϛ, θάρυβος. Tria uero δια τοῦ ϕ, κύνιϛ,
κυῖιϛ. σκύραϛ, σκύραφος. κατήλιϛ, κατήλιφος. At
composita ἀπὸ τοῦ τρίβω, δια τοῦ β, inflectuntur, παι-
δότριϛ, παιδότριβος. οἰκότριϛ, οἰκότριβος. Aduerten-
dum autem est, nomina in οϛ super unam syllabam
per ο, μικρὸν scribi: αἰθίοϛ, αἰθίοπος. μέροϛ, μέρο-
πος. οἶνοϛ, οἶνοπος. Annotantur κύκλωϛ, μώλωϛ,
σκόλωϛ, κώνωϛ, νυκτάλωϛ, δια τοῦ ω μεγάλου.

Παραδείγματα.

Ο ἄραϛ. τοῦ ἄραβος. τῷ ἄραβι. τὸν ἄραβα. ᾧ ἄραϛ.
Δυῖκα. τῷ ἄραβε. τοῖν ἄράβοιν. ᾧ ἄραβε. Πληθ. οἱ ἄρα-
βες. τῶν ἄράβων. τοῖς ἄραβι. τοὺς ἄραβας. ᾧ ἄραβες.
Ο κύκλωϛ. τοῦ κύκλωπος. τῷ κύκλωπι. τὸν κύκλω-
πα. ᾧ κύκλωϛ.

Ο κίνυϛ. τῷ κίνυφος. τῷ κίνυφι. τὸν κίνυφα. ᾧ κίνυϛ.

De nominibus fœmininis.

Oeiminorum nominum octo sunt literæ fi-

F nales, α. η. ω. ν. ξ. ρ. σ. ϛ.

Desinentia in α, & in η, fœminina æquisyl-
labica, secundæ sunt declinationis simplicium. Quæ
uero in ω, desinunt, quartæ sunt declinationis contra-
storum, & in ους κατὰ κρᾶσιν faciunt genitium, de
quibus proprio loco dicitur. Nunc de alijs terminatio-
nibus, & primo de ijs, quæ in ν desinunt.

In ν.

Fœminina in αν, aut in εν, non inueniuntur, sed
in ην, ιν, υν, & ων.

Desinentia in ην, fœminina, adiecta ος, syllaba
faciunt genitium, seruantq; η in obliquis: ut τροιζίν,

R τροιζήνος.

De linguarum uarietate

τρεῖς ἴσους. τυρῆν, τυρῆνος. excipitur φρήν, φρενός, eo quod
monosyllabum est. Inuenitur autem ἡ γλῶττις indecli-
nabile, ἀπὸ τῆς γλῶττις, ἀποβολῇ τῆς ης.

Ἡ σειρήν. τῆς σειρήνος. τῇ σειρήνι. τὴν σειρήνα. ὦ σει-
ρήν. Δύϊκά. τὰ σειρήνε. ταῖν σειρήνοιν. ὦ σειρήνε. Πλη-
αὶ σειρήνες. τῶν σειρήνων. ταῖς σειρήσι. τὰς σειρήνας. ὦ
σειρήνες.

Ἡ φρήν. τῆς φρενός. τῇ φρενί. τὴν φρένα. ὦ φρήν.

Desinentia in ιν, δικατάληκτα simplicia, acuiunt
extremam, & adiectione os, faciunt genitiuum, ser-
uantq; ubique ι, productum, sicut & masculina: ut σα-
λαμῖν, σαλαμῖνος. ἀκτῖν, ἀκτῖνος. dicuntur autem δι-
κατάληκτα, quod nunc in ν, nunc in σ desinunt, ut su-
pra dictum est.

Ἡ σαλαμῖν, καὶ σαλαμῖς. τῆς σαλαμῖνος. τῇ σαλα-
μῖνι. τὴν σαλαμῖνα. ὦ σαλαμῖν, καὶ ὦ σαλαμῖς. & a-
lia similiter.

Desinentia in ω, fœminina pauca sunt, & apposi-
ta os, faciunt genitiuum, seruantq; in obliquis υ, pro-
ductum, quemadmodum & masculina.

Ἡ γόρτω. τῆς γόρτωος. τῇ γόρτῳ. τὴν γόρτῳα.
ὦ γόρτῳ.

In ων, desinentia fœminina aut grauantur, ut τρή-
ρων, μήκων: aut acuiuntur, ut τρυγῶν, ἀνδῶν: nun-
quam autem circumflectuntur.

Desinentia in ων, grauitona, apposita os, syllaba,
ac etiam ω, magno seruato, genitiuum faciunt, ut μή-
κων, μήκωνος. Similiter & urbium nomina, siue oxy-
tona sint, siue grauitona, ut πυθῶν, πυθῶνος. τιδῶν, τι-
δῶνος.

in nominum declinatione lib. Ι Ι Ι Ι. 130

δῶνος. καλυδῶν, καλυδῶνος. πλῦδῶν, πλῦδῶνος. κρώ-
των, κρώτωνος. λακεδαίμων uero seruans simplicis de-
clinationē, λακεδαίμονος facit. δαίμων enim δαίμονος.

Desinentia in ων, ὀξύτονα, & quæ non sint urbium
nomina, uertunt in obliquis ω μέγα in ο μικρόν, ut τρυ-
γῶν, τρυγόνος. χελιδῶν, χελιδόνος. excipitur μελε-
δῶν, μελεδῶνος. & τυφεῶν, τυφεῶνος. & τυφεδῶν,
τυφεδῶνος.

Etiam in δων, nomina urbium, & quæ habent η, in
penultima, uertunt ω μέγα in ο μικρόν: ἰσηδῶν, ἰσηδό-
νος. ἀσσηδῶν, ἀσσηδόνος. ἀνθηδῶν, ἀνθηδόνος. σε-
ρηδῶν, σερηδόνος. καρχηδῶν, καρχηδόνος. His similia
sunt & ἑρμηῶν, ἑρμηόνος. βιῶν, βιόνος. ἡϊῶν, ἡϊόνος. ὀ-
λοασῶν, ὀλοασόνος. poeta tamen nunc producta corri-
piunt, nunc correpta producunt, ut metri necessi-
tas exigit.

Παραδείγματα.

Η χελιδῶν. τῆς χελιδόνος. τῇ χελιδόνι. τὴν χελι-
δόνα. ᾧ χελιδῶν. Δυῖκα. τὰ χελιδόνε. ταῖν χελιδό-
νοι. ᾧ χελιδόνε. Πληθ. αἱ χελιδόνες. τῶν χελιδόνων.
ταῖς χελιδόσι. τὰς χελιδόνας. ᾧ χελιδόνες.

Η μήκων. τῆς μήκωνος. τῇ μήκωνι. τὴν μήκωνα. ᾧ
μήκων. & c.

DE NOMINIBVS FOEM. IN ξ.

Desinentia in αξ, fæminina simplicia, polysylla-
ba, per κ declinantur, ac extremam corripunt, un-
de circumflectunt penultimam, quæcumque eam natu-
ra longam habent: ut αῶλαξ, αῶλακος. κλῆμαξ, κλέ-
μακος. πίδαξ, πίδακος. θρίδαξ, θρίδακος.

R 2

Παράδειγμα.

De linguarum uarietate

Παραδείγμα.

Η κλίμαξ. τῆς κλίμακος. τῇ κλίμακι. τὴν κλίμακα.
ὦ κλίμαξ. Δυϊκά. τὰ κλίμακε. ταῖν κλιμάκοιν. ὦ κλί-
μακε. Πληθ. αἱ κλίμακες. τῶν κλιμάκων. ταῖς κλίμα-
ξι. τὰς κλίμακας. ὦ κλίμακες.

Η γυνάιξ ἄχρησον, *pro quo utimur* ἡ γυνὴ *secundae*
declinationis. τῆς γυναικός, ἀ *nominativo* γυνάιξ. τῇ
γυναικί. τὴν γυναικα. ὦ γυνάι ἀπὸ τοῦ γυνάιξ, ἀπα-
βολῇ τοῦ ξ.

Η αἶξ. τῆς αἰγός. τῇ αἰγί. τὴν αἶγα. ὦ αἶξ.

Η πῆληξ. τῆς πῆλικος. τῇ πῆλικι. τὴν πῆλικα. ὦ
πῆληξ.

Η ἑλιξ. τῆς ἑλικος. τῇ ἑλικι. τὴν ἑλικα. ὦ ἑλιξ.

Η ἄντυξ. τῆς ἄντυγος. τῇ ἄντυγι. τὴν ἄντυγα. ὦ
ἄντυξ.

Η νύξ. τῆς νυκτός. τῇ νυκτί. τὴν νύκτα. ὦ νύξ. ἐκ
τοῦ νυχός, νυχί. πλεονασμῷ τοῦ τ, καὶ τροπῇ τοῦ χ
εἰς κ, *sicut* ἀνάξ, ἀνακτος.

De terminatis in ρ.

Η δάμαρ, καὶ δάμαρς. τῆς δάμαρτος. τῇ δάμαρ-
τι. τὴν δάμαρτα. ὦ δάμαρ, καὶ ὦ δάμαρς.

Η χεῖρ. τῆς χειρός. τῇ χειρί. τὴν χεῖρα. ὦ χεῖρ.
Δυϊκά. τὸ χεῖρε *masculino genere, non autem τὰ χεῖ-*
ρε. (similiter ὅτ' τὸ γυναικε, ὅτ' τὸ πόλιε, ὅτ' alia
multa priscorum more) ταῖν χεροῖν, *ut plurimum, abie-*
cto τῆς εἰ διφθόγγου. ὦ χεῖρε. Πληθυντικά. αἱ χεῖ-
ρες. τῶν χειρῶν. ταῖς χερσὶ, καὶ χεῖρεσι *ionikōs*. τάς
χεῖρας. ὦ χεῖρες. *Inuenitur etiam apud poetas ἡ χεῖρ.*
τῆς χερός. τῇ χερί. τὴν χέρα. ἀνδ' τοῦ ι.

Η μήτηρ.

in nominum declinatione lib. Ι Ι Ι Ι. 131

Η μήτηρ . τῆς μητέρος , καὶ μητρὸς . τῇ μητέρῃ , καὶ
μητρί . τὴν μητέρα solum : (quoniam si μήτρα dicere-
tur, coincideret cum hoc nomine ἡ μήτρα, τῆς μήτρας,
quod matricem significat) ὧ μήτερ . Dativus pluralis
ταῖς μητέραςι , sicut πατέραςι .

Η θυγάτηρ . τῆς θυγατέρος , καὶ θυγατρός . τῇ θυγα-
τέρῃ , καὶ θυγατρί . τὴν θυγατέρα , καὶ θύγατρα . ὧ θύγα-
τερ . Dativus pluralis ταῖς θυγατέραςι . sicut μητέραςι .

Η δημήτηρ . τῆς δημήτερος καὶ δήμητρος . τῇ δημήτε-
ρῃ . καὶ δήμητρι . τὴν δημήτερα , καὶ δήμητρα . ὧ δήμητερ .

Η γαστήρ . τῆς γαστέρος , καὶ γασρός . τῇ γαστέρῃ , καὶ
γασρὶ . τὴν γαστέρα solum . ὧ γαστήρ .

In ωρ , non inveniuntur quæ sint fæminini generis
solum , sed communis : ut ὁ καὶ ἡ ἀπάτωρ , τοῦ καὶ τῆς
ἀπάτορος . ὁ καὶ ἡ πανταμάτωρ , τοῦ καὶ τῆς παντα-
μάτορος .

DE TERMINATIS IN Σ .

Η Τριάς . τῆς τριάδος . τῇ τριάδι . τὴν τριάδα . ὧ
τριάς .

Η δαίς . τῆς δαιτός . τῇ δαιτί . τὴν δαῖτα . ὧ δαίς .

Η κακότης . τῆς κακότητος . τῇ κακότητι . τὴν κα-
κότητα . ὧ κακότης .

Η θέμις . τῆς θέμιδος κοινῶς , καὶ θέμιδος δωρικῶς ,
καὶ θέμιδος πλεοναπμῶ τοῦ σ . τῇ θέμιδι , καὶ θέμιτι , καὶ
θέμισι : & in alijs casibus similiter .

Η μῆνις . τῆς μῆνιδος κοινῶς , καὶ μῆνιος ἰωνικῶς . τῇ
μῆνιδι . τὴν μῆνίδα , καὶ μῆνιν . ὧ μῆνι , καὶ ὧ μῆνις .

Η θέτις . τῆς θέτιδος κοινῶς , καὶ θέτιος ἰωνικῶς . τῇ
θέτιδι , καὶ θέτι ἰωνικῶς , ἀποβολῇ τοῦ δ , καὶ κράσει τῶν

De linguarum uarietate

δύο μ, εἰς ἓν μακρόν . τὴν δέτιν . ὦ θέτι , καὶ ὦ δέτις .

Ἡ μήτις . τῆς μήτιδος . τῇ μήτιδι , καὶ μήτιϊ , καὶ μήτι .

Οδυσεΐας ὦ . ἐγὼ δὲ ἐν πᾶσι θεοῖσι Μήτι τε κλέομαι , καὶ κέρδεσιν .

Ἡ ὀπόεις . τῆς ὀπόεντος . τῇ ὀπόεντι . τὴν ὀπόεντα . ὦ ὀπόεν .

Ἡ ἔριννός . τῆς ἔριννός . τῇ ἔριννύϊ . τὴν ἔριννυν καὶ νῶς , καὶ ἔριννύδα ποιητικῶς . ὦ ἔριννός .

Ἡ ἄλς . τῆς ἁλός . τῇ ἁλί . τὴν ἁλα . ὦ ἄλς .

Desinentia in ωs, fæminina & communia, siue βαρύτονα sint, siue περισσώμενα, siue προπαροξύτονα Attica, in ω faciunt genitiuum, ἢ ἄλως, τῆς ἄλω . ἢ ἔως, τῆς ἔω . ἢ ἦως, τῆς ἦω . ὃ καὶ ἢ ἄκρω, τῆς καὶ τῆς ἄκρω . Sed de his in quarta contractorum declinatione latius dicetur .

Duo inueniuntur fæminina in ωs, oxytona, quæ in ουs faciunt genitiuum per synæresim . ἢ αἰδώς, τῆς αἰδέως, καὶ αἰδέως . ἢ ἦώς, τῆς ἠέως, καὶ ἠέως . Horum tres accusatiui adnotantur absque ν, τὴν ἔω, κέω, κῶ .

Ἡ λαίλαψ . τῆς λαίλαπος . τῇ λαίλαπι . τὴν λαίλαπα . ὦ λαίλαψ .

Ἡ ὄψ . τῆς ὀπός . τῇ ὀπί . τὴν ὄπα . ὦ ὄψ .

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΟΥΔΕΤΕΡΩΝ

ΟΝΟΜΑΤΩΝ.

Eutrorum nominum sex sunt literæ finales,

Ν α, υ, ν, ρ, σ. τὸ βῆμα . τὸ μέλι . τὸ πᾶν . τὸ ξύλον . τὸ ὕδωρ . τὸ δέμας . η, uero & ο μικρόν, & ω, μέγα etsi in eas aliqua neutra desinant, non ob hoc tamen finales literæ appellandæ sunt, cum huiusmodi nomina

in nominum declinatione lib. Ι Ι Ι Ι. 132
nomina apocopen patiantur.

Ιη η, ut τὸ κάρη, ἀπὸ τῆς κάρηνον. Ιλιάδος χ̄.

Κάρη δ' ἅπαν ἐν κόνιῃσι κεῖτο πάρος χάριεν.

uel, ut quibusdam placet, ἀπὸ τοῦ κάρα, τροπῇ τοῦ α
ἰς η, ἰωνικῶς. Κάρα uero quidam uolunt ἀπὸ τῆς κάρα-
νον: quod Doricum est. Θεόκριτος ἐν δραπετῇ. Δ' πλόκα-
μον τὸ κάρανον, ἔχει δ' ἰταμὸν τὸ πρόσωπον. Quidā ue-
ro τὸ κάρα, τῆς κάρατος, τῷ κάρατι declinant. Inuenitur
etiam τὸ κάρηαρ, τῆς κάρηατος. Apollonius Argonaut.

4. ἔλον δ' ἀπὸ χειρὸς κάρηατος ἡρέμα πέπλον. τῷ κάρηα-
τα. Καλλίμαχος. Ως ὁ μὲν εἰπὼν μῦθον ἐπεκρήνε κα-
ρήατι. Καὶ συγκοπῇ, κάρητος, κάρητι. Οδυσσεύας ὁ.
Ὡς οἱ ὑπέστην πρῶτον, ἐμῷ δ' ὑπένδσα κάρητι.

Etiam ἡ κάρη, τῆς κάρῆς, ὀξυτόως. Καλλίμαχος.
Αρτεμι, σῖντε κάρην ὤμοσα, σὺνδε βιόν.

Etiam ἡ κράς, τῆς κρατός. Οδυσσεύας ῑ.

Αὐτὰρ ἐπὶ κρατὸς λιμένος ῥέει ἀγλαὸν ὕδωρ.

τῇ κρατί. Οδυσσεύας χ̄.

Κρατὶ δ' ἐπ' ἰφθίμῳ κυῶέν δ' τυκτον ἔθηκεν.

Super hoc tamen dubitat Eustathius ἐν τῷ μ τῆς
Οδυσσεύας, an sit masculini generis, an faeminini, ubi
dicit: φέρει δὲ κρατὶ ἐκάστω φῶς ἐξαρπάξασα νεῶς κυ-
νοπρόροιο. sic enim legit ipse. κοῖντος autem in undeci-
mo, faeminino genere indubitanter usus est. Διμήσας
περὶ κρατὶ τοῦ καλὰ νῶρα βόεια. Inuenitur etiā κράαλι.
Οδυσσεύας χ̄.

Σῶ δ' αὐτοῦ κράατι τίσεις.

Ἐ κράατα in plurali. Ιλιάδος τ̄.

Ἀλλ' ἄρα ἦγε κατ' ἀνδρῶν κράατα βαίνει.

R 4 ὁ ἔστι

De linguarum varietate

ὅ ἐστι κατὰ κεφαλὰς.

Ἐκράτα Apollonius Argonauticῶν quarto:

Κράτα δ' εὐφύλλοις, ἑτερόμενοι ἀκρεμόνεσι.

Sed de hoc satis.

In ο, quoque multa exeunt neutra nomina, abie-
κτο ν, ἔδει ἀπικῶ: ut τοῖς το, τηλικῶ το, ἄλλο, τῷ το, ἐκεῖνο.
qua cum in ν, etiam desinere inueniantur, ut τοῖς τον,
τοσοῦ τον: non erit ο, propria eorum terminatio.

In ω, μέγα etiam κατὰ ἀποκοπὴν, ut δῶ, ἀπὸ τοῦ
δῶμα.

De neutris in α.

Τὸ σῶμα. τῷ σώματος. τῷ σώματι. τὸ σῶμα. ὦ σῶμα.

Τὸ μέγα. τῷ μεγάλου. τῷ μεγάλῳ. τὸ μέγα. ὦ μέγα.
ἑτερόκλιτον ἐστ, sicut Ἐκ masculinum eius, ὁ μέγας,
τοῦ μεγάλου.

Nomina literarum indeclinabilia sunt, τὸ ἄλφα.
τὸ βῆτα. τὸ δέλτα. Ἐς.

Ἀλφα uero, Ἐς λίπα, Ἐς ὕφα, Ἐς σκέπα, Ἐς γάλα, et
κάρα, etsi in α desinant, non tamen ἐστ propria eorum
terminatio, quoniam ἀποκοπὴν patiuntur: eorum ue-
ro perfecta sunt, ἄλιφαρ, λιπαρὸν, ὕφασμα, σκέπασμα,
γάλαξ, κάρανον, ut dictum ἐστ. Γάλαξ tamen non dici-
mus, cum nullum neutrum in ξ, desinat, quanquam
eius obliqui in usu habeantur: τοῦ γάλακτος. τῷ γά-
λακτι, πλεονασμῷ τοῦ τ, sicut ἄναξ, ἄνακτος. sic Ἐς
νίφα, ἀπὸ τοῦ νιφᾶς νιφάδος.

De neutris in ι.

In ι, desinentia unum solum inuenitur, quod grae-
cum sit, τὸ μέλι: Ἐς variatur per τος. τὸ μέλι. τῷ μέλι.

τος.

τος. τῷ μέλιτι. τὸ μέλι. ὃ μέλι. Similiter & ab eo composita τὸ οἶνομέλι. τῷ οἶνομέλι. τὸ οἶνομέλι.

Neutra uero communium nominum in is, desinentium, seruant declinationem: τίς, τινός. τί, τινός. ὁ καὶ ἡ χάρις, ὁ χάριτος, τὸ χάρι, τοῦ χάριτος. ὁ καὶ ἡ φιλόπατρις, τῇ καὶ τῆς φιλοπάτριδος, τὸ φιλόπατρι, τῇ φιλοπάτριδος. & alia similia.

Σίνηπι uero, & πέπερι, & κόμι, & κινάβαρι, & alia huiusmodi barbara sunt, uariantur tamen διὰ τοῦ ιος κοινῶς, καὶ εὖς ἰωνικῶς, καὶ εὖς ἀπικῶς. τὸ σίνηπι. τῷ σινήπιος, καὶ σινήπεος, καὶ σινήπεως. Quæ cum synæresim patiantur, ad secundam contractorum declinationem referuntur. κρι uero, & ἄλφι, & ἔρι, & τρόφι, apocopen patiuntur: quorum perfecta sunt τὸ κρίνον. τὸ ἄλφιστον. τὸ ἔριον. τὸ τρόφιμον. quare, non est propria eorum terminatio, & sic indeclinabilia sunt.

De neutris in υ.

Desinentia in υ, per os, purū declinantur: τὸ γόνυ, τῷ γόνυος. Sed quæ longam habent penultimam, uel trium generum existunt, mutato υ, in ε, declinantur: τὸ πῶϋ, τῷ πῶεος. τὸ ἡδϋ, τῷ ἡδέος, cuius masculinum est ὁ ἡδής, τῷ ἡδέος. fæmininum ἡ ἡδεῖα, τῆς ἡδεΐας.

Τὸ πῶϋ. τοῦ πῶεος. τῷ πῶεϊ. τὸ πῶϋ. ὃ πῶϋ.

Τὸ ἄςυ. τοῦ ἄσεος. τῷ ἄσει. τὸ ἄςυ. ὃ ἄςυ.

Hæc duo nomina etsi per eos, inflectuntur, non tamen synæresim patiuntur, sicut τὸ τεῖχος, τοῦ τείχεος, καὶ τείχους.

Τὸ δάκρυ. τοῦ δάκρυος. τῷ δάκρυϊ. τὸ δάκρυ. ὃ δάκρυ. καὶ ἄλλως.

Τὸ

De linguarum uarietate

Τὸ δάκρυον, τοῦ δακρύου, sicut τὸ ξύλον, τοῦ ξύλου.

Τὸ γόνυ. τοῦ γόνυος. τῷ γόνυϊ, καὶ καθ' ὑπερθεσιν τῷ
υ, τοῦ γουιός. τῷ γουί. τὸ γόνυ. ὃ γόνυ. Πληθ. τὰ γό-
νυα, καὶ γουῖα. τῶν γονύων, καὶ γουίων. καὶ ἄλλως.

Τὸ γόνας. τοῦ γόνατος. τῷ γόνατι. τὸ γόνας. ὃ γό-
νας. καὶ ἄλλως.

Τὸ γουῖας. τοῦ γουῖατος. τῷ γουῖατι. τὸ γούνας.
ὃ γουῖας.

Τὸ δόρυ. τοῦ δόρυος. τῷ δόρυϊ, καὶ ὑπερθεσιν τοῦ υ,
τοῦ δουρός. τῷ δουρί. τὸ δόρυ. ὃ δόρυ. καὶ ἄλλως.

Τὸ δόρας. τοῦ δόρατος. τῷ δόρατι. τὸ δόρας. ὃ δό-
ρας. καὶ ἄλλως.

Τὸ δούρας. τοῦ δούρατος. sicut τὸ γοῦνας. καὶ ἄλλως.

Τὸ δάρος. τοῦ δάρεος, καὶ δόρους. τῷ δόρει, καὶ δόρει.
Αἰσοφάνης, Σαῦ δόρει καὶ ἀσπίδι.

Neutra in υ, desinentia adiectiuorum trium gene-
rum, declinationem masculinorum sequuntur, ut ὁ
ἄρως. τοῦ ἄρέος. τὸ ἄρυ, τοῦ ἄρέος. ὁ ὠκὺς, τοῦ ὠκέος.
τὸ ὠκὺ, τοῦ ὠκέος. Illud uero Hesiodi ἐν ἔργοις, Γλάφυ
πετρῆεν, ἀπὸ τοῦ γλαφυρὸν fit per apocopen.

Neutra in αν, εν, ου, υν, &c.

Neutra in αν desinentia, adiectiua trium gene-
rum, declinationem masculinorum sequuntur: ὁ πᾶς,
τῷ παντός. τὸ πᾶν, τῷ παντός. ὁ μέλας, τῷ μέλανος. τὸ μέ-
λαν, τῷ μέλανος. Eodem modo & participia in αν desi-
nentia, ὁ τύψας, τῷ τύψαντος. τὸ τύψαν, τῷ τύψαντος.

In εν quoque desinentia, siue trium generum sint,
siue diuum: ὁ χαρίεις, τοῦ χαρίεντος. τὸ χαρίεν, τοῦ χα-
ρίεντος. ὁ καὶ ἡ τέρην, τοῦ καὶ τῆς τέρενος: τὸ τέρεν, τῷ
τέρενος

in nominum declinatione lib. IIII. 134

τέρενος. Sic & participia ὁ τυφθεῖς, τοῦ τυφθέντος. τὸ τυφθὲν, τοῦ τυφθέντος.

Etiam in ου, desinentia, siue adiectiua nomina sint, siue participia: ὁ δίπυς, τῆ δίποδος. τὸ δίπου, τῆ δίποδος. ὁ τυπῶν, τῆ τυπέντος. τὸ τυποῦ, τῆ τυπέντος.

Participia quoque in υν, hoc idem faciunt: ὁ ζῶνυς, τοῦ ζῶνυτος. τὸ ζῶνυ, τοῦ ζῶνυτος.

Neutra in ον, partim sunt tertiæ declinationis simplicium, partim quintæ, de quibus satis dictum est lib. 3.

Neutra in ων, quæ productionem patiuntur, à neutris communibus in ον desinentibus, Atticorum more in ω mittunt genitiuum, & paribus syllabis uariantur, τὸ εὐγεον, τοῦ εὐγεω. τὸ ἀξιόχρεων, τοῦ ἀξιόχρεω. Participia uero contracta imparibus syllabis declinantur, τὸ βοῶν, τοῦ βοῶντος.

Neutra in αρ.

Neutra in αρ, semper grauitona sunt: quæ si sint dissyllaba, et penultimam habeant natura longam, per τ uariantur: ut τὸ εἶδαρ, τῆ εἶδατος. ἡ παρ, ἡ πατος. ἔδαρ, οὐθατος. ἡ μαρ, ἡ ματος. si breuem, διὰ τῆ ρ, ut ἔαρ, ἔαρπος. κέαρ, κέαρπος. ἄκαρ, ἄκαρος. ὄναρ uero ἀκλητον. Annotantur σέαρ, quod σέατος facit, et φρέαρ, φρέατος. quorū et si penultima breuis est, non tamen uariantur διὰ τῆ ρ. sed sciendū est, prius fuisse σεῖαρ & φρεῖαρ, penultima natura longa, unde σείατος et φρείατος. in quibus licet sit abiectione ex diphthongo, non ob hoc antiqua inflexio uariata est: uel quia uere heteroclita sunt.

Polysyllaba quoque διὰ τῆ τ uariantur: ut ὄνειαρ, ὄνειατος. δέλεαρ, δελέατος. κάρηαρ, καρήατος.

Dubitar

De linguarum uarietate

Dubitari posset hoc in loco, cur ρ , cum immutabile sit, tam in obliquis nominum, quam in futuris uerborum, etiam in obliquis horum nominum non sit seruatum: si uero heteroclita, cur regulis arctata sunt? Respondetur, huiusmodi nomina indubitato esse heteroclita, cum proprij eorum recti in $\alpha\varsigma$, desinant, ut τὸ δέλεας, τὸ ἥπας, τὸ φρέας, & alia. sed quoniam hæc multa sunt, opus fuit ea regulis subijcere, quanquam in heteroclitis hoc inusitatum sit.

Desinentia in $\alpha\rho$, si habeant ω , in penultima, indeclinabilia sunt: ut μῶμαρ, ὁ μέγας, ἡ ὁ μαρώς. βῶμαρ, ὁ βωμός. νῶκαρ, ἡ σέρσις τῆς ψυχῆς, ἡ ὁ δυσκίνητος.

Desinentia in $\eta\rho$, pauca sunt, & per crasim fiunt à nominibus in $\alpha\rho$, desinentibus, ob quam rem circumflexum habent accentum: ut τὸ κῆρ, τῆ κηρός, ἀπὸ τῆ κέαρ, κέαρ. τὸ ἥρ, τῆ ἥρος, ἀπὸ τῆ έαρ, έαρ.

In $\upsilon\rho$, unum tantum, ideoq; μονῦρες ab Herodiano nuncupatur, & appositione $\omicron\varsigma$, facit genitiuum: ut τὸ πῦρ. τῆ πυρός. τῷ πυρί. τὸ πῦρ. Producit enim υ , in nominatiuo, sed in obliquis illud corripit.

Desinentia in $\omicron\rho$, pauca sunt: ut ἡ τορ, ἄορ, ἄνορ, κάλορ: quæ per \omicron , μικρόν declinantur: ἡ τορος, ἄορος, ἄνορος, κάλορος.

In $\omega\rho$, neutra, apposita $\omicron\varsigma$, syllaba faciunt genitiuum, & in obliquis seruant ω , μέγα. τὸ έλωρ, τοῦ έλωρος. τὸ τέκωρ, τῆ τέκωρος. τὸ σκῶρ, τοῦ σκάτος, τῷ σκάτι, heteroclitum est. σκάς enim σκατός facit, & σκῶρ, σκωρός. Etiam ὕδωρ, ὕδατος. non ὕδωρος facit. & ὕδας. ὕδατος. Declinatur etiam τὸ ὕδος. τοῦ ὕδεος.

in nominum declinatione lib. IIII. 135

ὑδεος. τῷ ὑδεῖ, ὑδει ποιητικῶς. Hesiodus, γαῖαν ὑ-
δει φύρειν.

Neutra in *as* purum, & in *ras*.

Neutra in *as* purum & correptum, & in *ras*, in
τος mittunt genitium κοινῶς, & in *ας*, ἰωνικῶς, &
in *ως*, ἀπικῶς: ut κρέας, τοῦ κρέατος, καὶ κρέαος, καὶ
κρέως. de quibus in quinta contractorum declinatio-
ne dicitur.

In *λας*, uero desinentia, in *ατος* faciunt geniti-
um. τὸ ἄλας, τῷ ἄλατος. τὸ ἐρυσίπελας. τοῦ ἐρυσί-
πέλατος. τὸ δὲ σέλας ἀκλιτον. Quæ uero aliam ha-
bent consonantem ante *ας*, indeclinabilia sunt: τὸ δέ-
μας, τὸ λέπας, τὸ ἐρέτας. δέπας uero ἔδει ἰωνικῶ de-
clinatur, τοῦ δέπας, τῷ δέπαϊ. Apollonius Argonau-
ticῶν tertio:

Λεῖβων ἐκ δέπας, συμβήϊα ἔργα μελισσῶν.

Et Homerus Odyss. γ. Χρυσέω ἐν δέπαϊ.

Et in plurali, Χρυσέοις δέπαςι.

In *αις*, neutrum unum inuenitur, τὸ σαις τῷ σαιτός.

Desinentia in *ες*, adiectiua declinationem masculi-
norum sequuntur: ut ὁ καὶ ἡ ἀληθής. τοῦ καὶ τῆς ἀλη-
θέος, ἀληθοῦς. τὸ ἀληθές, τῷ ἀληθεος, ἀληθεῖς. μονογε-
νές uero, id est, unius generis, unum tantum, τὸ κυνο-
σακές, ὁμοίως τοῖς παραχρηματισμένοις ἐκλίθη διὰ τὸν
χαρακτῆρα τῆς καταλήξεως.

Neutra in *ος*, unius tantum sunt generis, & graui-
tona, patiunturq; synæresim: ut τὸ τεῖχος, τῷ τείχεος,
καὶ τείχες. Sed de his in prima declinatione contracto-
rum dicitur. ὄφελος uero, et ἡδός indeclinabilia sunt.

Neutra

De linguarum uarietate

Neutra in ω s, duo inueniuntur circumflexa: τὸ φῶς, τοῦ φωτός. τὸ ὦς, τοῦ ὠτός; à quo diminutium τὸ ὠτίον, τοῦ ὠτίου. Sciendum est autem, non fieri ἀπὸ τοῦ φάος, καὶ ἄος. nam quæ patiuntur, perfectorum seruant declinationem: illorum autem genitiui κατὰ συναίρεσιν sunt φάους ἀπὸ τοῦ φάος, ἔ' αὐς ἀπὸ τοῦ ἄος. Sed primum κατ' ὑπερθεσιν fit φάας, ἔ' ὄας, quorum genitiui sunt φάατος, ἔ' ὄατος, καὶ κράτει φῶς, φωτός, ἔ' ὦς, ὠτός fit. Sunt qui dicunt huiusmodi genituios, hoc est, φωτός, ἔ' ὠτός, non à perfectis genitiuis φάατος, ἔ' ὄατος per crasim fieri: quoniam eorum penultima circumflectenda esset, quandoquidem acutus ἔ' grauis concurrentes, accentum faciunt circumflexum: ut κίερος, κῆρος. ἔ' ἔαρος, ἦρος: sed potius à nominatiuis monosyllabis, φῶς scilicet ἔ' ὦς, deduci. iccirco huiusmodi obliqui extremam acuunt, tanquam dissyllabi perfecti, non autem contracti secundum regulæ præceptionem, quæ est: πᾶσα γενικὴ διασύλλαβος εἰς ω s λήγουσα, μὴ συναληλημένη ὀξύνεται, χηνός, ζηνός, φωτός. φῶς uero, quod uirum significat, masculini generis est, ἔ' acutum habet accentum: quoniam non per synæresin fit, sed à uerbo φῶ, τὸ λέγω, deriuatur. utrumque tamen per τ , declinatur, seruatq; ω , μέγα in obliquis: ut ὁ φῶς τοῦ φωτός, καὶ τὸ φῶς, τοῦ φωτός. Differunt autem in genitio duali accentu tantum, hoc est, τοῖν φώτοι ἐπὶ ἀνδρῶν. τοῖν δὲ φωτοῖν ἐπὶ πυρρῶν, id est, cum lumen significat. τὸ χέως, τοῦ χέω Atticum est.

In ω s, unum inuenitur, ἔ' illud quidem indeclinabile,

in nominum declinatione lib. IIII. 136
nabile, hoc est, οὐς. Theodorus tamen οὐς, ὡς δὲ dicit.
est etiam οὐας, οὐατος.

EIVSDEM F. VRBANI BELLVNEN-
SIS INSTITVTIONVM
GRAMMATIC.

LIBER QVINTVS.

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΣΤΗΝΗΡΗΜΕΝΩΝ.

Ominum aliqua sunt ἀπαθῆ, hoc est, per-
fecta & simplicia, cum neque synæresim pa-
tiantur, neque crasim: quorum (ut dictum
est) quinque sunt declinationes, & ipsæ simplices ap-
pellatae. Aliqua uero ἐπαθῆ, hoc est, affecta, & ea
sunt quæ synæresim patiuntur, siue crasim. Differt
autem synæresis à crasi, quoniam synæresis est con-
tractio duarum uocalium: quæ ambæ in ipsa coniun-
ctione seruantur: ut δημοδῆρεϊ, δημοδῆροι: ex e enim
& i fit ei diphthongus. Crasis uero est contractio
duarum uocalium quæ in coniunctione mutantur, aut
ambæ, ut δημοδῆρεα, δημοδῆρον: aut altera illarum,
ut δημοδῆρεος, δημοδῆρους. Vbi sciendum est, præce-
dente uocali longa, quantacunque sit sequens, nun-
quam ex eis fieri synæresim, ut Emanuel Chrysolora
manifeste asserit: fieri autem aut ex duabus breuibus,
aut ex breui & longa, et semper in longam. Sed scien-
dum, Emanuele synæresim pro crasi accepisse: quan-
doquid, in sæpius altera pro altera ponitur, hoc est
synæresis

De uaria contractorum

synæresis pro crasi . nam synæresis , quatenus à crasi differt , ut supra declaratum est , præcedente breui raro fit , & in datiuis singularibus primæ , & quartæ , & quintæ inflexionis duntaxat , ut δημοδένει , δημοδένει . λιτόι , λιτοῖ . κρέαι , κρέα . longa uero , & maxime κατὰ κρᾶσιν frequenter , atque in diphthongum semper impropriam : ut νηρηίδες , νηρηίδες . κρεάοιν , κρεῶν . βοάεις , βοᾷς . & alia infinita . At ceteræ contractiones , quæ in ijs declinationibus synæresiatibus reperiuntur , per crasim fiunt omnes , & ex præcedente uocali breui semper , quæ est aut α , aut ε , aut ι , aut ο , ut in ipsis declinationibus liquido apparebit . Si autem post ipsam uocalem breuem sequatur diphthongus , & ex eis contractionem fieri contingat , soluta prius diphthongo : aut altera uocalis ipsius diphthongi , hoc est , subiunctiua , κατὰ ἐκθλιψιν omnino abiicitur , ut δημοδενέοιν , δημοδενοῖν : πλακόεις , πλακοῦς : aut facta crasi ex duabus in unam , tertia assumitur in diphthongum impropriam κατὰ συωάρεσιν , ut κρεάοιν , κρεῶν : quoniam in eadem syllaba non possunt tres uocales actu simul esse . nam synæresim & crasim ex duabus tantum uocalibus fieri constat , ut ex earum finitione liquido apparet : non autem ex uocali præcedente & diphthongo integra sequente , ut uulgo creditur : etiam si forte euenerit , ut ex aliqua diphthongo præcedente fiat synæresis , siue crasis , & ex quavis uocali sequente . Prius enim subiunctiua uocalis diphthongi κατὰ ἐκθλιψιν prorsus eliditur . nam si altera cuiusuis solutæ diphthongi uocalis est atterenda , certe
subiunctiua

subiunctiua communiter expungenda est, ut appen-
dix, & omnibus præpositiuis uocalibus communis, ac
subiecta: dein ex uocali relicta, & ea quæ sequitur,
etiam si initium alterius existat dictionis, fit synære-
sis siue crasis, ut ἐμοὶ ὑποδύει, ἐμου ποδύει: καὶ ἐγὼ,
καὶ γὰρ. nec amplius resumitur, in diphthongum, cum
id semel ex præcedente diphthongo elisa sit. Sed de ijs
habebis in tractatu περὶ παθῶν Tryphonis grammati-
ci, in fine huius operis. In hac igitur dictione δημό-
δενοῖν, primum abijcitur, κατὰ ἑκκλησίαν, quæ qui-
dem est subiunctiua uocalis diphthongi, deinde uero
ex ε & ο fit crasis iterum in οι, ut δημόδενοῖν. quo-
niam omnem datiuum dualem in diphthongum διὰ
τοῦ ι, siue propriam siue impropriad desinere necesse
est: cum alias ε, & ο, in ου, diphthongum per com-
munem regulam contrahantur, ut ποίεομαι, ποιοῦ-
μαι. Quare fatendum est, regulas generales pro lo-
corum exigentia, particularibus aliquando cedere.
δημόδενας enim in ει, diphthongum, contractum fa-
cit, δημόδενης: quamuis ε, & α, per communem
regulam, nunc in α, nunc in η, contrahantur. Sed
βόας, βοῦς, ο scilicet & α in η, diphthongum con-
tractis, non autem βῶς, τροπὴ τοῦ ο, καὶ α, εἰς ω, μέ-
γα secundum communem regulam: quandoquidem
huiusmodi accusatiui peculiarem sibi uendicant regu-
lam, quæ est: πᾶσα δὲ δεῖα πληθυντικὴ εἰς σ λήγου-
σα, καὶ σωρημένη κατὰ τὸ τέλος, τὴν αἰτιατικὴν ἔχει
ὁμόφωνον καὶ ὁμόχρονον, καὶ τὴν κλητικὴν: hoc est, ο-
ν. nis nominatiuus pluralis in σ desinens, & synæresim
S patiens

De uaria contractorum

patiens circa finem, accusatiuum habet sibi consonum
 & contemporalem, & uocatiuum: ut δημοδένεις,
 νεις: & δημοδένεις, δημοδένεις. βόες, βοῦς: & βόας,
 βούς. & sic de alijs, ut Herodiano placet, audacter
 ab Apollonio patre dissentienti. Apollonius enim synæ-
 reseos esse speciem uel apparentiam, non autem re sy-
 neresim putat. quod ut etiam concedamus, aliunde
 tamen eam formari necesse est. In alia uero dictione,
 hoc est, κρεάσιν, soluta prius οί, diphthongo, α, & ο,
 in ω monophthongum κατὰ κρᾶσιν contrahuntur. De
 in ex ω magno & ι, κατὰ συνάρεσιν fit ω, diphthon-
 gus impropria: ut κρεῶν. quod & ipse Emanuel affir-
 mat, dicens: τὸ α, καὶ ο, μικρὸν ἐν τῇ οί, διφθόγγῳ εἰς
 ω, μέγα κινᾶται, τὸ δὲ ι, προσγράφεται.

Contractorum diuisio.

Contractorum nomina aliqua sunt, quæ per omnes
 casus synæreses suscipiunt: unde ὀλοπαδῆ appellan-
 tur: & parisyllaba sunt, ut νόος, νῆς. νόου, νοῦ. ῥόος,
 ῥοῦς. ῥόου, ῥοῦ. Aliqua uero in pluribus casibus, quæ
 πολυπαδῆ dicuntur, & imparisyllaba sunt, qualia
 sunt δημοδένεις, ὄφεις, κρέας. Aliqua autem in paucis,
 unde ὀλιγοπαδῆ cognominantur, & hæc quoque im-
 parisyllaba sunt, ut βασιλῆς, αἰδῶς, βοῦς, βότρυς,
 ἡδύς. Sed quoniam huiusmodi nomina uarias patiuntur
 synæreses, uarias quoque declinationes habere ne-
 cesse est. Horum igitur alie quinque sunt declinatio-
 nes, à quinta scilicet simplicium declinatione, partim
 ex his quæ πολυπαδῆ appellantur, partim ex quibus-
 dam quæ sunt ὀλιγοπαδῆ: quæ cum sint imparisylla-
 ba, &

ba, & linguarum proprietatem suscipiant, σωηρημέ-
va, hoc est, contracta proprie appellantur. Ne quis
miretur, si etiam in his declinationibus plura ponentur,
quàm ab alijs iunioribus tradita sunt: quoniam
non ea solum, quæ frequēti habentur in usu, sed etiam
quæ apud poetas passim reperiuntur, edocere decre-
uimus.

Prima declinatio nominum contractorum.

PRIMA igitur declinatio contractorum, est no-
minum masculinorum, fæmininorum, & communium
in ns, neutrorum uero in es desinentium adiectiuo-
rum, & in os substantiuorum. quorum genitiuus
perfectus, & imparisyllabus, διὰ τοῦ εος, existens, in
ous facit contractum κατὰ κρᾶτιν: & datiuus in ει, di-
phthongum κατὰ σωαίρετιν κοινῶς. de quibus primo
libro secundum communem linguam satis dictum est.

Nunc autem quia diuersæ ab illis, secundum lingua-
rum uarietatem apud poetas, inueniuntur synæreses,
ab re non erit de his etiam aliqua hoc in loco dicere.

Aduertendum igitur est, ε, φίλον, & ο, μικρόν, in
genitiuo singulari contrahi in ε, κοινῶς, δωρικῶς uer-
ro in ε, ut inquit Eustathius ἐν τῷ ω. τῆς Οδυσεΐας:
ut ἐρέβεος, ἐρέβδς. Ἰλιάδος θ'. ἐξ ἐρέβδς ἄζοντα κῶα
συγεροῦ ἀΐδαο. Trisariam enim ε, & ο, contra-
buntur, hoc est, in ου, κοινῶς, ποιέομεν, ποιοῦμεν:
in ει, ἀπικῶς, δέον, δέιν: & in ε, δωρικῶς, ἐμέο,
ἐμεῦ. Præterea in accusatiuo, non solum in η, sed
etiam in α, synæresim fieri. nam quandocunque an-
te ε, & α, aliqua inuenitur consonans, tunc solum in

S 2 η, fit

η, fit synæresis: ut τὸν δ'σεβέα, δ'σεβῆ: τὸν δ'γενέα, δ'γενῆ. Cum uero uocalis aliqua præcesserit, non solum in η, sed in α quoque fit synæresis: ut τὸν δ'φύεα, δ'φύῃ, καὶ δ'φύᾱ. nam quod inuenitur apud Homerum δυσκλέα, cuius extrema uocalis breuis est, sciendum hoc per syncopā metri gratia factū esse. Ἰλιάδ. β'. Δυσκλέα ἄργος ἰκέδαι, ἐπεὶ πολὺ ὤλετα λαόν. Attici uero in nominibus proprijs in ης, habentibus genitiuū in ους, κατὰ κράσιν, à nominatio singulari faciunt accusatiuum in ην, τροπῇ τοῦ σ, εἰς ν: ὁ ἀρισοφάνης, τοῦ ἀρισοφάνους, τὸν ἀρισοφάνην. Fit etiam synæresis in duali numero, non solum in η, sed in ει, in neutris nominibus, rarissime tamen: ut τὸ σκέλεε, σκέλει: τὰ τάραχέε, τάραχει. Hoc etiam annotandum est: accusatiuum pluralem masculini generis & fœminini à nominatio eiusdem numeri fieri, extremo ε in α conuerso: ut οἱ δημοδένεες, δημοδένεας. itcirco & eandem suscipit synæresim: quanquam ε, & α, in η, communiter contrahuntur, & in α productum.

Est enim regula, quam supra etiam posuimus, quod omnis nominatiuus pluralis in σ desinens, et circa finem synæresim patiens, accusatiuum habet sibi consonum ac contemporalem, & uocatiuum: & sic tres casus plurales, masculini generis & fœminini eandem sortiuntur synæresim: ut οἱ δημοδένεες, δημοδένεις. τοὺς δημοδένεας, δημοδένεις. ᾧ δημοδένεες, δημοδένεις. In neutris quoque tres casus pluralis numeri in η, faciunt contractum: ut τὰ βέλεα, βέλῃ. ᾧ βέλεα, βέλῃ. apud poetas tamen inuenitur τὰ κλέα, ἀπό

ἀπὸ τοῦ κλέα, κατὰ συγκοπὴν, ὅτι similia, quæ in a correptum desinunt. Ἰλιάδος ἰ.

Τῇ ὅγε θυμὸν ἑτέρπει, αἶδε δ' ἄρα κλέα ἀνδρῶν.

Et Apollonius in Argonauticis.

Ἀρχόμενος σέο φοῖβε παλαγενέων κλέα φωτῶν.

Παραδείγματα.

Ο δημοθένης. τῷ δημοθένης ἰωνικῶς, καὶ δημοθένης κοινῶς καὶ ἀπικῶς, καὶ δημοθένει δωρικῶς, καὶ αἰολικῶς. τῷ δημοθένει ἰωνικῶς, καὶ δημοθένει κοινῶς καὶ ἀπικῶς. τὸν δημοθένα ἰωνικῶς, καὶ δημοθένη κοινῶς, καὶ δημοθένη ἀπικῶς. ὦ δημοθένης κοινῶς, καὶ δημοθένης ἀπικῶς. Δυϊκά. τῷ δημοθέnee ἰωνικῶς, καὶ δημοθένη κοινῶς καὶ ἀπικῶς. τοῖν δημοθένοιν ἰωνικῶς, καὶ δημοθένοι κοινῶς καὶ ἀπικῶς. ὦ δημοθέnee ἰωνικῶς, καὶ δημοθένη κοινῶς καὶ ἀπικῶς. Πληθ. οἱ δημοθέnees ἰωνικῶς, καὶ δημοθένης κοινῶς καὶ ἀπικῶς. τῶν δημοθένων ἰωνικῶς, καὶ δημοθένων κοινῶς καὶ ἀπικῶς. τοῖς δημοθέnesi κοινῶς καὶ ἀπικῶς, καὶ δημοθέneasi ἰωνικῶς. τῶς δημοθέneas ἰωνικῶς, καὶ δημοθένης κοινῶς καὶ ἀπικῶς. ὦ δημοθέnees ἰωνικῶς, καὶ δημοθένης κοινῶς καὶ ἀπικῶς. De nominibus in ns desinentibus, quæ à κλέος compo-
nuntur.

Nomina in ns desinentia, à κλέος composita, si sint adiectiva, eandem habent declinationem, quam et δημοθένης: ut ὁ Ἀκλεῖς, τῷ Ἀκλεῖος, Ἀκλεῖς. τῷ Ἀκλεῖι, Ἀκλεῖ. si uero sint propria, easdem patiuntur synæreses. sed perfectorum uaria est declinatio, uidelicet.

Ο ἥρακλής. τοῦ ἥρακλέος, καὶ ἥρακλῆος, καὶ ἥρακλέος, καὶ ἥρακλέους. τῷ ἥρακλεῖ, καὶ συγκοπῇ ἥρα-

§ 3 κλέϊ,

De uaria contrāctorum

κλέϊ, καὶ ἰωνικῶς ἥρακλῆϊ, καὶ ἥρακλέϊ κατὰ συναιρέ-
σιν, ἀπὸ τοῦ ἥρακλέϊ, καὶ ἥρακλεῖ, ἀπὸ τοῦ ἥρακλέϊ.
τὸν ἥρακλέα, καὶ ἥρακλέα, καὶ ἥρακλῆ, καὶ ἥρακλέην,
καὶ ἥρακλῆα. ὦ ἥρακλεες κοινῶς, καὶ ἥρακλεῖς κατὰ συν-
αίρεσιν, καὶ ἥρακλες κατὰ συγκοπὴν. Δυῖκα. Τῷ ἥρα-
κλέε, καὶ ἥρακλέε, καὶ ἥρακλῆ. τοῖν ἥρακλέοιν, καὶ ἥρα-
κλέοιν, καὶ ἥρακλήοιν, καὶ ἥρακλοῖν. ὦ ἥρακλέε, καὶ ἥ-
ρακλέε, καὶ ἥρακλῆ. Πλη. οἱ ἥρακλέες, καὶ ἥρακλεῖς,
καὶ ἥρακλῆς. τῶν ἥρακλέων, καὶ ἥρακλέων, καὶ ἥρα-
κλήων. τοῖς ἥρακλέεσι, καὶ ἥρακλέσι, καὶ ἥρακλῆσι. τῆς
ἥρακλέας, καὶ ἥρακλέης, καὶ ἥρακλῆας, καὶ ἥρακλῆς.
ὦ ἥρακλέες, καὶ ἥρακλεῖς, καὶ ἥρακλῆες.

Κατὰ συναιρέσιν δὲ οὕτως.

Ο ἥρακλῆς. τῷ ἥρακλέος, ἥρακλοῦς. τῷ ἥρακλέϊ, ἥ-
ρακλεῖ. τὸν ἥρακλέα, ἥρακλῆ, καὶ ἥρακλῆν ἀττικῶς. ὦ
ἥρακλες, καὶ ὦ ἥρακλῆς ἀττικῶς. Δυῖκα. Τῷ ἥρακλέε,
ἥρακλῆ. τοῖν ἥρακλέοιν, ἥρακλοῖν. ὦ ἥρακλέε, ἥρακλῆ.
Πλη. οἱ ἥρακλέες, ἥρακλεῖς. τῶν ἥρακλέων, ἥρακλῶν. τοῖς
ἥρακλέσι. τῆς ἥρακλέας, ἥρακλεῖς. ὦ ἥρακλέες, ἥρακλεῖς.

De secunda declinatione contra-
ctorum in ις, & ι.

SECUNDA declinatio contrāctorum nomi-
num, duas habet terminationes, in ις, masculinorum
& fæminorum, & in ι, neutrorum. quorum geniti-
uius διὰ τοῦ ιος, κοινῶς, καὶ εὖς, ἰωνικῶς, καὶ εὖς, ἀτ-
τικῶς. Huius autem declinationis, quæ etiam est τῶν
πολυπαθῶν, una tantum synæresis est propria, hoc
est, ι, productum: quoniam precedente ι, sequente
necnon quauis uocali, semper in ι fit synæresis. Eodem
autem

autem ι , conuerso in ϵ , ἐδεῖ ἰωνικῶ, eadem sunt synæ-
reses quæ sunt in prima declinatione. Sed aduertend-
um, nominatiuum & uocatiuum dualis numeri hu-
ius declinationis non pati synæresim κοινῶς. nam præ-
cedente ι , & sequente quauis uocali, fit synæresis in
 ι , ut dictum est: & sic dicendum esset ὄφιε, ὄφι. πόλιε,
πόλι. σινὴ πτε, σινὴ πι. Sed his aduersatur regula quæ
dam dualis numeri propria, quod nominatiuus dua-
lis nihil habet finale, nisi α , ϵ , η , & ω . propterea
non habet ι , ἀνεκφώνητον, hoc est, non prolatum. Mul-
to igitur minus ἐκφώνουµενον, hoc est, prolatum. ὄφρα
uero ἰωνικῶς Moscopulus omnino negat synæresim pa-
ti, & hanc adducit regulam: ὅν τινων ἢ γενικῇ τῶν
ἐνικῶν ου σιωπεῖται, τούτων οὔτε ἢ δὲ θεῖα, καὶ αἰτια-
τικῇ τῶν δυνικῶν σιωπεῖσιν ἐπιδέχεται, hoc est, quo-
rumcunque genitiuus singularium non contrahitur,
horum neque nominatiuus & accusatiuus dualium sy-
næresim suscipiunt. Apud Theodosium tamen, & alios
ueteres grammaticos sic inuenimus, ὄφρα, ὄφρ, ὡς δη-
μοδένε, δημοδένη. ὅτι τὰ δύο εε, ἐπὶ μὲν τῆς δὲ θεῖας
τῶν δυνικῶν εἰς η , κινᾶται: ἐπὶ δὲ τῆς δὲ θεῖας τῶν πλη-
θυντικῶν εἰς τὴν ϵ , δίφθογγον. Hoc quoque annotan-
dum, genitiuum singularem etiam in nos desinere,
διὰ τὴν ποιητικῶς: πόλνος. Οδυᾶ. α. Νηὺς δέ μοι ἦ
δ' ἔσκηεν ἐπ' ἀγρῶ νόσφι πόλνος. quod & in alijs casi-
bus et numeris seruatum est. In datiuo, Ἰλιάδος γ. Πά-
τρίτε σὺ μέγα πῆμα, πόλνι τέ, παντί τε δήμῳ. In accusa-
tiuo Κοῖντος, ὡς εἴ γ' ἐκ πολέμοιο ποτὶ παρ' ἰαμοῖο πόλνῃ
φύγον. Et Hesiodus ἐν ἀσπίδι. Ος θύβης κρήδεμνον ἔχει

De uaria contractionum

ῥύεται τε πόληα. In nominatio plurali. Orpheus in Argonauticis, Σχεδόθεν δὲ οἱ εἰσὶ πόλῃες. In accusatio plurali idem Orpheus. Μέμφιν ἔς ἡγαθέην πελάσσας, ἱεράς τε πόλῃας Απιδος. Et Homerus Οδυσ. θ'. Καὶ πάντων ἴσασι πόλῃας, καὶ πύονας ἀγρούς.

Παραδείγματα.

Ο ὄφῖς, τῷ ὄφις κοινῶς, καὶ ὄφεος ἰωνικῶς, καὶ ὄφως ἀπικῶς. τῷ ὄφι κοινῶς, καὶ ὄφι, καὶ ὄφει ἰωνικῶς, καὶ ὄφει κοινῶς, καὶ ἀπικῶς. τὸν ὄφιν μόνον. ᾧ ὄφι κοινῶς, καὶ ὄφῖς ἀπικῶς. Δυϊκά. τῷ ὄφι κοινῶς, καὶ ὄφει ἰωνικῶς, καὶ ὄφῃ ἀπικῶς. τοῖν ὄφιοι κοινῶς, καὶ ὄφειν ἰωνικῶς, καὶ ὄφει ἀπικῶς. ᾧ ὄφι κοινῶς, καὶ ὄφει ἰωνικῶς, καὶ ὄφῃ ἀπικῶς. Πληθ. οἱ ὄφεις, καὶ ὄφῖς κοινῶς, καὶ ὄφεις ἰωνικῶς, καὶ ὄφεις ἀπικῶς. τῶν ὄφιων κοινῶς, καὶ ὄφειν ἰωνικῶς, καὶ ὄφειν ἀπικῶς. τοῖς ὄφισι κοινῶς, καὶ ὄφισι ἰωνικῶς, καὶ ὄφεισι. Τοὺς ὄφιας καὶ ὄφῖς κοινῶς, καὶ ὄφιας ἰωνικῶς, καὶ ὄφῖς ἀπικῶς. ᾧ ὄφει καὶ ὄφῖς κοινῶς, καὶ ὄφεις ἰωνικῶς, καὶ ὄφῖς ἀπικῶς.

Η πόλις. τῇς πόλιος κοινῶς, καὶ πόλεος ἰωνικῶς, καὶ πόλεως ἀπικῶς, καὶ πόλῃος ποιητικῶς. τῇ πόλει καὶ πόλι κοινῶς, καὶ πόλει ἰωνικῶς, καὶ πόλει ἀπικῶς, καὶ πόλῃ ποιητικῶς. τὴν πόλιν κοινῶς, καὶ πόλῃα ποιητικῶς. ᾧ πόλι κοινῶς, καὶ ᾧ πόλις ἀπικῶς. Δυϊκά. τῷ πόλι κοινῶς, καὶ πόλει ἰωνικῶς, πόλῃ ἀπικῶς, πόλῃη ποιητικῶς. τῶν πολίων κοινῶς, πολέων ἰωνικῶς, πόλεων ἀπικῶς. ᾧ πόλι κοινῶς, καὶ πόλει ἰωνικῶς, καὶ πόλῃ ἀπικῶς, καὶ πόλῃη ποιητικῶς. Πληθ. αἱ πόλεις πόλις κοινῶς, καὶ πόλεις ἰωνικῶς, καὶ πόλεις ἀπικῶς, καὶ πόλῃη ποιητικῶς. τῶν πολίων κοινῶς, καὶ πολέων ἰωνικῶς, καὶ πόλεων ἀπικῶς.

τικῶς.

τικῶς, καὶ πολλῶν ποιητικῶς, ταῖς πόλιν κοινῶς, καὶ πόλει
σι ἰωνικῶς, καὶ πόλιν, καὶ πολέεσι. τὰς πόλιν πόλιν
κοινῶς, καὶ πόλεας πόλεις ἰωνικῶς, καὶ πόλιν ποιητικῶς. τῶν
πόλιν πόλιν κοινῶς, καὶ πόλεας πόλεις ἰωνικῶς, καὶ πόλιν.
Τὸ σινῆπι. τοῦ σινῆπιος κοινῶς, καὶ σινῆπεος ἰωνι-
κῶς, καὶ σινῆπεως ἀπικῶς. τῶ σινῆπι, σινῆπι, καὶ σιν-
ῆπι, σινῆπι, καὶ τὰ λοιπὰ.

De tertia declinatione con-
tractorum in &.

TERTIA declinatio contractuum τῶν ὀλιγοπα-
δῶν, unam tantum habet terminationem in &, ma-
sculinorum nominum: quorum genitiuus διὰ τοῦ εος,
fit κοινῶς, καὶ νος, ἰωνικῶς, καὶ εως, ἀπικῶς. Cuius sy-
næreses sunt cum prima declinatione communes, quo-
niam ex ε precedēte semper fiunt, et uocali sequente.

Sed sciendum est, nomina in & desinentia ma-
sculini generis, siue monosyllaba sint, siue polysylla-
ba, ὁζυῶεσθαι κοινῶς: ut ὀδυσσεύς, ἀχιλλεύς, ζεύς, φεύς,
ὀδίουστος, δνδύς nomen urbis: αἰολικῶς uero βαρυῶε-
σθαι, βασιλεύς, ἀχιλλεύς. Etiam aduertendum est, hu-
iusmodi nomina in &, diuersos habere genitiuos: ut
ὀδυσσεύς κοινῶς, ὀδυσσεύς ἀπικῶς, καὶ ὀδυσσεύς κατὰ
τοὺς παλαιούς ἰωνας, καὶ αἰολεῖς. καὶ ὀδυσσεύς, διὰ τῆς
εἰ διφθόγγου, κατὰ τοὺς νεωτέρους. καὶ ὀδύσσης παρα-
παροξυστικῶς, κατὰ τοὺς παλαιούς αἰολεῖς. καὶ ὀδύσσης
διὰ διφθόγγου, κατὰ τοὺς νεωτέρους. καὶ ὀδυσσεύς βοιω-
τικῶς. καὶ ὀδυσσεύς περισπωμένως δωρικῶς, καὶ αἰολι-
κῶς. Ὀδυσσεύς ὦ. ὀδυσσεύς δὲ λαθὼν κύσε χεῖρ ἐπὶ καρ-
πῶ. ἀντὶ τοῦ ὀδυσσεύς.

Nec

Nec patitur synæresim, nisi e purum ante ωs, forte inueniatur, εἴη ἀπικῶ: ut ἑρετριεὺς, ἑρετριέως, ἑρετριῶς. πειραιεὺς, πειραιέως, πειραιῶς.

Accusatiuum quoque horum uariis est, ut τὸν βασιλέα κοινῶς, ultima correpta: quoniam genitiuus in ωs desinens, accusatiuum singularem in α habere debet ὁ μόχρονον καὶ ὁ μότονον, hoc est, eiusdem temporis, & toni, ut αἶαντος, αἶαντα. Attica uero, quoniam in genitiuo singulari mutant ο, μικρὸν in ω, μέγα, ut βασιλέως, πηλέως accusatiuum quoque in α, productum faciunt, ut ὁ μόχρονος sit proprio genitiuo, βασιλέα, πηλέα. Εὐριπίδης ἐν ἀνδρομάχῃ, καί μιν δέδωκα τὸν τε πηλέα πέλας. In quibus uero faciunt genitiuum in ωs contractum, in α solum faciunt κατὰ κράσιν eorum accusatiuum: ut ἑρετριῶς, ἑρετριέα, ἑρετριᾶ. πειραιῶς, πειραιέα, πειραιᾶ. At Ἴωνες dicunt βασιλῆα, δῶρες uero βασιλῆ, πηλῆ, τυδῆ, μηκισῆ. Sic enim in antiquis & castigatis codicibus inueni Ἰλιάδος δ'. ἐνθ' αὐτ' ἀγγελίην ἐπὶ τυδῆ σείλαν ἀχαιοί. οὐτέσιν, οἱ ἀργεῖοι ἐπεμψαν πρεσβυτήν τυδέα πρὸς τοὺς θεβαίους. Et Ἰλιάδος ο. μηκισῆ δ' ἔλε πούλυδαμᾶς, ἀπὸ τοῦ μηκισέα κατὰ κράσιν. non autem τυδεῖ, ut quidam legunt, neque μηκισῆν pro μηκισέα. Vel ut Eustathio placet, κατ' ἀποκοπὴν: hæc enim sunt eius uerba: τὸ δὲ τυδῆ, οὐκ ἀπὸ τοῦ τυδέα σωήρηται, ἀλλ' ἀποκέκοπται ἐκ τοῦ τυδῆα, καθάπερ ἀρέσκει τοῖς τεχνικοῖς. οὕτω δὲ καὶ τὸν ὀδυασῆα ὀδυασῆ ἐστὶν εἰπεῖν, καὶ ἕτερα δὲ ὅμοια.

In nominatiuo duali duo in η contrahuntur, ut

Theodosio

Theodosio placet, τὰ βασιλέε, βασιλῇ, sicut δημοθέ-
νεε, δημοθένη, & ὄφее, ὄφη. Etiam annotandum,
duo εε, in nominativo plurali in ει diphthongum sem-
per contrahi in nominibus proprijs: in appellativis ve-
ro in ει diphthongum κοινῶς, βασιλέες βασιλεῖς, &
in η, ἀπικῶς, βασιλῆς.

Παράδειγμα.

Ο βασιλεὺς κοινῶς, καὶ βασιλεὺς αἰολικῶς. τοῦ βασι-
λέως κοινῶς, καὶ βασιλέως ἀπικῶς, καὶ βασιλῆος ἰωνικῶς,
καὶ βασιλεῖος, καὶ βασιλῆος αἰολικῶς, καὶ βασιλείος, καὶ
βασιλέος βοιωτικῶς, καὶ βασιλεὺς δωρικῶς, καὶ αἰολικῶς.
τῷ βασιλείῳ κοινῶς, καὶ βασιλεῖ ἀπικῶς, καὶ βασιλῆϊ ἰω-
νικῶς. τὸν βασιλέα κοινῶς, καὶ βασιλέα ἀπικῶς, καὶ βα-
σιλῆα ἰωνικῶς, καὶ βασιλῆ δωρικῶς. ὁ βασιλεὺς κοινῶς,
καὶ ὁ βασιλεὺς ἀπικῶς. Δυῖν δὲ. τῷ βασιλέῳ κοινῶς, καὶ
βασιλῆϊ ἀπικῶς, καὶ βασιλῆϊ ἰωνικῶς. τοῖν βασιλέοιν κοι-
νῶς, καὶ βασιλήοιν ἰωνικῶς. ὁ βασιλέας κοινῶς καὶ βασιλῆ
ἀπικῶς, καὶ βασιλῆς ἰωνικῶς. Πληθ. οἱ βασιλέες καὶ βα-
σιλῆς, καὶ βασιλῆς ἀπικῶς, καὶ βασιλῆς ἰωνικῶς. τῶν
βασιλέων κοινῶς, καὶ βασιλέων ἰωνικῶς. τοῖς βασιλεῦσι
κοινῶς, καὶ βασιλῆσι ἰωνικῶς. τοὺς βασιλέας κοινῶς, καὶ
βασιλεῖς ἀπικῶς, καὶ βασιλῆας ἰωνικῶς. ὁ βασιλέας κοι-
νῶς, καὶ βασιλεῖς ἀπικῶς, καὶ βασιλῆς ἰωνικῶς.

De quarta declinatione contractorum in ω , & ωs .

Quarta declinatio contractorum nominum
τῶν ὀλιγοπαδῶν, duas habet terminationes
in ω, & in ως, ſæminiorum tantum: quo-
rum genitiuus perfectus, & impariſyllabus in οος,
exiſtens,

381 V De uaria contractorum
 existens, in ⁸⁵ κατὰ κρᾶσιν facit contractum. Synæ-
 ses autem huius declinationis, quæ ex ο, & sequente
 uocali fiunt, sic ordinantur, οο, ου, οἰ, οἱ, οα, ω. Aduer-
 tendum est hoc in loco, nomina huius declinationis in
 ω desinentia, omnia acui in extrema: ut κλωθῶ, ἐρα-
 τῶ, κλειῶ. Similiter & quæ in ωs desinunt, ut ἡὼς,
 αἰδῶς. Patiuntur autem synæresim in tribus casibus
 singularis numeri tantum, hoc est, in genitiuo, dati-
 uo, & accusatiuo: cætera uero omnia tertiam sequun-
 tur declinationem simplicium. Etiam genitiuus nomi-
 num in ω desinentium uario modo inuenitur, secun-
 dum uarios idiomatum usus. nam Iones, & quidam
 Diores perfectio utuntur genitiuo, λητόος, σαπφῶος. At
 tici uero & communis lingua, λητῶς dicunt, & σα-
 πφῶς. at Aeoles & Lacones, qui & Diores, addentes
 & nominatiuo casui, proprium faciunt genitiuum: ἡ
 λητῶ, τῆς λητῶς. ἡ σαπφῶ, τῆς σαπφῶς. Datiuus ue-
 ro in οἱ omnibus idiomatis est communis. Sed accusa-
 tiui uariis est usus. soli enim Aeoles addentes, & nomi-
 natiuo casui, proprium faciunt accusatiuum, ἡ λητῶ,
 τὴν λητῶν. ἡ σαπφῶ, τὴν σαπφῶν: Iones uero in ουω,
 τὴν λητουῶ, τὴν σαπφῶν: at communis lingua & Atti-
 ci τὴν λητῶ dicunt, καὶ τὴν σαπφῶ, accentu acuto su-
 per extremam, licet ex crasi sit longa, & accentum
 suscipiat. Est enim regula, quod omnis casus eundem
 sonum habens, siue literaturam cum alio casu eiusdem
 numeri & idiomatis, eundem accentum habere de-
 bet: ut ἡ μῆσα, ὃ μοῦσα: sic ἡ λητῶ, τὴν λητῶ, τῇ λητοῖ,
 ὃ λητοῖ. Additum est, Eiusdem numeri, quoniam τῇ
 λητοῖ

Nominum declinatione lib. V. 143

λητοῖ dativus singularis circumflectitur: sed αἰ λητοῖ
nominativus pluralis acuitur. Additum est & idioma
tis, quoniam βασιλεὺς nominativus singularis κοινῶς
acuitur, et βασιλεῦς genitivus singularis δωρικῶς cir-
cumflectitur. Accusativus uero nominum in ως excun-
tium circumflectitur: quoniam non eundem sonum, si-
ue literaturam habet cum nominativo: ut ἡ αἰδώς, τὴν
αἰδῶ. Vocativus etiam non solum in οἰ desinere inue-
nitur apud poetas, sed etiam in ω, Atticorum more.
Apollonius in principio tertij Argonauticῶν. Εἰ δ' ἄγε
νῦν ἔρατῶ, παραθ' ἵστασο, καί μοι ἐνίσπε. ἔρατῶ dixit,
ἀντὶ τοῦ ἔρατοῖ. Fit autem uocativus in οἰ, à nomina-
tivo singulari, τροπῇ τοῦ ω, μεγάλου εἰς ο, μικρὸν, καὶ
προδέσει τοῦ ι, λητοῖ. Quo in loco quæri potest, cur
uocativus fœmininorum nominum in ω, desinentium,
plures habeat uocales proprio nominativo, ut ἡ σαπ-
φῶ, ὡ σαπφοῖ: cum regula dicat, ὅτι ἐδέποτε δέλεα
ἔχειν πλείονα φωνήεντα τῆς ἰδίας δ' δέας ἢ κλητικῆς? Re-
spondetur, quod genitivus in ους desinens, maius tem-
pus uult habere, quàm uocativus: ut τῷ δημοδένεος, ὡ
δημόδενες: τῷ εὐσεβοῦς, ὡ εὐσεβεῖς. Huius gratia cor-
reptum est ω, magnum in ο, paruum: sed quoniam uo-
cativus ultimam erat habiturus breuem, et accentum
in fine acutum, ac ob id regulæ aduersaturus, quæ præ-
cipit ne ulla dictio in ο breue desinēs, quæ super unam
syllabam sit, acuat, ut ἐκεῖνο, ἄλλοιο, exceptis αὐτὸ
ὅπα, ἀπὸ: assumpsit ι, & ita uocativus λητοῖ cum ac-
centu circumflexo factus est, quoniam dativo singula-
ri coincidit, hoc est, τῷ λητοῖ.

Παράδειγμα

147 V De uaria contractorum

Παράδειγμα.
 Η λητό. τῆς λητόος ἰωνικῶς, καὶ δωρικῶς, καὶ λητῆς
 κοινῶς, καὶ ἀπικῶς, καὶ λητῶς λακωνικῶς, καὶ αἰολικῶς.
 τῇ λητοῖ καὶ λητοῖ κοινῶς. τὴν λητόα, καὶ λητῶ κοινῶς
 καὶ ἀπικῶς, καὶ λητῶν αἰολικῶς, καὶ λητουῶ ἰωνικῶς.
 ὦ λητοῖ κοινῶς, καὶ ὦ λητῶ ἀπικῶς. Δυῖκα. τὰ λητώ.
 ταῦν λητοῖν. ὦ λητῶ. Πληθ. αἱ λητοί. τῶν λητῶν. ταῖς
 λητοῖς. τὰς λητούς. ὦ λητοί.

De quinta declinatione contracto-
 rum in *as* purum & in *ras*.

QVINTA declinatio contractorum nominum
 τῶν πολυπαθῶν, duas habet terminationes in *as*, purū,
 & *ras*, neutrorum nominum: quorum genitiuus in
atos desinit κοινῶς, & in *aos* ἰωνικῶς subtracto τ, &
 in *as* κατὰ κρᾶσιν ἀπικῶς. Synæreses autem huius de-
 clinationis duæ sunt, α, productum, & ω, μέγα: præ-
 cedente enim α, & ο, utcunque sequente, semper fit
 synæresis in ω, quod quidem solis genitiuius euenit: se-
 quente uero quauis alia uocali, in α, productum fit
 crasis. At synæresis in datiuo singulari tantum κρέαι,
 κρέα. nonnunquam apud poetas ipsum α, non per cra-
 sim, sed per apocopen correptum inuenitur. Οδυσεΐας
 μῦ. σῖτον, καὶ κρέα πολλά.

Παράδειγμα.
 Τὸ κρέας. τοῦ κρέατος κοινῶς, καὶ κρέατος ἰωνικῶς, καὶ
 κρέως ἀπικῶς. τῷ κρέατι κοινῶς, καὶ κρέαι ἰωνικῶς, καὶ
 κρέα ἀπικῶς. τὸ κρέας. ὦ κρέας. Δυῖκα. τὸ κρέατε κοι-
 νῶς, καὶ κρέαε ἰωνικῶς, καὶ κρέα ἀπικῶς καὶ τὰ λοιπὰ,
 sicut in tractatu simplicium, libro primo.

De

De quibusdam extra ordinem
synæresiatis.

Vadum præterea inueniuntur nomina, quæ et
ipsa synæresin patiuntur, differentia tamen
ab ijs quæ supra commemorata sunt: quæ qui-
dem iccirco separatim locanda censuimus, quia nul-
lam supradictarum declinationum sequuntur.

Η οἷς, οἷς. τῆς οἷος, οἷος. τῆς οἷου, οἷου. τὴν οἷδα οἷν.
Πληθ. αἱ οἷδες, καὶ οἷες, καὶ οἷς. τῶν οἷον, καὶ οἷων.
τοῖς οἷσι, καὶ οἷεσι. τὰς οἷδας, καὶ οἷας, καὶ οἷς. Vbi
aduertendum est, genitiuum singularem οἷος, & da-
tiuum οἷν, extremam acuere, tanquam à nominatiuo
monosyllabo οἷς, non autem à genitiuo perfecto οἷος,
& datiuo οἷν: quoniam eorum penultima circumsfle-
ctenda fuisset ex synæresi, quam solus nominatiuus
admittit, sicut φῶς, φωτός. & ὤς, ὠτός. Inuenitur
etiam οἷς in genere masculino apud Homerum Ἰλιά-
δος ὦ. τοῖς δὲ οἷς λάσιος μέγας ἐν κλισίῃ ἰέρδτο. & in
eodem, ἢ καὶ ἀνάϊξας οἷν ἄργυρον ὠκὺς ἀχιλλεὺς Σφά-
ξε. & in plurali, Ἰλιάδος ῥ. πολλοὶ δ' οἷες, καὶ μηκά-
δες αἷγες. quod & Latini ueteres usurparunt, unum
onem dicentes. Sic φθῆς, φθοῖς. & φθῶδες, φθοῖς. &
φθῶδας, φθοῖς.

Ο πλακοῖς, πλακοῦς. τῆ πλακόντος, πλακοῦντος.
τῶ πλακόντι, πλακοῦντι. τὸν πλακόντα, πλακοῦν-
τα. ᾧ πλακόν, πλακοῦν, καὶ πλακοῦ ποιητικῶς.

Ο σιμόεις, σιμοῦς. τοῦ σιμόντος, σιμουῦτος. τῶ σι-
μόντι, σιμουῶτι. τὸν σιμόντα, σιμουῶτα. ᾧ σιμόεν,
σιμουῶ, καὶ σιμοῦ ποιητικῶς.

Τίς

De uaria contractorum

ῥίς quod filium significat, in omni numero & casu patitur synaresim, praterquam in nominatiuo singulari, & uocatiuo. quoniam si in ijs fieret synaresis, inueniretur consonans post υ, diphthongum: ut ῥίς, ῥίς, quod communi regulæ aduersatur. nam post υ, diphthongum nunquam sequitur consonans, sed uocalis tantum: ut μῦα, ἄρπυα. fit tamen in datiuo plurali sequente consonante, sed interponitur α, ut ῥίσι, ῥάσι.

Ο ῥίς. τοῦ ῥίος, ῥός. τῷ ῥίϊ, ῥίϊ. τὸν ῥία, ῥα, ᾧ ῥίς. Δυνά. τῷ ῥίϊε, ῥε. τοῖν ῥίοιν, ῥοιν. ᾧ ῥίϊε, ῥε. Πληθ. οἱ ῥίες, ῥες. τῶν ῥίων, ῥων. τοῖς ῥίσι, καὶ ῥάσι. τοὺς ῥίας, ῥας. ᾧ ῥίς, ῥες. καὶ ἄλλως.

Ο ῥός. τοῦ ῥέως. τῷ ῥέϊ, ῥεῖ. τὸν ῥέα. ᾧ ῥός, ῥες. ut βασιλός. καὶ ἄλλως. Ο ῥός. τοῦ ῥοῦ, sicut ὁ λόγος, τοῦ λόγου.

Ο ζός. τοῦ διός. τῷ διϊ. τὸν δια. ᾧ ζός. καὶ ὁ ζην. τοῦ ζηνός. τῷ ζηνι. τὸν ζήνα. Quo in loco sciendum est, deum siue Iouem ab antiquis Græcis uarijs ac diuersis modis appellatum fuisse, ut ex antiquorum fragmentis colligere potui.

Dictus est ζός, καὶ ζην, quibus communiter utimur. δός uero βοιωτικῶς, ἐκ τοῦ ζός, διαλύσει τοῦ ζ, εἰς α, δ, καὶ ἀφαιρέσει τοῦ σ, ὥς βδός κατὰ ἐξαλλαγὴν, apud ueteres comicos, τροπῇ τοῦ σ εἰς β: unde illud, ᾧ βδεῦ δεσπότη. Dictus est autem ζαν, ζανός, ἀπὸ τοῦ ζην, παρὰ τοῖς μεταγενεστέροις ἴωσι, καὶ ἀιολεῦσι: ut κλυδί μοι ζανός τε κούρη. Ζης quoque inuenitur, unde accusatiuus ζην, παρ' Επιχάρμου. ζην τε, ὅς. τροπῇ τῆ

σ εἰς

ο, εἰς ν, sicut ποδῆς, ποδὴν. Ἐρμῆς, ἑρμῆν, καὶ παρὰ
τῷ τῆς Ἀρωπίας ποιητῇ. οὐ γὰρ δὴ βασιλεῖ ἀγαλῶμαι Ἀ-
ρύοπα ζῆν Παῦσαι ἀπ' οὐρανόθεν. Vnde ζᾶς παρὰ φερε-
κύδη, ἀπὸ τοῦ ζῆς, ὡς ζῆν, ζᾶν. Dictus est etiam δῖς,
διὰ τοῦ ι, παρὰ ρίνθωνι. δὴν quoque ἀπὸ τοῦ ζῆν, καὶ
δᾶν δανὸς βοιωτικῶς, ὡς παρὰ κορίνῃ, δανὸς ὑψίστῳ θρό-
νῳ. Et sic decem inveniuntur nominatiui, uidelicet
Ζεὺς, δεὺς, εἰδεὺς, ζῆν, ζᾶν, ζῆς, ζᾶς, δῖς, δὴν, δᾶν.
quod Herodianus in tractatu περὶ μονήρους λέξεως as-
serit. Sed de genitiuo huius nominatiui Ζεὺς, hoc est,
διὸς dubitari solet, an ἀπὸ τοῦ δῖς ueniat, an ab ali-
quo quopiam dictorum nominum deducatur: non e-
nim ἀπὸ τῆ Ζεὺς per analogiam deduci posse uidetur.
quidam uolunt à nominatiuo δῖς διὸς per analogiam
deriuari: sed ijs aduersatur Herodianus, inquiens:
Nomina in ις, monosyllaba, ι, uolunt habere produ-
ctum: Ἐ id quoque in genitiuo seruare, excepto τῖς,
τινὸς: διὸς, uero ι, habet correptum. non igitur ἀπὸ
τῆ δῖς uidetur esse deductum. Sunt qui ἀπὸ τοῦ δεὺς
deriuari putent, quod Βαεοτοῦ est proprium, cuius
genitiuus κατὰ analogiam est δέος, ubi mutato ε, in ι,
fit διὸς, κατὰ βοιωτῆς καὶ νέους Ἴωνας: sicut ἀχιλλέος,
ἀχιλλίος. hoc magis quidem consentaneum est. Quid
uero de accusatiuo ζῆν dicendum est? quo casu Homē-
rus ter in Iliade usus est: loci quidem hi sunt, Ἰλιά.θ'.
Τρῶας ἀπάσασθαι καὶ ἐρυκέμεν Ἀρύοπα ζῆν, Αὐτοῦ
κ' ἐνθ' ἀκάχοιτο. Et Ἰλιάδος. ξ'. Η φης ὡς πρῶεσι ἀρη-
γέμεν Ἀρύοπα ζῆν, Ως ἡρακλῆος πέρι. Et Ἰλιάδος ω'.
παῖδες, καὶ γαμβροὶ τῷδ' οὐ λάθον Ἀρύοπα ζῆν, Ες πεδίον
Τ ποροφάνεντε.

De accidentibus.

προφάνεντε. Quo in loco dicendum ne ζην accusatiuum imperfectum esse ἀπὸ τοῦ ζήνα, an perfectum ἀπὸ τοῦ ζῆς? Si imperfectum esse dixerimus, aut per apocopen fieri necesse est, aut per apostrophum. Si per apocopen, sciendum est extremam syllabam integram omnino abijciendam fuisse, hoc est, να, ἀπὸ τοῦ ζήνα. sicut δῶ, ἀπὸ τοῦ δῶμα. Ἐ ἀπόλλω, ἀπὸ τοῦ ἀπόλλωνα. ζῆ uero penultimam syllabam absque ν, relinquendam fuisse. Si uero apostrophum esse uoluerimus, ut meminit Eustathius, aduertendum est, solam uocalem quæ est extrema præcedentis dictionis, abijciendam esse: cui si in eadem syllaba aliqua adiuncta fuerit consonans, illam eandem iungendam esse uocali, siue diphthongo dictionis sequentis: ut τοῦτο ἐμὸν, τοῦτ' ἐμὸν: κατὰ ἡμᾶς, καδ' ἡμᾶς. Sic igitur in dictis uersibus ν, quæ est extrema consonans τοῦ ζην, in quam prior uersus desinit, iungenda est primæ uocali dictionis sequentis: quæ quidem est secundi uersus principium, ut liquido patet. Et sic scribendum est, Ἀρύοπα ζῆ Ν' αὐτοῦ. Ἐ in secundo, Ἀρύοπα ζῆ Ν' ὡς ἡρακλῆος. Item in tertio, Ἀρύοπα ζῆ Ν' ἐς πεδίον. Quod si hoc cuipiam nouum uidebitur, eorum sententiam sequi poterit, qui asserunt ζην, integrum ac perfectum esse accusatiuum à nominatiuo ζῆς, ut supra dictum est. Quandoquidem antiquorum extant exempla, ut ζίντε, Ἐ ζην παῦται, in quibus nemo dicet apostrophum esse, cum post ν, nulla sequatur uocalis, sed consonans: neque apocopen, cum extrema syllaba integre non sit expuncta. Sed super hoc satis.

Duo

Duo nomina fœminina solum inueniuntur in *aus*,
exeuntia circumflexa, et per *os* purum declinata: quo-
 rum quidem uaria inflexio talis est.

Η ναῦς, καὶ νηῦς. τῆς ναὸς, καὶ νηὸς, καὶ νεώς. τῇ ναϊ,
 καὶ νηϊ. τὴν ναῦν, καὶ νηεῦν, καὶ νῆα. ὦ ναῦς, καὶ ναῦ,
 νηῦς. Δυϊκά. τὰ νᾶε, καὶ νῆε. ταῖν ναοῖν, καὶ νηοῖν. ὦ
 νᾶε, καὶ νῆε. Πληθια. αἱ νᾶες. καὶ νῆες, καὶ νέες. τῶν
 ναῶν, καὶ νηῶν, καὶ νεῶν. ταῖς ναυσὶ, καὶ νηυσὶ, καὶ νήεσ-
 σι. τὰς ναῦς, καὶ νηῦς, καὶ νῆας, καὶ νέας. ὦ νᾶες, καὶ
 νῆες, καὶ νέες.

Η γραῦς, καὶ γρηῦς, καὶ γρήῦς. τῆς γραὸς, καὶ γρηός.
 τῇ γραϊ, καὶ γρηϊ. τὴν γραῦν, καὶ γρηεῦν. ὦ γραῦς, καὶ
 γρηῦ, καὶ γρηῦς, καὶ γρηῦ, καὶ γρήῦ. Δυϊκά. τὰ γράε,
 καὶ γρήε. ταῖν γραοῖν, καὶ γρηοῖν. ὦ γράα, καὶ γρήε.
 Πληθ. αἱ γράες, καὶ γρήες. τῶν γραῶν, καὶ γρηῶν, καὶ
 γρεῶν. ταῖς γραυσὶ, καὶ γρηέσσι. τὰς γραῦς, καὶ γρηῦς.
 ὦ γράες, καὶ γρήες.

De accidentibus nomini.

Omini accidunt quinque prius dicta, γένος,
 Ν εἶδος, σχῆμα, ἀριθμὸς, πῶσις. Quorum &
 genus abusive aliquod commune, & aliquod
 promiscuum erit. masculino enim soli articulo subiun-
 ctum masculinum erit, fœminino autem solum fœmi-
 ninum, neutro neutrum, ambobus & masculino et fœ-
 minino commune erit, alterutro autem ambo genera
 significans, promiscuū: ut ὁ ἀετὸς, ἡ χελιδὼν. Species au-
 tem alia primitiua, ut λόγος: alia deriuatiua, ut λόγιος.
 Deriuatiuorum autem septem maxime sunt species,
 συγκριτικὸν, ὑπερθετικὸν, πατρωνυμικὸν, ὑποκορι-

De accidentibus

σικόν, κτητικόν, παρώνυμον, καὶ ῥηματικόν. hoc est, comparatiuum, superlatiuum, patronymicum, diminutiuum, possessiuum, denominatiuum, & uerbale.

De comparatiuis & superlatiuis.

Comparatiui & superlatiui formationes ita se habent. nomina adiectiua trium generum in os, desinentia, mutatione σ, in τ, & adiectione ερος, comparatiua fiunt, ut ἐνδοξος, ἐνδοξότερος: assumptione autem ατος, superlatiua, ut ἐνδοξότατος. Excipitur καλός, & κακός, & alia quaedam: καλλίων enim, κάλλιστος, et κακίων, κάκιστος. βελτίων, ἀμείνων, κρείττων, βέλτιστος, ἀριστος. χείρων, ἐλάττων, ἥστων, μείων, ἐλάχιστος, μείζων, μέγιστος. ῥάων, ῥᾶςτος. & haec anomala sunt.

Si autem in ns, positiuum desinens per εος, decline-
tur, à neutro in es, assumptione τερος, fiunt compa-
ratiua, ὅ καὶ ἡ ἀληθής, τὸ ἀληθές, ἀληθέσερος. ὁ καὶ ἡ
δ'σεβής, τὸ δ'σεβές, δ'σεβέσερος: assumptione autem
τατος, superlatiua, ἀληδέσατος, δ'σεβέσατος.

Si autem in us, desinat positiuum, commune trium
generū, à neutro similiter fiunt, βραχύς, βραχὺ, βραχύ-
τερος, βραχύτατος: prae-ter ἡδύς, πολὺς, ταχύς. ἡδίων,
ἡδιστος: et πλείων, πλείστος: et ταχίων, τάχιστος. Quāuis
& haec formari possunt adiectione τερος, & τατος,
excepto πολὺς. ἡδύτερος, ἡδύτατος. ταχύτερος, ταχύ-
τατος. Ex his igitur quae desinunt in us, aliqua faciunt
simplex comparatiuum & superlatiuum, aliqua au-
tem duplex. Simplex, ut δ'ρύς. δ'ρύτερος enim &
δ'ρύτατος solum. Duplex autem, ut ἡδύς, & γλυ-
κὺς, & ὠκὺς. haec enim non solum in τερος, & in τα-
τος,

τος, sed in ων, & in σος, ut ἡδίων, ἡδισος. γλυκίων, γλυκισος. ὠκίων, ὠκισος. His autem similia sunt αἰσχρὸς & ἐχθρὸς. αἰχίων enim αἰχισος, & ἐχθίων ἐχθισος. Si autem βράσων, καὶ δάσων, καὶ πάσων praeferre non oporteret, quaedam possent triplicem sic formam præbere. nam ab ijs, quæ sunt βραχύς, & βραδύς, fit comparativum βραχύτερος, βραχίων, & βράσων, βραδύτερος, βραδίων, & βράσων. nam utrumque positivum idem habet comparativum in σων, quo Homerus in secunda significatione manifeste usus est, *Ιλιάδος κ.*

Ἀλλὰ τε οἱ βράσων τε νόος, λεπτή δέ τε μῆτις.

ὅς ἐστι βραδύτερος νόος. Et ἀ ταχύς, ταχύτερος, ταχίων, τάσων, καὶ δάσων, τροπή τοῦ τ εἰς θ, *Ιλιάδ. ν.*

Θάσσοντας ἱρήκων ἔμεναι καλλίτριχας ἵππους.

ἀντὶ τοῦ ταχυτέρους.

Et ἀ παχύς, παχύτερος, παχίων, πάσων. *Οδύ. ζ.*

Τὸν μὲν ἀθηναῖν δῆκε διὸς ἐκγεγαῖα

Μείζονατ' εἰσιδέειν, καὶ πάσσονα. ἀντὶ τοῦ παχύτερον. γλύσσων quoque ab eo quod est γλυκὺς, Aristophanes usus est, ut γλύσσονα σῦκα, ἀντὶ τοῦ γλυκύτερα. Et ab eo quod est ἐλαχὺς fit ἐλαχύτερος, & ἐλαχύων, & ἐλάσσων, ὁ βραχύτερος, unde superlativum ἐλάχισος. Vbi attendendum est, comparativa in ων, desinentia dissyllaba, diphthongum habere in penultima, ut μείων, πλείων, χείρων: polysyllaba uero ἰῶτα monophthongū, ut βελτίων, καλλίων, ταχίων. Excipiuntur ἀμείνων, ἀφείων, χερείων, quæ in penultima ei diphthongū habēt.

Quæ autem in aliquam aliam desinunt termina-

T 3 tionem,

De accidentibus

tionem, in ἑσπερος, & ἑσπερος formant comparatiua et superlatiua: ut σώφρων, σώφρονος. σωφρονέσπερος, σωφρονέστατος. χαρίεις, χαρίεντος. χαριέσπερος, χαριέστατος. εὐνους uero εὐνούσπερος, & εὐνούστατος facit absque ε.

Non solum autem à nominibus comparatiua fiunt, sed à uerbis quoque, ut βάλω, βέλτερος. φέρω, φέρτερος. A participijs, ut ἔρρωμένος, ἔρρωμένεσπερος. A præpositionibus autem, ut πρότερος, ὑπέρτερος. Et ab aduerbijs, ut ἐγγύτερος, πορρώτερος. Præterea quæ in οτερος, & οτατος desinunt, si ante ο, syllabam breuiem habeant, per ω, μέγα scribuntur, ut φρόνιμος, φρονιμώτερος, φρονιμώτατος: excipitur ξενότερος, & κενότερος. Si uero longam uel natura uel positione, per ο, μικρόν, παρῶς, παρότερος, παρότατος.

Constructio eorum.

Comparatiuus quidem gradus genitiuo singulari adiungitur, necnon & plurali, si res comparata, & cui comparatur, diuersi fuerint generis: ut Ἀχιλλεύς ἀνδριότερος ἢ ἑκτορος καὶ τῶν τρώων. Quòd si eiusdem fuerint generis, genitiuo tantum singulari iungitur. οἶον, Ἀχιλλεύς, ἀνδριότερος ἢ Ἀϊάντος τοῦ τελαμωνίως. nam si eiusdem generis sint, & plurali genitiuo iungatur, apparebit eum, qui comparatur, se quoque ipsum in ea re, quæ uenit in comparisonem, superare. iungitur etiam datiuo significanti excessum. οἶον, Αἴας ὁ τελαμωνίως μείζων ἢ τοῦ οἴλεως τέσσαρσι δακτύλοις.

Superlatiuus autem genitiuum tantummodo pluralem postulat. οἶον, ὁμηρὸς ἐγένετο σοφώτατος πάντων

τὸν τῶν ποιητῶν. nisi nomen ipsum singulare multitudinem significet.

De patronymicis.

Atronymicum nomen est, quod à proprijs tantummodo patrum nominibus derivatur, & filium significat: ut Πριάμῃδης, ὁ τοῦ Πριάμου υἱός. Πηλεΐδης, ὁ τοῦ Πηλέως υἱός, hoc est, Achilles: iccirco superfluum est patronymico addere τὸ υἱός, quandoquidem per id utrunque intelligitur. Quod autem Homerus dixit Ἰλιάδος λ. Αἴας δὲ τρώεσιν ἐπάλμενος εἶλε δόρυκλον, Πριάμῃδην νότον υἱόν. scire debemus, poetam non ad patronymicum Πριάμῃδην, sed ad νότον retulisse, ut à legitimis discerneret.

Abusue quoque fit ab avis patronymicum, non tamen secundum Homerum simpliciter, sed ab ijs solum qui ab Ione originem traxerunt: ut αἰακίδης, ἀπὸ τοῦ αἰακοῦ, hoc est, Achilles Aeaci nepos. δαρδανίδης, ἀπὸ τοῦ δαρδάνου, hoc est, Priamus Dardani nepos. uterque enim, & Aeacus, & Dardanus, ex Ione nati sunt.

Sunt & alia nomina propria, quæ patronymicorum formam secuta sunt: sed cum illa neque à patribus, neque ab avis deriuentur, nequaquam patronymica sunt appellanda, sed magis denominatiua: ut Φωκυλίδης, Δουκυλίδης, Φυλομηλίδης, ὁ τῆς Λέσβου βασιλεὺς, Ἀριστείδης. & similia.

Patronymica masculina.

Patronymicorum aliud masculinum, aliud fæmininum. Masculini quidem tres sunt formæ, εἰς δης,

T 4 κοινῶς,

De accidentibus

καινῶς . ut κρονίδης . εἰς ὧν , ἰωνικῶς , ut κρονίων . εἰς
 ἀδῖος , αἰολικῶς , ut ὑρράδιος , ὁ πιττακὸς τοῦ ὑρρά ἡός .
 Ὑρράς enim rex Mitylenaeorum fuit , Pittacus uero eius
 filius , ex septem sapientibus unus . Penultima autem
 terminationes patronymicorum quatuor sunt : uoca-
 les duae , α scilicet et ι , ut ἰριτάδης πελοπίδης : diphthon-
 gi uero totidem , εἰ , & οἰ , κατὰ σωμαίρεσιν , ut πηλείδης ,
 ἀπὸ τοῦ πηλεΐδης . βοηθοίδης , ἀπὸ τοῦ βοηθοΐδης . Fit au-
 tem patronymicum masculinum à genitiuo singulari
 in ος , desinente , siue in ως , διὰ τοῦ ω , μεγάλου , siue
 in ους , κατὰ κράσιν , extrema in ιδης , conuersa : ut μέ-
 μνων , μέμνωνος , μέμνωνίδης . πηλεὺς , πηλέως , πηλεΐ-
 δης . δημοθένης , δημοθένου , δημοθενίδης . Etiam si
 in ου , desinat genitiuus , à nominibus tertiae declina-
 tionis non habentibus ι , in penultima : ut παρίαμος ,
 παριάμου , παριάμίδης . ὁμηρος , ὁμήρου , ὁμηρίδης . quòd si
 ι , habuerint in penultima , in αδης , fit patronymi-
 cum : λαέρτιος , λαερτίου , λαερτιάδης . ἥλιος , ἡλίου ,
 ἡλιάδης . Præterea si primæ fuerint declinationis , om-
 nino in αδης exit patronymicum , ut βορέας , βορέου ,
 βορεάδης . ἱππότης , ἱππότου ἱπποτάδης . Vbi sciendum
 est , patronymica , si perfecta sint , una syllaba primi-
 tiuum superare : si uero synæresim patiantur , ex to-
 tidem syllabis constare , & in penultima habere aut
 εἰ , diphthongum , ut πηλείδης , ἀπὸ τοῦ πηλεΐδης . aut
 οἰ , ut πανθοίδης ἀπὸ τοῦ πανθοΐδης , ὁ τοῦ πανθός ἡός .
 Ἰλιάδος ν̄ . Οἱ δ' ἐς πανθοΐδην ἀγαπήνορα πολυδάμαν-
 τα . & βοηθοίδης , ἀπὸ τοῦ βοηθοΐδης , ὁ τοῦ βοηθίου
 παῖς . Οδυσεὺς δ' . Οὐ μὲν γάρ τις ἦτα βοηθοΐδης ἔτεωνεῦ .

Sunt

Sunt quæ duarum syllabarum syncopam patiuntur, ut δδκαλίδης, ἀπὸ τοῦ δδκαλιωνίδης, ἰδομενίδης, ὃ τῷ δδκαλίανος υἱός. Ἰλιάδος ν. Δδκαλίδη πῆ τ' ἄρ μέμονας καταδύναι ἕμιλον. ὑπερίδης, ἀπὸ τοῦ ὑπεριονίδης, id est, Sol Hyperionis filius, Οδυσ. μ. Ἡελίου τ' αὐτὴν ὑπεριονίδαο ἀνακτος. καὶ Ἡσίοδος ἐν Θεογονίᾳ, Κίρκη δ' ἠελίου, θηγείτηρ ὑπεριονίδαο. καὶ προπῇ τῆς δης εἰς ὠν ἰωνικῶς, sit ὑπεριονίων: sicut ἀτρείδης, ἀτρείων: Ἐπηλείδης, πηλείων, καὶ συγχοπῇ ὑπερίων, ὑπερίωνος. Οδυσσεύας ᾱ.

Νήπιοι οἱ κατὰ βοῦς ὑπερίωνος ἠελίοιο ἥδιον.

Sunt & quæ contrarium patiuntur, ἐπέκτασιν scilicet duarum syllabarum: ut ἰαπετιονίδης, ἀπὸ τοῦ ἰαπετίδης. cuius primitivum est ἰαπετὸς, ἰαπετοῦ. Apollonijs Argonauticῶν tertio, ἐνθα ἠρομηθεὺς ἰαπετιονίδης ἀγαθὸν τέκε δδκαλίωνα. καὶ Ἡσίοδος ἐν ἔργοις, ἰαπετιονίδη πάντων πέρι μῆδεα εἰδώς.

Patronymica fœminina.

Fœminini quoque patronymici tres sunt terminationes, as scilicet, is, & vn. Quæ in as, & in is, desinunt, à proprijs masculinis fiunt, subtracta δη, extrema syllabæ, ut βορεάδης, βορεάς. νεσορίδης, νεσορίς. Quæ uero in vn, desinunt, si à primitivis habentibus ι, in penultima fiant, ω, μέγα habent ante vn, ut ἰκάριος, ἰκαρίς, ἰκαριώνη. ἀκρίσιος, ἀκρισίς, ἀκρισιώνη. Ἰλιάδος ξ. Οὐ δ' ὅτε περ δανάνης καλλισφύρου ἀκρισιώνης.

Si autem non habuerint ι, in iν, patronymicum formant: ut ἀδρηςος, ἀδρήσου, ἀδρησίνη. Ἰλιάδος ε̄. Μὴ δὲν αἰγιάλεια περίφρων ἀδρησίνη. ὤκεανός, ὤκεανῶ, ὤκεανίνη.

ὠκεανὸν. Ἡσίοδος ἐν θεογονίᾳ, Ἡελίῳ δ' ἀκάραντι τέ-
 κε κλυτὸν ὠκεανὸν Πηρηϊῆς. Ἰλιάδος ἑ.
 Ἐννός, εὐνίου, εὐνίνην. Ἰλιάδος ἑ.
 Κούρη μαρπίσσης καλλισφύρου εὐνίνης.
 Hoc etiam sciendum est, Homerum nunquam à ma-
 tribus formare patronymicum, nec ab avis, nisi à Io-
 νε (ut dictum est) originem traxerint: quod illum qui-
 dem in utroque opere, ὀδυσσεύς scilicet & Ἰλιάδος, vi-
 demus constantissime servare. Sed quid de μολίωνε
 censendum? qua dictione usus est Homerus ipse cum de
 Cteato, & Eurýto loqueretur. Ἰλιάδος λ. καὶ νύκεν.
 ἀκτορίωνε μολίωνε παῖδ' ἀλάπαξα. nam hi duo re-
 ra Neptuni fuerunt filij, & Molionis Moli filia. De-
 nominative uero Αἰτοῦ, a quo ἀκτορίωνες dicti sunt,
 hoc est, Αἰτοῦ filij. Sed de Molione dicendum est,
 non patronymicum à matre esse, ut quidam ex recen-
 tioribus putarunt, sed adiectivum nomen, ἀντὶ τοῦ πο-
 λεμικοῦς, hoc est, bellicosos: sic enim in uetustissimis
 codicibus legimus interpretatum, ἀπὸ τῆς κατὰ τὴν
 μάχην μολήσεως. In hymnis tamen, qui quidem an-
 tioris poetæ sint, ambigitur, λητοῖδης usus est, si-
 cut & alij poetæ, præsertim epigrammatarij, qui hu-
 iusmodi formatione indifferenter utuntur. Igitur Ho-
 merus ipse εἰς ἑρμῆν, Λητοῖδης δ' ἀπάτερθεν ἰδὼν ἐνόη-
 σε βοείας. & in eodem hymno. Λητοῖδου ὑπὸ χερσὶν
 δ' ἐκφοδύροιο περήσειν. λητοῖδης enim dictus est Apol-
 lo à Latona matre, quæ græce λητώ dicta est, à cuius
 genituo perfecto, uidelicet λητόος, patronymicum est
 formatum, extrema in ἰδὼς uersa, λητοῖδης.

Patronymica

Patronymica masculina primæ sunt declinationis, ut πατριδης, πατριδου. Fæminina uero quintæ, ut πατρὶς, πατριδος.

De diminutiuis.

Iminutina et à proprijs, et ab appellatiuis formantur, ut à ζηνόδωρος, ζηνᾶς, καὶ ἀπὸ μιννόδωρος, μινᾶς. Appianus enim Menodorum uocat gnei Pompeij libertum, quem Latini Menam. Ab eo autem quod est ἄνθρωπος, ἀνθρωπίσκος. Formæ autem masculinorum sex: in ων, diminutuum duarum syllabarum, βάλκων, ὁ βαλκυλίδης. In ων, terminans penultimam: μαρίων, ὁ μαρῆς. In αξ, ῥόδαξ, ὁ ῥόδιος. In ας, ζηνᾶς, μητράς. In κος, ἀνθρωπίσκος. In λος, ναυτίλος, ὁ ναύτης. Fæmininorum autem tres: in ων, ut ὤφων, ἡ ὤφλη. In ις, θεραπαινίς, ἡ θεραπαινίς. In κη, παιδίςκη, ὁ παῖς. Neutorū autē una forma in ον, μετράκιλλον, γερόντιον.

De possessiuis.

Osseffiuæ autem à proprijs, et ab appellatiuis deducuntur: & ab ijs quæ desinunt in δος, terminantur in ειον, νηλεῦς, νηλέως, νηλειον. sed non ab his solis. nā ab eo quod est ἄνθρωπος, fit ἀνθρώπειων. Desinentia in κος, & in ωδες, ueniunt ab ijs quæ desinunt in ος, λόγος, λογικός. sed non ab his solis, nam à βασιλεῦς, βασιλικόν. et à δακέλεια, δεκελικός, πόλεμος ὁ τελοπονησιακός. Potest tamen & hic grammaticus ambas species ab unoquoque horum deducere, cum non prohibeatur unquam ab eo quod non sit in usu. ut enim ab eo quod est ἄνθρωπος, ἀνθρωπικόν, et ἀνθρώπειον: sic ab eo quod est ὄμηρος, ὁμηρικόν, & ὁμήρειον: & ab

De accidentibus

εὐ quod est πλάτων, πλατωνικόν, ἔϥ πλατώνειον.
Nonnulli autem appellant οἰκειωματικά possessiva
ea, quæ à loco denominatiue dicuntur: ut οὐράνιος,
ἀπὸ τοῦ ἔρανοῦ, ἔϥ θαλάσσιος, ἀπὸ τῆς θαλάσσης, ἔϥ si-
milis. Quare liceret sic etiam possessiva tribus modis
esse: aut enim οἰκειωματικῶς, hoc est domestice, ut
οὐράνιον: aut συνηφαντικῶς, hoc est, professiue, ut
γραμματικόν: aut μετουσιαστικῶς, id est, per commu-
nicationem materiae, ut λευκῶδες.

De denominatiuis.

Enominatiui autem formationes tot sunt,
D quot nominum species, ἔϥ licet ab unoquo-
que nomine denominare, masculinum qui-
dem in ων, ut φίλος, φίλων: fœmininum autem in οτης,
unius generis, ut φιλότης: neutrū uero in ιον, ἔϥ omni-
no in ον, trium generū, ut φίλιον, φιλικόν. Non simplici-
ter autem trium generum, sed ut ultimæ ἔϥ penulti-
mæ specierum se habent. ἀνθρωπικόν enim, ἔϥ ἀνδρώ-
πειον, ἔϥ ἀνδρωπῶδες, ἔϥ πῆλιον, ἔϥ ἀνδρὸν, omni-
no secundum formationem specierum nominis tradi-
tam. Considerare etiam oportet, utrum species tria
suscipiant genera: quia desinentia in ον, neutra, non
omnino communia sunt trium generum. ζῳῖφιον igitur,
ἔϥ μεγαλέλλιον, ἔϥ λεβήτιον, ἔϥ omnino dimi-
nutiua, unius generis sunt.

Speculari autem oportet etiam reliquas denomina-
tiuorum formationes, secundum differentiam specie-
rum, ut in diminutiuo λίδαξ, ἀνδρωπίσκος, μηνᾶς: in
patronymico autem in δης.

De

De uerbalibus.

Verbalia (ut in uniuersum dicam) à passiuo
Verbalia praterito fiunt, uidelicet à prima persona,
 uel secunda, uel tertia. Multa ex uerbali-
 bus à prima persona fiunt, πεποιήμαι, ποιήμα, λελό-
 γισμαι, λογισμός. Fæminina autem in ις, à secunda
 persona, ut λέλυσαι, λύσις, λέλεξαι, λέξις. Desinen-
 tia autem in τος, communia trium generum, à tertia,
 ἤκουςαι, ἀκασός. Et praterea appellatiua in ἥριον, ut
 πέποται, ποτήριον.

Est prater ea, quæ dicta sunt, etiam figura de com-
 posita, uidelicet quæ a composito deriuatur, ut φίλιπ-
 πος, φιλιππίδης.

Περὶ ὑποπεπλωκότων εἰδῶν τῷ ὀνόματι,
 id est, de speciebus nomini subiectis.

Praeter memoratas deriuatiuorum species,
 quæ (ut diximus) septem maxime sunt, in-
 ueniuntur & alia, quas Græci ὑποπεπλωκότα τῷ ὀ-
 νόματι, hoc est, subiectas nomini species uocant. Sunt
 autem sex et uiginti, uidelicet κύριον, προστιγορικόν, ἐπί-
 θετον, πρὸς τι ἔχον, ὡς πρὸς τι ἔχον, ὁμώνυμον, συνώνυ-
 μον, φερώνυμον, διώνυμον, ἐπώνυμον, ἐθνικόν, ἐρωτηματε-
 κόν, ἀόριστον, ἀναφορικόν, περιληπτικόν, ἐπιμεριζόμενον,
 περιεκτικόν, πεποιημένον, γενικόν, εἰδικόν, τακτικόν,
 ἀριθμητικόν, μετασιασικόν, ἀπολελυμένον, χρονικόν,
 καὶ τοπικόν. hoc est, proprium, appellatiuum, adiecti-
 uum, ad aliquid habens, siue dictum quasi ad aliquid
 habens, æquiuocum, uniuocum, agnomen, dionymum,
 eponymum, gentile, interrogatiuum, infinitum, rela-
 tiuum

tiuum siue redditium, collectiuium, partitiuium, comprehensiuium, factitiuum, generale, speciale, ordinale, numerale, materiale, absolutum, temporale, & locale.

Κύριον igitur est, quod propriam cuiusque rei substantiam & qualitatem significat, & unius tantum generis est, masculini scilicet uel fœminini, ut πλάτων, πηνελόπη.

Προσηγορικόν, hoc est, appellatiuum dicitur, quod communem substantiam & qualitatem significat, ut ἄνθρωπος. Appellatiuorum autem quaecunque significant animalia communia, duum generum plerumque sunt: nonnulla tamen sunt promiscua.

Επίθετον autem est, quod in proprijs uel appellatiuis æquiuoce positum, aut laudem aut uituperium importat, trifariamq; accipitur: ab anima, à corpore, & ab ijs quæ extra sunt. Ab anima quidem, ut σώφρων, ἀκόλαστος, id est, modestus, & immodestus. À corpore, ut ταχύς, βραδύς, id est, uelox, tardus. Ab ijs quæ sunt extrinsecus, ut πλούσιος, πένυς, id est, diues, pauper. Et est trium generum, si proprie sit adiectiuium, ut σοφός, σοφὴ, σοφόν. si uero nunc ut adiectiuium, nunc ut appellatiuum accipitur, ut εὐεργέτης, & πολίτης, & similia, duum generum cōmunia sunt. tale autem est τρήρων columba. Ιλιάδ. 4. 7. 7. δ' ὑπαὶ νεφέων ἴδετο τρήρωνά πέλειαν. id est, timidam columbam. Sic et πῶξ lepus. Ιλιά. 8. 4. 4. Ἀρπάζων ἢ ἄρν' ἀμαλλήν, ἢ πῶκα λαγῶν. hoc est timidum leporem.

Πρός τι ἔχον, quod quidem dialectici correlatiuum appellant, est, quod aliquid refert, ita quidem ut si-

ne

ne eo nec ipsum quidem possit consistere, ὡς πατήρ καὶ υἱός, δεσπότης καὶ δοῦλος: hoc est, pater & filius, dominus & seruus. correlatiua enim ob id sunt, quod nec pater quis esse potest si filium non habeat, nec dominus si sine seruo sit, & econuerso. Sublato enim patre, non amplius dicitur filius: nec domino deficiente, seruus appellatur.

Ὡς τὸ ρός τι ἔχον, ut νύξ καὶ ἡμέρα, θάνατος καὶ ζῶν. quasi ad aliquid dictum iccirco est, quod quamuis aliquid habeat contrarium, & quasi semper adherens, non tamen ipso nomine illud idem significat, neque ex illo denominationem accipit, ut dies, nox. nam quamuis alterum intereat, non tamen & illud secum interit, quod illi adhærebat. quinimmo nec eodem tempore, nec ullo pacto simul esse possunt.

Ὁμώνυμον autem nomen est, quod equiuoce ponitur. In proprijs quidem, ut αἶας ὁ τελαμώνιος, καὶ αἶας ὁ οἰλέως. hæc enim τῇ ὁμωνυμίᾳ, id est, equiuocatione communicant: sed locali significatione differunt. In appellatiuis autem, ut μῦς θαλάσσιος, καὶ μῦς γηγενής, id est, mus marinus, & mus terrestris: similiter & hæc ὁμωνυμία participant, differentia autem maris & terræ dissimilia sunt. ὁμώνυμον enim Latine equiuocum.

Συνώνυμον autem est, quod diuersis nominibus idem significat, ut ἄορ, ξίφος, μάχαρις, φάσγανον, σπάθη: ensis, mucro, culter, gladius, spatha. nam συνώνυμον Latine uniuocum dicitur.

Περώνυμον autem, quod à Prisciano agnomen appellatur, est quod ab aliquo euentu siue accidente alicui

sclet

De speciebus nominis.

solet imponi: ut τισάμενος filius Orestis, & μεγαπέν-
θης Menelai filius. nam cum Orestes ulcisceretur Cly-
temnestram matrem, quæ Agamemnonem patrem suū
occiderat, euenit ut ei nasceretur filius quem τισάμε-
νον appellauit, ἀπὸ τοῦ τίσαδαι, quod est ulcisci. Με-
γαπένθης quoque et ipse ab accidente simili dictus est:
nam cum propter raptam Helenam Menelai uxorem
tota Græcia in maximo luctu esset, accidit ut Mene-
lao ex ancilla quapiam filius nasceretur, qui μεγαπέν-
θης, id est, in magno luctu natus, dictus est.

Διώνυμον, est cum duo propria nomina alicui im-
ponuntur, ut πάρις, ὁ καὶ ἀλέξανδρος, σκάμανδρος, ὁ
καὶ ξάνθος. Differt autem διώνυμον τοῦ συνωνύμου:
quoniam διώνυμον de proprijs nominibus dicitur, ut
νεοπτόλεμος, ὁ καὶ πύρρος Achilles filius: Σωώνυμον ue-
ro de appellatiuis tantum, ut ἦτορ, καρδία, id est, cor:
ἄορ, ξίφος, id est, ensis.

Ἐπώνυμον autem est, quod proprio nomini in una
& eadem substantia, tanquam proprium eius adie-
ctiuum, iungitur, ut τερπικέραυνος ζεὺς, φοῖβος ἀπόλ-
λων, ἐννοσίγαιος ποσειδῶν. Ἐπώνυμον tamen ab adiecti-
uo nomine differt: quoniam ἐπώνυμον proprijs tantum
nominibus adiungitur, &, quod uni competit, alijs
iungi non licet. ἐννοσίγαιος enim soli Neptuno cōuenit,
iccirco pro illo ponitur, & uice proprij nominis fungi-
tur, uniusq; tantum generis est. Ἰλιάδος θ'.

Καὶ ῥα ποσειδάωνα μέγαν θεὸν ἀντίον ἠΐδα. ὦ πόποι
ἐννοσίγαι' ἔρυσθενές. Quemadmodum & illud de Mer-
curio, Ἰλιάδος β'.

Αὐτὰρ

Αὐτὰρ ἄρα Ζεὺς δῶκε διακτόρῳ ἀργειφόντῃ.

Ερμείας δὲ ἄναξ δῶκε πέλοπι πληξίπῳ.

Vbi & illud sciendum est, quancumque duo ponuntur sine proprio nomine ἐπώνυμα, alterum illorum proprii nominis vicem gerere, quemadmodum in praecedentibus uersibus, διακτορος ἀργειφόντης, & ἐννοσίγαιε εὐρυδενέ. Nomen uero adiectiuum & proprijs nominibus & appellatiuis indifferenter adiungitur, & per se positum nec proprii nominis vicem gerit nec appellatiui, nec ullo modo absque ijs subsistere potest, & communiter trium est generum. Differt etiam ἐπώνυμον τοῦ διωνύμου, quoniam ἐπώνυμον conuertitur cum proprio nomine, cui semel adiunctum est. nam ποσειδῶν, ipse est & ἐνοσίχθων: & contra ἐνοσίχθων, ipse est & ποσειδῶν. Sic & φοῖβος ἀπόλλων, & τερπικέρανος Ζεὺς, & παλλὰς siue Ἀθῆνα, ὄβριμοπάτρι. hoc est, Pallas fortem patrem habens. διώνυμα uero non conuertuntur, nam etsi σκάμανδρος ipse est & ξάνδος, ξάνδος tamen non omnino conuertitur, cū plures Xanthi sint, & diuersa significant: nam fluius etiam Lyciae, & proprium philosophi nomen. Sic & πάρις & ἀλέξανδρος, cum plures Alexandri fuerint. Sic et νεοπόλεμος et πύρρος, cum plures πύρροι fuerint. nam & Epirotarum rex πύρρος est appellatus.

Εθνικὸν proprie est quod gentem significat, ut γαλάτης, ἀπὸ τῆς γαλατίας: φρυγ, ἀπὸ τῆς φρυγίας. Improperie uero trifariam dicitur, ἀπὸ τῆς χώρας, ἀπὸ τῆς πόλεως, καὶ ἀπὸ τοῦ βασιλέως, hoc est à regione, ab urbe, & à rege.

V

Ερωτηματικόν,

De speciebus nomini

Ερωτηματικόν, ὃ καὶ πρῶτον, hoc est, interrogatiuum, quod & percunctatiuum dicitur, est quod cum interrogatione profertur, & est commune trium generum, ut τίς, τί. ποῖος, ποῖα, ποῖαν. & uocatiuo caret omnino. Accipitur autem uel secundum substantiam, ut τίς, quis: uel secundum quale, ut ποῖος, qualis: uel secundum locum, ut ποδαπός, cuius.

Αόριστον, hoc est, infinitum, interrogatiuo est contrarium, & id commune est trium generum, & singula à singulis percunctatiuis formantur, adiectione τῷ ο, ut ποῖος, ὁ ποῖος. πότερος, ὁ πότερος.

Αναφορικόν autem quod relatiuum dicitur, est quod similitudinem significat, ut τοιοῦτος, talis. τοσοῦτος, tantus. Dicitur autem παρὰ τὸ ἀναφέρειν, quod est referre, quoniam refert nobis cognitionem rei quaesitæ, ut τοιοῦτος, ὅσος, talis, qualis.

Περιληπτικόν autem, quod Priscianus collectiuum appellat, est quod in singulari numero multitudinem significat: ut δῆμος, populus. ὄχλος, turba, & unius tantum generis est.

Επιμεριζόμενον, hoc est, diuiduū, siue partitiuum, quatuor accipitur modis. Aut enim unum ex duobus, ut ἕτερος, alter. Aut duo per unum, ut ἐκάτερος, uterque, ut ἕτερος σφῶν ἀναγινώσκει, καὶ ἐκάτερος σφῶν μὲν δάνει. hoc est, alter uestrum legit, et uterque uestrum discit. Aut unum ex multis, ut ἄλλος, alius. Aut multi per unum, ut ἕκαστος, quilibet, ut ἄλλος ὑμῶν ᾄδει, καὶ ἕκαστος ὑμῶν τέρπεται, id est, alius uestrum cantat, & quilibet uestrum oblectatur.

Περίεκτικόν,

Περιεκτικὸν, hoc est, comprehensivum est quod in seipso comprehendit aliquid contentum, ut δαφνῶν, lauretum, quod plures contineat lauros: ἀμπελῶν, uinetum, quod plures in se uites comprehendat, & unius tantum generis est.

Πεποιημένον autem, quod à proprietate sonorum, per imitationem dicitur, ut φλοισβός, aquarum sonitus. ροῖζος, sibilus cum stridore.

Γενικὸν, est quod in plures species diuidi potest, ut ζῶον, φυτὸν, animal, planta. nam ζῶον, commune est ad ἄνθρωπον, ἵππον, & λέοντα. φυτὸν uero ad omnes plantas, ἀμπελον, & ἐλαῖον, & similia.

Εἰδικὸν autem est, quod ex genere diuiditur, ut ἄνθρωπος, ἵππος, λέων, ἐκ τῆς ζωῆς. Ελαῖα, δάφνη, ἐκ τῆς φυτῆς.

Τακτικὸν, ordinale est, quod ordinem significat, & est trium generum, ut πρῶτος, πρῶτη, πρῶτον. δεύτερος, δεύτερα, δεύτερον.

Αριθμητικὸν, est quod numerum significat, ut εἰς, δύο, τρεῖς.

Μετουσιασικὸν, est quod de alicuius substantia participat, ut πύρινος, igneus. δρύϊνος, quernus. Substantialia autem siue materialia ab his solum fiunt, quæ similium quidem sunt partium. πῦρ enim & δρῦς, & ὀστέον, & σὰρξ, hoc est, ignis, quercus, os, et caro, sunt similium partium, quoniam qualibet pars ignis, est ignis, & qualibet pars carnis, est caro. Et in duas maxime terminationes diuiduntur. aut enim in ἴσον, ut πήλινον, aut in ὠδες, ut πηλῶδες, cenosum. Eorum tamen, quæ sunt ex metallis, propria est terminatio

De uaria uerborum

ἰν εον, & ἰν οω, κατὰ κράτιν, ut χρύσειον, ἀργύρεον,
καὶ χρυσοῦν, ἀργυροῦν, quæ quidem κεράμεον secu-
tum est.

Ἀπολελυμένον autem est, quod per se intelligitur,
nec ab aliquo pendet: nam θεὸς, σοφία, παίδες, πε-
πωμένη, λόγος, & similia, nullam habent habitudi-
nem, nec affinitatem ad aliquid aliud, cum omnes
aliæ species aut cū alijs aut ex alijs intelligantur, &
hac de causa ἀπολελυμένα, id est, absoluta uocantur.

Χρονικὸν autem est, quod tempus ostendit, ut μῆν,
ἔτος, mensis, annus.

Τοπικὸν est quod locum significat, ut πλῆσιος pro-
pinquus. δέξιος, dexter. ἀρισερός, sinister.

EIVSDEM F. VRBANI BELLVNI SIS INSTITVTIONVM GRAMMATIC.

LIBER SEXTVS.

ΠΕΡΙ ΡΗΜΑΤΟΣ.

Ἡμὰ ἐστὶ μέρος λόγου ἁπλοῦτον &c. hoc est, uer-
bum est pars orationis sine casu, quæ susci-
pit tempora, & personas, & numeros, &
actionem siue passionem significat. Verbum igitur,
una est ex octo partibus orationis. Sine casu autem di-
citur ad differentiam participiorum & nominum. uer-
bum enim non suscipit casus, sed inflexiones tres, ut
λέγω, λέγεις, λέγει: suscipit autem personas & nume-
ros.

grauitonorum declinatione lib. VI. 155
ros. Actionem uel passionem significat. Actionem, ut
τύπω: passionem, ut τύπομαι. Accidunt autem uer-
bo, ἐγκλισις, γένος ἢ διάθεσις, εἶδος, ἡγεῖμα, ἀριθμὸς,
παρόσωπον, χρόνος, καὶ συζυγία: de quibus tametsi su-
perioribus in libris disputatum est, ab re nō erit etiam
hoc in loco de eisdem aliqua dicere.

Modus uerbi.

Ἐγκλισις igitur, id est, affectus, est electio secun-
dum quam animus inclinatur ad aliquid, in quod ui-
delicet repit. inclinatur enim ad indicandum, ad im-
perandum, ad optandum, & similia. Sciendum au-
tem, antiquos ἐγκλίσεις & διαθέσεις communiter δια-
θέσεις nuncupasse, sed postea diuississe ipsas, & animi
quidem appellauisse ἐγκλίσεις, id est, inclinationes,
corporis uero διαθέσεις, id est, dispositiones, ut ἐνθυ-
μηθῆναι, τύψαι, hoc est, cogitare, uerberare, ἐγκλι-
σιν appellant, in quod animus inclinatur: τὸ δὲ ἐνεργῆ-
σαι, καὶ τύψαι, hoc est, agere & uerberare, διάθεσιν.
Διαθέσεις autem tres sunt, ἐνέργεια, πάθος, καὶ μεσό-
της, id est, actio, passio, & medietas. ἐνέργεια, ut
τύπω: πάθος, ut τύπομαι. μεσότης autem, quæ in-
terdum actionem significat, interdum passionē: actio-
nem, ut γράφομαί σε: passionem, ut γράφομαι ὑπό σου.
Et aliqua sunt, quæ neque actionem, neque passio-
nem significant, & οὐδέτερα appellantur, hoc est,
neutra, ut ζῶ, θάλλω, πλουτῶ. Quibus Theodorus
Gaza alia duo addit genera, αὐτοενεργητικόν, hoc est,
per se actiuum, ut μάχομαι, ριγνῶ, καὶ αὐτοπαθητι-
κόν, hoc est, per se passiuum, ut πάσχω, patior.

De uaria uerborum

De coniugatione.

Ἡ ζυγία δὲ ἐστὶ ἀκόλουθος ῥημάτων κλίσις, hoc
 Σ est, coniugatio autem est consequens uerbo-
 rum declinatio, quæ sic appellata est per
 translationem sumptam ab ijs animalibus, quæ sub
 idem iugum mittuntur. ut enim illa parem faciunt
 cursum, sic & hæc, quæcunque sub eandem coniuga-
 tionem reducuntur, unam faciunt declinationem. un-
 de rationabiliter græce συζυγία appellata est ex συν
 præpositione & ζυγός. ζυγός uero παρὰ τὸ δύο ἄγειν,
 δυαγός, καὶ τροπὴ τοῦ δ' εἰς ζ, καὶ συγχοπὴ ζυγός, quod
 iugum significat. Coniugatio appellatur declinatio
 uerborum coniuncta, & tanquam sub unum existens
 iugum, & hoc ualet ipsa in uerbo, quod character in
 nominibus, diuersas enim uoces sub unum motum a-
 git. Et quemadmodum dicimus, nomina masculina in
 os desinentia sic declinamus, & spondaica terminata
 in us: sic eodem modo & in uerbis dicimus, quæcun-
 que uerba per β, π, φ, enuntiantur, secundum thema
 sic declinamus. Si enim inuicem coniungit uerba o-
 mnia, unum & consequentem inuicem motum facit.
 Consequens enim uerborum declinatio est, priuatim
 unamquamque coniugationem conuenienter sibi &
 consequenter declinari. Verborum autem coniugationes
 tredecim sunt, sex grauitonorum, quæ in ω, μέγα graui-
 tonum desinunt: tres circumflexorum, quæ & ipsæ in
 ω, μέγα, sed circumflexum finiunt: quatuor in μι: tot
 enim sunt uerborum terminationes. hoc est, ω, grauito-
 nū, ut τύπω. ὦ, circumflexū, ut ποιῶ. & μι, ut τίθημι.

Se d

Sed cum ita sit, quoniam patet quare circumflexa ita sint appellata & terminata in μ , latet autem ple-
rosque cur grauitona sint nuncupata, antequam ulte-
rius progrediar, id ostendendum esse putavi.

Grauitona igitur sunt dicta, eo quod habent ac-
centum grauem super extremam syllabam, à qua o-
mnis ratio accentus pendet, quod etiam nomen ipsum
declarat. nam grauitonum dictum est ex eo quod est
 $\beta\alpha\rho\upsilon\varsigma$, quod idem est quod grauis: & $\tau\acute{o}\nu\omicron\varsigma$, quia gra-
uis toni. nā omnis dictio quæ super ultimam syllabam
neque circumflexum habet accentum, neque acutum,
grauem indubitato habet potestate, si non actu, hoc
est, si non signetur. Quod ne quis miretur, sciendum
est, omnes syllabas, quæ æqualiter legantur, accētum
grauem habere, siue præcedant acutum aut circumfle-
xum, siue sequantur. ob quam rem syllabicus accen-
tus appellatur: cum alij duo proprii nuncupentur, ut
in accentuum tractatu dictum est.

De prima coniugatione.

PRIMA igitur grauitonorum coniugatio forma-
tur per primam consonantem ϵ , ante ω , $\mu\acute{\epsilon}\gamma\alpha$. Et
quoniam β , media est inter π , & ϕ , effertur pri-
ma coniugatio grauitonorum per β , uel π , uel ϕ , ut
 $\lambda\epsilon\acute{\iota}\epsilon\omega$, $\tau\acute{\epsilon}\rho\pi\omega$, $\gamma\rho\acute{\alpha}\phi\omega$. Et quoniam proprietas coniu-
gationis non seruetur, si consonantes formatiue sint
tres, (proprie enim $\sigma\upsilon\zeta\upsilon\gamma\acute{\iota}\alpha$, hoc est, coniugatio
dicitur ab eo quod duo agat) propter hoc assumit τ ,
ex tertia coniugatione, sit $\acute{\alpha}$; π . Et quod reliquum est,

V 4 prima

De uaria uerborum
 prima coniugatio grauitonorum inuenitur formari a
 quatuor, hoc est, β, uel π, uel φ, uel π, ut λείβω,
 τέρω, γράφω, τύπω. Propter hoc autem τ abundat,
 non alia consonans, quia (ut progredientes uidebi-
 mus) praesens analogiam habet cum genitiuo: et quia
 innatū est τ abundare in genitiuo, ut ἀνακος, ἀνακτος.
 γάλακος, γάλακτος, iccirco ad imitationem genitiui
 τ abundat in praesenti. Ob hanc autem causam π, in
 prima coniugatione, & rursus κ, in secunda, quia eo-
 dem modo ipsae tenues sunt, sicut & τ. Est autem re-
 gula, quod tenues tenuibus praecedant, et crassae cras-
 sis, & mediae medijs, κατὰ σύλληψιν. hoc est, per com-
 prehensionem, ut πῶσις χθών, ἐρίγδοπος. Futurum
 autem huius coniugationis uerborum, φ habet ante
 ω, finalem, ut λείφω, τέρφω, γράφω, τύφω. Prateri-
 tum uero φ, ut λέλεφα, τέτεφα, γέγραφα, τέτυφα.

De secunda coniugatione.

SECUNDA coniugatio grauitonorum per secun-
 dam consonantem, hoc est, γ, effertur. Et quia γ, me-
 dia est inter κ, & χ, secunda coniugatio grauitono-
 rum enuntiatur per γ, uel κ, uel χ, ut λέγω, πλέκω, τρέ-
 χω. Rursus ex tribus consonantibus coniugatio stare
 nequit: propterea assumit τ, ex tertia coniugatione,
 & ita inuenitur enuntiari per γ, uel κ, uel χ, uel κτ,
 ut λέγω, πλέκω, τρέχω, τίκτω. Horum futurum ξ
 habet ante ω, ut λέξω, πλέξω, τρέξω, τέξω. Prate-
 ritum uero χ, ut λέλεχα, πέπλεχα, τέτρεχα, τέτεχα.

De tertia coniugatione.

TERTIA autem coniugatio grauitonorum per
 tertiam

grauitonorum declinatione lib. VI. 157
 tertiam est consonantem, hoc est, δ. Et quia media
 est δ inter θ, & τ, propterea tertia coniugatio gra-
 uitonorum effertur per δ, uel δ, uel τ, ut ἄδω, πλήθω,
 ἀνύτω. Et quia hic non inuenimus id quod est pro-
 prium coniugationis seruari, (quoniam additum est
 eam efferrī per tres consonantes, quod non est pro-
 prium coniugationis: nam coniugatio, ut dictum est,
 proprie nuncupatur ab eo quod duo agat) ideo au-
 ctiores nonnulli diligenter perscrutati, fecerunt ter-
 tiam grauitonorum coniugationem carere terminatio-
 ne τ & τ, & per solum δ, uel δ, enuntiari, ut ἄδω, πλή-
 θω. ἀνύτω enim, quod Atticum est, ἀνύω dicunt. T au-
 tem omnino raro inuenitur formatium tertiae coniu-
 gationis grauitonorum, ut πέτω, πέτομαι. λίτω, λίτο-
 μαι. Futurum uero horum uerborum per σ, enuntia-
 tur, ut ἔσω, πλέσω, ἀνύσω. & prateritum per κ, ut ἦ-
 κα, πέπληκα, ἦνυκα. Hæc uero ita accipienda sunt, ut
 uerborum coniugationes aliæ sint quadrigarum in-
 star, aliæ bigarum: quandoquidem coniugatio inde
 mihi dici posse uidetur, quod uno posito themate, puta
 λείβω, si declinandum aliud uerbum sit eiusdem infle-
 xionis & naturæ, puta γράφω, quasi compar equus
 sub idem iugū mittatur, atque ita totis spatijs eodem
 cursu, pariq; contentione uterque ferri cogatur. Ne-
 que tamen aliorum inuenta uelim improbare, sed ijs
 potius omnibus gratiam debere, qui erudiendis inge-
 nijs pro mentis quisque suæ captu laborauerunt.

De quarta coniugatione.

Q V A R T A coniugatio grauitonorum per quar-
 tam

De uaria uerborum
 tam consonantem, uidelicet ζ, effertur. Et quoniam
 ζ, non habet ullam aliam consonantem ad propieta-
 tem coniugationis replendam, nec potuit aliam accipe-
 re consonantem, quia occupatae fuerunt, partim in
 prima coniugatione, partim in secunda, partim in ter-
 tia, immutabiles autem in quinta: neque ξ, neque ϗ,
 assumere ualens, quia hae figuratiuae sunt futuri gra-
 uitonorum, ϗ, quidem primae coniugationis, ξ, autem
 secunda, & quorundam quarta, ut ὀρύσσω, ὀρύξω, ὀ-
 ράξω, ὀράξω: non possunt figuratiuae futuri graui-
 toni, esse figuratiuae etiam praesentis grauitoni, ut quae
 figuratiua est futuri grauitoni, quemadmodum νό-
 σω, non est figuratiua etiam grauitoni praesentis, sed
 circumflexi, ut in φύσσω, νόσσω. additum est, Grauitoni
 futuri, propter κείρω, κερῶ. ecce enim ρ, cum figura-
 tiua sit futuri, figuratiua est etiam grauitoni praesen-
 tis: sed non est figuratiua grauitoni futuri, sed circum-
 flexi. Propter hoc ex futuro quarta coniugatio graui-
 tonorum, quodammodo σ mutuatur, & ipsum dupli-
 cat. Et (quod reliquum est) quarta grauitonorum
 coniugatio effertur per ζ, uel geminatum σ, ut ὀρά-
 ξω, ὀρύσσω, καὶ ὀρύσσω ἀπὸ ἡλικῶς, utroque σ in η muta-
 to. consueuerunt enim Attici uertere, σ, in τ, siue
 simplex sit, ut σεῦτλον, τεῦτλον: siue geminatum, ut
 γλῶσσα, γλῶττα. Et propria seruatur consequentia
 coniugationis, habet enim ζ duplex, habet σ gemi-
 natum, quod parem uim habet τοῦ ζ. Propter hoc au-
 tem duplicatur σ, primum ut parem uim habeat cum
 ζ, quae duplex est, deinde, quia (ut dictum est) σ,

cum

grauitonorum declinatione lib. VI. 158
cum sit figuratiua grauitoni futuri, non potest figu-
ratiua esse praesentis.

De futuro uero horum uerborum sciendum est, de-
sinientia in ζω, super duas syllabas, praeter σκετλια-
σικά, ut plurimum in σω mittere futurum, ποδίζω,
ποδίσω. πειράζω, πειράσω. σαλπίζω, σαλπίσω, & σαλ-
πίζω ποιητικῶς. Similiter βασάζω, βασάτω, καὶ βα-
σάζω. ἀρπάζω, ἀρπάσω, καὶ ἀρπάξω. νυσάζω, νυσάσω,
καὶ νυσάξω. quae uero σχετλιασικά sunt, hoc est, mi-
serationis significatiua, in ξω faciunt futurum, ut οἰ-
μózω, οἰμώξω. αἰάζω, αἰάξω. σενάζω, σενάξω. ὀλολίζω,
ὀλολίξω. At dissyllaba nunc in ξω, mittunt futurum, ut
παίζω, παίξω, καὶ παίσω ἀπικῶς. κράζω, κράξω. σφάζω,
σφάξω: nunc in σω, ut κτίζω, κτίσω. φράζω, φράσω.

Desinentia uero in σω, uel ήω, ἀπικῶς, ut pluri-
mum ξ, habent in futuro, ut ὀρύσσω siue ὀρύήω, ὀρύξω.
πράσσω, siue πράήω, πράξω. & alia. Excipiuntur
πλάσσω, ἐρέσσω, ἰμάσσω, ἰνάσσω, πάσσω, λάσσω, λᾶσσω,
quae unum σ, habent in futuro, ut πλάσσω, ἐρέσσω, ἰμά-
σσω, ἰνάσσω, πάσσω, λάσσω, λᾶσσω. & in praeterito κ. ic-
circo quae horum habent in futuro ξ, ad secundam re-
ducuntur coniugationem, quae uero σ, ad tertiam.

Αν τι sint duo η, αν τυ, ut Theod.

Gaza existimasse uidetur.

Eque hoc praetermittendum censui, quod ple-

N rique dubitare solent. nam Theodorus Gaza,
uir & graece & latine doctissimus, in primo
τῶν εἰς τέσσαρα, in secunda coniugatione grauitono-
rū, inter alias figuratiuas literas eiusdem coniugatio-
nis,

nis, etiam duplices ponit, ζ, scilicet duplex α, duplex η, siue τγ, ἀπικῶς ut φράζω, ὀρύσσω κοινῶς, ὀρύψω καὶ ὀρύττω ἀπικῶς. Sed de hac ultima terminatione, hoc est, τγ, dubitari solet, an sint duo η, ex geminato α conuersa ἀπικῶς, sicut γλῶσσα, γλῶψα, an uero sint duo diuersa elementa, τ, scilicet ε γ. Si enim duo sunt η, hoc modo disposita ε connexa, τγ, ne toties calamī ductus iteretur (nam scriptores ε aptiorem scribendi modum semper quærent, ε breuiorem) ut duo α in unum, cum geminanda sunt, connectantur, nemini profecto nouum uidebitur, cum in antiquis exemplaribus etiam aliæ innumerae dictiones inueniantur huiusmodi charactere scriptæ, ut θάλαττα, θετγαλία, κρείττων, ἄττα, pro θάλαττα, θετγαλία, κρείττων, ἄττα. At si pro τ, ε γ, quæ sunt elementa diuersa, accipere uelimus, ut ὀρύττω, γλῶττα, κρείττων, ἄττα: uidetur profecto noua quædam pronuntiatio ε duriuscula. Theodorus tamen in tertio τῶν εἰς τέσσαρα, ubi de consonantium geminatione loquitur, uidetur uelle omnino diuersa elementa esse, τ, scilicet ε γ: sed ut quidam asserunt, solum hoc accidere putant uerbis duplex η, habentibus, Atticorum more, ut φράττω, πέττω, ταραττω, αἰμάττω. ε. Eius uerba hæc sunt, ε λογώτερον μέντοι ἐπὶ τοῦ ὀρύψω καὶ ὁμοίων, τὸ γράφειν ὀρύττω, καθάπερ κἀν τοῖς παλαιότεροις τῶν ἀντιγράφων ὀρώμεν. Sed Theodorus id scripsisse uidetur hac potissimum ratione, quod in medio præterito uerborum in ζω, desinentium, si dissoluamus ζ in eas consonantes, quas potestate in se continet, hoc est, σ, ε δ, nimirum

mirum δ erit figuratiua litera uerbi, ut φράζω, φράττω, σδω, sicut μερίζω, μερίσσω, δωρικῶς. quam literam medium prateritum accipit, ut πέφραδα. A simili igitur habentia duplex η, si eorum medium prateritum suscipit γ, uidentur profecto mutare posse alterum τ in γ, ut ὀρύττω, ὀρύττω. φράττω, φράττω. πλήττω, πλήττω. quorum media praterita sunt ὄρυγα, πέφραγα, πέπληγα. Et sic de similibus. Sed quid hoc asserentes de alijs uerbis dicent, quæ in ζω, desinunt, & futurum habent in ξω? nunquid dissoluto ζ, ut supra, medium prateritum eorum accipiet δ? Non profecto, sed γ potius, ut κράζω, κράξω, μέσος παρακ. κέκραγα, non autem κέκραδα. Contra autem in uerbis habentibus duplex ω, siue duplex η, & in futuro σ, ut ἐρέτω, μέλλ. ἐρέσω, mutato altero τ in γ, sicut in supradictis, nunquid medium prateritum eorum suscipiet γ, ut ἐρέττω, ἐρέσω, ἥρεγα? Quare potius eorum sententiæ adhareo qui uolunt huiusmodi uerba tam in ζω, quam in ηω, habentia in futuro σ, accipere δ in medio praterito, si ξ, γ. nam σ, cognationem habet cum δ, ut in declinationibus nominum ac uerborum liquido apparet. πάρις enim πάριδος facit, τροπή τοῦ σ, εἰς δ: & ἄδω, ἄσω facit in futuro, mutato è contra δ in σ. At ξ, cognationem habet cum γ, ut τέπιξ, τέπιγος: & λέγω, λέξω. ob quam rem indubitato teneo huiusmodi characteres, τγ, pro duplici η, ubique esse suscipiendos. Huic nostræ opinioni astipulatur epigramma illud peruetus, quod nos Constantinopoli ἐν τῷ ἱεροῦ ποδρόμῳ uidimus in basi columnæ cuiusdam pyramidalis

221 .IV. De uaria uerborum
dalis literis antiquioribus notatum. Eius epigramma-
tis uersus apposui.

ΤΟ ΤΕΤΡΑΠΛΕΥΡΩΝ ΘΑΥΜΑ ΤΩΝ
ΜΕΤΑΡΣΙΩΝ
ΧΡΩΝΩ ΦΘΑΡΕΝ, ΝΥΝ ΚΟΝΣΤΑΝΤΙ-
ΝΟΣ ΔΕΣΠΟΤΗΣ,
ΟΥ ΡΩΜΑΝΩΣ ΠΑΙΣ, ΔΟΞΑ ΤΗΣ
ΣΚΗΠΤΟΥΧΙΑΣ
ΚΡΕΙΤΤΟΝ ΝΕΟΥΡΓΕΙ ΤΗΣ ΠΑΛΑΙ
ΘΕΩΡΙΑΣ.
Ο ΓΑΡ ΚΟΛΟΣΣΟΣ ΘΑΥΜΑ ΗΝ ΕΝ
ΤΗ ΡΟΔΩ,
ΚΑΙ ΧΑΛΚΟΣ ΟΥΤΟΣ ΘΑΜΒΟΣ
ΕΣΤΙΝ ΕΝΘΑΔΕ.

Occurrerit aliquis quamobrē inquiring notatum sit
ΚΡΕΙΤΤΩΝ per TT, ac non potius per duo T, si-
cut linguae Atticae usus exigit? uitandae, ut ego exi-
stimo, confusionis gratia id factum est. nam si apices
seu cornicula utriusque TT, pari figura protraheren-
tur, duae in unam conglutinantur literam, eamq;
penitus diuersam, id est, TT. ut ergo ea perturba-
tio declinaretur, secundum T, altero cornu trunca-
tum fuit: ita T factum. Ne ue spatia inter ipsas figu-
ras magis dilatarentur, id quod maxime datur uitio-
is qui antiquas notant literas, quibus ne ultra com-
munes quidem lineas aliquam protendere permissum
est, quum secus fieri in minutoribus, quibus nunc uti-
mur, uideamus: illae enim pro scriptorum arbitrio pin-
gi consueuerunt. decepti igitur aliqui scriptores hu-
iusmodi

grauitonorum declinatione lib. VI. 160
iusmodi figuram Γ pro elemento, quod medium est
inter κ & χ , mutas acceperunt, non pro τ , quod
opponitur Θ , antisticho. decepti inquam alteram
quoque figuram, γ scilicet, loco alterius quod est Γ ,
addiderunt ipsi τ , hoc modo, $\tau\gamma$, ut supra ostendi-
mus. Quae res cum à posterioribus non probaretur,
non $\tau\gamma$, sed π , scribi ceptum est, secundo τ priori
supereminente: nam in minutioribus, ut praemonui,
nulla admittitur noxa. Ad hoc dextrum quoque cor-
nu detractum est, ut eodem calami ductu perficeretur.
Nec solum huiusmodi elemento id euenisse in-
telligitur, sed & spiritibus, $\delta\alpha\sigma\epsilon\acute{\iota}\alpha$ scilicet & $\lambda\iota\lambda\eta$:
nam eorum notae ex H in duo sic, Γ , π , diuiso factae
sunt. quas figuras ob faciliorem scribendi modum po-
stea scriptores mutarunt. $L.I.$ subtrahente parte infe-
riori. Nemini igitur mirum uideatur, nam & scri-
ptoribus aliquid dandum est, si $\tau\Gamma$, scriptum reperia-
tur ita ut duo esse π intelligamus, non $\tau\gamma$. nam in an-
tiquis, ut modo diximus, secundum τ , sinistrum cor-
nu amisit hac nota, Γ : in hodiernis dextrum, eo in hanc
figuram, λ , declinato.

De quinta coniugatione.

QVINTA coniugatio grauitonorum per qua-
tuor immutabiles effertur, hoc est, λ , μ , ν , ρ . ut $\pi\acute{\alpha}\lambda-$
 $\lambda\omega$, $\nu\acute{\epsilon}\mu\omega$, $\kappa\rho\acute{\iota}\nu\omega$, $\sigma\pi\acute{\epsilon}\rho\omega$. quorum futurum circumsfle-
xum penultimam corripuens, per easdem immutabi-
les effertur, ut $\tau\alpha\lambda\acute{\omega}$, $\nu\epsilon\mu\acute{\omega}$, $\kappa\rho\acute{\iota}\nu\acute{\omega}$, $\sigma\pi\epsilon\rho\acute{\omega}$. Præteri-
tū uero habet κ , ut $\pi\acute{\epsilon}\pi\alpha\lambda\kappa\alpha$, $\nu\epsilon\nu\acute{\epsilon}\mu\eta\kappa\alpha$, $\kappa\acute{\epsilon}\kappa\rho\iota\kappa\alpha$,
 $\acute{\epsilon}\sigma\pi\epsilon\rho\kappa\alpha$. reliqua locis suis paulo infra habebuntur.

De

De uaria uerborum
De sexta coniugatione.

SEXTA coniugatio per ω , purum, ut $\iota\pi\pi\delta\omega$, $\pi\lambda\epsilon\omega$, $\acute{\alpha}\kappa\omicron\upsilon\omega$. Consumptis enim decem & septem consonantibus, partim in præsenti, partim in futuro, rationalibiter sexta coniugatio pura existit, & quod habebat, ut per consonantes formaretur, per uocales formata est, acceptis in penultima diuersis uocalibus aut diphthongis. Dubitant uero quidam dicentes, cum aliæ coniugationes ex diuersis elementis figurentur, ut dictum est, quo modo sextam coniugationem per ω , purum dicamus formari. Dicendum est igitur, licet per ω , purum dicamus eam enuntiari, non tamen per hoc ostendimus ω , esse figuratiuum sextæ coniugationis, sed quod figuratur per diuersas uocales, aut diphthongos, quæ sint ante ipsum, ut $\delta\epsilon\omega$, $\chi\epsilon\omega$, $\nu\epsilon\omega$, $\acute{\alpha}\kappa\omicron\upsilon\omega$. quorum futurum habet σ , & præteritum κ , ut $\delta\epsilon\sigma\omega$, $\tau\epsilon\delta\epsilon\kappa\alpha$. $\chi\epsilon\sigma\omega$, $\kappa\epsilon\chi\epsilon\kappa\alpha$. $\nu\alpha\acute{\iota}\sigma\omega$, $\nu\epsilon\nu\alpha\kappa\alpha$. $\acute{\alpha}\kappa\omicron\upsilon\sigma\omega$, $\eta\kappa\omicron\upsilon\kappa\alpha$.

Sunt igitur in uniuersum formativæ literæ præsentis temporis, quibus grauitonorum coniugationes inter se distinguuntur. hæ mutæ omnes, ut $\lambda\epsilon\acute{\iota}\beta\omega$, $\tau\epsilon\rho\pi\omega$, $\gamma\rho\acute{\alpha}\phi\omega$, $\lambda\acute{\epsilon}\gamma\omega$, $\pi\lambda\acute{\epsilon}\kappa\omega$, $\tau\rho\acute{\epsilon}\chi\omega$, $\acute{\alpha}\delta\omega$, $\pi\lambda\acute{\eta}\theta\omega$, $\alpha\nu\acute{\upsilon}\tau\omega$. una duplex, ζ , cum ω geminato, ut $\phi\rho\acute{\alpha}\zeta\omega$, $\omicron\rho\acute{\upsilon}\sigma\omega$. quatuor immutabiles, ut $\tau\acute{\iota}\lambda\lambda\omega$, $\nu\acute{\epsilon}\mu\omega$, $\kappa\rho\acute{\iota}\nu\omega$, $\sigma\pi\epsilon\acute{\iota}\rho\omega$. uocales omnes præter η , ut $\phi\acute{\alpha}\omega$, $\delta\acute{\epsilon}\omega$, $\tau\acute{\iota}\omega$, $\epsilon\acute{\omicron}\omega$, $\delta\acute{\upsilon}\omega$, $\rho\acute{\omicron}\omega$. inuenitur tamen apud Homerum $\delta\acute{\eta}\omega$, $\tau\omicron$ $\delta\epsilon\rho\acute{\iota}\sigma\kappa\omega$, quod est inuenio, $\delta\iota\alpha$ $\tau\omicron\upsilon$ η , $\omicron\delta\upsilon\alpha\varsigma$. η . $\delta\eta\epsilon\iota\varsigma$ $\delta\epsilon$ $\delta\iota\omicron\tau\rho\epsilon\phi\acute{\epsilon}\alpha\varsigma$ $\beta\alpha\tau\iota\lambda\eta\acute{\alpha}\varsigma$ $\delta\alpha\acute{\iota}\tau\eta\nu$ $\delta\alpha\iota\nu\mu\acute{\epsilon}\nu\omicron\upsilon\varsigma$. & $\omicron\delta\upsilon\alpha\varsigma$. δ . $\omicron\upsilon\kappa$ $\acute{\alpha}\nu\upsilon\sigma\acute{\iota}\nu$ $\tau\iota\nu\alpha$ $\delta\eta\omicron\mu\epsilon\nu$. unde η $\delta\eta\omega$, $\tau\eta\varsigma$ $\delta\eta\omicron\varsigma$, $\delta\eta\omicron\upsilon\varsigma$.

Ceres.

Ceres. Sciendum autem est hoc solum inueniri uerbum habens η , ante ω , ob idq; ab Herodiano inter dictiones, quæ $\mu\alpha\nu\acute{\eta}\rho\epsilon\iota\varsigma$ dicuntur, hoc est, solæ siue unica, annumeratum est. Quocirca seponi potest. η $\mu\acute{\iota}\alpha$ $\gamma\alpha\rho$ $\chi\epsilon\lambda\iota\delta\acute{\omega}\nu$, $\phi\alpha\tau\iota$. Diphthongi propriae omnes, ut $\pi\acute{\alpha}\iota\omega$, $\phi\acute{\alpha}\upsilon\omega$, $\sigma\acute{\epsilon}\iota\omega$, $\epsilon\ddot{\upsilon}\omega$, $\omicron\acute{\iota}\omega$, $\kappa\rho\acute{o}\upsilon\omega$. impropria una, $\omicron\pi\acute{\eta}\omega$. Quæ sequuntur, partim futuri sunt, partim præteriti perfecti. Futuri, \downarrow , ξ , σ , $\&$ quatuor immutabiles, λ , μ , ν , ρ . \downarrow quidem futuri uerborum primæ coniugationis. Ξ secundæ, $\&$ quorundam etiam quartæ. Σ uero tertiæ, et cæterarum coniugationum, tam grauitonorum quàm circumflexorum, desinētium in $\mu\iota$, præter quintam grauitonorum, cuius futurum per immutabileis, uidelicet, λ , μ , ν , ρ . communiter effertur. Consonantes præteriti tres, ϕ , χ , κ . ϕ , quidem præteriti primæ coniugationis. χ , secundæ. κ , reliquarum tam grauitonorum quàm circumflexorum, $\&$ terminatorum in $\mu\iota$, quia ubi \downarrow est in futuro, illic præteritum habet ϕ . Quæ uero habent ξ in futuro, ea in præterito habent χ . $\&$ quæ in futuro habent σ , in præterito habent κ .

De temporibus uerborum.

Ed quoniam dictum est, sex esse uerborum tempora, hoc est, $\epsilon\nu\epsilon\sigma\omega\tau\alpha$, $\pi\alpha\rho\alpha\tau\alpha\tau\iota\kappa\acute{o}\nu$, $\pi\alpha\rho\alpha\kappa\epsilon\acute{\iota}\mu\epsilon\tau\omicron\nu$, $\upsilon\pi\epsilon\rho\sigma\omega\tau\epsilon\lambda\iota\kappa\acute{o}\nu$, $\acute{\alpha}\omicron\rho\iota\varsigma\omicron\nu$, $\kappa\alpha\iota$ $\mu\acute{\epsilon}\lambda\lambda\omicron\nu\tau\alpha$: $\&$ solum de tribus mentio facta est, hoc est, præsentis, præterito perfecti, $\&$ futuro, non erit ab re de eisdem iterum et reliquis aliquid dicere. Tempora igitur proprie sunt tria, $\epsilon\nu\epsilon\sigma\omega\tau\epsilon\varsigma$, $\pi\alpha\rho\epsilon\lambda\eta\lambda\upsilon\theta\omega\tau\epsilon\varsigma$, $\kappa\alpha\iota$ $\mu\acute{\epsilon}\lambda\lambda\omicron\nu\tau\epsilon\varsigma$: ex qui-

De uaria uerborum

bus ἐν ἑσὶς non suscipit diuisionem, quia dubitatur sit
tempus necne, quia, ut dicunt quidam, si tempus sem-
per mouetur, non potest consistere: quod si non consi-
stit, non est tempus præsens, aut præsens non est tem-
pus. Sed dicimus, quod, si tempora non constiterunt,
neque etiam præterierunt. quoniam enim modo po-
test præterisse, quod non constiterit? Dies enim he-
sternus nisi prius ortus esset, nunquam præterisset:
& rursus, si quis tinxerit digitum in fistula, siue ca-
nali semper fluente, uel pedem in fluuio semper fluen-
te, procul dubio neque in præterito, neque in futuro
potest illum tingere, sed in præsentī tempore, uel in
præsenti aqua. Et impressio facta ex rota, nimirum
per præsens fit, non per præteritum, neque per futu-
rum. Et quaecunque dicuntur, & quaecunque fiunt,
ea in præsentī tempore dicuntur & fiunt. Præsens au-
tem est sine capite, hoc est, principium non habet, id
est, cum dicitur, pariter habet esse. Quod cum ita
sit, merito nullam suscipit diuisionem. Sciendum est au-
tem, quod apud grammaticos præsens habet dilatio-
nem, hoc est, latitudinem subostendit, ut cum dicimus,
præsens annus talis est. apud philosophos autem, ut
dictum est, principium non habet, hoc est, cum dicitur,
pariter habet esse. Παρεληλυθὲς autem, qui & παρω-
χήμενος dicitur, hoc est, præteritum, cum habeat dila-
tionem, diuersas suscipit diuisiones. præterita enim
uel in parte præterierunt, & nondum perfectæ sunt,
et perficiunt id quod dicimus παρατατικόν, ut ἐτυπλον,
ἐλεγον. nondum enim res perfectæ sunt, sed in parte
præterierunt.

grauitonorum declinatione lib. VI. 162
 praterierunt. unde παρατατικὸς dicitur, ab eo quod
 extensam & imperfectam habeat significationem, ἀ-
 πό τῆς τείνω, quod porrigo, siue extendo significat.
 Vel nuper praterierunt res quæ factæ sunt, & paulo
 ante completa est res, & perficit tempus, quod græce
 παρακείμενος dicitur, ut τέτυφα, πεποίηκα, quod etiam
 propter hoc uocatur παρακείμενος, quoniam perfectio
 adiacet præsentī, hoc est, nuper perfectæ est, ἀπό τοῦ
 παράκειμαι, quod adiaceo significat. Vel præterita
 multo ante præterierunt, & perficiunt ὑπερσυντελι-
 κόν, ut ἐτετύφειν, quod propter hoc ὑπερσυντελικὸς di-
 citur, quod multo ante res completa sit: συντελικὸς
 enim idem est, quod πεπληρωμένος, hoc est, completus
 & perfectus, unde ὑπερσυντελικὸς plusquam perfe-
 ctus, ἀπό τῆς ὑπερπροθέσεως, καὶ τοῦ τελῆω, ᾧ, quod
 perficio significat. Sciendum autem παρακείμενον ha-
 bere in se ipso ἄρτι, hoc est, nuper, quia τέτυφα osten-
 dit rem nuper completam, ὑπερσυντελικόν autem τὸ
 πάλαι, hoc est, multo ante: ἐτετύφειν enim rem multo
 ante completam ostendit. Si autem præterita incerta
 sint, quando præterierunt, perficiunt ἀόρισον, ut ἐτυ-
 φα: incertum est enim utrum paulo ante, an multo
 ante præterierint, & propter hoc ἀόρισος, id est, infini-
 tum dicitur, et indeterminatū. Sciendum ἀόρισον, si as-
 sumpserit ἄρτι, tantum ualere, quātum παρακείμενος:
 quia ἐτυφα ἄρτι, par est τέτυφα, hoc est, uerberaui: si
 autem πάλαι, par est præterito plusquāperfecto, nam
 ἐτυφα πάλαι, par est ἐτετύφειν, hoc est, uerberauerā.
 Μέλλον autem, hoc est, futurum cū etiam ipse habeat

X 2 latitudinem,

381 .IV. De uaria uerborum
 latitudinem, debet suscipere diuisionem: futura enim
 aut paulo post futura sunt, aut multo post. Sed quo-
 niam futura incognita sunt, incognita autem non
 possunt tanquam ignorata diuisionem suscipere, pro-
 pter hoc non suscipit diuisionem futurum. Athenien-
 ses tamen diuiserunt ipsam, in futurum simpliciter,
 & in μετ' ὀλίγον μέλλοντα, hoc est, paulo post futu-
 rum. Inueniuntur igitur in uniuersum sex tempora,
 ἐνεσῶς, & μέλλον, & quatuor diuisiones præteriti
 temporis, hoc est, παρατατικός, παρακείμενος, ὑπερ-
 σωτελικός, & ἀόριστος. Horum autem cognationes
 sunt tres. nam παρατατικός cognationem cum ἐνεσῶτι
 habet, ut τύπω, ὁ παρατατικός, ἔτυπον. quemad-
 modum enim ἐνεσῶς imperfectus est (ἐνισαμένῃν γὰρ,
 id est, instantem enim & imperfectam habet signifi-
 cationem, unde merito à quibusdam Latinorum præ-
 sens instans imperfectum appellatur) sic & παρατα-
 τικός imperfectus est. nam παρατεταμένῃν, hoc est,
 iuxta extensam & imperfectam habet significatio-
 nem. Ὑπερσωτελικός cognationem habet cum παρα-
 κειμένῳ, quia utrunque significat rem perfectam: li-
 cet παρακείμενος significet rem paulo ante perfectam,
 ὑπερσωτελικός uero multo ante. ἀόριστος autem habet
 cognationem cum futuro, ut τύψω, ἔτυψα: & uide-
 tur contrarium esse. quanquam enim pacto præteri-
 tum potest affinitatem habere cum futuro? contra-
 rium enim est, ut res præterita in futuro fiat. Sed
 licet dicere, propter hoc ἀόριστον & μέλλοντα inter se
 affinitatem habere, quoniam utrunque significat in-
 finitum

grauitonorum declinatione lib. VI. 163
 finitum siue indeterminatum & incertum: etenim
 ἀόριστος, ut μέλλων, incertus est. Quæ cum ita sint,
 nemo mirabitur non easdem consonantes in omnibus
 temporibus, sed alias in alijs inueniri. Quia quæ tem-
 pora habent cognationem inter se, illa easdem conso-
 nantes siue literas habent. sicut est ἐνεσῶς & παρα-
 τατικός, ut τύπῳ, ἔτυπον. παρακείμενος καὶ ὑπερσυν-
 τελικός, ut τέτυκα, ἔτετύκαν. μέλλων καὶ ἀόριστος, ut
 τύψω, ἔτυψα. At μέσος παρακείμενος, καὶ δῶτερος
 ἀόριστος, καὶ μέλλων δῶτερος, formatiuas literas con-
 iugationis suscipiunt, quibusdam paucis exceptis, ut
 in proprio loco latissime dicetur.

De augmento præteritorum libro tertio, quantum
 ad communem linguam pertinet, satis dictum est. sed
 de eorum formatione etsi illic aliqua dicta sunt, quæ
 ad eruditionem incipientium satis esse putauimus, hoc
 in loco tamen & quedam repetere, & plura alia di-
 cere statuimus, iterum ab ipso themate incipientes.

DE FORMATIONE VERBORVM
 GRAVITONORVM MODI
 INDICATIVI.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ,
 Ενεσῶς.

Ἐπὼ à nullo fit, cum sit thema totius uerbi.

Τῷ Secunda persona à prima fit, extrema in εις,
 mutata, τύπεις; καὶ δωρικῶς τύπεις, abie-

X 3 ετοί,

De formatione uerborum actiuorum
 ετοι, diphthongi. καὶ αἰολικῶς τύπης, τροπῇ τοῦ εἰς
 η. Tertia persona à secunda fit, expuncto σ, τύπῃ,
 καὶ δωρικῶς τύπῃ, καὶ αἰολικῶς τύπῃ. Δυνά. Dualis
 numerus à plurali deducitur antiquorum more, licet
 ordine naturæ numerus dualis pluralem omnino præ-
 cedat. Sed hoc in uerbis formandis à ueteribus gram-
 maticis nusquam inuenimus seruatum. nam maiores
 nostri, & maxime Aeoles, duali numero non uteban-
 tur, sed singulari tantummodo, & plurali. Quod
 Diomedis quoque auctoritate confirmatur, qui ait:
 Antiquitatis enim Romani memores, dualem nume-
 rum posteritatis usu receptum, quasi nouellum usur-
 pare noluerunt. Is nanque sicut a primordio sermo-
 nis à natura prodiit in obscuro habitus ignorabatur,
 sic diutius incertus, inter utrumque numerum, tam sin-
 gularem quam pluralem latebat. Sero autem super-
 uenientibus sæculis, scrupulosæ curiositatis obserua-
 tionibus cœptus, quasi intercalaris irrepsit: & hac
 de causa apud ueteres raro reperitur. Præterea super-
 fluis antiquis uisus est: siquidem ex numeri pluralis
 imagine, dualis declinatio formata normatur. Sed ad-
 uerte quod quodocunque prima persona pluralis de-
 finit in μεν, tunc prima dualis formari non potest, dua-
 bus regulis inuicem repugnantibus. Quarum prima
 est, quod dualis numerus uerbi natura appetit extre-
 mam syllabam desinere, aut in τ, in actiuis, aut in θ,
 in passiuis, & sic formandum fuerat τύπομεν, τύπο-
 τον. Altera regula est, quod omnis pars orationis su-
 scipiens numeros, formari debet per idem elemen-
 tum,

tum, ut τυπόμεθα, τυπόμεθον, exceptis pronomini-
bus primitiuis, quæ à regula declinant: ut ἐγὼ, ἐμοῦ.
Δυῖκα. νῶϊ, καὶ νῶ. &c. & sic dicendum fuerat ἀπὸ τῆς
τύπουμεν, τύπουμεν. Quare his duabus regulis inuicem
repugnantibus, hac quidem appetente τ, illa uero μ,
euenit ut neutra obtinuerit formandi potestatem. Quo
factum est, ut prima persona dualis numeri omnium
actiuorum omnino defecerit, cum prima persona plu-
ralis in μεν, syllabam exeat. unde datur talis regu-
la. Εν πᾶσι τοῖς ῥήμασιν, ὅτε τὸ πρῶτον πρόσωπον τῶν
πληθυντικῶν τὸ μ ἐπὶ τῆς τελευταίας συλλαβῆς ἔχει,
ἀπολείπει τὸ πρῶτον πρόσωπον τῶν δυϊκῶν. quod po-
tissimum est argumentum, pluralem numerum prius
formatum fuisse quàm dualem: quandoquidem ab eo
omnino pendet. Et si prioribus libris Theodorum Ga-
xam imitati, dualem numerum à singulari ubique de-
duxerimus, hic tamen antiquorum traditionem seque-
mur. Secunda igitur persona dualis numeri à secunda
plurali fit, τε in τον mutata, ut τύπετε, τύπετον.
Tertia similis est secunda, τύπετον. Πληθ. Prima per-
sona pluralis fit à prima singulari, ut τύπω. τύπουμεν,
καὶ δωρικῶς τύπομεν, sicut πρᾶσομεν pro πρᾶσομεν.
Θεόκρι. ἐν θυωνίχῳ, Πρᾶσομεν ἔχῳς λῶσα θυώνυχε.
Secunda persona à prima fit, τύπουμεν, τύπετε. Tertia
quoque persona à prima fit, extrema in σι, et adiuncto
ν, penultima uocali, ut τύπουμεν, τύπουσι. estq; omni-
no similis datiuo plurali participij eiusdem tempo-
ris. nam regula est, quòd tertia persona pluralis
presentis temporis, & futuri actiuorum omnium,

ΣΟΞ

X 4 similis

De formatione uerborum actiuorum
 similis est datiuo plurali participij eiusdem temporis,
 ut ὁ τύπων, τοῦ τύποντος, τοῖς τύπουσι. ὁ τύφων, τῷ
 τύφοντος, τοῖς τύφουσι. At τύποντι dicunt Doræ pro
 τύπουσι, ad similitudinem datiuī singularis partici-
 pij præsentis: ἔτυφωῶτι pro τύφουσι, ad similitu-
 dinem datiuī singularis participij futuri, uidelicet ὁ
 τύφων, τῷ τυφωῶτι, à futuro Dorico τυφῶ. At præ-
 terito perfecto non hoc euenit, etsi tertia persona
 pluralis in σι desinat κοινῶς, ἔ in τι δωρικῶς, ut τε-
 τύφασι, τετύφαντι. quandoquidem non omnino ea-
 dem est literatura cum datiuīs eiusdem temporis, τῷ
 τετυφῶτι, τοῖς τετυφῶσι. Fit autem à tertia communi,
 σ, in τ, conuerso, ac ν interiecto, τετύφασι, τετύφαν-
 τι. ἐσήκασι, ἐσήκαντι. Θεόκριτος ἐν ἀδωνιαζούσαις,
 ὡς ἔτυμ' ἐσήκαντι, καὶ ὡς ἔτυμ' ἐδωῶντι.

Quo in loco aduertendum est, tertiam personam
 uerborum desinentium in ι, sequente uocali assumere
 ν, ut τύπουσιν ἐκεῖνοι: quoniam natura appetit ν,
 quandocunque σ præcedit ipsum ι, in fine dictionis,
 siue actu, siue potestate, ut πρῶσιν, φοῖνιξιν, datiuīs
 plurales ἀπὸ τοῦ πρῶς, πρῶς, ἔ φοῖνιξ, φοῖνικος. Sic
 in tertijs personis uerborum in ι, desinentibus, ut τύ-
 πουσιν, τετύφασιν. Attici tamen etiam sequente con-
 sonante addunt ν, Iones uero neque consonante se-
 quente, neque uocali. quod nos Athenis in arcu mar-
 moreo Adriani imperatoris scriptum ipsi uidimus.

ΑΙ Δ' ΕΙΣ' ΑΘΗΝΑΙ ΘΗΣΕΩΣ Η ΠΡΙΝ
 ΠΟΛΙΣ. Et in fronte orientem uersus,
 ΑΙ Δ' ΕΙΣ' ΑΔΡΙΑΝΟΥ Κ' ΟΥΧΙ ΘΗ-
 ΣΕΩΣ

ΣΕΩΣ ΠΟΛΙΣ.

pro αἱ δ' εἰσὶν ἀδῆναι. Et αἱ δ' εἰσὶν ἀδριανοῦ. Et Ho-
merus Οδυσσ. δ. οὐ δὲ οἱ ἄλλοι εἰς, οἷκεν κατὰ δῆμον ἀ-
λάλκοιεν κακότητα. ἀντὶ τοῦ εἰσὶν οἷκεν. Sic faciunt
Et in tertia persona singulari eiusdem uerbi substan-
tiui εἰσιν. Σοφοκλῆς ἐν αἰάντι: Καὶ δόκει μὲν ἐὰν ὅτε δισ-
σοῦς Ἀτρεΐδεας αὐτόχειρ κτείνειν ἔχων. Et in eodem.
Οὐ γὰρ ἐὰν ὅπου λόγων ἀκοῦσαι. pro ἐστὶ ὅτε, Et εἰσιν ὅ-
που. nam si dictæ tertiæ personæ in ν, desinerent, nus-
quam ἀπόστροφος fieret. Hoc idem Et ε, patitur Atti-
corum more, cum tertia persona uerbi in id desinat, ut
ἐτύπεν, ἐτύπεν. At Iones neque in his ν adde-
re consueuerunt. Ἰλιάδος α. Ἀλλ' ἐνεκ' ἀρητῆρος, ὃν
ἠτίμησ' ἀγαμέμνων. Et in eodem: Οὐνεκα τὸν χεύσῃν
ἠτίμησ' ἀρητῆρα. pro ἠτίμησεν. Quod Et secundæ per-
sonæ imperatiuorum (licet Et ipsæ in ε desinant) ne-
quaquam admittunt, ut τύπε, τυπέτω. τέτυφε,
τέτυφέτω.

Παρατατικός.

Ετύπον, fit à prima persona præsentis, extrema in
ον, mutata, ac præposito ε, syllabico augmento, quod
commune est omnibus præteritis uerborum à conso-
nante incipientium, ut τύπω, ὁ παρατατικός ἐτύπον.
uel à genitiuo participij præsentis temporis, extrema
syllaba abiecta, ac præposito ε, augmento, ut τύπων.
τύποντος, ἐτύπον. nam participij natura est, ut suo
statim tempori succedat, quamuis ad euitandam con-
fusionem loco ultimo statuatur.

Sed hæc aduertendum, quandocunque præsens in-
cipit

De formatione uerborum actiuorum
 cipit à ρ prateritum imperfectum accipere alterum ρ,
 ut πίζω, ἐπίζω. et hoc ut in eo seruetur spiritus presen-
 tis temporis. nam regula est, quod spiritus thematis et
 in alijs temporibus seruandus est, ut φιλῶ, παρατατι-
 κὸς ἐφίλω. ecce hic seruatum est φ. Si igitur simplici
 ρ prateritum imperfectum scriberetur, necessario te-
 nui spiritu scribendum esset. nam ρ etsi in principio di-
 ctionis aspiretur, nihilo minus in medio duarum uoca-
 lium, in eadem dictione simplici, exilem spiritum ha-
 bet, ut χαίρω, φέρω. Huius igitur gratia prateritum im-
 perfectum geminatum ρρ habere debet, ut alterū qui-
 dem, hoc est, in quod prior syllaba desinit, exilem spi-
 ritum habeat, alterum uero, à quo sequens syllaba ini-
 tium habet, aspiretur, ut in eo spiritus presentis omni-
 no seruetur. Est etiam regula, quod quādocunque duo
 ρρ inueniuntur, siue in simplici siue in composita dictio-
 ne, alterum quidem exili spiritu, alterum uero aspira-
 to scribitur, ut πόρρω, ἄρρωστος. Aeoles tamen aspiratio-
 nem omnino fugientes, utrunque ρρ exili spiritu scribe-
 re consueuerunt, ut κέρρω, φθέρρω, πτέρρω, pro κείρω,
 φθείρω, πείρω. Cur autem alterum ρ hoc est, primum
 exilem spiritum habeat, hac assignatur ratio. nam a-
 pud Græcos nulla est dictio, aut syllaba, quæ in ullam
 aspiratarum desinat, & propterea, ubi aliqua earum
 geminanda est, prior mutatur in eam tenuem quæ est
 ei propria, ut ἀτθίς, σαπφὼ, Γάγχος. Si igitur utrun-
 que ρρ aspiraretur, eueniret ut prior syllaba in aspira-
 tam desineret, quod apud Græcos absurdum est. Est
 igitur communis regula huiusmodi literæ ρ, quod quā-
 docunque

docunque ponitur in principio dictionis, aspiratur tanquam media inter uocales & consonantes, ut $\rho\eta\mu\alpha$, $\rho\epsilon\omega$. Excipiuntur, $\rho\acute{\alpha}\rho\omicron\varsigma$, & $\rho\acute{\alpha}\rho\iota\acute{\alpha}\varsigma$, $\rho\acute{\alpha}\rho\iota\acute{\alpha}\delta\omicron\varsigma$, $\eta\delta\eta\mu\eta\tau\eta\rho$, quippe Ceres. et $\rho\acute{\alpha}\rho\iota\omicron\nu\tau\omicron\beta\rho\epsilon\phi\omicron\varsigma$, infans. de quibus uide apud Suidam. Quoniam in nominibus si prima & secunda syllaba à ρ incipiant, leuem spiritum habere debent, quod non fit in uerbis, neque participijs, ut $\rho\epsilon\rho\eta\mu\alpha$, $\rho\epsilon\rho\nu\tau\omicron\mu\epsilon\nu\alpha$. Si autem assumit secum aut syllabam, aut dictionem desinentem in uocalem, & fiat dictio una, geminatur $\rho\rho$. primum quidem habet $\chi\iota\lambda\eta\nu$, alterum uero $\delta\alpha\sigma\epsilon\iota\alpha\nu$, ut $\rho\acute{\iota}\pi\lambda\omega$, $\epsilon\rho\rho\iota\pi\lambda\omicron\nu$: $\rho\acute{\omega}\varsigma\omicron\varsigma$, $\acute{\alpha}\rho\rho\acute{\omega}\varsigma\omicron\varsigma$. Poetæ tamen in omnibus compositis gratia metri simplici ρ aliquando scribere consueuerunt, ut $\acute{\alpha}\rho\epsilon\kappa\tau\omicron\nu$, $\acute{\alpha}\mu\omicron\phi\iota\rho\eta\tau\omicron\varsigma$. Composita etiam ab $\&$, unico ρ communiter scribuntur, ut $\rho\acute{\omega}\varsigma\omicron\varsigma$, $\epsilon\acute{\upsilon}\rho\acute{\omega}\varsigma\omicron\varsigma$. $\rho\omicron\upsilon\varsigma$, $\epsilon\acute{\upsilon}\rho\epsilon\varsigma$. habet enim $\&$, diphthongus pronuntiationem secundæ consonantis. Hoc idem & in uerbis faciunt. Homerus. $\epsilon\rho\epsilon\zeta\epsilon\theta\epsilon\acute{\omega}\nu\alpha\iota\epsilon\iota\gamma\epsilon\nu\epsilon\tau\acute{\alpha}\omega\nu$. prateritum imperfectum à uerbo $\rho\epsilon\zeta\alpha$. et in alijs multis. In quibus sciendum est illud ρ esse exterendum, quod tenuem habet spiritum, primum scilicet, ut appendicem & extrinsecus assumptum, alterum uero, hoc est, aspiratum, cum id quidem dictio ex ipsa positione siue principio habeat, seruandum, ut $\epsilon\rho\rho\epsilon\zeta\epsilon$, $\epsilon\rho\epsilon\zeta\epsilon$: $\acute{\alpha}\rho\rho\eta\tau\omicron\varsigma$, $\acute{\alpha}\rho\eta\tau\omicron\varsigma$. Tribus enim modis duplicatur ρ aut per compositionem, ut $\epsilon\pi\iota\rho\rho\eta\mu\alpha$, aut per augmentum syllabicū, ut $\epsilon\rho\rho\iota\lambda\alpha$, aut per naturam, ut $\pi\omicron\rho\rho\omicron\varsigma$, $\theta\acute{\alpha}\rho\rho\omicron\varsigma$. quibus autem inest geminatum natura, in ijs dubitant nonnulli, utrum hoc seruandum sit, an utrunque habeat $\chi\iota\lambda\eta\nu$. sed de hoc satis.

De

De formatione uerborum actiuorum

De augmento temporali.

Est & aliud incrementum, quod temporale appellatur, hoc est cum breuis uocalis in longam mutatur, quod commune est omnibus præteritis uerborum à uocalibus incipientium, ut ἀκούα, ἤκουον. Iones tamen omnino respuunt incrementum, tam syllabicum quàm temporale, in omnibus præteritis, ut τύπε pro ἔτυπε. ἀκούσε, pro ἤκουσε. ἔφατο, pro ἤφατο. hoc idem & poetæ aliquando faciunt. Sunt & alia uerba à uocalibus incipientia, quæ partim differentie causâ, partim euphoniæ, partim solo usu non augentur in principio præteritorum. Secunda persona ἔτυπες. Tertia, ἔτυπε, καὶ ἰωνικῶς τύπεσκε. Quo in loco sciendū est, Iones consueuisse formare tertiam personam præteriti imperfecti, & primi & secundi aoristi actiuorum omnium, abijcientes augmentum, tam syllabicum quàm temporale, & apponentes σκε, syllabam. Sed quia horum penultima uaria est, secundum uarias uerborum coniugationes, sciri uelim, quæ sit penultima in unaquaque coniugatione. nam tertia persona præteriti imperfecti grauitonorum omnium, ε, habet ante σκε, ut ἔτυπε, τύπεσκε. ἔλεγε, λέγεσκε. & de alijs similiter. Circumflexorum uero, & terminatorum in μι, proprias habet uocales, quæ formatiue coniugationum appellantur, hoc est, ε, α, ο, υ. E, quidem formatiua est primæ coniugationis, tam circumflexorum, quàm terminatorum in μι. A, secundæ. O, tertiæ. Υ, uero quartæ uerborum in μι tantum, quoniam circumflexorum tres sunt coniugationes, ut ἐποίει, ποίε-

σκε.

σκε. ἐτίδῃ, τίθεσκε. ἐβόα, βόασκε. ἴση, ἴσασκε. ἐχρύ-
σου, χρύσοσκε. ἐδίδω, δίδοσκε. ἐζέγγυ, ζέγγυσκε.
At tertia persona primi aoristi omnium uerborum, α,
habet ante σκε, cum propria sit uocalis primi aoristi,
& formari potest à secunda persona, adiuncta κε, ut
ἔτυψας, τύψασκε. ἐποίησας, ποιήσασκε. ἔσπας, σή-
σασκε. nam si à tertia formare uoluerimus, ε, in α,
iterum mutandum erit, ut ἔτυψε, τύψασκε, & sic in
alijs coniugationibus. Tertia uero persona secundi ao-
risti grauitonorum & circumflexorum omnium, ε, ha-
bet ante σκε, ut ἔτυπε, τύπεσκε. ἔδουπε, δούπεσκε,
ἀπὸ τοῦ δουπέω, ὦ. ἔμυκε, μύκεσκε, ἀπὸ τοῦ μυκάω,
ὦ. At tertia secundi aoristi uerborum in μι, easdem
uocales habet, quas tertia prateriti imperfecti eorun-
dem uerborum, ut ἔθῃ, θέσκε, sicut ἐτίδῃ, τίθεσκε.
ἔσῃ, σάσκε, sicut ἴσῃ, ἴσασκε. ἔδω, δόσκε, sicut ἐδί-
δω, δίδοσκε. ἔδω, δύσκε. Ἰλιάδος θ'. Αὐτὰρ ὁ αὖτις ἰὼν
παῖς ὡς ὑπὸ μητέρα δύσκειν εἰς αἶανθ'. ἀντὶ τοῦ ἔδω. Hoc
autem imitati poetæ primam etiam, & secundam per-
sonam singularem, ac tertiam pluralem, quoniam o-
mnino similis est primæ singulari horum temporum,
hoc eodem modo formant, ut τύπεσκον, τύπεσκες, &
τύπεσκον tertia pluralis. Εδίδασκε uero & ἐρίπασκε,
& ἐγίνωσκε, & similia quæ augmentum seruant, has
non sequuntur regulas, cum Ionica non sint, sed à
uerbis in σκω, deducuntur, hoc est, διδάσκω, ἐρίπά-
σκω, γινώσκω. Δυῖν α. Prima persona dualis non fit, ut
in presenti tempore dictum est: secunda ἐτύπετον, ter-
tia ἐτυπέτην, quæ inter se dissimiles sunt, cum tertia
pluralis

De formatione uerborum actiuorum
 pluralis nec in ι, desinat, nec in α. Πληθ. Prima per-
 sona pluralis ἐτύπουμεν, καὶ δωρικῶς ἐτύπουμες, sicut
 ἐδοκεῦμες pro ἐδοκοῦμεν. Θεόκ. ἐν ὕλῃ. Οὐκ ἄμιν τὸν
 ἔρωτα μόνοις ἔτεχ' ὥς ἐδοκεῦμες. καὶ ἐν θαλυσίοις.
 Ης χρόνος ἀνὶ ἐγὼ τε καὶ εὐκρίτος εἰς τὸν ἄλεντα εἵρπο-
 μες. pro εἵρπομεν. Secunda persona ἐτύπετε. Tertia
 ἐτύπων, quæ non fit à prima plurali sicut in præsentī,
 nec pares habet syllabas, sed magis similis est primæ
 singulari ἐτύπων. nam cum participium actiuum desi-
 nit in σ ὀξύτονον, tunc tertia persona pluralis par est
 syllabis primæ plurali, ut τετύφαμεν, τετύφασι. ἐτετύ-
 φαιμεν, ἐτετύφεισαν, quia participium præteriti perfe-
 cti, hoc est τετυφῶς in σ desinens acuit extremam, alio
 qui dispares sunt, & tunc tertia persona à genitiuo
 sui participij fit, abiecta τος, syllaba, ac ε, communi au-
 gmento præposito, ut τύπων, τύποντος, ἐτύπων, ut pri-
 ma singularis. & τύφας, τύφαντος, ἐτύφαν. et τυπῶν,
 τυπόντος, ἐτυπον. Sed hoc de solis præteritis est intelli-
 gendum. nam præsens et futurum hanc non sequuntur
 regulam. Inueniuntur tamen ἐδολοῦσαν, ἀντὶ τῆ ἐδο-
 λίσσω, tertia persona pluralis præteriti imperfecti ἀπὸ
 τοῦ δολίεω, ὦ, & ἐμάδσαν pro ἐμαδον, & εἶδσαν, &
 similia Bæotorum siue Chalcidicorum more. consue-
 uerunt enim ipsi Bæoti in ijs quæ non habent partici-
 pium in σ oxytonum, hoc est, in præterito imperfecto,
 & in ambobus aoristis actiuorum, pares facere et pri-
 mam & tertiam personam pluralis numeri, ut ἐτύπο-
 μεν, ἐτύποσαν. ἐτύφαμεν, ἐτύφασαν. ἐτύπομεν, ἐτύ-
 ποσαν, ἀντὶ τοῦ ἐτυπον. Contra uero in ijs quæ ha-
 bent

bent participium in $\sigma\delta\acute{\epsilon}\nu\tau\omicron\nu\omicron\nu$, & declinatum per $\nu\tau$, hoc est in aoristis passiuis uerborum omnium, & in praterito imperfecto, & secundo aoristo uerborum actiuorum in $\mu\iota$, impares facere primam & tertiam personam pluralis numeri, ut $\epsilon\tau\acute{\upsilon}\phi\theta\eta\mu\epsilon\nu$, $\epsilon\tau\upsilon\phi\theta\epsilon\nu$, $\epsilon\phi\alpha\mu\epsilon\nu$, $\epsilon\phi\alpha\nu$, $\epsilon\beta\eta\mu\epsilon\nu$, $\epsilon\beta\alpha\nu$, pro $\epsilon\tau\acute{\upsilon}\phi\theta\eta\sigma\alpha\nu$, $\epsilon\phi\alpha\sigma\alpha\nu$, & $\epsilon\beta\eta\sigma\alpha\nu$, de quibus proprijs locis amplissime dicitur.

Παρακείμενος.

$\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\phi\alpha$, à futuro sit, extrema in $\phi\alpha$ conuersa, cum sit primæ coniugationis. Sed quod ad principalem syllabam, sciendum est praterita omnia circa principium, aut tempore, aut syllaba augeri, sicut libro III. de augmento prateritorum abunde dictum est. Tempore quidem augeri, si uerbum à uocali quapiam incipiat. Quæ si sit immutabilis, η , scilicet aut ι , aut υ , aut ω , $\acute{\mu}\acute{\epsilon}\gamma\alpha$, eadem remanet immutabilis: ι , tamen & υ , si in præsenti breues extiterint, producuntur in prateritis, cum $\delta\iota\chi\omicron\nu\alpha$ sint. At si mutabilis fuerit, hoc est, α , siue ϵ , siue \omicron : A, quidem et ϵ , in η , et \omicron , in ω , natura longas uertuntur, quod augmentum temporale appellatur. Augeri uero syllaba contingit, si à quapiam consonante uerbum initium habeat. Quo in loco sciendum est, praterita omnia uerborum à consonante incipientium, in principio assumere ϵ , $\phi\iota\lambda\omicron\nu$, quod augmentum syllabicum nuncupatur. At prateritum perfectum, præsentis consonantem cum eadem uocali ϵ , scilicet nōnunquam geminare, quod ei euenit si breuis existat, ut $\lambda\acute{\epsilon}\gamma\omega$, $\epsilon\lambda\epsilon\gamma\omicron\nu$: nam ϵ breuis est, cum sola ac simplex

De formatione uerborum actiuorum
 simplex sequatur consonans. παρακ. λέλεχα. τύπω,
 έτυπον, τέτυφα. quæ quidem geminatio, siue redup-
 plicatio, quàm Græci ἀναδιπλασιασμόν appellant, com-
 munis est, et si alibi per i correptum fieri contingat. Si
 uero positione longa existat, quod fit cum duæ sequan-
 tur consonantes, siue actu siue potestate, nulla fit con-
 sonantium geminatio, ut σπείρω, έσπειρον, έσπαρκα: ni-
 si muta cum liquida fuerit, quia tunc geminatur mu-
 ta, ut κρίνω, έκρινον, κέκρικα. Et quoniam reduplica-
 tionis mentio facta est, non erit inutile præter ea quæ
 in libro I I I. diximus, hoc etiam in loco secundum di-
 uersarum linguarum uarietatem, quædam ad eam
 pertinentia dicere. Est igitur ἀναδιπλασιασμός μιᾶς
 συλλαβῆς παράληψις μετὰ τοῦ αὐτοῦ συμφώνου, ἢ ἀντι-
 τοίχου, hoc est, reduplicatio est unius syllabæ assump-
 ptio, cum eadem consonante, siue antisticho eius. Est
 autem duplex, propria & impropria. Propria fit tri-
 bus modis, communi, Ionico, & Attico: sed ex ijs com-
 munis & Ionicus sunt similes inter se præterquam in
 hoc, quod in communi i præponitur, in Ionico uero e.
 Duobus autem modis ambo fiunt: altero quidem cum
 uerbum à tenui consonante media uel incipit, altero
 autem cum à crassa inchoat. nam si à tenui incipiat
 media uel, & ea quidem siue sola, siue cum alia conso-
 nante, eadem repetitur, ut δῶ, διδῶ. πλῶ, πιπλῶ.
 κλήσκω, κικλήσκω. Οδυσσεύς χ.
 Έρχεο, κικλήσκει σε πατήρ έμός όφρατι είπη.
 Si à crassa, pro ea, siue sola sit, siue cum alia conso-
 nante, antistichon eius, hoc est, propria eius tenuis
 ponitur,

ponitur, ut θῶ, τιθῶ. χῶ, κιχῶ. Et hac redupli-
catione Iones respuentes præteritorum augmentum,
in omnibus modis & temporibus, maxime autem in
ambobus aoristis uti consueuerunt. cuius usus apud
Homerum frequentissimus est in uerbis, nec solum in
ω, desinentibus, sed etiam in μι. Οδυσεΐας δ'. Καδδ' ἐβα-
λε κρατερῶς, κεχάροντο δὲ πάντες Ἀχαιοί. & Ἰλιάδος
δ'. Ὑπὸ δὲ τρῶες κεκάδοντο Ἀνδρὸς Ἀκοντίσαντος. &
Οδυσεΐας γ'. Τῷ κέντις κείνων γε καὶ ἐκλελάθοιτο γάμοιο.
& Ἰλιάδ. ζ'. Φαίην κεν φρέν' ἀτέρπου οἴζυος ἐκλελάθε-
σαι. & Οδυσεΐας δ'.

Τὸν εἴπως σὺ δῶαιολοχησάμενός λελαβέσαι.

Hac eadem utimur reduplicatione in communi præte-
rito per consonantem præsentis, si ipsum ε, correptum
existat, ut supra dictum est, ut τύπῳ, τέτυφα. πείθῳ,
πέπεικα. Attico modo fit etiam in præterito perfecto,
quando uerbum incipit à mutabilibus uocalibus, hoc
est, ab α, ε, ο. nam principales duæ literæ præsentis
præponuntur communi præterito, & tertia syllaba à
principio corripitur, sicut in præterito Attico dicetur,
ἄκούω, ἤκουκα κοινῶς, καὶ ἀκήκοα ἀπικῶς, καὶ μέσος
ἤκουα, ἀκήκοα. Et hæc dicitur reduplicatio, quan-
doquidem in ea consonans reduplicatur, etsi non eo-
dem modo in omnibus idiomatis fieri hoc contingat.
nam in communi reduplicatione & Ionica, in prima
& secunda syllaba geminatur consonans, & per i si-
ue ε uocales breues, ut δῶ, διδῶ. τλήμι, τέτλημι,
unde & τέτλαθι, & τετλάναι, & τετλάμεν ἰωνικῶς.
Οδυσεΐας γ'. νῦν δὲ καὶ τετλάμεν ἔμπης. In Attica

Y

uero,

De formatione uerborum actiuorum
 uero, in secunda & tertia syllaba, & per uocalem lon-
 gam, n scilicet, siue ω, μέγα, ut αλείφω, ἡλείφα κοι-
 νῶς, καὶ ἀλέλιφα ἀπικῶς, ubi λ, cum n, geminatur. ὀρύτ-
 τω, ὄρυχα κοινῶς, καὶ ὀρώρυχα ἀπικῶς: hic uero ρ, cum
 ω. α. enim & ε, ex temporali augmento in n, uertun-
 tur, ο, μικρὸν uero in ω, μέγα. quæ quidem uocales
 longæ in communi præterito, ratione augmenti pri-
 mum tenent locum, in Attico uero secundum, ut in di-
 ctis exemplis uidere licuit. Impropria reduplicatio
 item duobus fit modis: uno per ι, altero per ε. Per ι,
 item duobus modis. Vno quando uerbum incipit à uo-
 cali, ut ᾠ, ἰῶ, ἴημι. Altero quando uerbum incipit à
 σ, ut σῶ, ἰσῶ, ἰσημι. in quo σ, non repetitur, quoniam
 ἰῶτα positione duarum consonantium, σ scilicet & τ,
 existit productum. Sed utroque modo ι, solum præpo-
 nitur, & hic modus communis est. Per ε solum, ut
 ᾠ, ἔω, ἔημι, ἔεμαι, καὶ ἦμαι. & hac geminatione At-
 tici uti solent in præteritis uerborum ab ο, incipien-
 tium, ut ὄρακα, ἐώρακα. ὄσμαι, ἐώσμαι. quos poeta
 imitati, etiam in alijs temporibus uerborum, tam in
 ω, quàm in μι desinentium, ea frequenter utuntur, ut
 εἶπα, ἔειπα. ἦκα, ἔηκα. ὠσάμην, ἐωσάμην. Quæ qui-
 dem reduplicatio impropria dicitur, quoniam nulla re-
 petitur consonans, sed sola uocalis præponitur. Et hæc
 de reduplicacione.

Quod ad ultimam uero syllabam, sciendum est præ-
 teritum perfectum actiuum uerborum omnium in α
 desinere, & à futuro fieri, extrema uocali, ω scilicet,
 in α, conuersa, sed ante eam diuersam habere conso-
 nantem,

nantem ut in coniugationum diuisione dictum est. Si igitur uerbum fuerit primæ coniugationis, futurum habebit ϕ , ante ω , & præteritum ante α ϕ habebit, ut $\tau\acute{\upsilon}\phi\omega$, $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\phi\alpha$. Si uero secundæ, futurum habebit ξ , & præteritum χ , ut $\lambda\acute{\epsilon}\xi\omega$, $\lambda\acute{\epsilon}\lambda\epsilon\chi\alpha$. At si tertiæ, et cuiusuis aliarum fuerit coniugationum, tam grauitonorum quàm circumflexorum, & terminatorum in μ , futurum habebit σ ante ω : quo in κ conuerso, & ω in α , fiet præteritum actiuum, ut $\pi\acute{\epsilon}\sigma\omega$, $\pi\acute{\epsilon}\pi\epsilon\iota\kappa\alpha$.

Quædam tamen excipiuntur uerba in $\zeta\omega$, & in $\alpha\sigma\omega$ desinentia, quæ cū ξ , habeant in futuro, χ , in præterito habere necesse est. Iccirco ad secundam reducenda sunt grauitonorum coniugationem, ut $\kappa\rho\acute{\alpha}\zeta\omega$, $\kappa\rho\acute{\alpha}\xi\omega$, $\kappa\acute{\epsilon}\kappa\rho\alpha\chi\alpha$. $\omicron\rho\acute{\upsilon}\sigma\omega$, $\omicron\rho\acute{\upsilon}\xi\omega$, $\omicron\rho\upsilon\chi\alpha$. Verba autem quintæ coniugationis, etsi actu non habent σ in futuro $\delta\iota\alpha$ τὴν $\chi\alpha\chi\omicron\phi\omicron\nu\acute{\iota}\alpha\nu$, natura tamen illud appetunt, cum sit propria futuri consonans: Aeoles enim per σ , huiusmodi futurum enuntiare consueuerunt, quo in κ , conuerso, ac immutabili permanente, fit præteritum perfectum, ut $\phi\acute{\alpha}\lambda\lambda\omega$, $\mu\acute{\epsilon}\lambda\lambda\omega\nu$ $\phi\alpha\lambda\omega$ $\kappa\omicron\iota\nu\omega\varsigma$, $\chi\eta$ $\phi\acute{\alpha}\lambda\sigma\omega$ $\alpha\iota\omicron\lambda\iota\kappa\omega\varsigma$, $\pi\alpha\rho\alpha\kappa\acute{\epsilon}\iota\mu\epsilon\nu\omicron\varsigma$ $\acute{\epsilon}\phi\alpha\lambda\kappa\alpha$. $\sigma\pi\acute{\epsilon}\rho\omega$, $\mu\acute{\epsilon}\lambda\lambda\omega\nu$ $\sigma\pi\epsilon\rho\omega$ $\kappa\omicron\iota\nu\omega\varsigma$, $\chi\eta$ $\sigma\pi\acute{\epsilon}\rho\sigma\omega$ $\alpha\iota\omicron\lambda\iota\kappa\omega\varsigma$, $\pi\alpha\rho\alpha\kappa\acute{\epsilon}\iota\mu\epsilon\nu\omicron\varsigma$ $\acute{\epsilon}\sigma\pi\alpha\rho\kappa\alpha$. Habentia uero μ , seruant quidem ipsum μ in præterito perfecto, sed interponunt η inter μ , & κ , ob ineptam consonantium structurā. Debat enim esse ab eo quod est $\nu\acute{\epsilon}\mu\omega$, $\nu\epsilon\mu\omega$, $\nu\acute{\epsilon}\nu\epsilon\mu\kappa\alpha$, & ab eo quod est $\beta\rho\acute{\epsilon}\mu\omega$, $\beta\rho\epsilon\mu\omega$, $\beta\acute{\epsilon}\beta\rho\epsilon\mu\kappa\alpha$: at $\nu\acute{\epsilon}\nu\epsilon\mu\eta\kappa\alpha$ dicimus, & $\beta\acute{\epsilon}\beta\rho\epsilon\mu\eta\kappa\alpha$. nam μ , ante κ , neque in comprehensione syllabarū, neque in distinctione ponitur. Iccirco huiusmodi uerba aberrauerūt à grauito-

De formatione uerborum actiuorum
 norū regula, & secuta sunt circumflexorum formam.
 Et hæc sunt quæ ab antiquis annotata inuenimus. δέ-
 μω, δεδέμηκα, καὶ συγκοπῇ δέδμηκα. νέμω νενέμηκα. βρέ-
 μω, βεβρέμηκα. τρέμω, τετρέμηκα. τέμω καὶ τέμνω, τε-
 τέμηκα, καὶ συγκοπῇ τέτμηκα. κάμω καὶ κόμνω, κεκά-
 μηκα, καὶ συγκοπῇ κέκμηκα. γέμω, γεγέμηκα. Desi-
 nentia uero in νω, non seruant in præterito actiuo,
 sed in γ, conuertunt, sequente κ: nam ν ante γ, κ, ξ,
 χ, semper in γ uertitur, ut φαίνω, φανῶ, πέφαγκα. μέ-
 νω tamen μεμένηκα facit tanquam à themate circum-
 flexo deductum, hoc est, μενέω, μενῶ. At dissyllaba ha-
 bentia ante ν siue ι, siue ει, siue υ, prorsus abijciunt ν
 in præterito, ut κρίνω, κέκρικα. κτείνω, ἐκτακα. δύνω,
 τέδυκα. Sed hæc pauca sunt. Penultimam quoque ha-
 bet eandem cum futuro, id quod omnibus quidem uer-
 bis commune est, ut λέγω, λέξω, λέλεχα. πείθω πείσω,
 πέπεικα. quibusdam exceptis, ut primo libri Ι Ι Ι. tra-
 ctatu dictum est. Secunda persona τέτυφας. Tertia
 τέτυφε. Δυϊκά. τετύφατον, τετύφατον. Πλη. Prima per-
 sona τετύφαμεν κοινῶς, καὶ τετύφαμες δωρικῶς, sicut
 δεδοίκαμες. Θεόκρ. ἐν Δύρσιδι, Τὸν πάντα δεδοίκαμες,
 pro δεδοίκαμεν. Secunda persona, τετύφατε. Tertia
 τετύφασι κοινῶς, καὶ τετύφαντι δωρικῶς, sicut ἐσήκαν-
 τι. Θεόκρ. ἐν ἀδωνιαζούταις, ὡς ἐτυμ' ἐσήκαντι. καὶ,
 ὡς ἐτυμ' ἐνδινεύντι. ἀντὶ τῆς ἐσήκασι, καὶ ἐνδινούσι.

De præterito attico.

Vandocunque uerbum incipit à mutabilibus
 uocalibus, uidelicet, ab α, ε, & ο, aliqua se-
 quente consonante, in quam non desinit pri-

ma

ma syllaba, sed quæ potius sit principium secundæ, ut ἀκούω, ἐπείδω, nec à longa incipiat uerbum, ut ᾄδω, Attici faciunt proprium præteritum actiuum, medium, & passiuum principales duas literas præsentis præponentes communi præterito, primam scilicet uocalem & sequentem consonantem, ac tertiam syllabam à principio corripientes, si trium syllabarum numerum excesserit, ut ἀγείρω, ἡγερνα κοινῶς, καὶ ἀγῆγερνα ἀπικῶς, καὶ ἀγῆγερμα præteritum passiuum: ἀκούω, ἠκουα, καὶ μέσος παρακείμενος ἠκουα κοινῶς, καὶ ἀκήκοα ἀπικῶς. Quo in loco illud sciendum est, præteritum actiuum, & passiuum Atticum non posse habere pauciores quatuor syllabis. uult enim habere principalem syllabam præsentis temporis, & eam semper breuem, quoniam præteritum Atticum nunquam à longa principium habet, sed à quapiam trium iam dictarum, α, scilicet correpta, ε, & ο. At secundam & tertiam per eandem consonantem geminatam, & cum uocali longa, quæ geminatio siue reduplicatio Atticorum est propria: nam communis reduplicatio, & Ionica, in prima & secunda syllaba fit, & cum uocali breui semper, ut in præterito communi dictum est. Quartam uero per formatiuam literam præteriti perfecti, quam Græci χαρακτηριστικὴν appellant, ut ἐρήπια, ἐρήπισα, ἀπὸ τοῦ ἐρίζω. gaudent enim Attici consonantium geminatione, etiam in præterito perfecto uerborum à uocali incipientium. ubi cum nulla adsit consonans, quam in prima & secunda syllaba geminare possint, sicut in communi præterito τίτυ-

De formatione uerborum actiuorum
 φα & huiusmodi, opus fuit ut primam praesentis repe-
 terent uocalem, ac sequentem consonantem, quae sal-
 tem in secunda & tertia geminari posset, & omnino
 cum uocali longa, n̄ scilicet siue ω, μέγα, ut supra dixi-
 mus. Iccirco ἐδήδοκα ἀπὸ τοῦ ἐδῆκα, quod est prae-
 ritum actiuum Atticum regulariter formatum ἀπὸ
 τῆς ἥκα, cuius thema est ἔδω, assumpsit, δο, syllabam
 κατ' ἐπέκτασιν, ut in eo eadem consonans praesentis,
 hoc est, δ, in secunda & tertia syllaba repeteretur, et
 ea quae à principio tertia facta est, corripereetur, sicq;
 ex trisyllabo tetrasyllabum factum est.

Ἀριστοφάνης ἐν βατράχοις.

Τίς τὴν κεφαλὴν ἀπεδήδοκε τῆς μαινίδος?

Vnde παθητὶ ἐδήδομαι, ἐδήδοσαι, ἐδήδοται. Οδυσ. χ.

Οἶσατοί ἐκπέποται, καὶ ἐδήδοται ἐν μεγάροις.

Ἀγνόχα uero hoc eodem modo formatum, ἀπὸ τῆς ἄγω,
 ἄξω, ἥχα κοινῶς, καὶ ἄγηχα, καὶ ἀγήγοχα ἀπικῶς abie-
 cit alterum γ, διὰ τὴν καλλιφωνίαν, & ἀγνόχα factum
 est. Medium uero praeteritum trium syllabarum esse
 potest: nam primam syllabam eandem esse oportet
 cum prima praesentis, sicut in actiuo & passiuo. Se-
 cundam uero, & tertiam per eandem consonantem
 geminatam enuntiari oportet, quae quidem consonans
 & formatiua litera est praesentis temporis, & prae-
 teriti mediij, ut ἄρω, ἥρα, καὶ μέσος ἥρα κοινῶς, καὶ
 ἄρηρα ἀπικῶς, cuius extrema per ρ, quae est praeteriti
 mediij figuratiua, enuntiatur, & eadem repetitur in
 secunda & tertia syllaba, secundum regulam prae-
 ceptionem. Sic ἔδω, ἥκα, καὶ μέσος ἥδα κοινῶς, καὶ
 ἐδῆδα

ἐν δὲ αἰπικῶς. ὅλλω, ὥλα κοινῶς, καὶ ὅλλω αἰπικῶς. ὅπῳ, ὥπα κοινῶς, καὶ ὅπῳ αἰπικῶς. Sunt quædam uerba ab ο, incipientia, quorum præterito communi solum ε, præponere consueuerunt, ut ὥρακα, ἐώρακα. ὥγα, ἔωγα. unde ἀνέωγα eius compositum. ὥτῃμαι, ἔωτῃμαι. ὥνημαι, ἔώνημαι. At εἰκα medium præteritum, ἐκ τοῦ οἶκα, cuius thema, εἶκω scilicet, non ab ο, sed ab ει, diphthongo principium habet, idem patitur. Hoc idem faciunt in præterito imperfecto, ut ὄρω, ὥρων, ἐώρων. ὠνούμαι, ἐωνούμην. Et in aoristis, ut ἦκα, ἔηκα, ἔηκας, ἔηκε, unde ξυνέηκε. εἶπα, εἶπας, εἶπε, unde προσέειπε, ὠτάμην, ἐωτάμην, μέσος ἀόρ. α. ἀπὸ τῆς ὠθόμαι. Sed hæc magis poetica sunt. In quibus aduertendum est, uocales præteritis communibus Atticorum more præpositas, præsentis seruare spiritum, ut ἐλδ' ἔδω, ἦλδ' ἔδα, ἐλήλυθα. ἀνδ' ἄνω, ἦνδ' ἄνον. ὄρῳ, ἐώρων, ἐώρακα. ὠνῶ, ἐώνηκα, ἐώνημαι. Est enim regula, ὅτι τὰ αἰπικῶς αὐξανόμενα, τὸ πνεῦμα τοῦ ἐνεσῶτος φυλάττουσι, hoc est, Attice aucta spiritum præsentis seruant. Sed quoniam dictum est tertiam syllabam corripendam esse, aduertendum est quo pacto id sit faciendum, quia n, mutatur in ε, ut ἀλ' ἔδω, ἦληκα κοινῶς, καὶ ἀλήλεκα αἰπικῶς. ω, in ο, ut ἐρωτῶ, ἠρώτηκα κοινῶς, ἐρησώτηκα αἰπικῶς. Si fuerit diphthongus ει, uel ε, uel οι, uel ου: ει quidem abiicit ε, ut ἀλείφω, ἦλειφα, ἀλίλιφα: ἐρήρικα tamen ἀπὸ τῆς ἐρείδω, nō abiicit ε, ne coincidat cum hoc præterito ἐρήρικα, cuius thema est ἐρίζω διὰ τοῦ ι, quod contendo significat. Hoc idem facit

De formatione uerborum actiuorum
 eius prateritum medium, & passiuum, ut ἤπειδα, ἐρή-
 ρειδα, ἤρηναι, ἐρήρηναι, ἐρηρέδαται uero tertia per-
 sona pluralis ἰωνικῶς ἀπὸ τοῦ ἐρήρηναι tertia singula-
 ris ἀπικῶς corripit tertiam, non ε, sed ι, abijciendo,
 contra regulam iam dictam, quod factum est non At-
 ticeorum more, sed Ionum. Δ, abijcit ε, ut ἐλδ'ἔω, ἤ-
 λδκα, ἐλήλυκα, καὶ μέσος ἐλήλυθα. οι, uero abijcit ι,
 ut ἐτοιμάζω, ἡτοίμακα, ἐτητόμακα. At ου, abijcit υ,
 ut ἀκούω, ἤκουκα, ἀκήκοκα, καὶ μέσος ἀκήκοα. Inter-
 dum uero Dores in huiusmodi prateritis Atticis ter-
 tiam natura longam seruant, ut ὄρω, ὄρήσω, ὤρηκα,
 ὄρώρηκα. ἀλήλιμμαι etiam, quod ab ἤλειμμαι prateri-
 to communi sit, cuius thema est ἀλείφομαι, tertiam ha-
 bet productam, non tamen diphthongo, cum ex ea
 abiectum sit ε, sed positione, quoniam non licuit ullo
 modo abijcere μ consonantem, quæ extremam sylla-
 bam præcedit, cum sit de eius formali essentia, quod
 quidem accidit omnibus passiuis prateritis, quæ ante
 μαι, finalem aliquam habent consonantem. ἀλάλημαι
 uero & ἀκάχημαι Aeolica sunt, & præsentis tempo-
 ris uerborum in μι, ut eorum testantur participia. hoc
 est, ἀλαλήμενος, & ἀκαχήμενος, quæ accentum ha-
 bent in antepenultima, sicut τιθίμενος ἀπὸ τοῦ τίθε-
 μαι. ἀλαλύκτημαι etiam, ut quibusdam placet, præ-
 sentis temporis est. Sed de his in tractatu uerborum
 in μι plenius dicetur. Sciendum est etiam, quando præ-
 sens incipit ἀλ, siue μ, Atticos abijcientes primum λ,
 siue primum μ, & interponentes ι, facere proprium
 prateritum, ut λείβω, λέλειφα κοιῶς, καὶ εἴλειφα ἀπὸ
 κῶς.

κῶς. μέρομαι, μέμαρμαι κοινῶς, καὶ ἑμαρμαι ἀπικῶς.

Τπερτωτελικός.

Ετετύφειν, sit à τετυφα praterito perfectō, extre-
ma in ειν mutata, sicut in primo tractatu dictum est.
Sed hoc in loco illud annotandum est, quod quemad-
modum Attici faciunt proprium prateritū perfectum
actiuum, medium, & passiuum, quandocunque uerba
incipiunt ab aliqua mutabilium uocalium, hoc est, α,
ε, & ο, eodem modo faciunt et prateritum plusquam-
perfectum eorundem uerborum, augētes insuper prin-
cipalem uocalem, quæ semper in praterito perfectō
Attico corripitur: quoniam regula est, quod uerba à
breui uocali incipientia, in praterito plusquamperfe-
cto Attico tempore augentur, ut ἀγήοχα, ἡγήόχην.
ὠρώρυχα, ὠρώρύχην. ἀκίκοα, ἡκηκόειν. Excipiuntur
ἐλήλυχα, καὶ μέσος ἐλήλυθα, quod ἐληλύκειν, & ἐληλύ-
θειν facit absque augmento. Excipitur etiam ἐώλπειν,
ἀπὸ τοῦ ἐόλπα. & ἐώργην, ἀπὸ τοῦ ἐοργα. & ἐώκειν,
ἀπὸ τοῦ ἐοικα, τροπὴ τοῦ ο, μικροῦ εἰς ω, μέγα, καὶ τοῦ
ι, ὑπογεγραμμένου. quorum prima corripitur, media
uero producitur, καδ' ὑπερβιβασμὸν τοῦ χρόνου, hoc
est, per transitionem temporis. nam ἡόλπειν, & ἡόρ-
γην, & ἡοίκειν dicendum fuerat secundum antiquo-
rum præceptionem. Hoc etiam aduertendum est, Io-
nes dissoluentes ει, diphthongum primæ personæ in εα,
& abijcientes ν, ἐτετύφεια dicere, ἀπὸ τῆς ἐπετύφειν &
ἡδεα, ἀπὸ τοῦ ἡδεῖν. Ἰλιάδ. ξ'. ἡδεα μὲν γὰρ ὅτε πα-
τρῶν δαναοῖσιν ἄμυνεν. & ἐπεποίθεα, ἀπὸ τοῦ ἐπεποί-
θειν. Οδυσσ. δ'. Τρεῖς ἄγον, οἷσι μάλα πεποίθεα πα-

σαυ

De formatione uerborum actiuorum
 ααν ἐπ' ἑνὴν. At in tertia persona dissoluentes εἰ in duo
 εε, ἐτετύφει dicunt, ἀπὸ τοῦ ἐτετύφει, ὅ ἐπεποίθει,
 ἀπὸ τοῦ ἐπεποίθει, ὅ ἥδεε, ἀπὸ τοῦ ἥδει. Ἰλιάδ. β. ἥδεε
 γὰρ κατὰ θυμὸν ἀδελφεὸν ὥς ἐπονείτο. ὅ Ἰλιάδος σ. Οὐ
 δέ τις ἄλλος ἥδεεν, οὔτε θεῶν, οὔτε θνητῶν ἀνθρώπων.
 Cum autem abijcitur, in prima persona, hæc assigna-
 tur ratio. nam α, ἀπωσικὸν ἢ ἀποβλητικὸν ἐστὶ τοῦ ν,
 hoc est, abieciuum, nisi dictio ex declinatione in ν de-
 sinat, ut ἡ μῦσα, τὴν μῦσαν, ἐτυψα, ἐτυψαν, tertia per-
 sona pluralis primi aoristi. Sed de ijs quæ patiuntur,
 ὅ ubi nulla ratio inflexionis in ν cogit desinere, omni-
 no illud abijcit, ut ξέρξην, ξέρξεα, solutione η in εα, sic
 ἐτετύφην, ἐτετύφει. Dissoluiunt quidem εἰ diphthon-
 gum in εα, in prima persona, cum α sit formatiua lite-
 ra primæ personæ, ut τέτυφα, ἐτυψα. At in tertia
 persona in duo εε, quoniam ε est formatiua litera ter-
 tiæ personæ, ut ἐτυπτε, τέτυφε, ἐτυψε. Loquor de in-
 tegralis dictionibus. nam ἐβόα ex synæresi est ἀπὸ τοῦ
 ἐβόαε. Attici uero contrahentes ε, ὅ α, in η, in primæ
 persona, ὅ duo εε etiam in η, in tertia, dicunt ἐτε-
 τύφη ἐγὼ, ὅ ἐτετύφη ἐκεῖνος. ἀντὶ τοῦ ἐτετύφειν ἐγὼ,
 ὅ ἐτετύφει ἐκεῖνος. sicut ἐκεχήνη ἐγὼ, ὅ ἐκεχήνη ἐκεῖ-
 νος. ὡς παρ' Ἀριστοφάνει ἐν ἀχαρνέῃσι. ὅτε δὲ κεχήνη
 προσδοκῶν τὸν αἰχύλον. ἀντὶ τοῦ ἐκεχήνειν ἐγὼ προσ-
 δοκῶν. Sic ἥδη ἐγὼ, καὶ ἥδη ἐκεῖνος. Ἰλιάδ. α. ὅς ἥδη τὰτ'
 εόντα, τὰτ' ἐσόμενα. ἀντὶ τοῦ ἥδει, tertia persona. In
 quibus nulla uidetur ratio, cur extremæ syllabæ tam
 primæ quàm tertiæ, ι, sit subscribendum, etsi in qui-
 busdam codicibus inueniatur, quod scriptorum errore
 arbitror

arbitror potius accidisse, quam ulla ratione. Eustathius tamen ἐν τῷ ἄ τῆς ὀδυσσεύς super ijs differens tradit, ἥδεα fieri ἐκ τοῦ ἥδῃ ἀπικῶς, non autem ἐκ τῆς ἥδῃ κοινῶς, cuius uerba hæc sunt: Non simpliciter ex ijs quæ sunt ἥδῃ, ἔπεποιήκειν, ἔπεποιήκειν, et similia, per solutionem ἥδεα, ἔπεποιήκειν facta esse, sed ex Atticis, hoc est, ἥδῃ, ἔπεποιήκειν, quæ ab eis uidelicet ἥδῃ, ἔπεποιήκειν facta sunt. tradit enim Heraclydes, Atticos talia præterita plusquamperfecta in η solo terminare, dicentes ἥδῃ, ἔπεποιήκειν, ἐνενοήκειν. Et sic ait Panatius scripturas habere apud Platonem, et Thucydides huiusmodi cōsuetudine Attica usus est, et has diuisiones ex ijs dicit Iones proprie profere ἥδεα dicentes, resolutione η in εα. hæc Eustathius. Sed utcunque accipere uoluerimus, siue ex solutione crasim fieri ἥδεα, ἥδῃ, siue ex crasi solutionem ἥδῃ, ἥδεα, apparet, nullo modo extremæ syllabæ subscribendum esse. At in prima syllaba huius præteriti ἥδῃ subscibitur ι, Atticorum more, qui e præteritorum in η mutare consueuerunt, siue solum, siue in diphthongo, ut ἐδωάμην, ἥδωάμην. ἐβουλόμην, ἡβουλόμην. sic εἶδῃ, ἥδῃ, τροπῇ τοῦ εἰς η, καὶ τοῦ ι ὑπογεγραμμένου, ὅθεν ἥδῃ. Dores etiam has tertias personas per η enuntiare consueuerunt. Θεόκριτος ἐν νομεῦσι. καὶ πόκα τῆνος ἔλαον ἐν ὀφθαλμοῖσιν ὀπώπη. ἀντὶ τοῦ ὀπώπει. Secunda persona ἐτετύφεις. Tertia ἐτετύφει κοινῶς, καὶ ἐτετύφη ἀπικῶς καὶ δωρικῶς, καὶ ἐτετύφει ἰωνικῶς. Δυὶ καὶ ἐτετύφειτον, ἐτετυφείτην. Πληθυντικὰ. ἐτετύφειμεν κοινῶς, καὶ ἐτετύφειμες δωρικῶς. ἐτετύφει-

τε.

De formatione uerborum actiuorum

τε . ἐτετύφεισαν κοινῶς, καὶ ἐτετύφεσαν ἀπῆκῶς καὶ
δωρικῶς, ὡς ἤδεσαν .

Λόριστος πρῶτος.

Ετυφα, ἀ futuro fit, ω in α mutato, ac e communi
augmento syllabico præposito, seruata etiam eiusdem
futuri consonante ante α finalem, ut τύπω, τυφω,
ἐτυφα. Excipiuntur εἶπα, ἀπὸ τῆ ἐπω, ἔννεγκα, ἀπὸ
τοῦ ἐνέγκω, quoniam non seruant futuri consonantes:
nam enuntiandi fuerant, alter per φ, ut ἐφω, εἶφα,
alter uero per ξ, ut ἐνέξω, ἔνεξα. Excipiuntur ἔ
ἔδηκα, ἀπὸ τοῦ τίδημι. ἔδωκα, ἀπὸ τοῦ δίδωμι. ἔ
ἦκα, ἀπὸ τοῦ ἵημι, quod mitto significat. qui quidem
aoristi tametsi enuntiandi fuerant per consonantem
suorum futurorum, hoc est σ, ut ἔθησα, ἔδωσα, ἦσα,
in usu tamen habentur per κ nec uariantur nisi in indi
catiuo. Ab εἶπα tamen fit εἶπον εἰπάτω, τὸ προστακτι
κόν, sicut ab ἐτυφα, τύφον, τυφάτω. Οδυσεΐας γ.
Οἱδ' ἄλλοι μένετ' αὐτοῦ ἀολλέες, εἶπατε δ' εἴσω δμῶῃσι.
καὶ Ητίοδος ἐν θεογονίᾳ, Εἶπατε δ' ὡς τὰ πρῶτα θεοὶ, καὶ
γαῖα γέγοντο. Et εἶπας, εἶπαντος, καὶ εἰπάμην μέσος
ἀόριστος α. unde ἀπειπάμην, ἀπείπατο. Καλλίμαχος,
Οὐδὲ γὰρ ἵππῳ Ἀκλαυτεὶ περὶ βωμόν ἀπείπατο κυκλώ
σασθαι. Ab ἔνεγκα uero, ἔνεγκάμην μέσος ἀόριστος α.
unde ἐνεγκε ἐνεγκάδω, τὸ προστακτικόν. quod ἡς qui
dem duobus aoristis euenit, quia π et κ, etsi mutæ sint,
sunt tamen dimidium consonantium eorum futuro
rum, hoc est, φ, ἔξ. nam φ uim habet π, ἔσ: ξ,
uero κ, ἔσ. Herodianus enim dicit, ὅτι οἱ φυλάξαν
τες, καὶ ἡμῖν τοῦ σοιχείου ἐκλήθησαν. εἶπα γὰρ ὀφείλεν
εἶναι

εἶναι εἶφα. καὶ ἥνεγκα, ὥφειλεν εἶναι ἥνεγχα. Hoc idem patitur & ἥνεκα ἀόριστος ἀ. ἀπὸ τοῦ ἐνείκω. Οδυσ. θ'. Δῶρα, τὰ οἱ φαίηκες ἀμύμονες ἐνθάδ' ἐνεικαν. καὶ τὸ πρᾶ- σακτικὸν ἐνεικάτω. Οδυσσεύας. θ'.

Καὶ χρυσοῖο τάλαντον ἐνείκατε τιμήεντος.

Vbi aduertendum, prius esse ἐνέκω, deinde ἐνείκω, πλεονασμῷ τοῦ ι, quo in uersō sicut αἰεὶ αἰέν. γ, uero in γ sequente fit ἐνέγκω. Excipiuntur etiam ἐχθα, & ἐχεα, ἀπὸ τῆ χθ. & ἐκθα, ἀπὸ τῆ καίω. & ἐσευα, ἀπὸ τοῦ σθ. & ἥλθα, ἀπὸ τοῦ ἀλθ. qui cum omnino futuri consonantes respuant, pure enuntiantur. Penultimam uero eandem habet cum futuro, & uniuersaliter natura aut positione productam, ut ἀκούω, ἥκουσα. τύπῳ, ἐτύφα. Aliquando uero natura & positione, ut ἤμειφα. Sed de ijs libro III. factis dictum est. Secunda persona ἐτύφας. Tertia. ἐτύφε. Δυϊκά. Ετύφατον, ἐτύφᾳτην. Πληθ. Ετύφαμεν κοινῶς, καὶ ἐτύφames δωρικῶς. ἐτύφατε, ἐτύφαν, ἀ genitio suo participij fit, cum non sit ὀξύτονον, abiecta τος syllaba, ut τύφας, τύφαντος, ἐτύφαν.

Αόριστος δ' ἄτερος.

Secundus aoristus actiuorum à priori fit, mutata finali in vo breuem, & figuratiua posita ante on, loci eius litera, quæ finalem præcedit in primo aoristo, & est parium syllabarum cum primo, si sit à grauitono themate, ut τύπῳ, ἐτύφα, ἐτυπον. Si autem à circumflexo, minuitur una syllaba, ut δουπέω, δουπήσα, ἐδούπησα, ἐδουπον. quia quodcumque futurum primum superat præsens circumflexum, tunc medium præteritum

De formatione uerborum actiuorum
teritum minuitur una syllaba ab actiuo. Secundus aoristus à primo, ut κτυπῶ, μέλλων κτυπήσω. παρακείμενος ἐκτύπηκα. μέσος ἐκτυπα. ἀόριστος πρῶτος ἐκτύπησα. δῆτερος ἐκτυπον.

Futurum uero secundum in uerbis circumflexis in usu non est. Quæ quidem tempora, hoc est, medium præteritum, & secundus aoristus, in prima & secunda coniugatione circumflexorum raro inueniuntur: in tertia uero nunquam, & ab ijs uerbis solum fiunt, quæ in ω non purum desinunt, ut δουπῶ, ὀλιδῶ. Sed de hoc in præterito medio latius tractatur. Quando uero futurum pares habet syllabas cum præsentī, tunc medium præteritum parium est syllabarum cum actiuo, & secundus aoristus cum primo, & secundum futurum cum primo, ut τύπῶ. μέλλων τύψω. παρακείμενος τέτυφα. μέσος τέτυπα. ἀόριστος πρῶτος ἐτύφα. δῆτερος ἐτυπον. μέλλων πρῶτος τύψω. μέλλων δῆτερος τυπῶ. Corripit autem penultimam à thematicæ grauītono existens secundus aoristus, ut λείβω, ἔλαβον. παύω, ἔπαον. Oportet autem illum polysyllabum esse, alioqui hoc non esset uniuersale. Εἶδον enim & εἶλον, & εἶκον, & εἶλκον, & ἦλθον, & εἶπον, & ἦγον, unde ἦγαγον, longam habent penultimam ratione principalis, hoc est, primæ syllabæ. nam dissyllabi existentes, eandem habent & primam & penultimam. At ἔχον, παρενδέσει τοῦ σ, producit penultimam, ἀπὸ τοῦ ἔχω θέματος, secundum aliquos: sed melius ἀπὸ κοῦ χέω, χῶ, χήσω, ἤχησα, ἔχον. Quis quidem aoristus, etsi eius thema circumflexum monosyllabum

syllabum sit, formari tamen potuit: quod medio præterito non euenit. unde σχῶν, σχόντος eius participium. Οδυσείας α. Αγχι σχῶν κεφαλὴν, ἵνα μὴ πείδοιαι οἱ ἄλλοι. Ἐσχέ τὸ προσακτικόν, καὶ σχές, πρόσθεσι τοῦ σ. καὶ μέσος σχοῦ, σχέδω. unde παράσχου κύριε. ἴδον uero ratione penultima corripitur, Ἐ poeticum est. Quædam tamen polysyllaba positione penultimam producant, quorum thema quampiam mutarum habet in ultima, Ἐ ante mutam ῥ immutabilem, ut πέρδω, ἔπαρδον. δέρκω, ἔδαρκον. μάρπῳ, ἔμαρπῳ. ἔπραδον uero Ἐ ἔδρακον poetica sunt κατὰ μετάθεσιν. His adiungitur ἡνεγκον licet ῥ non habeat ante mutam, Ἐ ἔπεφνον. ἐπληγον etiam, quod penultimam habet productam differentie causa. ἐπληγον enim ad corpus refertur, ἐπλαγον uero ad animam. In circumflexis autem uerbis corripit penultimam secundus aoristus, quandocunque thema solam consonantem habet ante ω finale, ut κτυπῶ, ἔκτυπον. πεσῶ, ἔπεσον. Excipiuntur δουπῶ, ἔδουπον. ἔρῳ, ἔρον. Quando autem thema duas habet consonantes, penultima positione producit, ut χραισῶ, ἔχραισμον. ὀλιδῶ, ὤλιδον. βλασῶ, ἔβλασον. ἀλαλκῶ, ἠλαλκον. ἁμαρτῶ, ἡμαρτον. ἡμβροτον uero mutatione α in ο, Ἐ transpositione ρ, Ἐ interpositione β inter μ Ἐ ρ cum nullo modo coherere possint in eadem dictione, corripit penultimam. Quando autem corripitur penultima secundi aoristi, Ἐ quæ in quas mutantur, libro I I I. satis dictum est.

Sed

De formatione uerborum actiuorum

Sed aduertendum est, uerba in ω purum desinentia, si in penultima habuerint aut &, aut ου, nequaquam formare posse, neque medium prateritum, neque secundum aoristum, prater ἀκούω, cuius medium prateritum est ἤκουα κοινῶς, καὶ ἀκήκοα ἀπικῶς. secundus aoristus ἤκουον, ut quibusdam placet. Videtur tamen non posse recte formari huiusmodi aoristus ἤκουον, quibusdam regulis inter se pugnantibus, quæ huiusmodi sunt.

Τὰ εἰς ω λήγοντα ῥήματα, τῇ &, ἢ ου, διφθόγγῳ παραληγόμενα, μέσον παρακειμένον οὐ ποιεῖ. οἷον βασιλεύω, ἱππεύω, δουλεύω, κρούω. πλὴν τοῦ ἀκούω, ὅθεν μέσος παρακειμένος ἤκουα, καὶ ἀπικῶς ἀκήκοα. καὶ πῶς μέσου παρακειμένου ὄντος ὁ δῶτερος ἀόριστος οὐκ ἐστίν; ἐπεὶ δὴ ὁ δῶτερος ἀόριστος πρὸ τοῦ ον, ἔχει τὸ σύμφωνον τοῦ μέσου παρακειμένου. τοῦ δὲ μέσου παρακειμένου μὴ ἔχοντος, ἀλλὰ καθαρῶντος, ἀπέλειπεν ὁ δῶτερος ἀόριστος. καὶ ἐπεὶ δὴ ὁ δῶτερος ἀόριστος αἰὲν βραχεῖα παραλήγεται, αἰὲν ἐγένετο, ἤκουον ὅφειλεν εἶναι μακρόν, ὡς ἤκουα, ὅπερ ἀτοπὸν. id est, uerba in ω, desinentia, per & diphthongum aut & penultimam habentia, prateritum medium non faciunt, ut βασιλεύω, ἱππεύω, δουλεύω, κρούω. prater ἀκούω, unde prateritum medium ἤκουα, & Attice ἀκήκοα. & quo modo existente praterito medio, secundus aoristus non extat? quoniam secundus aoristus medij prateriti consonantem ante ον habet. Medio autem praterito non habente, sed pure prolato, secundus deest aoristus. Etiam quia secundus aoristus penultimam semper corripit. et, si fieret ἤκουον, eadem

dem producta esse deberet, sicut ἥκκα, quod absurdum est. Inuenitur tamen ἑταον ἀόριστος β'. unde ἐπάνη, καὶ ἀνεπάνη, ἀόριστος β'. παθητικὸς ἐν σωηθείη, id est, in usu. Cuius præteritum medium, hoc est, πέπαυα, ἐκ τοῦ παύω, absque consonante pure profertur, per αυ, scilicet diphthongum, qua soluta, secundus aoristus α solum admisit. Secunda persona à prima singulari fit ον in ες mutata, ἔτυπον, ἔτυπες. Tertia ἔτυπε, & alia quæ præteriti imperfecti formationem omnino sequuntur.

Μέλλων πρώτος.

Τύψω, à τύπω præsentī fit, idem habens principium, quod quidem non omnibus accidit uerbis: nam τρέψω et τρέξω per θ, scribuntur, et si illorum themata, τ habeant antistæchum eius, ut τρέφω, et τρέχω. Sciendum tamen hæc quoque per θ, scribenda fuisse, θρέφω, et θρέχω, sed quia regula est, ὅτι ἐδέποτε δισύλλαβος λέξις δέλει εἶναι ἐν χήσει, τῆς πρώτης συλλαβῆς ἀρχομένης ἀπὸ δασέως, καὶ τῆς δευτέρας ἀπὸ δασέως, id est, quod nulla dictio dissyllaba sit in usu, cuius prior syllaba incipiat à crassa, altera quoque à crassa principium habeat, propterea cautum est, ut prior crassa in præsentī in propriam tenuem mutata sit, sed in futuro seruata, quamuis ρ sequatur, quod crassum spiritum uidetur habere. Sed de eo regula est, ut cum crassis crassum sit, cum tenuibus tenue. Excipitur etiam ἔξω, ἀπὸ τῆς έχω, quod aspiratur ad differentiam ἔξω aduerbii loci, secundum aliquos. At Eustathius ἐν τῷ 1, Οδυσσεύς, eadem utitur ratione, in hoc uerbo ἔχω, qua usi sumus in

Z τρέφω,

De formatione uerborum actiuorum

τρέφω, & τρέχω, quod Heraclida auctoritate confir-
mat dicens, φησὶ γὰρ ὁ βαδὺς Ηρακλείδης, ἐν τῷ ἔχω δα-
σὺ ἦν τὸ ἐ, ἐφιλώθη δὲ διὰ τὴν ἐπιφορὰν τοῦ χ. διὸ ἐδα-
σώθη ὁ ἔξω μέλλων, διδάσκων ἀπὸ τῶν αὐτῶν τοῖς ἐνε-
σῶσι πνιδμάτων ἀρχεσθαι τοὺς μέλλοντας, hoc est, Di-
cit enim profundus Heraclides, in ἔχω aspiratum erat
ἐ, sed tenue factum fuit ob illationem χ. iccirco aspira-
tum est ἔξω futurum, docens ab eisdem spiritibus cum
præsentibus incipere futura. Ante ω, Ϝ, habet futu-
rum, cum primæ sit coniugationis grauitonorum, in
quo est σ, potestate. Quoniam omne futurum cuius-
uis coniugationis hanc appetit consonantem, & eam
uel actu uel potestate habet, ut λέγω, λέξω. πείθω, πεί-
σω. φράζω, φράσω. ἀκούω, ἀκούσω. Excipiuntur uer-
ba quintæ coniugationis, quorum futurum in ω desi-
nens circumflexum, per eandem immutabilem præsen-
tis enuntiatur, ut φάλλω, μέλλων φαλῶ. νέμω, νεμῶ.
φαίνω, φανῶ. σπείρω, σπερῶ. Aeoles tamen consueue-
runt & cū σ & accentu acuto in penultima, hoc idem
futurum proferre, ut φάλσω, σπέρσω, ὄρσω ἀπὸ τοῦ ὀ-
ρῶ. igitur μενῶ, μένσω, & κρινῶ, κρίνσω. Sed com-
muniter in usu non sunt, ob difficile enuntiationem.
Multa tamen huiusmodi futura apud poetas inueniun-
tur. Doræ uero futurum quoque tam actiuum, quàm
medium, uerborum aliarum coniugationum circum-
cūfleētunt, non solum grauitonorum, uerum etiam
circūflexorum & terminatorum in μι, ut τυφῶ,
πλεξῶ. πεσοῦμαι, ἐσοῦμαι. unde πεσεῦμαι, ἐσεῦμαι,
τροπῇ τῆς ου, εἰς δ, ὡς αἰῶ, αἰοῦμαι, ἀλεῦμαι, κατ-
ἀναλογία.

ἐναλογία. At in subiunctiuo modo hæc eadem accen-
tu graui enuntiant, ut ἐὰν τύψω, ἐὰν πλέξω. Vbi ad-
uertendum est, Dores uertere ου diphthongum ali-
quando in ω, & hoc in nominibus, cum diphthongus
non sit ex synæresi, ut μοῦσα, μῶσα, βουκόλος, βωκό-
λος. Aliquando autem in οι, quod participijs fæmininis
grauitonorum præsentis temporis euenit, ut τύποισα, γελάσσαι, γελάοισα. Nonnunquam uero in &
cum ex synæresi sit diphthongus, ut δημοθένης, δημο-
θένης, δένδς, ποιέσσαι, ποιῶσαι, ποιεύσαι. Eodem modo et
in uerbis circumflexis, ut ὀρχέονται, ὀρχουῦνται, ὀρχεῖν-
ται. & in medijs futuris Indicatiui modi, ut κείσομαι,
κεισῆμαι, κεισεῦμαι, ἄσομαι, ἀσεῖμαι, ἀτεῦμαι, & alia.
Nec me fugit quosdam esse, qui asserant hæc eadem
etiam in modo subiunctiuo circumflekti, et per ει diph-
thongum scribi, adducentes illud Theocriti, μή μὲ λω
ἑασῆδε τὰς ἀμπέλους. sic enim illi legunt, quibus ne-
quaquam adhæreo, cū præsertim in pluribus uetustissi-
mis codicibus λωβάσῃδε προπαροξυτόνως scriptum in-
uenerim, ἀπὸ τῆ ἐὰν λωβήσομαι, τροπῇ τῆ η, εἰς α, λωβά-
σωμαι, λωβάσῃ, λωβάσῃται. quod et in antiquis Theo-
criti commentarijs super illud. Αἰθῆς ὕπως σάτη διομή-
δεος ἄσων ἰοῖσα. sic legimus. τὸ δὲ σασῇ τινὲς περισπῶ-
σιν. ἀλλ' ἀμαρτάνουσι. τὰ γὰρ ὑποτακτικὰ τῶν ῥημάτων
εἰμοίως ἡμῖν προφέρουσι. ἐὰν σάσωμαι, σάσῃ, σάσῃται, ἀπὸ
τῆ ἐὰν σήσωμαι, τροπῇ τῆ η, εἰς α, δωρικῶς, καὶ τὰ ὅμοια.
Attici quoq; in uerbis terminatis in ζω, grauitonis po-
lysyllabis, et natura breue habentibus, abiecto σ circum-
flexum faciunt futurum, tam ætium quàm medium,

Z 2 ut νομίζω,

De formatione uerborum actiuorum

ut νομίζω, μέλλων νομίσω κοινῶς, καὶ νομιῶ ἀπικῶς. βα-
 δίζομαι, μέλλων βαδίσομαι κοινῶς, καὶ βαδιοῦμαι ἀπι-
 κῶς. Penultimam etiam habet futurum aequalem tem-
 pore cum praesenti, aut maiorem, nunquam uero mi-
 norem. Excipitur πνίγω, πνίξω. ἔρῳ, ἔρῳ, ἔρῳ, ἔρῳ.
 φύχω, φύξω. quorum penultima praesentis est natura
 longa, futuri uero positione tantum. Excipiuntur uer-
 ba quintae coniugationis, quae penultimam futuri cor-
 ripiunt, cum aut alteram immutabilem abijciant, ut
 ψάλλω, ψαλῶ. δάμνω, δαμῶ. aut i diphthongi, ut
 χαίνω, χανῶ. κείρω, κερῶ. Sunt et quae contrarium
 patiuntur, ut πλέω, πλῆσω. ῥέω, ῥῶσω. πνέω, πνέ-
 σω: quorum futuro assumit u ab antiquis positionibus,
 hoc est, πλῆσω, ῥῶσω, πνέσω. Etiam annotantur καίω,
 καύσω, ἔκκαίω, κλαύσω, quorum penultima praesen-
 tis est αι, diphthongus, futuri uero ω. Quo in loco
 sciendum est καύσω, καὶ κλαύσω Aeolica esse. καύω
 enim ἔκκαύω Aeoles dicunt, non tamen in omnibus
 hoc faciunt, sed in his tantum, in quibus inuenerint
 aliquid Atticos detraxisse, quemadmodum ἀπὸ τοῦ
 καίω, καύω. ἔκκαίω, κλάω, dixerunt subtrahito ι.
 Haec igitur Aeoles καύω dicunt, ἔκκαύω πλεονασμῶ
 τοῦ ι, futurum uero καύσω, ἔκκαύσω. Hoc autem
 in δαίω, ἔκπαίω, non faciunt, cum apud Atticos nec
 δάω, nec πάω inuenerint. Sciendum est etiam omnia
 futura pares habere syllabas cum praesentibus suis,
 non plures, neque pauciores, ut τύπω, μέλλων τύψω.
 ἀκούω, ἀκούσω. Et si qua inueniantur quae uidentur
 habere plures syllabas, aut pauciores quibusdam suis
 praesentibus,

præsentibus, aduertendum est, quia ea non sunt eorum futura, sed aliorum, ut θελήσω, μελήσω, ὀφειλήσω, βουλήσω, & alia huiusmodi, quæ uidentur esse futura eorum quæ sunt δέλω, μέλω, ὀφείλω, βούλω per unum λ, sed non sunt, uerum illorum quæ sunt θελέω, μελέω, ὀφειλέω, βουλέω. unde δελῶ, μελῶ, ὀφειλῶ, βουλῶ, circumflexa, quæ Attici grauitona fecerunt, θέλω, μέλω, &c. ποιήσω quoque, & βοήσω, & χυτώσω, & alia huiusmodi, non sunt à circumflexis ποιῶ, βοῶ, χυτῶ, sed ab eorum perfectis, quæ sunt trisyllaba, ποιέω, βιάω, χυτόςω. Sic etiam τυπήσω apud Aristophanem ἐν νεφέλαις. τὴν μὴτέρ' ὥσπερ, καὶ σε τυπήσω. ἀπὸ τοῦ τυπῆω, ὦ. θήσω, quoque, & εἴσω, & δώσω pauciores uidentur habere syllabas præsentibus suis, sed non habent, quia non existunt ab eis quæ sunt, τίθημι, ἵστημι, δίδωμι, quæ annumerata reduplicatione trisyllaba sunt, sed à primitiuis horum, θέω scilicet, & εἰδῶ, & δόω, ut suo loco planius ostendetur. αὔξω quoque, et ἀλέξω, et ἔλω Attica sunt themata, & grauitona, quæ quidem secundum regulam communem circumflectuntur. nam uerba in φω, & in ξω, desinentia circumflectuntur, ut διφῶ, γιφῶ, κενδοξῶ, φιλοδοξῶ, αὔξῶ, ἀλεξῶ, ἐφῶ. αὔξω uero & ἀλέξω, et ἔλω Atticorum more ex circumflexis grauitona facta sunt. Futura tamen sunt non ab Atticis grauitonis, sed ab ijs quæ synæresim patiuntur, ut αὔξῃω, ὦ, αὔξῃσω. ἀλεξῃω, ὦ, ἀλεξῃσω. ἐφέω, ὦ, ἐφύσω. Consonantes enim futuri hæ sunt, φ, ξ, σ, λ, μ, ν, ρ.

Solet autem quæri, cur in prima coniugatione fu-

Z 3 turum

De formatione uerborum actiuorum
 turum habeat †, in secunda ξ, in tertia σ, in quarta
 indifferens sit, in quinta immutabiles, & in sexta
 etiam σ? Dicendum, praesens proportionem habere ad
 genitiuum nominum, futurum uero ad nominatiuum.
 nam cum nominatiuus enuntiatur per † genitiuus de-
 clinatur aut per ε, aut per π, aut per φ. ut ἀρα†, ἀρα-
 βος. κύκλω†, κύκλωπος. κίνυ†, κίνυφος. Sic in prima con-
 iugatione praesens cum proportionem habeat ad geni-
 tiuum, effertur aut per β, aut per π, aut per φ, aut π,
 ut λείβω, τέρπω, γράφω, τύπτω. futurum uero per † cum
 sit nominatiuo proportionatum, λεί†ω, τέρ†ω, γρά†ω,
 τύ†ω. nam † potestate complectitur β, π, φ, & σ.

Rursus quandocumque nominatiuus effertur per ξ,
 tunc genitiuus per γ, aut κ, aut χ, aut κτ, declinatur.
 τέπιξ, τέπιγος, φοίνιξ, φοίνικος. ὄνυξ, ὄνυχος. ἀναξ, ἀ-
 νακτος. Huius gratia quandocumque praesens per γ, uel
 κ, uel χ, uel κτ, enuntiatur futurum per ξ effertur, ut
 λέγω, λέξω. πλέκω, πλέξω. βρέχω, βρέξω. τίκτω, τίξω.
 ξ, enim uirtute comprehendit, γ, κ, χ, & σ.

Etiam quandocumque nominatiuus per σ effertur,
 & imparibus syllabis declinatur, tunc genitiuus per
 δ, aut θ, aut τ, aut per ος purum enuntiatur, ut πάρις,
 παρίδος. ὄρνις, ὄρνιθος. λάχης, λάχητος. βότρυς, βότρυος.
 Huius gratia quoties praesens δ, aut θ, aut τ, aut ω, pu-
 rum habet, sicut in sexta coniugatione, tunc futurum
 per σ effertur, ut ἄδω, ἄσω. πείδω, πείσω. πέτω, πέσω.
 ἀκούω, ἀκούσω. Imparibus syllabis dictum est propter
 κοχλίας, κοχλῖς, & καλός, καλοῦ: in ijs enim & simi-
 libus nominatiuus effertur per σ. at genitiuus neque
 per δ,

per δ, neque per θ, neque per τ, neque per ος purum enuntiatur, quoniam non imparibus syllabis, sed paribus declinatur. In quarta uero coniugatione futurum nunc σ habet nunc ξ. sed de hoc satis dictum est supra. At in quinta, quæ ex quatuor constat immutabilibus, eadem est proportio futuri ad nominatiuum, quæ est presentis ad genitiuum, quoniam ubique eadem seruantur immutabiles, ut μένων, μένονος. ἡτορ, ἡτορος. Sic & μένω, μενῶ. σπείρω, σπερῶ. quamobrem ἀμετάβολα, hoc est, immutabiles appellatæ sunt.

Μέλλων δ' ἄτερος.

Secundum futurum τυπῶ, sit à secundo aoristo, abiecto augmento, & extrema in ῶ, circumflexum mutata, eademq; penultima uocali ac eius consonante, quæ figuratiua coniugationis est, omnino seruat, ut τύπῳ, ἐτυπον, τυπῶ. σπείρω, ἔσπαρον, σπαρῶ. Secunda persona τυπεῖς. Tertia, τυπεῖ. Δυῖκα. τυπεῖτον, τυπεῖτον, à secunda plurali, τε, in τὸν conuersa. Πλη. Prima persona à prima singulari, ω in ου diphthongum, & adiuncta μεν, syllaba, τυπῶ, τυποῦμεν. Secunda à prima plurali, ου, in ει, & μεν, in τε, mutatis, τυπεῖτε. Tertia etiam à prima plurali, μεν, in σι, conuersa, τυποῦσι, accentu circumflexo ubique mutato.

FORMATIONES ALIORVM MODORVM VERBI ACTIVI.

D formationem temporum omnium aliorum modorum, aduertendum est primo præsens & præteritum imperfectum declinari simul, præteritum perfectum & præteritum plus-

Z 4 quam

De formatione uerborum actiuorum
quam perfectum simul . Quæ tempora in modo in-
dicatiuo distincta sunt , ut supra patuit . Secundo , o-
mnia præterita tempora , hoc est , παρωχημένους , in
his modis abijcere augmentum , siue temporale sit siue
syllabicum , sicut & participia , & simile præsentis in-
dicatiui principium habere , dempto præterito perfe-
cto , & paulopost futuro , quæ in omnibus modis &
participijs proprium seruant augmentum .

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΗΤΙΚΑ .

Ενεσὼς καὶ παρὰτ .

Υπὲ , τυπῆτω . Δυϊκὰ . τύπῃτον , τυπῆτων .
Τ Πλη . τύπῃτε , τυπῆτωσαν . Quo in loco scien-
dum est , secundam personam imperatiuo-
rum actiuorum omnium extremam corripere sylla-
bam , nisi fiat synæresis , quam tertia producit , & per
ω , magnum scribitur . In plurali uero tertiam perso-
nam extremam corripere , et producere penultimam ,
ut τυπῆτωσαν , καὶ ἀπικῶς τυπόντων , ad similitudi-
nem geniti pluralis eius participij , οἱ τύποντες , τῶν
τωπόντων .

Παρακ. καὶ ὑπερσω .

Τέτυφε , à tertia persona præteriti perfecti actiui ,
nulla mutatione facta . Tertia à secunda fit , adiuncta
τω , τετυφέτω . Δυϊκὰ . τετύφετον , τετυφέτων . Πλη .
τετύφετε , τετυφέτωσαν .

Αόριστος ὁρῶτος .

Τύψον , à tertia persona singulari ἔτυψε , extrema
in ον , conuersa . τύψε tamen esse debuerat : at Syra-
cusanorum consuetudo obtinuit , ut in ον potius quàm in
in e

in ε, enuntiaretur: illi enim ε, in ον, uertentes, faciunt secundam personam imperatiuorum actiuorum, ut λάβε, λάβον. ἄνελε. ἄνελον. sic τύφε, τύφον. Tertia persona τυφάτω, quæ secundum analogiam imperatiuorum in ε, desinentium, διὰ τοῦ ετω, formanda fuerat: sed quia primus aoristus natura ubique appetit α, ut ἔτυφα, τύφας, τύφαντος, τύφαιμι, propterea & imperatiuus per α, potius quàm per ε, enuntia-
 tur. Δυϊκά. τύφατον, τυφάτων. Πληθω. τύφατε, τυφάτωσαν, καὶ ἀπικῶς τυφάντων. Inuenitur tamen apud poetas οἷτε, ἀντὶ τοῦ κόμισον. & ἄξε, ἀντὶ τοῦ ἄξε, & similia, quæ etsi habent consonantem primi aoristi, nihilominus præsentis temporis sunt. nam multa uerba sunt, quæ à futuro ad præsens deducuntur, & eius seruant consonantem, quemadmodum & primus aoristus, & non nisi usque ad præteritum imperfectum uariantur: nec unius sunt coniugationis, cum per consonantem futuri efferantur in præsentī, ut δύω, μέλλων δύσω, ὁ ἐνεσὼς δύσω, δύσεις, δύσει. παρατατικὸς ἐδυσον, ἐδυσε, ἐδυσε. ὁ μέσος ἐδυσόμην, ἐδύτου, ἐδύσετο. Οδυσείας γ. Δύσετό τ' ἡέλιος, σκιοῶντό τε πᾶται ἀγχαί. ὄρω, μέλλων ὄρσω αἰολικῶς, ὁ ἐνεσὼς ὄρσω. ὁ παρατατικὸς ὥρσον, ὥρσε, ὥρσε. ὁ μέσος ὥρσόμην, ὥρσε, καὶ ὥρσεο ἰωνικῶς. τὸ προσωκτικὸν ὄρσου, καὶ ὄρσεο. Ἰλιάδ. π. Ορσεο διογενὲς πατρόκλει. οἶω τὸ κομίζω ἄχρησον, ὁ μέλλων οἶσω, ὁ ἐνεσὼς οἶσω. ὁ παρατατικὸς οἶσον, οἶσε, οἶσε. τὸ προσωκτικὸν οἶτε, οἶτέτω. ἀντὶ τοῦ κόμισον, fer. Οδυσε. χ. Οἶτε θεῖον γρηῦ, κακῶν ἄκος, οἶσε δέμοι πῦρ. καὶ Ἰλιά. τ. Τὰ δὲ δῶρα ἀναξ ἀνδρῶν ἀγαμέμνων.

De formatione uerborum actiuorum

μένων Οἰσέτω ἐς μέσσην ἀγορὴν. ἄγω, ὁ μέλλων ἄξω, ὁ
ἐνεσὼς ἄξω, ὁ παρατατικὸς ἤξον, ἤξες, ἤξε. τὸ ποροα-
κτικὸν, ἄξε, ἄξετω. Ἰλιάδ. γ. Ἀξέτε δὲ ποριάμοιο θῖν.
ὄφρ' ὄρεκ' ἀπὶ τὰ μνη. Quibusdam tamen placet, ut
hæc sint primi aoristi per transformationem ον in ε, ut
οἶσον, οἶσε. ἄξον, ἄξε. sed ijs aduersari uidetur horum
penultima, ε scilicet, cum primus aoristus in penulti-
mam α ubique appetat. Nō loquor de secunda persona
singulari, quæ in ον desinit, sed de tertia & de ijs quæ
sequuntur, ut ἄξον, ἄξάτω. ἄξατον, ἄξάτων, et reliqua.

Αόριστος δ' ἄτερος,

Τύπε, à tertia persona secundi aoristi, ἐτυπε. τύ-
πε, τυπέτω παροξυτόνως. Annotantur ab antiquis
tres aoristi secundi, qui cum producant penultimam,
contra communem regulam, etiam mutauerunt accen-
tus locum, ut εἰπέ, ἐλθέ, εὐρέ. λάβε uero, & ἰδε com-
muniter grauitona sunt, Attice uero ὀξύτονα, λάβε,
ἰδέ. Δυϊκά. τύπετον, τυπέτων. Πληθ. τύπετε τυπέτω-
σαν, καὶ ἀπικῶς τυπόντων. Aduertendum est, futu-
rum non inueniri in modo imperatiuo, nec subiuncti-
uo, Aoristos uero utriusque habere significationem.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ptatiuorum uerborum omnium, tam actiuo-
rum quàm passiuorum et mediorum, nec gra-
uitonorum solum, uerumetiam circumflexo-
rum, & desinentium in μι proprium est terminare pe-
nultimam in diphthongum, siue propriam siue impro-
priam, sed eorum formatio uaria est. Quare uidere
oportet unde & quo modo singula formentur, & pri-

mius

num de formatione actiuorum. Tempora igitur optatiui modi actiuorum, sunt à genitiuis participiorum eorundem temporum, extrema in μι mutata, & abiecta, consonante, si in eam penultima participij desuerit, cuius loco ponitur, uocalis, ut fiat diphthongus ex penultima uocali, & addito. Si uero penultima participij fuerit ου, diphthongus, mutabitur in οι, cum omnino in penultima oporteat diphthongum esse, cuius sit subiunctiua uocalis.

Ενεως καὶ παρατατικὸς.

Τύποιμι ergo est à genitiuo participij, ut dictum est, τύπων, τύπωντος. Secunda persona à prima fit, extrema in σ conuersa, τύποις. Tertia à secunda, expuncto σ τύποι. Δυνά. Secunda persona à secunda plurali, τε in τον conuersa, τύποιτε, τύποιτον. Tertia à secunda duali, extrema in την, conuersa, τυποίτην. Πληθυντικά. Prima persona pluralis à prima singulari fit, extrema in μεν conuersa, τύποιμεν. Secunda à prima plurali μεν in τε conuersa, τύποιτε. Tertia etiam à prima subtracto μ, τύποιεν. Et quoniam dictum est secundam personam singularis numeri à prima fieri, extrema syllaba, μι scilicet, in σ conuersa, nouum fortasse uidebitur hoc considerantibus, uidelicet nomenclam in consonantem mutatam esse, cum sint natura diuersæ. Vbi sciri uelim, mutationem quinque modis fieri: Κατὰ πάθος, hoc est, per passionem, ut ἐλαφρόλος, ἐλαφρηβόλος, τροπὴ τῆς οἰς η. Κατὰ παραγωγὴν, hoc est, per derivationem, ut λέγω, λόγος. τρέχω, τρόχος, τροπὴ τῆς οἰς ο, κατὰ διάλεκτον, hoc est, per linguarum proprietatem

De formatione uerborum actiuorum

proprietaem, ut ἡδύ, ἄδύ. τροπή τοῦ η εἰς α δωρικῶς. καὶ τροπή τῆς εἰς διφθόγγου εἰς τὴν οἰ, αἰολικῶς, ut ὄνειρος ὄνοιρος. Κατὰ συνθέσιν, id est, per compositionem, ut δικόλογος, ἐκ τοῦ δικαίος καὶ λόγος, qui de iure disputat, τροπή τοῦ καὶ εἰς ὀ, μόνον. Κατὰ κλίσιν, hoc est, per declinationem, ut αἰνείας, αἰνείου, τροπή τῆς ας, εἰς ου. αἶαντος, αἶαντι, τροπή τῆς ος, εἰς ι. λέγω, λέγεις, τροπή τοῦ ω, εἰς εις. τίθημι, τίθης, τροπή τῆς μι, εἰς σ. τύπτομαι, τυπόμεθα, τροπή τῆς μαι, εἰς μεθα. ubi una syllaba in duas conuersa est, & alia huiusmodi infinita. Vbi liquido apparet, & uocales in consonantes, & consonantes in uocales κατὰ κλίσιν mutatas esse. Non igitur mirandum in huiusmodi optatiuis, μι, in σ μετατρεῖσθαι, quandoquidem hoc κατὰ κλίσιν fieri contingit, ut dictum est.

Παρακείμενος.

Τετύφοιμι, τετύφοις, τετύφοι, à genitio participij τετυφώς, τετυφότης, τος, in μι, & adiuncto: penultima. Δυϊκά. τετύφοιτον, τετυφοίτην. Πληθ. τετύφοιμεν, τετύφοιτε, τετύφοιεν.

Αόριστος πρῶτος.

Τύψαιμι, τύψαις, τύψαι, à genitio participij τύψας, τύψαντος. Δυϊκά. τύψαιτον, τυψαίτην. Πληθ. τύψαιμεν, τύψαιτε, τύψαιεν. καὶ αἰολικῶς, τύψαια, τύψαιας, τύψαιε. Δυϊκά. τυψαίατον, τυψαίήτην. Πληθυντικὰ. τυψαίαιμεν, τυψαίαιτε, τύψαιαν.

Sed aduertendum est, solos Aeoles prima uti persona, hoc est, τύψαια: Atticos uero secunda & tertia τύψαιας, τύψαιε, & tertia plurali τύψαιαν.

Αόριστος

Αόριστος δ' ἄτερος,
 Τύποιμι, τύποις, τύποι, à genitiuo participij τυ-
 πῶν, τυπόντος, sicut & præsens.

Μέλλων πρῶτος,
 Τύποιμι, τύποις, τύποι, à genitiuo participij τυ-
 πῶν, τυπόντος.

Μέλλων δ' ἄτερος,
 Τυποίμι, τυποίς, τυποί, à genitiuo participij τυ-
 πῶν, τυπουῶτος. καὶ τὰ λοιπὰ, accentu circumflexo
 ubique seruato, nisi ubi finalis syllaba longa fuerit,
 quia tunc acuitur penultima τυποίτην: quoniam lon-
 ga ante longam acuitur. quòd uidelicet penultimam
 circumflecti, quæ in secunda & tertia singulari ulti-
 ma est, in omnibus numeris et personis uerborum quin-
 tæ coniugationis commune est secundo futuro cum pri-
 mo, cum sint similia inter se, præterquam in penulti-
 ma, quæ in nonnullis uariatur, ut σπεῖρα, μέλλων σπε-
 ρῶ, ἢ μετοχὴ ὁ σπερῶν, τὸ σπερουῶτος. τὸ εὐκτικὸν σπε-
 ροῖμι, διὰ τοῦ ε. μέλλων β'. σπαρῶ. ἢ μετοχὴ ὁ σπαρῶν,
 τοῦ σπαρουῶτος. τὸ δ' κτικὸν σπαροῖμι, σπαροῖς, σπαροῖ
 διὰ τοῦ α.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Αν τύπῳ, à prima persona præteriti imperfecti
 fit, secundum ueterum traditionem, ἐτυπῶν,
 ἔαν τύπῃς. Est enim regula, quòd tria præte-
 rita tempora indicatiui, hoc est, præteritum imperfe-
 ctum, præteritum perfectum, & ambo aoristi, abie-
 cto augmento, præterquam in præterito perfecto, &
 extrema in ω mutata, faciunt subiunctiuum. Secunda
 persona

De formatione uerborum actiuorum

persona τύπης à prima fit extrema in ης, conuersa :
nam subiunctiua omnia à uerbis grauitonis in ω desin-
entibus declinata, ac etiam circumflexis, & termi-
natis in μι, primæ coniugationis, in ης, faciunt secun-
dam personam, & quidem subscripto. Quoniam omne
uerbum in ω desinens, habet secundam et tertiam per-
sonam singularis numeri in diphth. διὰ τοῦ, desinen-
tes, aut propriam aut impropriam. Tertia persona à
secunda fit expuncto σ, τύπη. Δυϊκά. τύπητον, τύπη-
τον. Πληθ. τύπωμεν, τύπητε, τύπωσι.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Εὰν τετύφω, τετύφης, τετύφη, à prima persona
præteriti perfecti, α, in ω, μέγα conuersa, seruatō au-
gmento, ut dictum est, καὶ τὰ λοιπά.

Αόριστος πρῶτος,

Εὰν τύψω, τύψης, τύψη, à prima primi aoristi,
hoc est, ἔτυψα, α, in ω conuerso.

Αόριστος δ᾽ ἄτερος,

Εὰν τύπῃ, τύπης, τύπη, à prima secundi aoristi
ἔτυπον, extrema in ω mutata. Futurum tempus in mo-
do subiunctiuo non est, aoristus enim utriusque habet
significationem.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Infinitiuus formantur à tertijs personis singula

Iris numeri indicatiui modi, quorum termina-
tiones duæ sunt, v consonans, & α, diphthon-
gus. Exeunt quidem in v quicunque habent α diph-
thongum in finali syllaba, aut ου, aut α, ut τύπειν,
ποιεῖν. χρυσοῦν, βοᾶν, ὁρᾶν. In quibusdam uero in αν,
desinentibus,

desinentibus, pro α ponitur η ἢ θει δωρικῶς, ut ζᾶν, ζῆν. πεινᾶν, πεινῆν. διψᾶν, διψῆν. ὀρᾶν, ὀρῆν, quibus non subscribitur secundum ueteres grammaticos, ut in tractatu circumflexorum dicitur. Cetera uero omnia, tam actiua quam passiua, in α, exeunt. Infinitiui igitur actiui grauitonorum uerborum terminant partim in εῖν, partim uero in α.

Εἰς ὧς καὶ παρατάτ.

Τύπην, à tertia persona singulari sit, adiuncta ν, τύπει, τύπειν, καὶ δωρικῶς τύπην. Illi enim abijcientes de ε diphthongo, formant suum infinitiuum, ubi accentus aliquando uariatur, cum etiam syllabæ quantitas uariata sit, ut ἀκούειν, ἀκούεν. τυπεῖν, τυπέν. γινώσκειν, γινώσκειν. συρίζειν, συρίσδεν. Θεόκρ. ἐν κύκλωπι. Συρίσδεν δ' ὡς οὐ τις ἐτίσσαι αὐτὸν ἐκ κλωπῶν. et in eodem. Γινώσκειν δ' οἶμαί τι καλῶς ἰατρὸν εἶντα. quamuis illi ijdem τύπην etiam dicant, sicut & Aeoles, εἰν conuerso. τυπόμεναι quoque dicitur ab eis, sicut ab Atticis. Consueuerunt enim huiusmodi formare infinitiuum, si communis in εῖν, aut in οὖν, aut in ναι, desinerit. Si in εῖν, aut in οὖν, abijcientes alteram uocalem diphthongi, hoc est, subiunctiuam, ac interponentes με, deinde ναι, diphthongum addentes, faciunt infinitiuum, ut τύπειν, τυπόμεναι. ἀρῆν, ἀρόμεναι. Si in ναι, aut penultima est diphthongus, aut monophthongus: si diphthongus, abijcientes subiunctiuam uocalem, interponunt με, ut δῆναι, δόμεναι. θεῖναι, θέμεναι. εἶναι, ἐμεναι καὶ ἐμμεναι. si monophthongus, eadem manebit ante με, ut τιθεῖναι, τιθέμεναι. σῆναι, σήμεναι.

De formatione uerborum passiuorum
μεναι. ἵναι, ἵμεναι. Iones uero κατ' ἀποκοπὴν hæc eadem
enuntiant. τυπόμεν, ἀρόμεν, δόμεν, θέμεν, σῆμεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Τετυφέναι, à tertia prateriti perfecti τέτηφε, ad-
iuncta ναι, accentuq; in penultimam retracto. nam
infinitiuα in ναι, desinentia, in penultima habent ac-
centum, prater Dorica, quæ in antepenultima accen-
tum habent, ut τυπόμεναι.

Αόριστος πρῶτος,

Τύψαι, à tertia persona primi aoristi ἔτυψε, ε, in
αι, diphthongum uersa, uel à prima persona, adiun-
cto ι, ἔτυψαι, τύψαι.

Αόριστος δῦτερος,

Τυπῆν, à tertia persona ἔτυπε, ι, & ν, additis, &
accentu circumflexo in ultima, τυπῆν, καὶ δωρικῶς τυ-
πέν, καὶ τυπέιν, καὶ τυπέμεναι, καὶ τυπέμεν, secun-
dum eos, quos supra memorauī.

Μέλλων πρῶτος,

Τύψειν, à tertia persona τυψεῖ.

Μέλλων δῦτερος,

Τυπῆν, à tertia persona τυπεῖ.

De participijs uero hoc in loco aliquid dicere su-
perfluum uidetur, quandoquidem proprio loco latif-
sime dicetur.

ΡΗΜΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Assiua autem uerba formantur partim ab acti-

P uis, partim à seipsis. ab actiuis quidem præ-
sens, prateritum imperfectum, prateritum
perfectum, & secundus aoristus: cetera uero omnia
à seipsis,

seipfis : quorum formatio uaria est .

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσως .

Τύπωμα, fit à prima persona præsentis indicatiui actiui, ω magno in ο paruum uerso, & adiuncta μαι syllaba, ut τύπω, τύπωμα. Secunda persona τύπη, et à tertia fit, subtracto τ, et ε et a proposita uocali ex αι diphthongo in η contractis, sicut βέλεα, βέλη, cui subscribitur ι, & fit η diphthongus impropria, ut τύπεται τύπεται ιωνικώς, καὶ τύπη κοινώς, pro qua ab antiquis talis datur regula, uidelicet: Πᾶν ὀρώτον ὀρώσωπον ἔχον τὸ μι κλιτικὸν μετὰ μα κρᾶς, ὅτε μὲν ἡ ἐνεργητικὴ μετοχὴ εἰς σ ὀξύτονος εἴη, ὡς πεποιηκώς, τινικαῦτα τὸ δῶτερον τροπῇ τοῦ κατὰ τὸ τρίτον τ εἰς σ γίνεται: οἷον πεποίημαι, πεποίησαι, πεποίηται. ὅτε δὲ μὴ εἰς σ ὀξύτονος εἴη, ὡς τύπων, τινικαῦτα τὸ δῶτερον ἐνδεία τοῦ τ τοῦ τρίτου, καὶ κράτει τῶν φωνηέντων γίνεται: οἷον τύπωμα, τύπη, τύπεται. hoc est, omnis prima persona habens μ κλιτικὸν cum longa, quandocunque actiuum participium in σ oxytonum extiterit, ut πεποιηκώς, tunc secunda persona, mutatione circa tertiam τ, in σ, fit, ut πεποίημαι, πεποίησαι, πεποίηται. Cum uero non in σ oxytonum extiterit, ut τύπων, tunc secunda persona subtractione τ tertiæ, ac uocalium commistione fit, ut τύπωμα, τύπη, τύπεται. quam formationem omnia grauirona uerba ac circumflexa primæ coniugationis omnino sequuntur. At uerba secundæ & tertiæ coniugationis circumflexorum aliam sibi uendicant formationem:

Αα nam

22 De formatione uerborum passiuorum,
 nam tertiam actiuorum & uoce & literatura, secun-
 dam faciunt passiuorum, ut Theodosio & alijs placet,
 βοῶ, βοῶς, βοῶ, βοῶμαι, βοῶ, χυσῶ, χυσοῖς. χυσοῖ,
 χυσοῦμαι, χυσοῖ. quam regulam Attici imitati, &
 in grauitonis quoque tertiam actiuorum secundam fe-
 cerunt passiuorum. Αριστοφάνης ἐν πλούτῳ. Πάσει, σα-
 φῶς γὰρ ὁ θεὸς εἶπέν μοι τοδί. hoc est, audies. manifeste
 enim deus dixit mihi. hoc πάσει dixit, quæ est tertia
 persona futuri actiui πάσω, πάσεις πάσει, pro πάσῃ
 secunda persona, à futuro medio πάσομαι, πάσῃ, &
 sic de alijs. Ex quibus quatuor etiam apud communes
 in usu habentur, ut βούλομαι, βούλει. οἶμαι, οἶει. ὀφεί-
 μαι, ὀφεί. & ἔομαι, ἔει, καὶ κράτει εἶ. Tertia persona
 à prima fit, οἶν ε, & μαι ἰν ται, uersis, τύπομαι, τύ-
 πεται. Regula, τὰ εἰς μαι ἔχοντα τὸ μ κλιτικόν, τρο-
 πῇ τοῦ μ, εἰς τ, τὸ τρίτον ποιεῖ, τρέποντα τὸν παραλή-
 γουσαν, ἔνθα μὴ ἔσιν ἡ ἐνεργητικὴ μετοχὴ εἰς σ ὀξύτο-
 νος. Δυνά Prima persona à prima plurali, extrema in
 θον, mutata, τυπόμεθα, τυπόμεθον. Secunda à secun-
 da plurali, extrema in θον, conuersa, τύπεθε, τύπε-
 θον. Tertia similis est secunda, τύπεθον. Πλη. Prima
 persona à prima singulari fit, μαι, ἰν μεθα, conuersa,
 τύπομαι, τυπόμεθα. Regula, Πᾶν πρῶτον πρόσωπον
 ἔχον τὸ μ κλιτικόν μετὰ μακρᾶς, τροπῇ τῆς ἐσχάτης εἰς
 μεθα, τὸ πληθυντικόν ποιεῖ, καὶ δωρικῶς καὶ ἰωνικῶς, τυ-
 πόμεθα, πλεονασμῷ τῆς σ. Secunda persona à tertia sin-
 gulari fit, ται, ἰν δε, uersa, τύπεται, τύπεθε. Regu-
 λα, Πᾶν τρίτον ἐνικόν ἔχον τὸ τ κλιτικόν, τροπῇ τῆς τε-
 λαταίας συλλαβῆς εἰς δε, δεύτερον πληθυντικόν ποιεῖ.

Tertia

Tertia etiam à tertia singulari, penultima, hoc
est, ε in o uersa, ac ν consonante interiecta, τύπεται,
τύπονται. Regula, Πάν. τρίτον ἐνικὸν ἔχον τὸ τ κλιτι-
κὸν, καὶ πρὸ τοῦ τ δεχόμενον τὸ, ν καὶ τὴν παραλήγου-
σαν φυλάσσον τῷ πρώτῳ προσώπῳ, τὸ τρίτον τῶν πληθυσ-
τικὸν ποιεῖ. ὅσον λέγεται, λέγονται. ἴσεται δὲ, ἴσανται.
Sed quoniam de hac litera μ quam Græcorum more
κλιτικὸν appellauimus, mentio facta est, cur sic nunci-
petur, ab re non erit, quantum ex grammaticorum di-
ctis elicere potuimus, aperire, quod nempe εἴ τι pati-
tur εἴ ν. Est igitur μ κλιτικὸν, quod ad formationem
siue deductionem alicuius uerbis extrinsecus sumi-
tur, ut τύπων, τύποιμαι. ἐτυπὼν, ἐτυπόμην. ἐτυ-
φα, ἐτυφάμην. Quod ideo κλιτικὸν, dicitur, ut ab μ
quod θεματικὸν appellatur, differat: nam uerba in
μω in ipsa prima positione μ habent, ut νέμω, δρέ-
μω, εἴς. huius gratia θεματικὸν merito dici potest.
At eorum passiva in extrema syllaba μ habent κλιτι-
κὸν, tanquam extrinsecus accersitum, ut νέμομαι, δρέ-
μομαι. Quod Theodosius grammaticus asserit dicens:
κλιτικὸν δὲ μ ἐστὶ τὸ μὴ ὄν ἐκ θέματος, ἀλλ' ἐκ κλίσεως γε-
γεννημένον. τίθημι uero εἴ ἴσθμι, εἴ alia huiusmodi
uerba in μι ac etiam optativa in μι, ut τύποιμι, τετύ-
φοιμι, etsi per derivationem μ habeant κλιτικὸν, tan-
quam extrinsecus accersitū, ut λιθῶ, λιθῶ, λιθῶμι. et τύ-
πωνλος, τύποιμι, non ob hoc sub regula iam dicta cōpre-
hendi possunt, cū in breuem desinant uocalem, non au-
tem μετὰ μακρᾶς, ut regula postulat. Itaq; ea solū uer-
ba quæ in μαι aut in μιν, exeūt, huiusmodi regulæ su-

De formatione uerborum passiuorum
 biecta putantur. Vbi aduertendū *μαι*, syllabam etsi in
 fine dictionis cōmuniter pro breui habeatur, diphthong
 go tamen longam esse. *τ*, quoque *κλιτικὸν* & ipsum ap
 pellari solet, quoties per deductionem tertiæ personæ
 singularis passiuorum extrinsecus sumitur, ut *τύπομαι*,
τύπεται, *μοι* scilicet in *ται* uersa: quod ideo
κλιτικὸν appellatur, ut à *τ*, quod *θεματικὸν* est, omni
 no differens sit, sicut est in uerbis in *τω*, desinentibus,
 ut *ἀνύτω*, *ορίτω*, *λίτω*, *πέτω*, etsi hæc duo extrema in
 usu non sint, *λίτομαι* tamen & *πέτομαι* frequentissi
 me utimur. Hoc idem accidit & *ν*, quoniam infinitiui
 in *ναι*, partim habent *ν*, *κλιτικὸν* ex ipsa deductione, ut
ἐτύφθη, *τυφθῆναι*. *ἔση*, *σῆναι*. partim uero *θεματικὸν*,
 cum ab ipso themate sit, ut *μῆναι*, ἀπὸ τοῦ ἔμμενα πρῶ
 του ἀορίσου, cuius thema est *μένω*. & *κτεῖναι*, ἀπὸ τοῦ
 ἔκτεινα πρῶτου ἀορίσου, cuius thema est *κτείνω* etc. Vbi
 aduertendum est, quod infinitiui habentes *ν*, *κλιτικὸν*,
 nequaquam diphthongum habere in penultima uo
 lunt, quoniam regula est, ὅτι τὰ εἰς ναι, ἀπαρέμφοτα
 ἔχοντα τὸ ν, *κλιτικὸν*, οὐ δέλουσι τῇ διφθόγγῳ παραλή
 γεσθαι. Iccirco in uerbis in *μι*, tres excipiuntur infini
 tiui in *ναι*, qui per deductionem *ν*, habent *κλιτικὸν*, quo
 niam eorum penultima, (aduersante regula iam di
 cta), diphthongo scribitur, hoc est, *δεῖναι*, *δοῦναι*, *εἶ
 ναι*. At infinitiui habentes *ν*, *θεματικὸν*, hanc non se
 quuntur regulam, sed indifferenter & diphthongum
 & monophthongum in penultima habere possunt, ut
 patet ex *κτεῖναι*, ἀπὸ τοῦ *κτείνω*, & *φῆναι*, ἀπὸ τῆ *φαί
 νω*, & huiusmodi infinitiuis. De ijs uero, quæ in *ειν*,
 exeunt,

exeunt, tametsi illud per deductionem habent, ut τύ-
παι, τύπαιν. τύψαι, τύψαιν, non ob hoc id κλιτικὸν ap-
pellandum censemus, quandoquidem de ijs tantum,
quæ in vai desinunt, regula loquitur: cum in huius-
modi infinitiuis ν nunc δεματικὸν, nunc κλιτικὸν repe-
riatur, quod nempe in ειν desinentibus non euenit.

Παρατατικὸς,

Ἐτυπόμενν, à prima persona præteriti imperfecti
αἰτινι, interiecta μν, inter ο, & ν, ἔτυπον, ἔτυπόμενν.
Secunda à tertia fit, expuncto τ, ἔτύπετο, ἔτύπεο ἰω-
νικῶς, καὶ κράτει τοῦ ε, καὶ ο, εἰς ου, fit ἔτύπου κοινῶς,
καὶ ἔτύπιδωρικῶς. ὡς ἐλέγεο, ἐλέγιδ. Θεόκρ. ἐν δούρ-
σιδι. Βούτας μὲν ἐλέγιδ, νῦν δ' αἰπόλῳ ἀνδρὶ ἑοίκας. Ter-
tia à prima fit, ο in ε, & μνν in το, uersis, ἔτυπόμενν,
ἔτύπετο. Δυνά. Prima persona à prima plurali fit,
sicut in præsentī, ἔτυπόμεθα, ἔτυπόμεθον. Secunda,
à secunda plurali, ἔτύπεθε, ἔτύπεθον. Tertia à se-
cunda duali, ον in νν mutata, ἔτυπιδνν. differunt
enim inter se, quoniam tertia pluralis nec in ι, nec in
αι desinit. Πλη. Prima persona à prima singulari fit,
μνν, in μεθα, conuersa, ἔτυπόμεθα. Secunda à tertia
singulari, τὸ, in δε conuersa, ἔτύπετο, ἔτύπεθε. Ter-
tia etiam à tertia singulari fit, interiecto ν, & ε in ο
mutato, ἔτύποντο. Παρακείμενος,

Τέτυμαι, à præterito αἰτινο fit, de quo libro ter-
tio communem secuti usum, satis quidem dixisse uide-
mur. Scito tamen syncopam τέτυμαι pati, eiusq; per-
fectum ac integrum τετύφαι esse, ἀπὸ τοῦ τέτυφα,
adiuncta μαι, syllaba, sicut à τύπω, τύπωμα. nam

Αα 3 regula

De formatione uerborum passiuorum,
 regula est, ὅτι πᾶν παθητικὸν ἢ μέσον ἔχον τὸ μ κλιτι-
 κὸν, περιήσουλαβείν θέλει τοῦ ἰδίου ἐνεργητικοῦ. hoc
 est, omne uerbum passiuum, siue medium habens μ κλι-
 τικὸν, syllaba superare uult proprium actiuum, ut τύ-
 πω, τύποιμαι. τύψω, τύψομαι. sic τέτυφα, τέτυφαμαι,
 τετύφασαι, τετύφεται. ubi facta syncopa penultima
 uocalis tantum, α scilicet, fit quidem τέτυφμαι, τέτυφ-
 σαι, τέτυφται. Φ uero in propria ἀντίστοιχα uerso, in β
 scilicet eius mediam in prima persona, & in π tenuem
 in secunda & tertia, ut τέτυβμαι, τέτυπσαι, τροπῇ τῆ
 π, καὶ σ, εἰς ψ, τέτυψμαι, τέτυπμαι proferimus. Τέτυβ-
 μαι tamen non dicimus, sed τέτυμμαι, cum alterum se-
 quatur μ. Possumus & secundam à tertia deducere,
 τ in σ uerso, per regulam antiquorum in praesenti posi-
 tam. hoc est, πᾶν πρῶτον πρῶσωπον ἔχον τὸ μ κλιτικὸν,
 & c. ut τετύφεται, τετύφασαι, τέτυπμαι, τέτυπσαι, π
 uero et σ in ψ unitis fit, τέτυψμαι. Δυϊκά. Τετυφάμεδον,
 καὶ συγκοπῇ τετύμμεδον, sicut prima singularis. Se-
 cunda persona τετύφασδον, καὶ συγκοπῇ τοῦ α, καὶ σ τέ-
 τυφθον, τέτυφδον. Πληθ. Τετυφάμεθα, τετύμμεθα. Se-
 cunda, τετύφασθε, τέτυφθε sicut τέτυφθον. Tertia τε-
 τύφονται, à tertia singulari τετύφεται, interiecto ν.
 Vbi aduertendum est tertiam pluralem, hoc est, τετύ-
 φανται, syncopam non pati, cum ex ea nihil proueniat
 quod proferri congrue possit, subtrahito enim α, fit τέ-
 τυφνται, quae quidem structura pro latu impossibilis
 est, cum tres id genus consonantes, nulla interceden-
 te uocali simul inueniantur, quae proculdubio inter se
 minime possunt cohaerere. nam omnis syllaba à tribus

incipiens

incipiens consonantibus, secundam quidem mutam, tertiam uero immutabilem habere debet, ut σκῆπρον. Supplendum est igitur per proprium participium, & uerbum substantiuum, ut τετυμμένοι εἰσιν, quod & in alijs huiusmodi seruandum est.

Hoc idem fit in uerbis secundæ coniugationis, ut λέλεχα, λελέχαμαι, λελέχασαι, λελέχεται, καὶ συγκοπῇ λέλεχμαι, λέλεχσαι, λέλεχται. Mutato autem χ in propria ἀντίστοιχα, eodem modo quo supra, fit λέλεγμαι, λέλεκται, καὶ τροπῇ τῷ κ, καὶ σ εἰς ξ λέλεξα, λέλεκται. Idem quoque in alijs numeris atque personis contingit. At in ceteris coniugationibus præteritum passiuum pari modo fit ab actiuo, προῖεται τοῦμαι. Sed in tertia & quarta coniugatione, & in quibusdam uerbis sextæ, interponitur σ ante μαι, ut πέπεικα, πεπείκαμαι. πέπρακα, πεφράκαμαι. ἤκουκα, ἠκούκαμαι, καὶ συγκοπῇ τῆς κα, συλλαβῆς fit, πέπεισμαι, πέφρασμαι, ἤκουσμαι, & alia similiter. Quod autem huiusmodi præteritum integrum ac perfecte formatum in usu non sit, factum quidem est ob quandam aduersantem regulam, quæ talis est: Verba passiva quæ μεκλιτικὸν habent, & syllabis propria actiua excedunt, eandem seruare penultimam debent, quæ in prima pluralis numeri persona suorum actiuorū, necnon in genitiuo participij actiui temporis eiusdem inuenitur, ut τύπομεν, τύποντος, τύπομαι. ἐτύψαμεν, ἐτύψατος, ἐτύψαμεν. At cum prima persona pluralis numeri præteriti actiui, hoc est, τετύψαμεν, et genitiuus participij temporis eiusdem, uidelicet τετυφότος diuer-

De formatione uerborum passiuorum
 sam habeant penultimam, hæc quidem α, illa uero ο,
 μικρόν, accidit ut præteritum passiuum neutram illa-
 rum admisserit, sed potius syncopam pati uoluerit, hoc
 est, τέτυμαι, λέλεγμαι, πέπειμαι. pro quibus qui-
 dem formandis alius inuentus est modus, ut libro III.
 uidere licet. utraque tamen formandi ratione uti ad-
 libitum poteris. Nunc autem de præterito tertiæ con-
 iugationis, & earum quæ sequuntur, à communi usu
 non recedentes, aliqua hoc etiam in loco dicere de-
 creuimus.

Præteritum igitur tertiæ coniugationis & quartæ,
 ab actiuo deducitur, extrema syllaba in μαι, conuer-
 sa, ac σ interiecto. nam (quemadmodum supra dixi-
 mus) præteritum quidem uerborum, quæ grauitona
 sunt, in κα desinens assumit σ in formatione passiuo-
 rum, ut πείθω, πέπεικα, πέπειμαι. φράζω, πέφρακα,
 πέφραμαι. Excipiuntur uerba quintæ coniugationis,
 & quædam pauca sextæ, quæ quidem respuunt σ. Se-
 cunda persona à prima fit, μαι, in ται, mutata, & per
 unicum σ enuntiatur, ut πέπειμαι, πέπεισαι. πέφρα-
 μαι, πέφρασαι. Tertia quoque deducitur à prima,
 μαι in ται conuersa, πέπεισαι, πέφρασαι. Δυνικά. Pri-
 ma dualis numeri à prima plurali, extrema in θον mu-
 tata, πεπείσμεθα, πεπείσμεθον. πεφράσμεθα, πεφράσ-
 μεθον. Secunda uero persona à secunda fit eiusdem nu-
 meri, ut πέπειδε, πέπειδον. πέφραδε, πέφραδον. Ter-
 tia demum similis est secundæ. Πληθω. Prima persona
 pluralis à prima singulari fit, extrema in μεθα con-
 uersa, ut πέπειμαι, πεπείσμεθα. πέφραμαι, πεφρά-
 σμεθα.

σμεθα. Secunda à tertia singulari, ται, in δε, conuer-
sa, ut πέπεισαι, πέπειδε. πέφρασαι, πέφραδε. At ubi
nulla consonans intercesserit, σ omnino erit interpo-
nendum, ut πεποίηται, πεποίηδε. βεβασίλδται, βεβα-
σίλδδε. Tertia quoque ab eadem fit, υ scilicet ante
ται, immisso, si tamen alia nō intercesserit consonans.
tres etenim nulla interueniente uocali simul inueni-
rentur, quæ (sicut iam dictum est) minime possunt co-
hærerere, ut πέπεισνται. Si uero ante ται, aliqua uoca-
lis extiterit, nihil erit impedimento, quin tertiam plu-
ralem formare possimus, ut πεποίηται, πεποίηνται.
Hæc autem formatio dualis numeri, simul & plura-
lis, communis quidem est passiuis omnibus præteritis,
quorum actiuum in κα, terminatur. Desinentia uero
in ζω, siue in σω, & in ξω, futurum facientia, ad se-
cundam reducuntur coniugationem.

Præteritum etiam quintæ coniugationis similiter
ab actiuo fit, extrema scilicet in μαι conuersa. Vbi ad
uertendum est, uerba quæ habent uel λ, uel ρ, illud ser-
uare in actiuo et passiuo præterito, ut φάλλω, ἐφάλλα,
ἐφάλαμαι. σπείρω, ἐσπαρκα, ἐσπαρμαι. Quæ uero μ, uel
solum, uel cum υ habent, id quidem seruant, sed η, in-
terponitur διὰ τὴν καλλιφωνίαν, quemadmodum & in
præterito actiuo iam dictum est, ut νέμω, νενέμηκα, νε-
νέμημαι. τέμνω, τετέμηκα, τετέμημαι, καὶ συγκοπῇ τέτ-
μηκα, τέτμημαι. & alia similiter, quæ in præterito
actiuo annotata sunt. Quæ uero in νω, desinunt, υ mi-
nime seruant, sed id quidem in actiuo præterito pro-
pter sequens κ, in γ transferunt. At in passiuo præte-
riti

De formatione uerborum passiuorum,
 riti formatione illud in *μι* uertunt, cum forte alterum
μ sequatur, ut φαίνω, πέφαγκα, πέφαμμαι. Hoc autem
 in prima tantum persona seruabitur, nam secunda qui
 dem & tertia illud u rursus assumit, ut πέφανσαι, πέ-
 φανται. *Ιλιά.β.* Τέλος δ' οὐ ποτι πέφανται. At μεμία-
 σμαι & μεμόλισμαι, γ, in σ, Atticorum more transtule-
 rit, μεμένηκα uero, & μεμένημαι cuius thema est μέ-
 νω, assumpserunt η, tanquam à circumflexo themate de-
 ducta, quemadmodum & νέμω, νενέμηκα, νενέμημαι.
 Dissyllaba uero quæ ante ν, uel ι, uel ει, uel υ, habent,
 omnino ν, respuunt, ut κρίνω, κέκρικα, κέκριμαι. κτείνω,
 έκτακα, έκταμαι. θύνω, τέθυκα, τέτυμαι, sed hæc pauca
 sunt. At μεμόλυσμαι cuius actiuum præteritū est μεμό-
 λυκα, ἀπὸ τῆ μολιώω fit, quod quidem trisyllabum est.

Præteritum uero passiuum sextæ coniugationis ab
 actiuo fit, extrema in *μαι*, conuersa, sed ante *μαι*,
 ut plurimum recipit σ, ut ἀκούω, ἤκουκα, ἤκουσμαι.
 ζέω, ἔξεκα. ἔξεσμαι. Sed & quædam inueniuntur, quæ
 quidem σ non admittunt, ut τοξάω, τετόξδκα, τετό-
 ξδμαι. βασιλάω, βεβασίλδκα, βεβασίλδμαι. Actiuum
 autem præteritum uerborum quæ circumflexa sunt, si
 longam habuerint penultimam, præteritum quidem
 passiuum nihil assumit, ut ποιῶ, πεποίηκα, πεποίη-
 μαι: si uero breuem, σ, recipit, ut τελῶ, τετέλεκα, τε-
 τέλεσμαι. Quod autem ad penultimam attinet, ean-
 dem sane habet passiuum præteritum quam et actiuū,
 si à uerbo desinente in ω ueniat, ut τέτυφα, τέτυμμαι.
 πέπεικα, πέπεισμαι. πεποίηκα, πεποίημαι. Excipiun-
 tur dissyllaba primæ coniugationis & secundæ graui-
 tonorum,

tonorum, quorum prateritum passiuum rursus assumit
 et uocalem penultimam praesentis, quae in praterito acti-
 uo in o, paruum conuersa fuerat, ut λέγω, λέλοχα, λέ-
 λεγμαι. κλέπω, κέκλοφα, κέκλεμμαι. inuenitur et κέ-
 κλαμμαι. Annotantur etiam quae p habent cum aliqua
 consonante implicitum, in quorū penultima praesentis
 e, reperiatur: horū enim prateritū passiū e mutat in
 a, ut τρέφω, έςρεφα, έςραμμαι. τρέφω, τέτρεφα, τέτραμ-
 μαι. Excipitur βρέχω, βέβροχα, βέβρεγμαι διὰ τὸ ε. At in
 uerbis in μι desinentibus, penultimam corripit, quae in
 actiuo quidē longa deprehēditur, ut δέδωκα, δέδοικα.

De tertia plurali persona passiuī prateriti forma-
 ta, libro III. satis quidem diximus. Sed hic locus exi-
 gere uidetur, ut quemadmodum ea fiat Ionice, latius
 quā eo loco diximus, explicemus. Iones igitur ter-
 tiam hanc personam à tertia singulari temporis eius-
 dem formare consueuerunt, non u sicut alij, sed a bre-
 uem interponentes inter ultimam syllabam atque pe-
 nultimam. Sed quia ante ται, finalem syllabam tertiae
 personae communis singularis numeri diuersae cōsonan-
 tes inueniuntur, diuersam quoque formationem esse
 oportuit. nam in uerbis quidem grauitonis primae con-
 iugationis et secundae, tertia persona singularis pra-
 teriti passiuī habet ante ται, aliam tenuem mutam in
 eadem syllaba comprehensam, quibus disiunctis, et α,
 interposito, ac priori tenui in propriam aspiratam con-
 uersa, fit tertia persona pluralis ἰωνικῶς. est enim re-
 gula, ὅτι πᾶν τρίτον πρόσωπον ἐνικὸν ἔχον πρὸ τῆς τ φι-
 λόν, τροπῇ τοῦ φιλοῦ εἰς δασύ, καὶ προδέσσει τῶ α ποιεῖσιν
 οἱ Ἴωνες

De formatione uerborum passiuorum

οἱ ἰωνες τρίτον τῶν πληθυντικῶν . οἶον τέτυπαι , τετύ-
φαι . λέλεκται , λελέχαι . Tertia quoque pluralis
præteriti plusquamperfecti eodem formatur modo , ut
ἐτέτυπο , ἐτετύφατο . ἐλέλεκτο , ἐλελέχατο . At in uer-
bis tertiæ , necnon & quartæ coniugationis , tertiam
pluralem etiam à tertia singulari faciunt , uertentes
σ in figuratiuam consonantem præteriti medij , ubi an-
te ται , extiterit : quia quandocunque tertia commu-
nis grauitonorum per σ profertur , tertia Ionice figu-
ratiuam consonantem præteriti medij sibi adsciscit , ut
πέιδω , μέσος παρακ . πέποιδα . tertia præteriti passiuī
πέπεισαι , καὶ ἰωνικῶς πεπίδαται . ῥάζω , μέσος παρακ .
ῥήραδα . tertia præteriti passiuī ῥήρασαι , καὶ ἰωνικῶς ῥή-
ράδαται . Οδυσεΐας ὕ . Αἵματι δ' ῥήράδαται τοῖχοι .
hoc est , sanguine autem aspersi sunt parietes . κράζω
uero , & ὀρύπω , & similia , quæ ἔ habent in futuro , ad
secundam reduci possunt coniugationem . At in quin-
ta coniugatione ea solum uerba , quæ in ρω desinunt ,
inueniuntur tertiam habere personam Ionice forma-
tam , cum in tertia communis præteriti ρ tenue ante
ται , forte existat : nam ρ cum tenuibus tenue , & cum
aspiratis aspiratum est . Et quoniam regula est , quam
modo diximus , ὅτι πᾶν τρίτον πρόσωπον ἐνικόν , ἔχον
πρὸ τοῦ τ ψιλόν , &c . ρ quod in tertia communi perso-
na tenue est , in tertia Ionica in seipsum aspiratum uer-
titur , ut σπεῖρω , ἐσπαρκα , ἐσπαρται , ἐσπάραδαι , sicut
νένιπαι , νενίφαται , τροπή τοῦ π εἰς φ . In sexta autem
coniugatione tertia persona Ionice formari non potest
in ijs uerbis quorum tertia singularis σ habet ante

ται,

ται, ut ἡκούσαι, eo quod figuratiua litera mediæ præteriti non est consonans, in quam σ mutandum esset, ut supra, sed uocalis, aut diphthongus. At in ijs quorum tertia communis in ται, puram desinit, hoc est absque σ, tertiam pluralem iωνικῶς apte formari poterimus, si solum α ante ται posuerimus, ac penultimam quæ est in uoce communi, si longa fuerit, corripuerimus, ut εἰρύω, εἴρυται, εἰρύαται. *Ιλιάδος α.*

Οἵ τε δέμισας πρὸς διὸς εἴρύαται. κλείω, κέκλειται, κελίαται. *Οδυσείας δ.* Αἶθ' ἀλὶ κελίαται. Poeta tamen metri gratia eam aliquando productam seruāt. *Οδυσείας α.* Αἰδίοπας τοὶ διχθὰ δεδάαται ἔχαιοι ἀνδρῶν. ἀντὶ τοῦ δέδανται, cuius thema est δαίωμα, diuido. De circumflexis & uerbis in μι, quoniam à sexta coniugatione deducuntur, idem est intelligendum. nam si tertia communis præteriti passiu in ται, puram desinuerit, & penultima longa fuerit, ea quidem in legitimam breuem coniugationis uertitur, sicq; α solum interposito, tertia fiet iωνικῶς, ut πεποίηται, πεποιέαται. κεχύσται, κεχυσοάται. βεβοάται autem non dicimus, sicut nec ισάασι, et alia huiusmodi, διὰ τὴν κακὴν ὥριαν. τέθειται, τεθείαται. Hoc eodem modo & tertia pluralis præteriti plusquamperfecti fiet, ut ἐπεποίητο, ἐπεποιέατο. βεβλήατο tamen, & βεβολήατο, & κεχολώατο, & alia multa apud poetas metri gratia productam seruare antepenultimam constat. *Οδυσείας η.* Εὐθ' ἐνὶ πέπλοι λεπτοὶ εὐνήτοι βεβλήατο. *Ἰλιάδος ι.* Πένθει δ' ἀτλήτω βεβολήατο πάντες ἄριστοι. *Οδυσείας ξ.* Δὴ γὰρ κεχολώατο λῆν. Poeta uero Ionas imitati,

De formatione uerborum passiuorum,
tati, formant tertiam personam pluralem, aliorum
quoque temporum mittētium tertiam singularem aut
ἦται, aut ἦτο, nec solum in modo indicatiuo, sed
etiam optatiuo α, (ut supra dictum est) interponen-
tes, ut ἦμαι, ἦται. tertia pluralis ἦνται κοινῶς, καὶ
ἔαται. ἰωνικῶς. Ἰλιά. γ. Οἱ δὲ νῶ ἔαται σιγῇ. Ο παρα-
τωτικὸς, ἦμην, ἦτο, ἦντο, καὶ ἔατο. Ἰλιάδος η. Οἱ
δ' ἔατ' εἰν ἀγορῇ τρῶες, καὶ δαρδανίῳνες. In Optatiuo,
δδοίμην, δδοίτο, δδοίντο κοινῶς, καὶ δδοίατο ἰωνικῶς,
ἐπὶ τοῦ δδοίμαι indigeo. Ἰλιάδος β. Πολλάκιεν δεκά-
δες δδοίατο οἶνοχόιο. καὶ Οδυσείας α.
Εἰ κείνόν γ' ἰθάκηνδε ἰδοίατο νοσήσαντα.
Ἀντὶ τοῦ ἰδοίντο, μέσος ἀόριστος δδ' ἄτερος.
Υπερσυντελικὸς.

Ετετύμην, à praterito passiuo fit, μαι, in μην,
conuersa, ac etiam altero ε preposito, sicut in actiuis,
ut τέτυμαι, ἐτετύμην. Si uero passiuum prateritum
à uocali inceperit, ab eadem & plusquamperfectum
principium habebit, ut ἤκουσμαι, ἠκούσμην, & cete-
ra, sicut libro I I I. satis dictum est.

Αόριστος πρῶτος.

Ετύφθην, fit à tertia persona prateriti passiuī, ex-
trema in νν, mutata, & abiecta consonante in princi-
pio prateriti geminata. Pro quo annotandum, quòd
si uerbum aut primæ fuerit coniugationis, aut secun-
dæ, tertia persona prateriti passiuī semper habebit
duas tenues cum α diphthongo finali, in eadem com-
prehensas syllaba, quibus in proprias densas mutatis,
ac etiam extrema in νν, fit primus aoristus passiuus,
abiecta

abiecta (ut diximus) consonante in præterito perfectò
geminato, si forte extiterit, ut ἦπαι, ἦφθην. λέλεκται,
ἐλέχθην. Si uero alterius fuerit coniugationis, præte-
ritum perfectum aut in ται puram, aut in ται cum ali-
qua consonante terminabit. Si in ται pura, mutata
τ tenui in propriam aspiratam, puram eandem serua-
bit aoristus passiuus, ut κέκριται, ἐκρίθην. πεποίηται,
ἐποίηθην. ἐκρίνθην tamen & ἐκλίνθην, & similia inue-
niuntur apud poetas per ν licet in præterito omnino
abijciatur. Ιλιάδος κ. Ως ἄρα φωνήσαντε παρέξ ὁδοῦ ἐν
νεκύεσσιν. Κλινθήτην. Εμνήθην etiam ἀπὸ τοῦ μέμνη-
ται assumpsit σ et ἐρρώθην ἀπὸ τῆς ἐρρωται. Si uero cum
aliquo consonante precedente desuerit, eandem ser-
uabit aoristus ante θην, ut πέπεισαι, ἐπέειθην. πέφρα-
σαι, ἐφράθην. At ἐσώθην absque σ ἀπὸ τοῦ σέσωθαι,
cuius thema est σώζω, ἐσώθην enim dicendum fuerat.
ἐσπάρται, ἐσπάρθην. Εμείανθην uero à præterito com-
muni, hoc est, μεμείανται fit, non autem à præterito
Attico, quod est μεμείασαι, διὰ τοῦ σ. Sunt autem hu-
iusmodi consonantes præcedentes ται, syllabam tertiæ
personæ præteriti passiuī, π, κ, λ, ν, ρ, σ. quas ser-
uat & aoristus passiuus, π, tamen & κ, in proprias
aspiratas mutatis. Hoc quoque annotandum est, am-
bos aoristos passiuos similem habere & formationem
& declinationem cum præterito imperfecto actiuo
uerborum in μι in omnibus modis, ac etiam partici-
pijs, paucis admodum uariatis, quorum talis datur
regula. Quandocunque participium inuenitur termi-
natum in σ extremam habens acutam, ac declinatum
per

De formatione uerborum passiuorum
per $\nu\tau$, ut $\epsilon\sigma\tau$, $\tau\iota\theta\epsilon\iota\varsigma$, $\tau\iota\delta\acute{\epsilon}\nu\tau\omicron\varsigma$, $\tau\upsilon\phi\theta\epsilon\iota\varsigma$, $\tau\upsilon\phi\delta\acute{\epsilon}\nu\tau\omicron\varsigma$,
tunc indicatiuus eiusdem temporis in ν desinit cum uo-
cali longa, secundum propriam uerbi exigentiam, ut
in tractatu uerborum in $\mu\iota$ planius dicetur, ut $\epsilon\tau\acute{\iota}\delta\eta\nu$,
 $\epsilon\tau\acute{\upsilon}\phi\delta\eta\nu$. nam in uerbis in $\mu\iota$ participium formatur à
secunda persona prateriti imperfecti $\epsilon\tau\acute{\iota}\delta\eta\varsigma$. Impera-
tiuus uero in $\delta\iota$, desinit, $\tau\acute{\iota}\theta\epsilon\theta\iota$, $\tau\acute{\upsilon}\phi\theta\eta\theta\iota$. sed propter
alternationem duarum aspiratarum, secunda in τ mu-
tatur, ut $\tau\acute{\iota}\delta\epsilon\tau\iota$, $\tau\acute{\upsilon}\phi\delta\eta\tau\iota$. Optatiuus in $\eta\nu$, cum diph-
thongo in penultima, ut $\tau\iota\theta\acute{\epsilon}\eta\nu$, $\tau\upsilon\phi\theta\acute{\epsilon}\eta\nu$. Subiuncti-
uus in ω , circumflexum, ut $\epsilon\grave{\alpha}\nu\tau\iota\theta\omega$, $\epsilon\grave{\alpha}\nu\tau\upsilon\phi\theta\omega$. Infini-
tius uero in $\nu\alpha\iota$, ut $\tau\iota\theta\acute{\epsilon}\nu\alpha\iota$, $\tau\upsilon\phi\delta\acute{\eta}\nu\alpha\iota$. De penulti-
ma autem huiusmodi aoristi, & quæ sequuntur, libro
tertio satis diximus. Sed de tertia persona pluralis
numeri $\beta\omicron\iota\omega\tau\iota\kappa\omega\varsigma$ aliquid dicere hoc in loco, inutile
non erit. Tertia igitur persona pluralis à tertia fit sin-
gulari, adiuncta $\sigma\alpha\nu$, ut $\epsilon\tau\acute{\upsilon}\phi\theta\eta$, $\epsilon\tau\acute{\upsilon}\phi\theta\eta\sigma\alpha\nu$, καὶ $\beta\omicron\iota\omega\tau\iota\kappa\omega\varsigma$
 $\epsilon\tau\upsilon\phi\theta\epsilon\nu$, ad similitudinem participij neutri ge-
neris eiusdem temporis, præposito ϵ syllabico augmen-
to, & accentu in antepenultimam retracto, ut $\acute{o}\tau\upsilon\phi\theta\epsilon\iota\varsigma$,
 $\tau\acute{o}\tau\upsilon\phi\theta\acute{\epsilon}\nu$, $\acute{\epsilon}\tau\upsilon\phi\theta\epsilon\nu$. Potest etiam formari à pri-
ma persona singularis numeri, extrema in $\epsilon\nu$ mutata,
& accentu in antepenultimam retracto, ut $\epsilon\tau\acute{\upsilon}\phi\delta\eta\nu$,
 $\acute{\epsilon}\tau\upsilon\phi\theta\epsilon\nu$. $\acute{\epsilon}\kappa\omicron\sigma\mu\acute{\eta}\theta\eta\nu$, $\acute{\epsilon}\kappa\omicron\sigma\mu\eta\delta\epsilon\nu$. $\text{Ιλιάδος. } \gamma$.
 $\text{Αὐτὰρ ἐπεὶ κόσμηδεν αἶμ' ἠγεμόνεσσιν ἕκασσι.}$
Quod factum est, ut in uerbis quæ habent participium
in $\sigma\acute{o}\xi\acute{\upsilon}\tau\omicron\nu\omicron\nu$, & declinatum per $\nu\tau$, prima persona &
tertia pluralis numeri impares sint, sicut in praterito
imperfecto actiuorum dictum est.

Αόριστος

Αόριστος δ' ἄτερος,

Ετύπην, fit à secundo aoristo actiuo, extrema in
ην, mutata, έτυπον, έτύπην, έτύπης, έτύπη. Δυϊκά.
έτύπητον, έτυπήτην. Πληθυντικά. έτύπημεν, έτύπη-
τε, έτύπησαν, και βοιωτικῶς έτυπεν, sicut έδαμεν και
δάμεν, pro έδάμησαν. Ιλιάδος μ.
Πολλοί δ' άργείων, οί μέν δάμεν, οί δ' έλίποντο.

Μέλλων πρώτος,

Τυφθήσομαι, à secunda persona primi aoristi pas-
siui, expuncto augmento, ε' adiuncta ομαι, έτύφθης,
τυφθήσομαι.

Μέλλων δ' ἄτερος,

Τυπήσομαι, τυπήση, τυπήσεται, à secunda perso-
na secundi aoristi passiuι έτύπης, adiuncta ομαι.

Μετ' ὀλίγον μέλλων,

Τετύφομαι, à secunda persona præteriti passiuι, in-
terposita ομ, τέτυφαι, τετύφομαι.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς και παρατ.

Υπλου, à secunda persona præteriti imperfe-

Τ έτι passiuι fit, expuncto incremento, έτυπό-
μην, έτύπης, τύπης, και ιωνικῶς τύπλο, και δωρι-
κῶς τύπλω, ὡς φείδεο, φείδω. Θεόκριτος εν βωκολιασῶς.
φείδω τῶν έρίφων, φείδω λύκε τῶν τοκάδων μω.

Quæ sequuntur, uide libro I I I.

Παρακ. και ὑπερσω.

Τέτυφο, fit à secunda persona præteriti plusquam-
perfecti, simile augmentum habens cum præterito per-
fecto, έτετύμην, έτέτυφο, τετέφθω.

B b

Αόριστος

De formatione uerborum passiuorum,

Αόριστος πρῶτος,

Τύφθητι, τυφθήτω, à tertia persona primi aoristi passiuì, ἐτύφθη.

Αόριστος δέυτερος,

Τύπηνθι, à tertia secundi aoristi passiuì ἐτύπη. Sed de ijs satis lib. I I I.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Optatiui passiuì omnes à proprio indicatiuo passiuo fiunt, extrema in μιν, conuersa, ac penultima adiuncto, demptis ambobus aoristis, qui aetiuorum more à genitiuis suorum participiorum fiunt. Est enim regula, ὅτι πᾶν παθητικὸν ἢ μέσον, ἔχον ἐπὶ τέλος τὸ κλιτικὸν μετὰ μακρῶς, τρέπον τὴν ἐσχάτην εἰς μιν, καὶ πρὸ τῆς μιν, δεχόμενον τὸ ι, τὸ εὐκτικὸν ποιεῖ. hoc est, quod omne passiuum, siue medium, habens in fine μ, κλιτικὸν cum longa, uertens extremam in μιν, & ante μιν, suscipiens, optatiuum facit, ut τύπομαι, τυποίμην. ἐτυψάμην, τυψάμην,

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Τυποίμην, à prima persona praesentis τύπομαι, μαι, in μιν, conuersa, & adiuncto, penultima uocati, sicut modo dictum est. Δυνά. τυποίμεθον, τύποιθον, τυποίθην. Πλη. τυποίμεθα, τύποιθε, τύποιντο, καὶ ποιητικῶς τυποίατο.

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

Præteritum perfectum fit à prima persona præteriti perfecti passiuì, μαι in μιν, ac, penultima uocali adiuncto, sicut in praesenti, si tamen sola & pura fuerit. Solam dico, quoniam monophthongum esse oportet,

tet, non quamuis tamen: excipitur enim u ac omnino diphthongus ex eo consistens. Puram uero, cum nulla consonans intercidat inter ipsam penultimam & μαι, ut πεποιήμαι, πεποιήμην. κερύσωμαι, κερύσωμην. τέθειμαι siue τέθεμαι, τεθείμην. ἔσαμαι, ἔσαιμην. δέδομαι, δεδοίμην. alioqui formari non potest. Supplendum igitur erit per participium eiusdem temporis, & uerbum substantiuum εἰμι, ut λελυμαι, λελυμένος εἶην, εἶης, εἶη. λελεγμαι, λελεγμένος εἶην, εἶης, εἶη. τέτυμμαι, τέτυμμένος εἶην, εἶης, εἶη.

Λόρισος πρῶτος,

Τυφθεῖν, τυφθεῖς, τυφθεῖν, à genitiuo participij eiusdem temporis fit, extrema in νν mutata et, penultima adiuncto, ut τυφθεῖς, τυφθέντος, τυφθεῖν. Δυῖκα. τυφθεῖντον, τυφθεῖντην. Πληθωτικὰ. τυφθεῖνμεν, καὶ συγκοπῇ τυφθεῖμεν. Secunda persona τυφθεῖντε. Tertia τυφθεῖσαν καὶ τυφθεῖεν. Quo in loco aduertendum est, quòd quandocunque prima persona pluralis optatiuorū ante μεν diphthongum habuerit, subtrahito μ facit tertiam personam pluralem, ut τύπομεν, τύποιεν. Cum uero habuerit monophthōgum, hoc est, solam uocalem, tunc in σαν, mittit tertiam pluralem, ut τυφθεῖμεν, τυφθεῖσαν. At si in prima persona ipsa monophthongus per syncopam abiiciatur, non extrema quidem mutata in σαν, sed subtracto μ. solum, fit tertia pluralis, cum penultima quæ prius in integra dictione tertia à fine erat, fit diphthongus: mutato etiam accentu acuto in circumflexum, cum natura sit longa ante breuem, ut τυφθεῖμεν, τυφθεῖεν. quod

Bb 2 omnibus

De formatione uerborum passiuorum,
omnibus optatiuis, tam grauitonorum quàm circum-
flexorum & terminatorum in μι, habentibus mono-
phthongum in penultima primæ personæ pluralis,
commune est.

Αόριστος δ' ἄτερος,

Τυπέην, τυπέης, τυπέην &c. sicut & primus.

Μέλλων παρῶτος,

Τυφθητοίμην, τυφθήσοιο, τυφθήσοιτο, à prima per-
sona primi aoristi passiuī τυφθήσομαι, sicut et præsens.

Μέλλων δ' ἄτερος,

Τυπησοίμην, τυπήσοιο, τυπήσοιτο, à prima perso-
na secundi futuri τυπήσομαι.

Μετ' ὀλίγον μέλλων,

Τετυφοίμην, τετύφοιο, τετύφοιτο, à prima perso-
na paulo post futuri, τετύφομαι.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρὰ.

Ἀν τύπωμαι, à prima persona subiunctiui a-

Ε δτιυι adiuncta μαι: nam regula est, ὅτι ἐνεργη-
τικὸς ἐνεσῶς τῶν ὑποτακτικῶν, παρὰ δέ σεται
τῆς μαι, παθητικὸς γίνεται. hoc est, adtiuum præsens
subiunctiuorum, appositione μαι passiuum fit, εἰὰν τύ-
πω, εἰὰν τύπωμαι. Secunda persona à tertia fit ex-
puncto scilicet τ, τύπῃται, τύπῃται ἰωνικῶς, καὶ κράσσει
τοῦ η, καὶ α, εἰς η, καὶ ὑπογεγραμμένου τοῦ ι, fit τύπῃ
κοινῶς. At si hæc formandi ratio non placet, antiquo-
rum regulam sequi poteris, quæ talis est, καθόλου τὰ
τρίτα παρὸς ὅσα τῶν ἐνεργητικῶν ὑποτακτικῶν, δ' ἄτε-
ρα εἰσὶ τῶν παθητικῶν. hoc est, uniuersaliter tertiæ
personæ

personæ actiuorum subiunctiuorum, secundæ sunt passi-
uorum, ut ἐὰν τύπῃ, τύπῃς, τύπῃ. ἐὰν τύπωμαι,
τύπῃ. Tertia persona τύπῃται, à prima singulari, pe-
nultima in η, & extrema in ται mutatis. Δυνά ἐὰν
τυπώμεθον, τύπῃθον, τύπῃθον. Πλη. ἐὰν τυπώμεθα,
τύπῃθε, τύπωνται. Possunt & hæc omnia formari à
presenti tempore indicatiui passiuī, ε in η et ο in ω ubi-
que mutatis, ut τύπομαι, ἐὰν τύπωμαι, τύπεται ἐὰν
τύπῃται. & sic de alijs.

Παρακ. καὶ ὕπερσω.

Præteritum perfectum fit à prima persona præteri-
ti passiuī, penultima uocali in ω, μέγα, conuersa, si so-
la ac pura fuerit, & accentu circumflexo in penulti-
mam retradto, ut πεποίημαι, ἐὰν πεποιῶμαι. μέμνη-
μαι, ἐὰν μεμνῶμαι. κεχρύτωμαι, ἐὰν κεχρυσῶμαι. Alio
qui formari non potest, etiam si penultima eius υ, fue-
rit uocalis, uel diphthongus ex ea consistens, sicut
etiam de præterito optatiui passiuī dictum est. Iccirco
hoc etiam in loco per participium passiuī præteriti, &
substantiuum uerbum supplendum erit, ut τετυμμέ-
νος ἐὰν ᾤ, ῆς, ῆ.

Αόριστος ᾠδῶτος,

Εὰν τυφῶ, τυφῇς, τυφῇ.

Αόριστος δέυτερος,

Εὰν τυπῶ, τυπῇς, τυπῇ, à tertia persona singula-
ris numeri suorum indicatiuorum ἐτύφθῃ, & ἐτύπῃ,
extrema in ω, circumflexum mutata.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρτατ.

Bb 3

Τυπῆσαι,

De formatione uerborum passiuorum,

Τυπιδαι, à tertia persona presentis indicati-
T ui passiu, extrema in δαι, mutata, ac σ inte-
 riecto: nam omne uerbum passiuum, siue me-
 dium habens in tertia persona τ κλιτικόν, & id qui-
 dem purum, cuiuscunque sit temporis, format infini-
 tiuum extrema in δαι, mutata, ac σ interposito, ut
 τυπιδται, τυπιδδαι. ἐτύπιδτο, τυπιδδαι, expuncto aug-
 mento. Si autem ante τ alia extiterit tenuis, ea in
 propriam aspiratam mutabitur, sicut in præterito per-
 fecto uerborum primæ & secundæ coniugationis gra-
 uitonorum, de quo proprio loco mox dicetur. Potest
 etiam formari à secunda persona plurali, & tenui in α
 diphthongum mutato, ut τυπιδδε, τυπιδδαι. & sic
 de alijs temporibus, quorum secunda persona pluralis
 in δε, desinit.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Τετύφδαι, à tertia persona præteriti passiu, tenui-
 bus in densas mutatis: sed hoc in prima et secunda con-
 iugatione, ut τέτυπιδαι, τετύφθαι, π in φ, & τ in θ,
 uersis. sic λέλεκται, λελέχθαι, κ in χ, & τ in θ, muta-
 tis, accentu quoque in penultimam translato, quan-
 quam regula appetat antepenultimam acui, quæ est,
 ὅτι πᾶν εἰς δαι, λῆγον ἀπαρέμφατον, ὁμόχρονον, καὶ ὁ-
 μότονον θέλει εἶναι τῷ ἰδίῳ ὀριστικῷ. hoc est, omnis infi-
 nitivus in δαι desinens, & tempore et tono similis uult
 esse proprio indicatio, ut τυπιδται, τυπιδδαι. Sed
 ab hac regula scito præteritum perfectum passiuum
 excipi, cum syncopam patitur in uerbo, ac syllabæ de-
 fectum, ut supra diximus cum de eo tractaremus. Ex-
 cipitur

capitur etiam secundus aoristus medius, qui τυπέδαι, infinitivum habet παροξύτονον. Et in alijs coniugationibus ται in δαι, mutata sicut in praesenti, ac eadē consonante servata, quae ante ται, forte extiterit, sit infinitivus, ut πέπιδαι, πεπείδαι. ἐψαλται, ἐψάλθαι. Si uero nulla praecesserit consonans, σ omnino interponendum erit, ut πεποιήται, πεποιήδαι. Potest etiam & a secunda pluralis numeri formari, ut in praesenti dictum est, τέτυφθε, τετύφθαι. λέλεχθε, λελέχθαι. ἐσάραθθε, ἐσάραθαι. πεποιήθε, πεποιήδαι, accentu in penultimam translato, ut supra.

Αόριστος α'. τυφθήναι. Αόριστος β'. τυπήναι.

A tertia singulari proprii aoristi addita vai. Caetera uero tempora praesentis formationem omnino sequuntur.

ΡΗΜΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Verba media in praesenti, & praeterito imperfecto formationem habent communem cum passivis, quibus prorsus in his temporibus similia existunt, ut τύποιμαι, τύπη, τύπεται. ἐτυπόμην, ἐτύπη, ἐτύπετο. Nusquam tamen inveni haec duo tempora ab antiquis posita fuisse, sed praeteritum perfectum, praeteritum plusquamperfectum, ambos aoristos, et utrunque futurum, neque haec seorsum declinata, sed partim actiuis inserta, ut praeteritum perfectum, et praeteritum plusquamperfectum, cum sint propemodum similia praeterito perfecto, et praeterito plusquamperfecto actiuorum, ut τέτυφα, τέτυπα. ἐτετύφην. ἐτετύπειν. Partim passivis, ut ambos aoristos, & utrunque futu-

Bb 4 tum,

De formatione uerborum mediorum,
rum, quoniam hæc tempora similem habent termina-
tionem cum passiuis. Sed quia hic ordo licet eruditio-
ribus perspicuus habeatur, rudibus tamen, ac lite-
ras græcas discere modo aggredientibus, confusionem
quandam, ac prope desperationem inducere solet, au-
sus sum Theodorum Gazam imitatus, eo relicto ordi-
ne, uerba media seorsum ab actiuis & passiuis infle-
ctere. Sit igitur tertius locus mediij uerbi, sicut in li-
bro primo positum est.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς,

Υπομαι, τύπη κοινῶς, καὶ τύπη ἀπικῶς, καὶ
Τ τύπεαι ἰωνικῶς.

Παρατατικὸς,

Ετυπόμεν, ἐτύπου κοινῶς, καὶ ἐτύπεο ἰωνικῶς, καὶ
ἐτύπεο δωρικῶς.

Παρακείμενος,

Τέτυπα, à præterito actiuo fit, præposita figurati-
ua litera, quæ græce χαρακτηριστικὸν τῆς συζυγίας ap-
pellatur, ante α finalem loco eius consonantis, quæ fue-
rit ante α præteriti actiui: quæ accepta, præteritum
medium simile erit actiuo præterito in omnibus modis
ac etiam participijs, ut τέτυπα, τέτυπα. τέτυφε, τέ-
τυπε. τετυφῶς, τετυπῶς. Quomodo autem accipit fi-
guratiuam literam coniugationis, aduerte: nam præ-
sens aut in ω purum desinit, aut in ω non purum. Si in
ω purum, siue diphthongus præcedat ω, siue uocalis,
ea sola remanet ante α finalem in præterito medio, ut
ἀκούω, ἤκουκα, μέσος παρακ. ἤκουα, λύω, ἔλυκα, μέ-

ὅς παρακ. λέλυα. Attamen pauca inueniuntur in ω
 purum exeuntia, quæ medium præteritum habeant.
 Quæ uero ante ω habent aut δ, aut ου omnino caren-
 medio præterito, præter ἀκούω. Si uero in ω non put-
 rum desinat uerbum, aut simplex consonans præcedit
 ω aut duplex. Si simplex, ea assumitur ante α, ut λεί-
 βω, λείψα, μέσος λείψα. πείθω, πέπεικα, μέσος πέ-
 ποιδα. Si duplex, aut αἰτῶ, aut potestate. Si αἰτῶ,
 aut in diuersis syllabis κατὰ διάσασιν, & tunc sequi-
 tur supradictam regulam, quia medium præteritum
 eam assumit consonantem, quæ ω finali in præsentī
 iuncta est, ut ῥέγκω, μέσος παρακ. ῥήροκα. At si ω, ge-
 minatum fuerit ante ω siue η, tunc futurum aut in ξω
 desinit, et tunc medium præteritum γ sibi adsciscit, ut
 πλήσω, siue πλήπῶ, πέπληγα: aut in σω, & tunc
 medium præteritum δ sibi uendicat, ut ἐρέσω, μέλλων
 ἐρέσω, ἤρεκα, μέσος ἤρεδα, si in usu habeatur. Etiam si
 potestate duplex consonans præcesserit ω ut est ζ: il-
 lud idem intelligendum, quia si futurum in ξω desine-
 rit, medium præteritum γ sibi uendicat, ut κράζω, κρα-
 ξω, κέκραγα: si σ, δ, ut φράζω, φράσω, πέφραδα. At si
 duæ diuersæ fuerint consonantes, hoc est, π, κ, & μ, ν,
 medium præteritum priorem assumit, cum sit pro-
 prium coniugationis χαρακτηριστικόν, ut τύπῶ, μέσος
 παρακείμενος τέτυπα. τίκτω, τέτοκα. τέμνω, τέτομα.
 nam τ & ν cum per παρέμπῳσιν extrinsecus accersita
 sint, χαρακτηριστικὰ coniugationis esse non possunt.
 Quædam tamen inueniuntur, quæ partim β habent
 ante ω, partim uero φ, ut βλάβω, κρύβω, καλύβω, &
 σκάφω,

De formatione uerborum mediorum,
 σκάφω, quæ cum & ipsa τ, aliunde sibi adsciscant, ο-
 pus est ut β, quæ media est, & φ, aspirata, in legiti-
 mam, ac sibi correspondentem tenuem uertant, π, sci-
 licet, ut tenuis tenuem (secundum regulæ præceptio-
 nem) antecedit, hoc est, π, sicut κτ, quandoquidem
 neque ε, neque φ, ulla ratione τ, præcedere potest, ob
 incongruam consonantium structuram. Iccirco βλάπω
 dicendum erit, non autem βλάβτω. sic κρύπω, καλύ-
 πω, σκάπω, non autem κρύβτω, καλύβτω, σκάφτω.
 Attamen præterita media suorum perfectorum pro-
 priam seruant figuratiuam, ut βέβλαβα, κέκρυβα, κα-
 κάλυβα, ἔσκαφα. Et quoniam à singulis huiusmodi uer-
 borum singula deriuantur nomina uerbalia, hoc est,
 βλάβη, ἀπὸ τῆ θλάβω. & κρύβη, ἀπὸ τῆ κρύβω. & κα-
 λύβη, ἀπὸ τῆ καλύβω. & σκαφή, ἀπὸ τοῦ σκάφω. &c.
 orta est illa communis regula quæ dicit, ὅτε ὁ ἐνεσῶς
 διὰ δύο συμφώνων ἐκφέρεται, τότε ὁ μέσος παρακείμενος
 φυλάττει τὸ σύμφωνον τοῦ ῥηματικοῦ, ὅπερ ἀπὸ τοῦ ἐνε-
 σῶτος παράγεται. quæ quidem nomina prius nobis di-
 scenda erunt, quàm uerba ipsa à quibus deducuntur,
 &c. Sic & θάπω dixerimus ἐκ τοῦ θάφω, siue τάφω,
 nec non & βάπω, ἐκ τῆ βάφω fieri, mutata ubique aspi-
 rata in τ, tenuem, ut supra. Iccirco τέταφα, & βέβα-
 φα media præterita dicerem, si in usu haberentur. Un-
 de ἀόριστος β', ἔταφον, & ἔβαφον. passiuus uero ἐτάφην
 & ἐβάφην. καὶ τὰ ὑποτακτικά εἰάν ταφῶ, ταφῆς, ταφῇ.
 & βαφῶ, βαφῆς, βαφῇ. Vnde Phalaris epistola ad
 Imeræos λογίσασθε δὲ ὡς ὁποῦποτε ἂν ταφῇ σπσίχρος
 ἡμερῶς ἐσὶ. & quod citasse non pigeat apud nostros
 Psalmo

Psalmo 47. ὅπως ἂν βαρῇ ὁ πούς σου ἐν αἵματι hoc est,
 ut intingatur pes tuus in sanguine. Nec ignoro Etymo-
 logum auctorem aliam horum uerborum à remotis ac-
 cersitam tradere originem, μίμνω tamen ἐκ τοῦ μένω,
 τροπῇ τοῦ ε, εἰς ι, ὡς ἔχω, ἵχω ν, habet τὸ χαρακτηρισ-
 κὸν, unde præteritum medium μέμωνα: μ, enim addi-
 titia est, tametsi priorem in syllaba locum occupet, ut
 congrua copulandi literas ratio seruaretur, quia μ,
 præcedere literam ν, potest, ut μνῆμα, subsequi non
 potest. Eodem pacto in uerbo πίπῳ, quod à πέτω fit, si-
 cut à τέκω, τίκτω, τροπῇ τοῦ ε εἰς ι, π, consonans pri-
 mum syllabæ locum possidet, licet extrinsecus adduca-
 tur, quia τ literæ (quanquam & ipsa tenuis sit) subij-
 ci non patitur: & sic in alijs huiusmodi, si qua inue-
 niatur. In quibus considerandum est, quæ nam sit pro-
 pria consonans uerbi primitiui, & quæ extrinsecus
 sumpta, ut ἔπω, ἴσω, & τέκω, τίκτω. sed de hoc satis.
 Est etiam parium syllabarum medium præteritū cum
 actiuo in uerbis grauitonis, ut τέτυχα, τέτυπα. In
 circumflexis uero una minuitur syllaba, ut δέδούπηκα,
 δέδουπα. Penultimam quoque habet eandem cum acti-
 uo, ut τέτυχα, τέτυπα. Sed quoniam & hæc & reli-
 qua omnia quæ ad uerbi medijs formationem inflexio-
 nemq; pertinent, hoc in loco sequi debebant, satis su-
 perq; (ut puto) libro III. complexus sum, nihil aliud
 addendum aut repetendum putavi. Igitur ad graui-
 tonorum uerborum exempla transitum faciens, ad sin-
 gulas coniugationes pertinentia scribere decreui, quo-
 rum quidem λείβω per omnes modos, numerosq;, ac
 personas,

Exempla grauitonorum
numerosq; , ac personas , secundum rationem uario-
rum idiomatum primi exempli locum sibi uendicabit.

ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΤΩΝ

βαρυτόνων ῥημάτων .

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ .

Ενεσῶς ,

Εἴβω, λείβεις, λείβει . καὶ δωρικῶς λείβες, λείβε .
Α καὶ αἰολικῶς λείβης, λείβῃ . Δυϊκά . λείβετον,
λείβετον . Πληθ . λείβομεν, λείβετε, λείβουσι,
καὶ δωρικῶς, λείβομες, λείβετε, λείβοντι .

Παρατατικὸς ,

Ελείβον, ἑλείβες, ἑλείβε . καὶ ἰωνικῶς λείβεσκε . Δυϊ-
κά . ἑλείβετον, ἑλείβέτην . Πληθ . ἑλείβομεν, καὶ δωρικῶς
ἑλείβομες, ἑλείβετε, ἑλείβον, καὶ βοιωτικῶς ἑλείβοσαν .

Παρακείμενος ,

Λέλειφα, λέλειφας, λέλειφε . Δυϊκά . λελείφατον, λε-
λείφατον . Πληθυντικά . λελείφαμεν, λελείφατε, λελεί-
φασι . καὶ δωρικῶς λελείφαμες, λελείφατε, λελείφαντι .
καὶ ἀπικῶς εἰλειφα, εἰλειφας, εἰλειφε, ὅς .

Παρακ . καὶ ὑπερσυν .

Ελελείφειν, ἐλελείφεις, ἐλελείφει κοινῶς . καὶ ἐλελεί-
φεα, ἐλελείφεις, ἐλελείφει ἰωνικῶς . καὶ ἐλελείφη, ἐλελεί-
φεις, ἐλελείφη διὰ τοῦ η, in prima & tertia persona ἀτ-
τικῶς καὶ δωρικῶς . Δυϊκά . ἐλελείφειτον, ἐλελειφείτην .
Πληθ . ἐλελείφειμεν, καὶ δωρικῶς ἐλελείφειμες, ἐλελείφει-
τε, ἐλελείφεισαν . καὶ ἀπικῶς εἰλείφειν, εἰλείφεις, εἰλείφει .

Αόριστος πρῶτος ,

Ελείφα, ἑλείφας, ἑλείφε . καὶ ἰωνικῶς λείφασκε .
Δυϊκά . ἐλείφατον, ἐλείφάτην . Πληθυν . ἐλείφαμεν, καὶ
δωρικῶς

Δωρικῶς ἐλείψαμες, ἐλείψατε, ἐλείψαν.

Αόριστος δῦτερος,

Ἐλίβον, ἐλίβες, ἐλίβε. καὶ ἰωνικῶς λίβεσκε. Δυϊκά.
ἐλίβετον, ἐλίβετην. Πληθυντικά. ἐλίβομεν, καὶ δωρι-
κῶς ἐλίβομες, ἐλίβετε, ἐλίβον, καὶ βοιωτικῶς ἐλίβοσαν.

Μέλλων πρῶτος,

Λείψω, λείψεις, λείψει. καὶ αἰολικῶς λείψω, λείψης,
λείψη. Δυϊκά. λείψετον, λείψετον. Πληθ. λείφομεν, λεί-
ψετε, λείψασι. καὶ δωρικῶς λειψῶ, λειψῆς, λειψῇ. Δυϊκά.
λειψῆτον, λειψῆτον. Πληθ. λειψῶμεν, λειψῆτε, λειψουῶτι.

Μέλλων δῦτερος.

Λιβῶ, λιβεῖς, λιβεῖ. Δυϊκά. λιβεῖτον, λιβεῖτον. Πλη-
θυντικά. λιβοῦμεν, καὶ δωρικῶς λιβοῦμες, λιβεῖτε, λι-
βοῦσι, καὶ δωρικῶς λιβοῦτι.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Λήβε, λειβέτω. Δυϊκά. λείβετον, λειβέτων. Πληθ.
λείβετε, λειβέτωσαν, καὶ ἀπικῶς λειβόντων.

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

Λέλειφε, λειλειφέτω. Δυϊκά. λελείφετον, λειλειφέ-
των. Πληθυντικά. λελείφετε, λειλειφέτωσαν. καὶ ἀπικ-
κῶς εἴλειφε, εἴλειφέτω. καὶ τὰ λοιπά.

Αόριστος πρῶτος,

Λείψον, λειψάτω. Δυϊκά. λείψατον, λειψάτων. Πληθ.
λείψατε, λειψάτωσαν, καὶ ἀπικῶς λειψάντων.

Αόριστος δῦτερος,

Λίβε, λιβέτω. Δυϊκά. λίβετον, λιβέτων. Πληθ. λί-
βετε, λιβέτωσαν, καὶ ἀπικῶς λιβόντων.

Ευκτικὰ

Exempla grauitonorum,

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Λείβοιμι, λείβοις, λείβοι. Δυϊκά. λείβοιτον, λειβοίτην.
Πληθ. λείβοιμεν, καὶ δωρικῶς λείβοιμες, λείβοιτε, λείβοιεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Λελείφοιμι, λελείφοις, λελείφοι. Δυϊκά. λελείφε-
τον, λελείφοίτην. Πληθ. λελείφοιμεν, καὶ δωρικῶς λελεί-
φοιμες, λελείφοιτε, λελείφοιεν. καὶ ἀπικῶς εἰλείφοιμι,
εἰλείφοις, εἰλείφοι.

Αόριστος πρῶτος,

Λείψαιμι, λείψαις, λείψαι. Δυϊκά. λείψαιτον, λει-
ψαίτην. Πληθ. λείψαιμεν, καὶ δωρικῶς λείψαιμες, λεί-
ψαιτε, λείψαιεν. αἰολικῶς καὶ ἀπικῶς λείψαια, λείψαιας,
λείψαιε. Δυϊκά. λειψείατον, λειψείατην. Πληθ. λει-
ψείαμεν, λειψείατε, λείψαιαν.

Αόριστος δεύτερος,

Λίβοιμι, λίβοις, λίβοι. Δυϊκά. λίβοιτον, λιβοίτην.
Πληθ. λίβοιμεν, καὶ δωρικῶς λίβοιμες, λίβοιτε, λίβοιεν.

Μέλλων πρῶτος,

Λείφοιμι, λείφοις, λείφοι. Δυϊκά. λείφοιτον, λειφοί-
την. Πληθ. λείφοιμεν, καὶ δωρικῶς λείφοιμες, λείφοιτε,
λείφοιεν.

Μέλλων δεύτερος,

Λιβοῖμι, λιβοῖς, λιβοῖ. Δυϊκά. λιβοῖτον, λιβοίτην. Πληθ.
λιβοῖμεν, καὶ δωρικῶς λιβοῖμες, λιβοῖτε, λιβοῖεν.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Εὰν λείβω, λείβης, λείβῃ. Δυϊκά. εἰάν λείβητον, λεί-
βητον. Πληθυντικά. εἰάν λείβωμεν, καὶ δωρικῶς λείβα-
μες, λείβητε, λείβωσι.

Παρακ.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Εὰν λελείφω, λελείφης, λελείφῃ. Δυϊκά. εἰς λελείφητον, λελείφητον. Πληθ. εἰς λελείφωμεν, καὶ δωρικῶς λελείφωμεν, λελείφητε, λελείφωσι. καὶ ἀπικῶς, εἰς εἰλέφω, εἰλέφης, εἰλέφῃ.

Αόριστος πρῶτος,

Εὰν λείφω, λείφης, λείφῃ. Δυϊκά. εἰς λείφητον, λείφητον. Πληθ. εἰς λείφωμεν, καὶ δωρικῶς λείφωμεν, λείφητε, λείφωσι.

Αόριστος δεύτερος,

Εὰν λίσω, λίσῃς, λίσῃ. Δυϊκά. εἰς λίσητον, λίσητον. Πληθυντικά. εἰς λίσωμεν, καὶ δωρικῶς λίσωμεν, λίσητε, λίσωσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Λείβειν κοινῶς, καὶ λείβειν δωρικῶς, καὶ λείβειν αἰολικῶς καὶ δωρικῶς, καὶ λειβέμεναι ἀπικῶς καὶ δωρικῶς, καὶ λειβέμεναι ἰωνικῶς.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Λελειφέναι, καὶ ἀπικῶς εἰλειφέναι καὶ εἰλειφέναι ἀπικῶς καὶ δωρικῶς. καὶ λελειφέμεναι ἰωνικῶς.

Αόριστος πρῶτος,

Λείψαι κοινῶς, καὶ λειψέμεναι ἀπικῶς καὶ δωρικῶς, καὶ λειψέμεναι ἰωνικῶς.

Αόριστος δεύτερος,

Λίβεις κοινῶς, καὶ λιβέν δωρικῶς. καὶ λιβέμεναι ἀπικῶς καὶ δωρικῶς, καὶ λιβέμεναι καὶ λιβέειν ἰωνικῶς.

Μέλλων πρῶτος,

Λείψαν, sicut ἔσπραξεν.

Μέλλων

Exempla grauitonorum

Μέλλων δ' ἄτερος,

Λιβεῖν, quemadmodum & secundus aoristus.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσως,

Εἴβομαι, λείβω κοινῶς, καὶ λείβει ἀπικῶς, καὶ
Λ λείβεται ἰωνικῶς, λείβεται. Δυϊκά. λειβόμενον,
 λείβεσθον, λείβεσθον. Πληθ. λειβόμεθα κοινῶς καὶ
 λειβόμεθα δωρικῶς καὶ ἰωνικῶς, λείβεσθε, λείβονται.

Παρατατικὸς,

Ελειβόμην, ἐλείβου κοινῶς, καὶ ἐλείβεο ἰωνικῶς, καὶ
 ἐλείβεο δωρικῶς, ἐλείβετο. Δυϊκά. ἐλειβόμενον, ἐλείβε-
 σθον, ἐλειβέσθην. Πληθ. ἐλειβόμεθα κοινῶς, καὶ ἐλειβόμε-
 θα δωρικῶς καὶ ἰωνικῶς, ἐλείβεσθε, ἐλείβοντο.

Παρακείμενος,

Λέλειμαι, λέλειψαι, λέλειπαι. Δυϊκά. λελείμε-
 νον, λέλειφθον. λέλειφθον. Πληθ. λελείμεθα κοινῶς,
 καὶ λελείμεθα δωρικῶς καὶ ἰωνικῶς, λέλειψθε, λελειμ-
 μένοι εἰσίν. καὶ ἰωνικῶς, λελέφαι. ἀπικῶς νεο εἴλειμ-
 μαι, εἴλειψαι, εἴλειπαι, καὶ τὰ λοιπά.

Υπερσυντελικὸς,

Ελελείμην, ἐλέλειψο, ἐλέλειπτο. Δυϊκά. ἐλελείμ-
 μενον, ἐλέλειφθον, ἐλελείφθην. Πληθ. ἐλελείμεθα κοι-
 νῶς, καὶ ἐλελείμεθα δωρικῶς καὶ ἰωνικῶς, ἐλέλειψθε,
 ἐλελειμμένοι ἦσαν. καὶ ἰωνικῶς ἐλελέφατο. ἀπικῶς νεο
 εἴλειμην, εἴλειψο, εἴλειπτο.

Αόριστος πρῶτος,

Ελείφθην, ἐλείφθης, ἐλείφθη. Δυϊκά. ἐλείφθητον, ἐλειφ-
 θήτην. Πληθ. ἐλείφθημεν, καὶ δωρικῶς ἐλείφθημες, ἐλείφ-
 θητε, ἐλείφθησαν, καὶ βοιωτικῶς ἐλειφθεν.

Αόριστος

Αόριστος δ' ἄτερος.

Ελίβην, ἐλίβης, ἐλίβη. Δυϊκά. ἐλίβητον, ἐλιβήτην.
Πληθ. ἐλίβημεν, καὶ δωρικῶς ἐλίβημες, ἐλίβητε, ἐλίβη-
σαν, καὶ βοιωτικῶς ἐλίβεν.

Μέλλων παρῶτος.

Λειφθήσομαι, λειφθήσῃ κοινῶς, καὶ λειφθήσῃ ἀπικῶς,
καὶ λειφθήσῃ ἰωνικῶς, λειφθήσεται. Δυϊκά. λειφθησό-
μεθον, λειφθήσεδον, λειφθήσεδον. Πληθωτικά. λειφθη-
σόμεθα, καὶ δωρικῶς λειφθησόμεθα, λειφθήσεθε, λειφ-
θήσονται.

Μέλλων δ' ἄτερος.

Λιβήσομαι, λιβήσῃ κοινῶς, καὶ λιβήσῃ ἀπικῶς, καὶ λε-
βήσῃ ἰωνικῶς, λιβήσεται. Δυϊκά. λιβησόμεθον, λιβή-
σεδον, λιβήσεδον. Πληθ. λιβησόμεθα, καὶ δωρικῶς λι-
βησόμεθα, λιβήσεθε, λιβήσονται.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Λελείφομαι, λελείφῃ κοινῶς, καὶ λελείφῃ ἀπικῶς, καὶ
λελείφῃ ἰωνικῶς, λελείφεται. Δυϊ. λελειφόμεθον, λε-
λείφεδον, λελείφεδον. Πληθωτικά. λελειφόμεθα, καὶ
δωρικῶς λελειφόμεθα, λελείφεθε, λελείφονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρᾶτ.

Λείβου κοινῶς, καὶ λείβεο ἰωνικῶς, καὶ λείβῃ δωρι-
κῶς, λειβέδω. Δυϊκά. λείβεδον, λειβέδων. Πληθ. λεί-
βεθε, λειβέδωσαν, καὶ ἀπικῶς λειβέδων.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Λέλειφο, λελείφθω. Δυϊκά. λέλειφθον, λελείφθων.
Πληθωτικά. λέλειφθε, λελείφθωσαν. καὶ ἀπικῶς εἰλει-
φο, εἰλείφθω.

Сс

Αόριστος

Exempla grauitonorum

Αόριστος πρῶτος.

Λείφθητι, λειφθήτω. Δυϊκά. λείφθητον, λειφθήτων.
Πληθω. λείφθητε, λειφθήτωσαν.

Αόριστος δεύτερος.

Λίβητι, λιβήτω. Δυϊκά. λίβητον, λιβήτων. Πληθω.
λίβητε, λιβήτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Λειβοίμην, λείβοιο, λείβοιτο. Δυϊκά. λειβοίμεθον, λεί-
βοιθον, λειβοίσθην. Πληθω. λειβοίμεθα, καὶ δωρικῶς λει-
βοίμεθα, λείβοιθε, λείβοντο, καὶ ποιητικῶς λειβοίατο.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Λελειμμένος εἶην, εἶης, εἶη. Δυϊκό. λελειμμένω εἶη-
τον, εἶήτην. Πλη. λελειμμένοι εἴμεν, εἴητε, εἴσαν. καὶ
ἀπλικῶς εἰλειμμένος εἶην, εἶης, εἶη, καὶ τὰ λοιπά.

Αόριστος πρῶτος.

Λειφθεῖν, λειφθείης, λειφθείη. Δυϊκά. λειφθείητον,
λειφθείήτην. Πληθω. λειφθείημεν, καὶ δωρικῶς λειφθείη-
μες, λειφθείητε, λειφθείησαν, καὶ συγκοπῇ λειφθεῖμεν,
λειφθεῖτε, λειφθεῖεν.

Αόριστος δεύτερος.

Λιβείν, λιβεῖης, λιβεῖη. Δυϊκά. λιβεῖητον, λιβεῖήτην.
Πληθω. λιβεῖημεν, καὶ δωρικῶς λιβεῖημες, λιβεῖητε, λι-
βεῖησαν, καὶ συγκοπῇ λιβεῖμεν, λιβεῖτε, λιβεῖεν.

Μέλλων πρῶτος.

Λειφθησοίμην, λειφθήσοιο, λειφθήσοιτο. Δυϊκά. λειφθη-
σοίμεθον, λειφθήσοιθον, λειφθησοίσθην. Πληθω. λειφθη-
σοίμεθα, καὶ δωρικῶς λειφθησοίμεθα, λειφθήσοιθε, λει-
φθήσονται, καὶ ποιητικῶς λειφθησοίατο.

Μέλλων

Μέλλων δ' ἄλλος.

Λιβησοίμην, λιβήσοιο, λιβήσοιτο. Δυϊκά. λιβησοίμε-
 θον, λιβήσοιθον, λιβησοίδη. Πληθ. λιβησοίμεθα, καὶ
 δωρικῶς λιβησοίμεθα, λιβήσοιθε, λιβήσονται, καὶ ποιη-
 τικῶς λιβησοίατο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Εὰν λείβωμαι, λείβῃ κοινῶς, καὶ λείβῃαι ἰωνικῶς, λεί-
 βητε. Δυϊκά. εἰς λειβώμεθον, λείβῃθον, λείβῃθον. Πληθ.
 εἰς λειβώμεθα, καὶ δωρικῶς λειβώμεθα, λείβῃθε, λεί-
 βονται.

Παρακ. καὶ ὑπερσ.ω.

Λελειμμένος εἰς ᾧ, ἥς, ἥ. Δυϊκά. λελειμμένῳ εἰς ἥ-
 τον, ἥτον. Πληθ. λελειμμένοι εἰς ᾧμεν, ἥτε, ᾧσι. καὶ
 ἀπικῶς εἰς λελειμμένους εἰς ᾧ, ἥς, ἥ, καὶ τὰ λοιπά.

Αόριστος πρῶτος.

Εὰν λειφθῶ, λειφθῇς, λειφθῇ. Δυϊκά. εἰς λειφθῆτον,
 λειφθῆτον. Πληθ. εἰς λειφθῶμεν, καὶ δωρικῶς λειφθῶ-
 μες, λειφθῆτε, λειφθῶσι.

Αόριστος δ' ἄλλος.

Εὰν λιβῶ, λιβῇς, λιβῇ. Δυϊκά. εἰς λιβῆτον, λιβῆ-
 τον. Πληθ. εἰς λιβῶμεν, καὶ δωρικῶς λιβῶμες, λι-
 βῆτε, λιβῶσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ. λείβεσθαι.

Παρακείμενος καὶ ὑπερσ.ω. τελικὸς λελεῖσθαι, καὶ ἀπικ-
 ῶς εἰλεῖσθαι.

Αόριστος πρῶτος.

Λειφθῆναι κοινῶς, καὶ λειφθῆμεναι ἀπικῶς καὶ
 C 6 2 δωρικῶς,

Exempla grauitonorum

δωρικῶς, καὶ λειφθῆμεν ἰωνικῶς.

Αόριστος δ᾽ ἄτερος.

Λιβῆναι κοινῶς, καὶ λιθήμεναι ἀπικῶς καὶ δωρικῶς,
καὶ λιβῆμεν ἰωνικῶς.

Μέλλων πρῶτος.

Λειφθήσεσθαι. μέλλων β'. λιθήσεσθαι. μετ' ὀλίγον μέλ-
λων, λελείφεσθαι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς.

Είβομαι, λείβη κοινῶς, καὶ λείβει ἀπικῶς, καὶ
Λ λείβεαι ἰωνικῶς, λείβεται, καὶ τὰ λοιπὰ ad
raβιimorum similitudinem.

Παρατατικός.

Ελειβόμην, ἐλείβου κοινῶς, καὶ ἐλείβεο ἰωνικῶς, καὶ
ἐλείβω δωρικῶς, ἐλείβετο ὅς.

Παρακείμενος.

Λέλοιβα, λέλοιβας, λέλοιβε. Δυϊκά. λελοίβατον, λε-
λοίβατον. Πληθ. λελοίβαμεν, καὶ δωρικῶς λελοίβαμες,
λελοίβατε, λελοίβασι. καὶ ἀπικῶς εἵλοιβα, εἵλοιβας, εἵ-
λοιβε ὅς.

Υπερσυντελικός.

Ελελοίβην, ἐλελοίβεις, ἐλελοίβει κοινῶς. καὶ ἐλελοίβεα,
ἐλελοίβεις, ἐλελοίβει ἰωνικῶς. καὶ ἐλελοίβην, ἐλελοίβεις,
ἐλελοίβει ἀπικῶς καὶ δωρικῶς. Δυϊκά. ἐλελοίβειτον, ἐλε-
λοιβεῖτην. Πληθ. ἐλελοίβειμεν, καὶ δωρικῶς ἐλελοίβει-
μες, ἐλελοίβετε, ἐλελοίβεισαν. καὶ ἀπικῶς εἵλοίβην, εἵ-
λοίβεις, εἵλοίβει ὅς.

Αόριστος πρῶτος.

Ελειφάμην, ἐλείφω κοινῶς, καὶ ἐλείφω ἰωνικῶς, ἐ-
λείφατο.

λείφατο. Δυϊκά. ἐλειφάμεθον, ἐλείφαθον, ἐλειφάσθην.
Πληθω. ἐλειφάμεθα, καὶ δωρικῶς ἐλειφάμεσθα, ἐλεί-
φαδε, ἐλείφαντο.

Αόριστος δ᾽ ἄτερος.

Ελιβόμην, ἐλίβου κοινῶς, καὶ ἐλίβεο ἰωνικῶς, καὶ ἐ-
λίβω δωρικῶς, ἐλίβετο. Δυϊκά. ἐλιβόμεθον, ἐλίβεσθον,
ἐλιβέσθην. Πληθω. ἐλιβόμεθα, καὶ δωρικῶς ἐλιβόμεσθα,
ἐλίβεσθε, ἐλίβοντο.

Μέλλων πρῶτος.

Λείφομαι, λείφῃ κοινῶς, καὶ λείφῃ ἀπικῶς, καὶ λεί-
φει ἰωνικῶς, λείφεται.

Μέλλων δ᾽ ἄτερος.

Λιβοῦμαι, λιβῇ κοινῶς, καὶ λιβεῖ ἀπικῶς, καὶ λιβεῖται
ἰωνικῶς, λιβεῖται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Λείβε κοινῶς, καὶ λείβεο ἰωνικῶς, καὶ λείβω δωρικῶς,
λειβέσθω. Δυϊκά. λείβεσθον, λειβέσθων. Πληθω. λείβε-
σθε, λειβέσθωσαν, καὶ λειβέσθων ἀπικῶς.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Λέλοιβε, λελοιβέτω. Δυϊκά. λελοίβετον, λελοιβέτων.
Πληθω. λελοιβετε, λελοιβέτωσαν. καὶ ἀπικῶς εἰλοιβε,
λοιβέτω ὅς.

Αόριστος πρῶτος.

Λεῖψαι, λειψάσθω. Δυϊκά. λείψαθον, λειψάσθων.
Πληθω. λειψάσθε, λειψάσθωσαν, καὶ ἀπικῶς λει-
ψάσθων.

Αόριστος δ᾽ ἄτερος.

Λιβοῦ, λιβέσθω. Δυϊκά. λίβεσθον, λιβέσθων. Πληθ.

CC 3 λίβεσθε,

Exempla grauitonorum

λίβεσθε, λιβέσθωσαν, καὶ ἀπικῶς λιβέσθων.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Λειβοίμην, λείβοιο, λείβοιτο. Δυϊκά. λειβοίμεθον, λείβοισθον, λειβοίσθην. Πληθ. λειβοίμεθα, καὶ δωρικῶς λειβοίμεθα, λείβοιθε, λείβοιντο, καὶ ποιητικῶς λειβοίατο.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Λελοίβοιμι, λελοίβοις, λελοίβοι. Δυϊκά. λελοίβοιτον, λελοιβοίτην. Πληθ. λελοίβοιμεν, καὶ δωρικῶς λελοίβοιμες, λελοίβοιτε, λελοίβοιεν. καὶ ἀπικῶς εἰλοίβοιμι, εἰλοίβοις, εἰλοίβοι ὅς.

Αόριστος πρῶτος.

Λειφαίμην, λείφαιο, λείφαιτο. Δυϊκά. λειφαίμεθον, λείφαισθον, λειφαίσθην. Πληθ. λειφαίμεθα, καὶ δωρικῶς λειφαίμεθα, λείφαιθε, λείφαιντο, καὶ ποιητικῶς λειφαίατο.

Αόριστος δεύτερος.

Λιβοίμην, λίβοιο, λίβοιτο. Δυϊκά. λιβοίμεθον, λίβοισθον, λιβοίσθην. Πληθ. λιβοίμεθα, καὶ δωρικῶς λιβοίμεθα, λίβοιθε, λίβοιντο, καὶ ποιητικῶς λιβοίατο.

Μέλλων πρῶτος.

Λειφοίμην, λείφοιο, λείφοιτο. Δυϊκά. λειφοίμεθον, λείφοισθον, λειφοίσθην. Πληθ. λειφοίμεθα, καὶ δωρικῶς λειφοίμεθα, λείφοιθε, λείφοιντο, καὶ ποιητικῶς λειψοίατο.

Μέλλων δεύτερος.

Λιβοίμην, λιβοῖο, λιβοῖτο. Δυϊκά. λιβοίμεθον, λιβοῖσθον, λιβοῖσθην. Πληθ. λιβοίμεθα, καὶ δωρικῶς λιβοίμεθα, λιβοῖθε, λιβοῖντο, καὶ ποιητικῶς λιβοίατο.

Υποτακτικά

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Εὰν λοίβωμαι, λείβῃ κοινῶς, καὶ λείβῃαι ἰωνικῶς, λείβηται, καὶ τὰ λοιπά.

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

Εὰν λελοίβω, λελοίβῃς, λελοίβῃ. Δυϊκά. εἰς λελοίβητον, λελοίβητον. Πληθ. εἰς λελοίβωμεν, καὶ δωρικῶς λελοίβωμεν, λελοίβητε, λελοίβωσι. καὶ ἀπικῶς εἰς εἰλοίβω, εἰλοίβῃς, εἰλοίβῃ ὅς.

Αόριστος πρῶτος.

Εὰν λείψωμαι, λείψῃ κοινῶς, καὶ λείψῃαι ἰωνικῶς, λείψηται. Δυϊκά. εἰς λειψώμεθον, λείψηθον, λείψηθον. Πληθ. εἰς λειψώμεθα, καὶ δωρικῶς εἰς λειψώμεσθα, λείψηθε, λείψονται.

Αόριστος δεύτερος.

Εὰν λίσωμαι, λίσῃ κοινῶς, καὶ λίσῃαι ἰωνικῶς, λίσηται. Δυϊκά. εἰς λισώμεθον, λίσηθον, λίσηθον. Πληθ. εἰς λισώμεθα, καὶ δωρικῶς λισώμεσθα, λίσηθε, λίσονται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Λείβεσθαι. Παρακείμενος καὶ ὑπερτω τελικὸς λελοίβεναι κοινῶς, καὶ εἰλοίβεναι ἀπικῶς, καὶ λελοίβεσθαι δωρικῶς καὶ ἀπικῶς, καὶ λελοίβεσθαι ἰωνικῶς.

Αόριστος α'.

λείψασθαι.

Αόριστος β'.

λίσεσθαι.

Μέλλων α'.

λείψεσθαι.

Μέλλων β'.

λίσῃσθαι.

Exempla aliorum uerborum grauitonorum per tria genera distincta, adtium scilicet, passiuum,

Exempla grauitonorum
& medium, in modo indicatio tantum.

ΠΡΩΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ.

| | Ενεργητικά. | Παθητικά. | Μέσα. |
|---------|-------------|--------------|---------------|
| Ενεσῶς | Τρέπω, | τρέπομαι, | τρέπομαι. |
| παρατ. | ἐτρεπον, | ἐτρεπόμην, | ἐτρεπόμην. |
| παρακ. | τέτρεφα, | τέτραμμαι, | τέτροπα. |
| ἀπικῶς | τέτροφα, | | |
| ὑπερσ. | ἐτετρέφειν, | ἐτετράμην, | ἐτετρόπειν. |
| ἀπικῶς | ἐτετρόφειν. | | |
| ἀόρ. α. | ἐτρεφα, | ἐτρέφην, | ἐτρεφάμην. |
| ἀόρ. β' | ἐτραπον, | ἐτράπην, | ἐτραπόμην. |
| μέλ. α. | τρέφω, | τρεφθήσομαι, | τρέφομαι. |
| τραπῶ, | τραπήσομαι, | τραποῦμαι. | μέλλων β'. |
| | τετράφομαι. | | μετ' ὅλ. μέλ. |

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

| | | | |
|-------------|--------------|-------------|---------------|
| Γράφω, | γράφομαι, | γράφομαι. | Ενεσῶς. |
| ἐγραφον, | ἐγραφόμην, | ἐγραφόμην. | παρατ. |
| γέγραφα, | γέγραμμαι, | γέγραφα. | παρακ. |
| ἐγεγράφειν, | ἐγεγράμην, | ἐγεγράφειν. | ὑπερσ. |
| ἐγραφα, | ἐγράφην, | ἐγραφάμην. | ἀόριστος α. |
| ἐγραφον, | ἐγράφην, | ἐγραφόμην. | ἀόριστος β'. |
| γράφω, | γραφθήσομαι, | γράφομαι. | μέλλων α. |
| γραφῶ, | γραφήσομαι, | γραφῆμαι. | μέλλων β'. |
| | γεγράφομαι. | | μετ' ὅλ. μέλ. |

ΔΕΥΤΕΡΑ ΣΥΖΥΓΙΑ.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

| | | | |
|---------|-----------|-----------|---------|
| Λέγω, | λέγομαι, | λέγομαι. | Ενεσῶς. |
| ἐλεγον, | ἐλεγόμην, | ἐλεγόμην. | παρατ. |
| λέλεχα, | λέλεγμαι, | λέλογα. | παρακ. |
| | | | λέλογα. |

| | |
|----------------------------------|---------------|
| λέλογα. | ἀπικῶς. |
| ἐλελέχειν, ἐλελέγμην, ἐλελόγειν. | ὑπερσω. |
| ἐλελόχειν. | ἀπικῶς. |
| ἐλεξα, ἐλέχθην, ἐλεξάμην. | ἀόριστος α. |
| ἐλεγον, ἐλέγην, ἐλεγόμην. | ἀόριστος β. |
| λέξω, λεχθήσομαι, λέξομαι. | μέλλων α. |
| λεγῶ, λεγήσομαι, λεγοῦμαι. | μέλλων β. |
| λελέξομαι. | μετ' ὀλ. μέλ. |

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

| | |
|---------------------------------------|---------|
| Δήκω, δήκομαι, δήκομαι. | Ενεσῶς. |
| ἔδηκον, ἔδηκόμην, ἔδηκόμην. | παρατ. |
| δέδηκα, δέδηγμαι, δέδηκα. | παρακ. |
| ἐδεδήχειν, ἐδεδήγμην, ἐδεδήκειν. | ὑπερσω. |
| ἀόριστος α. ἔδηξα, ἐδήχθην, ἐδηξάμην. | |
| ἀόριστος β. ἔδακον, ἐδάκην, ἐδακόμην. | |
| μέλλων α. δήξω, δηχθήσομαι, δήξομαι. | |
| μέλλων β. δακῶ, δακήσομαι, δακοῦμαι. | |
| μετ' ὀλ. μέλ. δεδήξομαι. | |

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

| |
|---|
| Ενεσῶς. Τρύχω, τρύχομαι, τρύχομαι. |
| παρατ. ἔτρυχον, ἐτρυχόμην, ἐτρυχόμην. |
| παρακ. τέτρυχα, τέτρυγμαι, τέτρυχα. |
| ὑπερσω. ἐτετρύχειν, ἐτετρύγμην, ἐτετρύχειν. |
| ἀόριστος α. ἔτρυξα, ἐτρύχθην, ἐτρυξάμην. |
| ἀόριστος β. ἔτρυχον, ἐτρύχην, ἐτρυχόμην. |
| μέλλων α. τρύξω, τρυχθήσομαι, τρύξομαι. |
| μέλλων β. τρυχῶ, τρυχήσομαι, τρυχῶμαι. |
| μετ' ὀλ. μέλ. τετρύξομαι. |

ΤΡΙΤΗ

Exempla grauitonorum

ΤΡΙΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

| | | | |
|---------------|--------|-----------|----------|
| Ενεσῶς. | Αδῶ, | ἄδομαι, | ἄδομαι. |
| παρατ. | ἦδον, | ἠδόμην, | ἠδόμην. |
| παρακ. | ἦκα, | ἦσμαι, | ἦδα. |
| ὑπερτω. | ἦκειν, | ἦσμεν, | ἦδεν. |
| ἀόριστος α'. | ἦσα, | ἦσθην, | ἦσάμην. |
| ἀόριστος β'. | ἦδον, | ἦδην, | ἠδόμην. |
| μέλλων α'. | ἄσω, | ἄθήσομαι, | ἄτομαι. |
| μέλλων β'. | ἄδῶ, | ἄθήσομαι, | ἄδοῦμαι. |
| μετ' ὅλ. μέλ. | | ἦσομαι. | |

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

| | | | |
|-------------|-------------|-------------|----------------|
| Ενεσῶς. | Πείδῶ, | πείδομαι, | πείδομαι. |
| παρατ. | ἔπειδον, | ἐπειθόμην, | ἐπειθόμην. |
| παρακ. | πέπεικα, | πέπεισμαι, | πέποιδα. |
| ἔπεπείκειν, | ἐπεπείσμην, | ἐπεποίηθην. | ὑπερτω. |
| ἔπεισα, | ἐπείσθην, | ἐπεισάμην. | ἀόριστος α'. |
| ἐπιθον, | ἐπίσθην, | ἐπιθόμην. | ἀόριστος β'. |
| πείσω, | πειθήσομαι, | πείσομαι. | μέλλων α'. |
| πιδῶ, | πιθήσομαι, | πειδοῦμαι, | μέλλων β'. |
| | πεπέισομαι. | | μετ' ὅλ. μέλλ. |

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

| | | | |
|-------------|------------|--------------|--------------|
| Ελδ' ὦ, | ἐλδ' ὦμαι, | ἐλδ' ὦμαι. | Ενεσῶς. |
| ἦλδ' ὦν, | ἦλδ' ὦμην, | ἦλδ' ὦμην. | παρατ. |
| ἦλδ' ὦκα, | ἦλδ' ὦμαι, | ἦλδ' ὦθα. | παρακ. |
| ἐλήλυκα, | ἐλήλυσμαι, | ἐλήλυθα. | ἀπικῶς. |
| ἦλδ' ὦκειν, | ἦλδ' ὦμην, | ἦλδ' ὦθην, | ὑπερτω. |
| ἐληλύκειν, | ἐληλύσμεν, | ἐληλύθειν. | ἀπικῶς. |
| ἦλδ' ὦτα, | ἦλδ' ὦθην, | ἦλδ' ὦσάμην. | ἀόριστος α'. |
| | | | ἦλυθον, |

ἤλυθον, ἤλυθην, ἤλυθόμην. ἀόριστος β'.
 ἤλθον, ἤλθην, ἤλθόμην. συγκοπή
 ἐλδίσω, ἐλδιδήσομαι, ἐλδίσομαι. μέλλον α'.
 ἐλυθῶ καὶ ἐλ-ἐλυθήσομαι. ἐλυθοῦμαι καὶ μέλλον β'.
 (ἔδω, ἤλδίσομαι, (ἐλθοῦμαι. μετ' ὅλ. μέλ.
 ἐληλύσομαι. καὶ ἀπικῶς.

ΤΕΤΑΡΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Φράζω, φράζομαι, φράζομαι. Ενεσῶς.
 ἐφράζον, ἐφράζομην, ἐφράζομην. παρατ.
 πέφρακα, πέφραμαι, πέφραδα. παρακ.
 ἐπεφράκειν, ἐπεφράσκη, ἐπεφράδην. ὑπερσυν.
 ἐφρασα, ἐφράσθην, ἐφρασάμην. ἀόριστος α'.
 ἐφραδον, ἐφράδην, ἐφραδόμην. ἀόριστος β'.
 φράσω, φραδήσομαι, φράσομαι. μέλλον α'.
 μέλλον β'. φραδῶ, φραδήσομαι, φραδοῦμαι.
 μετ' ὅλ. μέλ. πεφράτομαι.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Ενεσῶς. Ορύσσω, ορύσσομαι, ορύσσομαι.
 παρατ. ὠρύσσον, ὠρύσσομην, ὠρύσσομην.
 παρακ. ὠρύχα, ὠρυγμαι, ὠρυγα.
 ἀπικῶς. ὠώρυχα, ὠώρυγμαι, ὠώρυγα.
 ὑπερσυν. ὠρύχειν, ὠρύγμην, ὠρύγην.
 ἀπικῶς. ὠωρύχειν, ὠωρύγμην, ὠωρύγειν.
 ἀόριστος α'. ὠρύξα, ὠρύχθην, ὠρυξάμην.
 ἀόριστος β'. ὠρυγον, ὠρύγην, ὠρυγόμην.
 μέλλον α'. ὠρύξω, ὠρυχθήσομαι, ὠρύξομαι.
 μέλλον β'. ὠρυγῶ, ὠρυγήσομαι, ὠρυγοῦμαι.
 μετ' ὅλ. μέλ. ὠρύξομαι.

καὶ

Exempla grauitonorum

καὶ ἀπικῶς.

ὁρωρύξομαι.

ΠΕΜΠΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

| | | | |
|---------------|-----------|-------------|------------|
| Ενεσῶς. | Ψαλλῶ, | ψάλλομαι, | ψάλλομαι. |
| παρατ. | ἐψαλλον, | ἐψαλλόμεν, | ἐψαλλόμεν. |
| παρακ. | ἐψαλκα, | ἐψαλμαι, | ἐψαλα. |
| ὑπερσω. | ἐψάλλειν, | ἐψάλλην, | ἐψάλειν. |
| ἀόριστος α. | ἐψηλα, | ἐψάλην, | ἐψηλάμην. |
| ἀόριστος β. | ἐψαλον, | ἐψάλην, | ἐψαλόμην. |
| μέλλον α. | ψαλῶ, | ψαλθήσομαι, | ψαλοῦμαι. |
| μέλλον β. | ψαλῶ, | ψαλήσομαι, | ψαλοῦμαι. |
| μετ' ὅλ. μέλ. | | ἐψάλομαι. | |

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

| | | | |
|----------------|-----------|-------------|------------|
| Ενεσῶς. | Στέλλω, | σέλλομαι, | σέλλομαι. |
| παρατ. | ἐσελλον, | ἐσελλόμεν, | ἐσελλόμεν. |
| παρακ. | ἐσαλκα, | ἐσαλμαι, | ἐσολα. |
| ὑπερσω. | ἐσάλλειν, | ἐσάλλην, | ἐσάλειν. |
| ἀόριστος α. | ἐσειλα, | ἐσάλην, | ἐσειλάμην. |
| ἀόριστος β. | ἐσαλον, | ἐσάλην, | ἐσαλόμην. |
| μέλλον α. | σελῶ, | σαλθήσομαι, | σαλοῦμαι. |
| μέλλον β. | σελῶ, | σαλήσομαι, | σαλοῦμαι. |
| μετ' ὅλ. μέλλ. | | ἐσάλομαι. | |

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

| | | | |
|--------------|-------------|------------|----------|
| Κάμνω, | κάμνομαι, | κάμνομαι. | Ενεσῶς. |
| ἐκαμνον, | ἐκαμνόμην, | ἐκαμνόμην. | παρατ. |
| κεκάμηκα, | κεκάμημαι, | κέκαμα, | παρακ. |
| κέκμηκα, | κέκμημαι. | | συγκοπή. |
| ἐκεκαμήκειν, | ἐκεκαμήμην, | ἐκεκάμην. | ὑπερσω. |
| ἐκεκμήκειν, | ἐκεκμήμην. | | συγκοπή. |
| | | | ἐκημα, |

| | | | |
|----------|--------------|-----------|-----------------|
| ἐκημα, | ἐκαμήθην, | ἐκημάμην. | ἀόριστος ἄ. |
| ἐκμήθην. | | | συγκοπή. |
| ἐκαμον, | ἐκάμην, | ἐκαμόμην. | ἀόριστος β. |
| καμῶ, | καμηθήσομαι, | καμοῦμαι. | μέλλων ἄ. |
| | κηθήσομαι. | | συγκοπή. |
| καμῶ, | καμήσομαι, | καμοῦμαι. | μέλλων β. |
| | κεκαμήσομαι. | | μετ' ὅλ. μέλλο. |
| | κεκμήσομαι. | | συγκοπή. |

| | | |
|---------------|-------------|--------------|
| Ενεργητικά. | Παθητικά. | Μέσα. |
| Τέμνω, | τέμνομαι, | τέμνομαι. |
| ἔτεμνον, | ἔτεμνόμην, | ἔτεμνόμην. |
| τετέμνηκα, | τετέμνημαι, | τέτομα. |
| τέτμηκα, | τέτμημαι. | συγκοπή. |
| ἔτετεμήκειν, | ἔτετεμήμην, | ἔτετόμην. |
| ἔτετμήκειν, | ἔτετμήμην. | συγκοπή. |
| ἔτειμα, | ἔτειμήθην, | ἔτειμάμην. |
| | ἐτμήθην. | συγκοπή. |
| ἀόριστος β. | ἔταμον, | ἔτάμην, |
| μέλλων ἄ. | τεμῶ, | τεμηθήσομαι, |
| συγκοπή. | | τεμοῦμαι. |
| μέλλων β. | ταμῶ, | ταμήσομαι, |
| μετ' ὅλ. μέλ. | | ταμοῦμαι. |
| συγκοπή. | | τετεμήσομαι. |
| | | τετμήσομαι. |

| | | |
|-------------|-------------|-------------|
| Ενεργητικά. | Παθητικά. | Μέσα. |
| Ενεσῶς | φαίνω, | φαίνομαι, |
| παρατ. | ἐφαίνον, | ἐφαινόμην, |
| παρακ. | πέφαγκα, | πέφαμμαι, |
| ὑπερσυν. | ἐπεφάγκειν, | ἐπεφάμμην, |
| ἀόριστος ἄ. | ἐφηνά, | ἐφάνδην, |
| | | ἐφηνάμην. |
| | | ἀόριστος β. |

Exempla grauitonorum

| | | | |
|---------------|---------|-------------|-----------|
| ἀόριστος β'. | ἐφανον, | ἐφάνην, | ἐφανόμην. |
| μέλλων α'. | φανῶ, | φανθήσομαι, | φανοῦμαι. |
| μέλλων β'. | φανῶ, | φανήσομαι, | φανοῦμαι. |
| μετ' ὅλ. μέλ. | | πεφάνσομαι. | |

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

| | | | |
|---------------|-------------|-------------|-------------|
| Ενεσῶς | Κλίνω, | κλίνομαι, | κλίνομαι. |
| παρατ. | ἐκλινον, | ἐκλινόμην, | ἐκλινόμην. |
| παρακ. | κέκλικα, | κέκλιμαι, | κέκλινα. |
| ὑπερτω. | ἐκεκλίνειν, | ἐκεκλήμην, | ἐκεκλίνειν. |
| ἀόριστος α'. | ἐκλινα, | ἐκλήθην, | ἐκλινάμην. |
| ἀόριστος β'. | ἐκλινον, | ἐκλίνην, | ἐκλινόμην. |
| μέλλων α'. | κλινῶ, | κλιθήσομαι, | κλινοῦμαι. |
| μέλλων β'. | κλινῶ, | κλινήσομαι, | κλινοῦμαι. |
| μετ' ὅλ. μέλ. | | κεκλίσομαι. | |

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

| | | | |
|------------|--------------|-------------|---------------|
| Ενεσῶς. | Σπείρω, | σπείρομαι, | σπείρομαι. |
| παρατ. | ἐσπειρον, | ἐσπειρόμην, | ἐσπειρόμην. |
| παρακ. | ἐσπαρκα, | ἐσπαρμαι, | ἐσπορα. |
| ἐσπάρκειν, | ἐσπάρμην, | ἐσπόρειν. | ὑπερτω. |
| ἐσπειρα, | ἐσπάρθην, | ἐσπειράμην. | ἀόριστος α'. |
| ἐσπαρον, | ἐσπάρην, | ἐσπαρόμην. | ἀόριστος β'. |
| σπερῶ, | σπαρθήσομαι, | σπεροῦμαι. | μέλλων α'. |
| σπαρῶ, | σπαρήσομαι, | σπαροῦμαι. | μέλλων β'. |
| | ἐσπάτομαι. | | μετ' ὅλ. μέλ. |

ΕΚΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

| | | | |
|---------|-----------|-----------|----------|
| Ακούω. | ἀκούομαι. | ἀκούομαι. | Ενεσῶς. |
| ἤκουον, | ἤκουόμην, | ἤκουόμην. | παρατ. |
| ἤκδυκα, | ἤκουσμαι, | ἤκουα. | παρακ. |
| | | | ἀκήκοκα, |

| | | | |
|------------|--------------|------------|----------------|
| ἀκήκοα, | ἀκήκοσμαι, | ἀκήκοα. | ἀήικῶς. |
| ἤκούκειν, | ἤκούσμεν, | ἤκούειν. | ὑπερσω. |
| ἤκηκόκειν, | ἤκηκούσμεν, | ἤκηκόειν. | ἀήικῶς. |
| ἤκουσα, | ἤκούσθην, | ἤκουσάμην. | ἀόριστος ἄ. |
| ἀκούσω, | ἀκουθήσομαι, | ἀκούσομαι. | μέλλων ἄ. |
| | ἤκούσομαι. | | μετ' ὅλ. μέλλ. |
| | ἀκηκόσομαι. | | ἀήικῶς. |

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

| | | | |
|-------------|-------------|------------|----------------|
| Παύω, | παύομαι, | παύομαι, | Ενεσῶς. |
| ἔπαυον, | ἐπαυόμην, | ἐπαυόμην. | παρατ. |
| πέπαυκα, | πέπαυμαι, | πέπαυα. | παρακ. |
| ἔπεπαύκειν, | ἔπεπαύμεν, | ἔπεπαύειν. | ὑπερσω. |
| ἔπαυσα, | ἐπαύθην, | ἐπαυσάμην. | ἀόριστος ἄ. |
| ἔπαον, | ἐπάνην, | ἐπαόμην, | ἀόριστος β'. |
| παύσω, | παυθήσομαι, | παύσομαι. | μέλλων ἄ. |
| παῶ, | παήσομαι, | παῶμαι. | μέλλων β'. |
| | πεπαύσομαι. | | μετ' ὅλ. μέλλ. |

Exempla autem hæc etsi omnia in usu non sunt, posita tamen sunt ut habeamus formam grauitonorum uerborum regulariter declinandorum, quæ si uariare uellemus, talis esset eorum inflexio.

Eiusdem

EIVSDEM F. VRBANI BELLVNI
SIS INSTITVTIONVM
GRAMMATIC.

LIBER SEPTIMVS.

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΠΕΡΙΣΠΩΜΕΝΩΝ
ΡΗΜΑΤΩΝ.

Α περισπώμενα ῥήματα, hoc est, *circumflexa*
Τ uerba, uti saepius dictum, à sexta coniuga-
tione grauitonorum fiunt, non tamen ab o-
mnibus uerbis, sed ab his solum quæ in penultima ha-
bent siue ε, siue α, siue ο, ut ποιέω, βοάω, χυσόω. Et di-
cuntur circumflexa, eo quod habeant circumflexum ac-
centum in ultima, à qua omnis ratio accentus pendet,
ut ποιῶ, βοῶ, χυσῶ. Patiuntur autem synæresin in
præsenti & præterito imperfecto modi indicatiui, quæ
quidem tempora in alijs modis, & etiam participijs si-
mul uariantur, ut in grauitonis dictum est. Sed scien-
dum synæresin pro crasi poni, & ex præcedente uo-
cali breui fieri semper, quemadmodum & in nomi-
nibus synæresiatis declaratum est. Et cum in his uer-
bis uariæ sint synæreses, uarias coniugationes esse
oportet, quæ per supradictas tres uocales distinguun-
tur, quas χαρακτηριστικά, hoc est, *formatiuas lite-
ras* appellare possumus, quemadmodum & conso-
nantes in grauitonis: per ea enim cognoscimus unum-
quodque uerbum quotæ sit coniugationis. Quibus-
dam tamen placet, quemadmodum Dionysius Thrax
affirmat,

affirmat, ut per extremam secundarum personarum huiusmodi coniugationes distinguantur. nam prima coniugatio in *eis*, per synæresim facit secundam personam contractam, ut *ποιεῖς*: secunda in *as*, subscripto *ι*, *βοᾷς*: tertia in *ois*, *χρυσοῖς*. Esto igitur *E*, *χαρακτηριστικὸν* primæ coniugationis circumflexorum. *A*, secundæ. *O*, tertiæ. Quæ quidem seruantur in omnibus modis, tam actiuorum quàm passiuorum, quantum ipsa natura fert, etsi communes synæresim regulæ aduersari uideantur: proprias enim ac distinctas synæreses habet unaquæque circumflexorum coniugatio. In quibus uerbis omnibus aduertendum est, futurum in *σω*, desinens, superare præsens una syllaba, si præcepta quorundam sequi uolumus, qui scribunt *ποιήσω*, *βοήσω*, *χρυσώσω*, & alia huiusmodi esse à circumflexis. Sed analogia postulat, ut futura sint à grauitonis proprijs circumflexorum, mutatis *ε*, & *α*, in *η*, & *ο*, in *ω*, ut *ποιέω*, *ποιήσω*. *βοάω*, *βοήσω*. *χρυσάω*, *χρυσώσω*. Licet in quibusdam maneant immutabiles, ut *τελέω*, *τελέσω*. *γελάω*, *γελάσω*. *ὀνόω*, *ὀνόσω*, & alia.

Penultimam etiam futuri seruant in præterito perfecto, & præterito plusquamperfecto, & in primo aoristo in omnibus uerbis circumflexis, ut *ποιήσω*, *πεποίηκα*, *ἔπεποιήκειν*, *ἐποίησα*. *βοήσω*, *βεβόηκα*, *ἔβεβοήκειν*, *ἐβόησα*. *χρυσώσω*, *κεχρύσωκα*, *ἔκεχρυσώκειν*, *ἐχρύσωσα*. De quibus omnibus singulatim dicendum est.

De prima coniugatione circumflexorum uerborum.

Prima igitur coniugatio circumflexorum à uerbis

D d

sextæ

De formatione uerborum circumflexo.

Sextæ coniugationis grauitonorum in εω, desinētibus,
 per synæresim fit, ut ποιέω, ποιω. cuius secunda perso-
 na & tertia in ει, diphthongum propriam desinunt, ut
 ποιείς, ποιεί. Et habet in futuro ante σω, η, hoc est, cum
 præsens longam habeat penultimam, siue natura siue
 positione, ut οἰκῶ, οἰκήσω. ποιῶ, ποιήσω. ἀθλῶ, ἀθλή-
 σω. Excipitur νεικῶ, νεικέσω, quod contendo significat,
 νικῶ enim νικήσω secundæ coniugationis est. Excipi-
 tur et ἀρκῶ, ἀρκέσω. Etiam cum præsens in ω, purum de-
 fuerit, futurum habebit η, ante σω, ut νοῶ, νοήσω. E-
 tiam si ancipitem habuerit præsens in penultima, ut
 φιλῶ, φιλήσω. κιχῶ, κιχήσω. præter ἀρῶ, ἀρέσω, et καλῶ,
 καλέσω. Etiam uerba deriuata à nominibus masculinis
 in ος, desinentibus, ut κτύπος, κτυπῶ, κτυπήσω. δῆπος,
 δουπῶ, δουπήσω. Etiam decomposita, ut οἰκονόμος, οἰ-
 κονομῶ, οἰκονομήσω. Etiam à grauitonis uerbis in cir-
 cunflexa deducta, ut οἰκτεῖρω, οἰκτεῖρῶ, οἰκτερήσω. ἐλ-
 κῶ, ἐλκῶ, ἐλκήσω. Etiam quæ indifferentes sunt & pri-
 mæ & secundæ coniugationis, ut ξυρῶ, ξυρεῖς, καὶ ξυ-
 ρῆς, ξυρήσω. ἐλεῶ, ἐλεεῖς, καὶ ἐλεῆς, ἐλεήσω. γηρῶ, γηρεῖς,
 καὶ γηρῆς, γηρήσω. Etiam monosyllaba, ut χῶ, χήσω. ῥῶ,
 ῥήσω. μνῶ, μνήσω. Quæ uero nihil horum habent, &
 penultima præsens aut in ε, aut in ο, desinat, per εσω,
 faciunt futurum, ut τελῶ, τελέσω. ὀλῶ, ὀλέσω. Exci-
 pitur μολῶ, μολήσω. τορῶ, τορήσω. ὠφελῶ, ὠφελήσω.
 Hæc autem annotantur, quæ indifferens habent futu-
 rum, καλῶ, καλέσω, καὶ καλήσω. φρονῶ, φρονέσω, καὶ
 φρονήσω. κορῶ, κορέσω, καὶ κορήσω. φορῶ, φορέσω, καὶ
 φορήσω. αἰνῶ, αἰνέσω, καὶ αἰνήσω. πονῶ, πονέσω, καὶ
 πονήσω.

et uarietate linguarum lib. VII. 210

πονῆσω : πονέσω quidem, si ad corpus referamus: πονήσω uero, si ad animam. Et aduerte dissyllaba in hac prima coniugatione ex communi usu non pati synæresim in prima persōna singulari presentis temporis. nam regula est, ὅτι οὐδέποτε ῥῆμα ὀριστικὸν εἰς ω, λῆγον μονοσύλλαβον εὐρίσκεται ἐν χρήσει, χωρὶς εἰμὴ εὐρεθῶσι δδτέρας συζυγίας τῶν περιπωμένων, οἷον δρῶ, δλῶ, κλῶ. hoc est, quod nunquam uerbum indicatiuum in ω, desinens, monosyllabum inuenitur in usu, nisi inueniantur secundæ coniugationis circumflexorum, ut δρῶ, θλῶ, κλῶ, &c. neque in prima plurali, neque in tertia: non enim dicimus πλέω, πλῶ, neque πλέομεν, πλοῦμεν, neque πλέουσι, πλοῦσι, & ut plurimum accipere υ, in futuro, ut πλέω, πλῶσω. ῥέω, ῥῶσω. νέω, νῶσω. Synæreses autem huius coniugationis, quæ semper ex ε, & sequente uocali fiunt, hæ sunt, scilicet, ει, ε, οι, η, η, ω. sicut lib. III. dictum est.

De optatiuo actiui circumflexorum uerborum.

Optatiui circumflexorum actiui fiunt à genitiuis suorum participiorum omnes, quemadmodum et grauitonos fieri monstrauimus, ut ποιέοντος, ποιέοιμι, sic à ποιουῶτος, ποιοῖμι, extrema scilicet, in μι, conuersa, et abiecto υ, deinde addito, penultima uocali, υ tamen ex ε diphthongo prius expuncto, cum tres uocales in eadem syllaba minime possint actu consistere. In secunda uero coniugatione etiam à genitiuo participij contracti sit, diuerso tamen modo, cum penultima uocalis genitiui etiam diuersa sit, ut

D d 2 βοάοντος,

De formatione uerborum circumflexo.

βοάοντος, βοῶντος. Ios enim in μι, et ν consonante expun-
cta, ac i penultima uocali subscripto, fit βοῶμι, βοῶς,
βοῶ. At in tertia quidem coniugatione similis erit for-
mandiratio, qualem in prima diximus, quandoquidem
& utriusque genitiui contracti eadem ex literatura,
ut ποιοῦντος, χρυσοῦντος, unde χρυσοῖμι, χρυσοῖς, χρυ-
σοῖ. Possumus tamen huiusmodi optatiuos contractos
à proprijs perfectis deducere, hoc est, ποιέοιμι, βοάοι-
μι, χρυσόοιμι, abijcientes primum i, ex penultima di-
phthongi οι, deinde contrahentes ε, & ο, si primæ sint
coniugationis, rursus in οι, diphthongum: & duo οο,
item in οι, si sint tertiæ, ut ποιέοιμι, ποιοῖμι, χρυσόοι-
μι, χρυσοῖμι. At si secundæ sint coniugationis, contra-
ctis prius α, & ο in ω, μέγα, i, iterum sumendum est
per synæresim, ut in penultima omnino fiat diphthon-
gus διὰ τοῦ i, ut βοάοιμι, βοῶμι.

Quo in loco dicet aliquis, cur ex ε, & ο, & ex duo-
bus οο, fit synæresis in οι, cum alias per communem re-
gulam synæresium utrobique in ου, contrahantur κοι-
νῶς? Ad quod respondetur, optatiuos omnes in penul-
tima diphthongum appetere, quæ ex i, subiunctiua uo-
cali consistat. nam regulæ quædam sunt peculiæ,
quæ quibusdam in locis habent priuilegiorum uim,
communesq; regulas superant, sicut etiam in princi-
pio declinationum diximus nominum contractorum,
cum de duali numero tractaremus, uidelicet τοῖν δη-
μοδενέοιν, ubi, i prius expuncto, ac ε, & ο, rursus in
οι, diphthongum contractis, fit δημοδενεοῖν. quoniam
omnem datiuum dualem in diphthongum διὰ τῆ i, si-

uc

ue propriam siue impropriadefinere opus est. Atque iterum queri potest, si igitur huiusmodi optatiui diphthongum διὰ τοῦ ι, natura omnino appetūt, cur non potius altera uocalis eliditur, quæ ι, præcedit, & ex ea quæ remanet, & ι subsequente fiat synæresis? Respondetur, synæresim fieri non posse, nisi ex duabus uocalibus, quæ monophthongi sint ac puræ, hoc est, nulla intercedente aut uocali, aut consonante, ut ποίεομαι, ποιοῦμαι. βοάομαι, βοῶμαι. At ubi euenerit, ut ex quapiam diphthongo synæresis fiat, sciendum præpositiuam uocalem diphthongi omnino esse sciendam, cum in ipsa diphthongo tanquam principalis ac domina primum obtineat locum: subiunctiuam uero, siue ἰὼτα sit, siue υ, φίλον, prorsus abijciendam, ut pote appendicem, & præpositiuis uocalibus subiectam, ut ex ipsa præpositiua uocali & monophthongo, quæ forte ei adhæserit, contractio fiat, ut ποίεοιμι, ποιοῖμι, nisi in æ crasim fieri contingat, aut in η, aut in ω, μέγα, quia tunc huiusmodi uocales per synæresim ι sibi adsciscunt, ut ex se & eo diphthongus impropria fiat, ut βοάεις, βοᾷς. ποίεις, ποιῆς. βοάοιμι, βοῶμι. Quare sciri uelim in uerbis circumflexis, ac etiam in nominibus contractis, has esse ueras synæresim formandarum regulas, quas ab antiquis grammaticis excerpsumus. Sed de hoc etiam ἐν τῷ περὶ παδῶν τοῦ τρύφωνος, in fine operis aliqua dicemus. Hæc igitur communis sit inflexio ἐντελῶς, κατὰ κράτιν, hoc est, ποίεοιμι, ποιοῖμι, ποίεοις, ποιοῖς, ποίεοι, ποιοῖ. nam Attici & Aeoles uertentes μι in ην, puram, di-

De formatione uerborum circumflexo.

cunt ποιῶν, ποιῶνς, ποιῶν, sicut τυφθεῖν, τυφθεῖνς, τυφθεῖν: Dores uero non solum μι, in ην, sed etiam οι, penultimam diphthongum propriam in ω, diphthongum impropriam uertentes, dicunt ποιῶν, ποιῶνς, ποιῶν. & sic in alijs circumflexorum coniugationibus. Aduertendum est etiam tertiam personam pluralem secundum hos non in εν, sed in σαν, desinere, cum penultima primæ pluralis sit η, monophthongus, sicut in passiuis aoristis dictum est, ut ποιῶμεν, ποιῶσαν: ποιῶμεν, ποιῶσαν.

Hoc quoque aduertendum est, Atticos & Aeoles in modo optatiuo ætino circumflexorum, proprium facere primum aoristum, quemadmodum & in grauitonis, hoc est, ποιήσῃα, ποιήσῃας, ποιήσῃε, sicut τύφῃα, τύφῃας, τύφῃε. Vt uero hæc facilius apprehendantur, modulum declinandi uerba circumflexa, secundum uarias linguas, subiiciemus.

ΕΥΚΤΙΚΑ.

Παρακείμενος καὶ ὑπερσώ. κοινῶς μὲν οὕτως.

Ποιέοιμι, ποιῶμι. ποιέοις, ποιῶις. ποιέοι, ποιῶι.

ποιέοιτον, οἶτον. ποιέοιτην, οἶτην.

ποιέοιμεν, οἶμεν. ποιέοιτε, οἶτε. ποιέοιεν, ποιῶιεν.

Ἀπικῶς καὶ αἰολικῶς οὕτως.

ποιῶν, ποιῶνς, ποιῶν.

ποιῶντον, ποιῶντην.

ποιῶμεν, ποιῶντε, ποιῶσαν.

Δωρικῶς δὲ οὕτως.

Ποιῶν, ποιῶνς, ποιῶν.

ποιῶντον, ποιῶντην.

ποιῶμεν,

ποιῶμεν, ποιῶντε, ποιῶσαν.

Αόριστος ἄ. κοινῶς μὲν οὕτως.

ποιήσαιμι, ποιήσας, ποιήσαι.

ποιήσαιτον, ποιησάτην.

ποιήσαιμεν, ποιήσατε, ποιήσαμεν.

Ἀπικῶς δὲ καὶ αἰολικῶς οὕτως.

ποιήσῃα, ποιήσῃας, ποιήσῃε.

ποιησείατον, ποιησείατην.

ποιησείαμεν, ποιησείατε, ποιήσῃαν.

Cætera uero grauitonorum sequuntur inflexionē.

De infinitiuo actiuo.

I Nfinitiuus circumflexorum omnium præsentis temporis secundum iuniores grammaticos, à tertia eiusdem præsentis indicatiui modi fit, addita ν, quemadmodum & grauitonus, ut ποιεῖς, ποιεῖ, ποιεῖν. ueteribus tamen placuit, ut huiusmodi infinitiuus à tertia persona præteriti imperfecti omnino deduceretur, à quibus hæc datur regula, quam ex Theodosio & Herodiano accepimus.

Πᾶς ἐνεσῶς ἀπὸ βαρυτόνων κατὰ τὸ τρίτον πρόσωπον ν προσλαβὼν ἀπαρέμφατον ποιεῖ, λέγει, λέγειν. ἀπὸ δὲ περὶ σωμένων ὁ παρατατικὸς προσόδῳ τῇ ν, καὶ συσολῇ τῆς ἀρχῆς, ἐποίησιν, ἐποίησιν : ἐβόα, βοᾶν : ἐχρύσου, χρυσοῦν. Quod fecisse uidentur, tum ut formatiua litera cuiusuis coniugationis, sicut in alijs modis, ita & in infinitiuo seruaretur, hoc est, ε, α, & ο, ut ποιεῖν, βοᾶν, χρυσοῦν : tum ne repugnare uiderentur huic regulæ, ὅτι τὰ εἰς ν λήγοντα ῥήματα, ἐδέποτε ἔχει πρὸ τῆ ν τὴ ἀνεκχώρητον : hoc est, quod uerba desinentia in ν,

Dd 4 nunquam

De formatione uerborum circumflexo.
 nunquam habent ante *v*, quicquam non prolatum, si-
 cut est *i* in *α*, diphthongo impropria, & in *η*, est enim
ι, ἀνεκφώνητον: nam in diphthongis improprijs nullum
 habet sonum. Si igitur in uerbis secundæ coniugatio-
 nis à tertia persona præsentis temporis formare uolue-
 rimus infinitiuum, necessario *i*, erit subscribendum:
 ex *α*, enim & *ε*, fit synæresis in *α*, *i* quidem subscri-
 pto, quod ἀνεκφώνητον est, ut βοάει, βοᾷ, βοᾶν. πεινάει,
 πεινᾷ, πεινᾶν. quod manifeste est contra dictam re-
 gulam. Verba etiam tertiæ coniugationis, si à tertia
 præsentis facerent infinitiuum, aut in *ειν*, secundum
 communem regulam, aut in *οιν*, secundum propriam
 desinendum fuerat. At cum neutra harum termina-
 tionum in usu sit, sed potius in *ου*, ut χρυσουῖ, ap-
 tior erit formatio si à tertia præteriti imperfecti fiet
 antiquorum more, ut supra diximus. Nihil tamen
 prohibet, quin à perfectò infinitiuo præsentis temporis
 in unaquaque circumflexorum coniugatione contra-
 ctus ac proprius infinitiuus regulariter deduci possit,
 ut etiam libro III. diximus. nam si ex *ει*, extrema
 diphthongo infinitiui perfecti subtrahatur *i*, subiun-
 ctina uocalis, & ex propria figuratiua uocali cuius-
 uis coniugationis, & *ε*, sequente, quæ erat præpositi-
 ua uocalis *ει*, diphthongus fiat synæresis, id eueniet
 ut unaquæque coniugatio etiam in ipso infinitiuo con-
 tracto propriam sortiatur synæresim, ut ποιέειν, ποιέ-
 εν, ποιεῖν. βοάειν, βοάεν, βοᾶν: χρυσόειν, χρυσόεν, χρυ-
 σουῖ, καὶ τὰ λοιπά. nam duo *εε*, in *ει*, diphthongum
 contrahuntur: *α*, & *ε* in *α*: *ο*, & *ε* in *ου*.

Εὐεσῶς

Ενεως καὶ παρατ.

Ποίειν, ποιεῖν κοινῶς, καὶ ποιῆν δωρικῶς, expuncto
 1, & accentu circumflexo in acutum conuerso. Regu-
 la, πᾶν ῥῆμα βαρύνεται, ἢ περισσᾶται, ὀξυῖται δὲ
 οὐδέποτε κατὰ τὴν κοινὴν σωήθειαν, εἰμὴ παρὰ δωρι-
 κῶσι τὰ σωηρημένα ἀπαρέμματα εἰς εἰν, ὑφαίρεσει τοῦ ι,
 ποιῆν, ἀντὶ τοῦ ποιεῖν. δασμοφορὲν, ἀντὶ τοῦ δασμοφο-
 ρεῖν, ὅ ἐστι δημόσια φέρειν. hoc est, omne uerbum graua-
 tur, aut circumflectitur, acuitur autem nunquam se-
 cundum cōmunem consuetudinem, praterquam apud
 Dores, quorum infinitiui contracti in εἰν, subtracto ι,
 sunt, ut ποιῆν, pro ποιεῖν. δασμοφορὲν, pro δασμοφο-
 ρεῖν, id est, tributa ferre. Reliqua uero tempora gra-
 uitonorum sequuntur formam.

De optatiuo passiuo.

Optatiui passiui perfecti uerborum circumfle-
 xorum, ab indicatiuo fiunt, ut grauirona,
 hoc est, extrema in μιν, conuersa, & adiun-
 cto ι, penultima uocali, ut ποίεομαι, ποιεοίμην. con-
 tracti uero à perfectis eodem fiunt modo, quo & acti-
 ui, hoc est, ι, subiunctiua uocali penultima diphthon-
 gi expuncta, & ε, & ο in οι diphthongum uersis, si
 primæ sint coniugationis: ac duobus οο, item in οι, di-
 phthongum, si sint tertiæ: fit enim ex ποιεοίμην, ποιοί-
 μην, & ex χρυσοοίμην χρυσοίμην. In secunda uero con-
 iugatione in ω, μέγα fit crasis, cui subscripto ι, fit βοα-
 οίμην, βοώμην. Quo in loco, quoniam secundæ personæ
 in ο, desinentes optatiuorum in μιν, exeuntium, in ali-
 quibus acuuntur in antepenultima, in aliquibus au-
 tem

De formatione uerborum circumflexo.

tem circumflectuntur, non alienum duxi aperire in quibus acuantur, & in quibus circumflectantur. nam quæ sunt duarum syllabarum, circumflectuntur, ut χοῖμην, χοῖο : δοῖμην, δοῖο. Item quorum actiui in μι, desinunt circumflexorum, ut νοοῖμην, νοοῖο : ποιοῖμην, ποιοῖο : βοῶμην, βοῶο. Eodem modo dicendum est de omnibus ijs quorum indicatiui actiui desinunt in μι, & habent optatiuum in νν puram desinentem : quia & ipsæ secundæ personæ circumflectuntur, ut τίθημι, τιθείμην, τιθεῖο : quia τιθεῖν optatiuum actiuum est. δαῶμην autem δαῶο acuitur in antepenultima, quia non habet δαῶμι in usu, neque δαῶνν optatiuum actiuum. Circumflectuntur etiam secundæ personæ præteriti perfecti, πεποιήμην, πεποιήο : δεδοίμην, δεδοο. Reliquæ uero omnes secundæ personæ in ο, desinentes acuiuntur in antepenultima, τυπῶμην, τύπῶο : λεγῶμην, λέγῶο : τυφῶμην, τύφῶο. Tertiæ personæ horum optatiuorum in το desinentium, eundem habent accentum, quem secundæ, νοοῖο, νοοῖτο : τύπῶο, τύπῶτο.

De subiunctiuo passiuo.

Subiunctiui in μαι, si à grauitonis existât, grauantur : εἰν τύπῳ, εἰν τύπῳμαι. Si uero à circumflexis, circumflectunt penultimam : εἰν φιλῶ, εἰν φιλῶμαι. εἰν ποιῶ, εἰν ποιῶμαι. Hoc quoque attendendum est, secundam personam à tertia fieri, sicut in uerbis in ω desinentibus dictum est, expuncto scilicet τ : εἰν ποιέται, ποιέσαι : deinde η, & α, in η, contractis, ac subscripto ι : ποιέη. καὶ κράτει τῆς καὶ ἡ iterum in η, ac subscripto ι ut prius, fit ποιῇ.

Poterimus

Poterimus tamen facere tertiam subiunctiui actiui, secundam subiunctiui passivi, secundum regulam antiquorum, quæ est, ὅτι καδόλου τὰ τρίτα πρόσωπα τῶν ἐνεργητικῶν ὑποτακτικῶν δ' ἄτερα εἰς τῶν παθητικῶν, εἰ ἂν ποιέω, ὦ : ποιέης, ποιῆς, ποιήη, ποιῆ. εἰ ἂν ποιέωμαι, ποιῶμαι : ποιήη, ποιῆ. Etiam secundam personam præteriti passivi subiunctiui circumflexorum à tertia actiui eiusdem temporis fieri, extrema scilicet syllaba abiecta, & accentu acuto in circumflexum uerso, εἰ ἂν πεποιήκω, πεποιήκης, πεποιήκη. εἰ ἂν πεποιῶμαι, πεποιῆ. est enim regula, ὅτι ἐπὶ τῶν περισπωμένων, καὶ ἐπὶ τῶν εἰς μι, καδόλου τὰ τρίτα πρόσωπα τοῦ ἐνεργητικοῦ παρακειμένου ὑποτακτικῶν, ἀποβολῇ τῆς τελευταίας συλλαβῆς, τὸ δ' ἄτερον τοῦ παθητικοῦ ποιοῦσι. πεποιήκη, πεποιῆ, subscripto ι, ut opinor : quandoquidem secunda persona passiuorum in μαι desinentium in diphthogum impropriad omnino desinere appetat κοινῶς. Tertia persona à prima fit, ω, in η, & extrema in ται, mutatis, εἰ ἂν ποιέωμαι, ποιῶμαι. ποιένται, ποιῇται.

De secunda coniugatione circumflexorum.

Secunda coniugatio circumflexorum à uerbis sexta coniugationis grauitonorum in αω desinentibus per synæresim fit, ut βοάω, βοῶ : γελάω, γελῶ. quorum secunda persona & tertia per α diphthongum impropriad enuntiatur, ut βοᾷς, βοᾷ : γελάς, γελά. In futuro uero ante σω quādoque habet α, quādoque η. Desinentia in ω purum, præcedēte aut ε aut ι siue solo siue in diphth habent α in penultima futuri, ut εῶ,

De formatione uerborum circumflexo.

πτῖω, ἐάσω. δεῖω, δεάσω. ἀνιῶ, ἀνιάσω. κοπιῶ, κο-
 πιάσω. ἀλοιῶ, ἀλοιάσω κοινῶς, καὶ ἀλοιήσω ἀπικῶς.
 Habentia uero ο, in penultima præsens quinque an-
 notantur, quorum duo habent η, in penultima futuri,
 hoc est, βοῶ, βοήσω, καὶ γοῶ, γοήσω. duo autem α,
 ἀκροῶ, ἀκροάσω, καὶ μακροῶ, μακροάσω. Quintum ue-
 ro indifferens est, scilicet ἀλωῶ, quod ἀλωάσω facit, et
 ἀλοήσω. Etiam habentia siue ρ, siue λ, ὑπερμονοσύλλα-
 βα, nulla consonante præcedente, α, habent in pe-
 nultima futuri, ut περῶ, περάσω. φυρῶ, φυράσω. γε-
 λῶ, γελάσω. χαλῶ, χαλάσω. Quæ uero habent υ, an-
 te ω, per ἦσω faciunt futurum, ut ἐγγυῶ, ἐγγυήσω.
 Etiam ὑπερδισύλλαβα, in ρω, siue in λω, desinentia
 præcedente aliqua consonante, η, habent ante σω, ut
 ποδαγρῶ, ποδαγρήσω. ὁμοκλῶ, ὁμοκλήσω. κολλῶ, κολ-
 λήσω. Monosyllaba uero habentia ante ρω, siue λω,
 consonantem aliquam, si faciunt deriuatiua uerba in
 μι, η, habent ante σω, ut χεῶ, χεῖμι, χεῖσω. τλῶ, τλή-
 μι, τλήσω. Si autem, non faciunt deriuatiua in μι, α,
 habent ante σω, ut κλῶ, κλάσω. φλῶ, φλάτω. δρῶ,
 δράσω. Etiam habentia ante ω, aliquam aliarum con-
 sonantium, η, habent ante σω, ut σπῶ, σπῆσω. κνῶ,
 κνήσω. ζῶ, ζήσω. νικῶ, νικήσω. τιμῶ, τιμήσω. κυβερ-
 νῶ, κυβερνήσω. ἡβῶ, ἡβήσω. τρυγῶ, τρυγήσω. σιγῶ,
 σιγήσω. σιωπῶ, σιωπήσω. σπῶ, σπήσω. διψῶ, διψή-
 σω. Synæreses autem huius coniugationis sunt duæ, α
 scilicet productum, & ω. Quo in loco aduertendum
 est, ex α, quæ est formatiua litera huius coniugatio-
 nis, & ex quauis uocali, fieri synæresim in α, produ-
 ctum,

Etum,
 tur ip
 minibus
 smorum
 Hoc
 sim in
 comm
 in a,
 prorsu
 placet
 nrs. d
 tos in
 βαρτα
 ἐκίνα
 τι τοῦ
 πειν
 rium

T

σῶ. ἀ
 sona i
 ἀργυρ
 mium
 eunqu
 deriu
 χεῖσω

Etum, nisi ω , μέγα, siue σ , μικρόν utcunque sequatur ipsum α , quia tunc in ω , fit synæresis. Et sic in omnibus modis & participijs, tam actiuorum quàm passiuorum, duæ tantū fient synæreses, hoc est, in α et in ω .

Hoc etiam annotandum est, ex α & ϵ fieri synæresim in α productum, ut dictum est, Atticorum more et communium, ut βοάεις βοᾶς. At secundum Dores non in α , sed in η fieri synæresim, nec ei subscribitur ι , sed prorsus abiicitur, ut Ioanni τῷ χάρακι, & Theodosio placet, ut βοάεις, βοῆς. γελάεις, γελῆς. πεινάεις, πεινῆς. διψάεις, διψῆς. ζάεις, ζῆς. ὀράεις, ὀρῆς. Θεόκριτος ἐν ὁδοιπόροις, Εὐμάρα δὲ τὰς αἴγας ὀρῆς, φίλε τῷ συμβαρίτα. Κιρνάεις, κιρνῆς. ὁ παρατ. ἐκίρναι, ἐκίρνῃς, ἐκίρναι, ἐκίρνῃ. Οδυᾶς. ξ. Ἐν δ' ἄρα κισυβίῳ κίρνῃ. ἀντὶ τοῦ ἐκίρναι. Inueniuntur etiam in usu apud Atticos, πεινῆς, διψῆς. ζῆς, & ζῆν infinitiuum, quanquam Dorum sint propria.

De tertia coniugatione circumflexorum.

Tertia coniugatio circumflexorum à uerbis sextæ coniugationis grauitonorum in $\sigma\omega$, desinentibus per synæresim fit, ut χευστόω, χευστῶ. ἀργυρόω, ἀργυρῶ. quorum secunda & tertia persona in $\sigma\iota$, diphthongum desinunt, ut χευστοῖς, χευστοῖ. ἀργυροῖς, ἀργυροῖ. In futuro uero ante $\sigma\omega$, ut plurimum habet ω , μέγα. cognoscitur autem sic. quando cunque enim uerbum habet nomen præiacens, à quo deriuatur, tunc futurum habet ω , in penultima, ut χευστὸς, χευστόω, χευστῶ, χευσώσω. ἀργυρὸς, ἀργυρόω, ἀργυρῶ,

De formatione uerborum circumflexo.

ἀργυρῶ, ἀργυρώσω. γύψος, γυψῶ, γυψῶ, γυψώσω. χεῖρ, χειρόω, χειρῶ, χειρώσω. πῦρ, πυρόω, πυρῶ, πυρώσω. σέφανος, σεφανῶ, σεφανῶ, σεφανώσω. ὀρθός, ὀρθῶ, ὀρθῶ, ὀρθώσω. σρεβλός, σρεβλῶ, σρεβλῶ, σρεβλώσω. κακός, κακῶ, κακῶ, κακώσω. ταπεινός, ταπεινῶ, ταπεινῶ, ταπεινώσω, & alia. Cum autem uerbum nullum habet nomen à quo deriuetur, tunc futurum habet in penultima ο, paruum, ut ὁμόω, ὁμῶ, ὁμόσω. ἀρόω, ἀρῶ, ἀρόσω. ὀνόω, ὀνῶ, ὀνόσω, &c. quæ pauca sunt numero. Quo in loco aduertendum est, quod ubicunque post ο, quæ est formatiua litera huius coniugationis, sequitur ω, μέγα, fit synæresis in idem ω, ut χρυσόω, χρυσῶ. Vbi uero sequitur ε monophthongus, aut ο, aut ου, in ε fit synæresis, ut χρυσόετον, χρυσῆτον. χρυσόομεν, χρυσῆμεν. χρυσόουσι, χρυσοῦσι. Sed ubi sequitur ι in diphthongo, siue ει, siue οι, siue η, semper fit synæresis in οι, in omnibus modis, tam actiuorum quàm passiuorum (infinitiuo actiuo accepto) ut libro III. dictum est: & hoc ut seruetur τὸ χαρακτηριστικὸν τῆς συζυγίας, hoc est, ο, μικρὸν, ut χρυσόεις, χρυσοῖς. χρυσόοιμι, χρυσοῖμι. εἰὰν χρυσόης, χρυσοῖς. Si uero sequitur η monophthongus, sicut est in secunda & tertia persona dualis numeri & secunda pluralis subiunctiu modi, tam actiui quàm passiui, quæstio est quomodo faciendâ sit synæresis, quia in nonnullis codicibus per η huiusmodi personæ reperiuntur scriptæ, εἰὰν χρυσῆτον, εἰὰν χρυσῆτε. Emanuel Chrysoloras asserit synæresim fieri omnino in οι, diphthongum, ut etiam seruetur in ijs ο, μικρὸν formatiua litera in ipsa diphthongo,

De formatione uerborum circumflexo.

ποιήκη, ἐὰν πεποιῶμαι, πεποιῆ. ἐὰν βεβοήκη, ἐὰν βεβοῶμαι, βεβοῆ. Sic ἐὰν κεχυσώκη, ἐὰν κεχυσῶμαι, κεχυσῶ.

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΕΙΣ ΜΙ ΡΗΜΑΤΩΝ.

Erba in μι, desinentia sunt à uerbis sextæ coniugationis grauitonorum, partim ab ijs quæ habent circumflexa, partim ab ijs quæ non habent. Deriuata à grauitonis quæ habent circumflexa, reduplicationem suscipiunt, & trisyllaba esse uolunt, annumerata ea syllaba, quam per reduplicationem suscipiunt, ut τιθέω, τιθῶ, τίθημι. Alia autem ab ijs solum quæ in υω, desinunt, & ipsa quoque trisyllaba sunt, licet reduplicationem non habeant, ut ξῶγνύω, ξῶγνυμι. Nonnulla tamen inueniuntur apud poetas trisyllaba, in quibus nulla est reduplicatio, et si à grauitonis habentibus circumflexa deriuentur, ut δίζημι, ὄνημι, φίλημι, αἶνημι. Ἡσίοδος ἐν ἔργοις. Οὐμιν ἔγωγε αἶνημι. ἱλημι, unde ἱλαθι, καὶ ἱληθι. Οδυσεύς. γ. Ἀλλ' ἄνασ' ἱληθι. δειπνημι, ἴσημι. κρέμνημι. γήρημι, unde γηράς, γηράντος. Ἡσίοδος ἐν ἔργοις, οὐδέμεν οἴγε Γηράντεσι τοκεῦσιν ἀπὸ δρεπήρια δοῖεν. ὄρημι, unde ποδόρημι. Θεόκριτος ἐν βωκολιασαῖς, Ἀλλὰ καὶ αὐτὸς ἐγὼ κρίσδων πάλιν οὐ ποθόρημι. Νίκημι. Θεόκριτος ἐν θαλυσίοις, Σικελίδαν νίκημι τὸν ἐκ σάμω, οὔτε φιλητὰν αἰίδων. & similia.

Annotantur nonnulla quæ numerum trium syllabarum excedunt, quæ iam poetica sunt, ut ἀρίσημι, ἀλάλημι, ἀκάχημι, ἀλαλύκτημι, quorum passiuæ, hoc est, ἀλάλημαι, ἀκάχημαι, ἀλαλύκτημαι, penultima producta (more Aeolico) apud poetas frequentissimo habentur

bentur in usu. Quinque etiam annotantur, quæ communiter in usu sunt, ut κεράννυμι, πετάννυμι, ὀμόργνυμι, ὀρέγγνυμι, ὀνίννυμι. Ἡσίοδος ἐν Θεογονίᾳ, ὧδ' ἐδέλει μεγάλων παραγίνεται, ἥδ' ὀνίννυσι. Et Homerus Ἰλιάδ. ὦ, ἐδ' οἱ αἰδῶς γίνεται, ἥτ' ἄνδρας μέγα σίνεται, ἥδ' ὀνίννυσι. Sunt quædam Aeolica ijs similia, ut δοκιμῶμι, ἐλδοθερῶμι, &c. Inueniuntur alia, quæ contrarium patiuntur, quoniam dissyllaba sunt, ut εἰμι τὸ ὑπάρχω, εἴμι τὸ πορδύομαι, φημι τὸ λέγω, καὶ ἀφαιρέσει τῷ φ, ἥμι τὸ αὐτό. Sunt & alia dissyllaba, quæ licet communiter non annotentur, frequenter tamen apud poetas in usu sunt, ut γνῶμι, τλῆμι, δῶμι, φῶμι, & similia. Sed de ijs & nonnullis alijs, in fine huius tractatus uerborum in μι, libro VIII. dicetur. Nunc ad ea reuertamur, quæ secundum naturam uerborum in μι, regulariter formari possunt, quæ (ut dixi) trissyllaba esse uolunt. nā prima syllaba ex reduplicatione fit, si à grauitonis circumflexorum deducantur. Cuius quidem reduplicationis tertio libro in principio uerborum in μι, abunde mentio facta est.

Cum autem alia uerba appellata sint partim grauitona, partim circumflexa ab accentu, hæc à terminatione in μι, in quam desinunt, nuncupata sunt quia pleraque trissyllaba sunt, & accentum habent in antepenultima: quoniam horum μι, finalis breuis est. Penultima uero est uaria, secundum uarias uocales, quæ inueniuntur in penultima grauitonorum, à quibus immediate sunt, quæ quidem uocales χαρακτηριστικά sunt tam grauitonorum quàm circumflexorum, & termina-

E e torum

De formatione uerborum in μι,
 torum in μι, quæ sunt, ε, α, ο, υ, quibus in proprias lon-
 gas mutatis, & extrema in μι, breuem conuersa, qua-
 tuor, ut passim dictum, fiunt coniugationes uerborum
 in μι, ut τιδμι, ιςμι, διδμι, & γυμι, ab eo quod
 est & γυω, quod non circumfleētur, quia non pati-
 tur synæresim. Nec me fugit ab alijs traditum esse,
 tres primas coniugationes uerborum in μι, fieri à cir-
 cunflexis. Sed si quis diligentius inuestigare uolue-
 rit, inueniet à grauitonis hæc uerba potius deduci,
 quàm à circumflexis, quia circumflexa uerba disylla-
 ba sunt, hæc autem trisyllaba, illa etiam annumerata
 quam per reduplicationem assumunt. Ea enim acci-
 dentalis est, nec remanet nisi in præsentī & præteri-
 to imperfecto, quæ abiecta circumflexum uerbum mo-
 nosyllabum relinquitur, ut δῶ, σῶ, δῶ. Vnde non ui-
 detur apte deduci posse ullum uerbum deriuatum in
 μι, cum minus duarum syllabarum esse non possit, abie-
 cta etiam reduplicatione. Deinde non facile discerni
 potest quæ sit coniugationis unumquodque uerbo-
 rum illorum, cum formatiua explicite non existat an-
 te ω, finalem primæ personæ præsentis, nisi resolu-
 tur in grauitona à quibus fiunt, ut τιδῶ, τιδῶ. ιςῶ, ι-
 σῶ. διδῶ, διδῶ. Vbi manifeste apparet quæ sit una
 quæque illorum penultima, ε, scilicet, α, & ο. Possu-
 mus tamen & per secundas circumflexorum personas,
 hoc est, τιδῆς, ιςῆς, διδῆς, huiusm. di discernere uo-
 cales, si extremas illarum diphthongos considerare
 uoluerimus. nam in ε, diphthongo, ε, præpositiua exi-
 stit uocalis, quæ figuratiua est primæ coniugationis
 circun-

circunflexorum: in α, uero, α, quæ est figuratiua secun-
da: & in οι, ο, μικρόν, quæ est tertiæ coniugationis fi-
guratiua. Et hæc quoque χαρκτηριστικά sunt uerborū
in μι, quæ à uerbis synæresim patientibus fiunt. Esto
igitur ε, formatiua primæ cōiugationis terminatorum
in μι, α, secundæ, ο, tertiæ. Quæ quidem etsi in singu-
lari numero actiuorum in proprias longas mutantur,
in duali tamen & plurali, et in eorum passiuīs, in eas-
dem breues iterum uertuntur: ε, quidem mutatur in
η, secundum præceptionem uerborum in μι, quāquam
per ι, in diphthongum etiam augeri possit: α, etiam in
η, cum uocalem longam nullam habeat in quam mute-
tur: ο, uero in ω, μέγα mutatur, τιθῶ, ὦ, τίθημι. ἰσάω,
ὦ, ἰσῆμι. δίδω, ὦ, δίδωμι. In quibus extrema, hoc est,
ω, μέγα, uersa est in μι, breuem. Penultima uero quæ
in grauitonis breues erant, in proprias longas muta-
tæ sunt, quod factum est, ut tempus quod in extrema
amissum fuerat, in penultima repararetur. At in dua-
li, & plurali, & in eorum passiuīs, cum ultima sit na-
tura breuis, nihil cogit penultimam produci. Ζέφυμι
uero quartum sortitum est locum, cum à simili uerbo
deductum non sit, patitur tamen eandem penultimæ
mutationem cum supradictis, non quidem uocalis, sed
temporis tantum. nam cum υ, δίχρον sit, nec habeat
uocalem longam sibi propriam in quam mutari possit,
eadem breuis in seipsam longā cōuertitur. Hoc etiam
annotandum est, quod præsens horum uerborum pro-
priam sortitum est formationē & inflexionem, nec ulli
uerborum inflexioni similem. At præteritum imperfe-

812 De formatione uerborum in μι,
 Etum, et secundus Aoristus, ubiq; sequuntur formatio-
 nem et inflexionem aoristi passiu uerborum in ω, pau-
 cis admodum uariatis, ut ἐτύφθην, ἐτίθην. τυφθῆντι, τίθε-
 τι. &c. pro quibus talis datur regula. Quandocun-
 que participium inuenitur terminatum in σ, extre-
 mam habens acutam, ac declinatum per ντ, ut est τι-
 θεῖς, τιθέντος. τυφθεῖς, τυφθέντος, tunc indicatiuus
 eiusdem temporis, hoc est, præteriti imperfecti, &
 etiam secundi aoristi uerborum in μι, terminabit in
 ν cum penultima uocali præsentis temporis, ἐτίθην, ἐ-
 θην, ἀπὸ τοῦ τίθημι. ἴσην, ἔσην, ἀπὸ τοῦ ἴσθμι. ἐδί-
 δων, ἔδων, ἀπὸ τοῦ δίδωμι. ἐζέγγυνω finali syllaba
 producta, ἀπὸ τῆ ζέγγυμι. cuius penultima longa est.
 Imperatiuus uero desinit in θι, ut τίθεθι: non tamen
 τίθεθι dicimus, propter alternationem duarum aspira-
 tarum, sed τίθετι, extrema syllaba διὰ τῆ τ. optatiuus
 desinit in νν, ut τιθείνν. Subiunctiuus in ῶ, circumflexū,
 ut τιθῶ. Infinitiuus in ναι, ut τιθέναι. Futurum uero ho-
 rum uerborum secundum aliquos à præsentis proprii
 deriuatiui fit, abiecta reduplicatione, & extrema in
 σω mutata, ut τίθηναι, θήσω, & sic minuitur una
 syllaba à præsentis. Si uero nullam habuerit redupli-
 cationem, futurum par erit præsentis, ut φημι, φήσω.
 Possumus tamen dicere hæc futura primitiuorum ef-
 se, & uerba in μι, cum propria non habeant futura,
 ab ipsis primitiuis ea sumere, sicuti & circumflexa, &
 hoc melius. Etiam præteritum perfectum, & præte-
 ritum plusquamperfectum, & primus aoristus primi-
 tiuorum formam sequuntur. Verba quartæ coniuga-
 tionis

et uarietate linguarum lib. VII. 219
tionis si trisyllaba sunt, omnino carent futuro, nec de-
clinantur, nisi usque ad parataticum. Si uero dissyl-
laba, & futurum habent, & secundum aoristum, ut
δύμι, δύσω, ἔδω: de quibus omnibus singulatim di-
cendum est.

ΠΡΩΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ,

τῶν εἰς μι.

Erba in μι, desinentia primæ coniugationis
V sunt, ut dictum est, à uerbis grauitonis cir-
cunflexorum primæ coniugationis, à quibus
deriuantur: & in penultima actiui habent η, in passi-
ui autem penultima ε, quod ostendit & quotæ sint
coniugationis, & unde deducantur, ut τίθω, τίθω,
τίθημι. passiuum τίθεμαι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ερεσῶς.

Ιθμι fit, ut supra dictum est, à τίθω graui-
T tono, ω in μι, & ε in η mutatis, & accen-
tu in antepenultimam retracto. Secunda
persona à prima fit, expuncto ι, extrema uocali, & μ
in τ conuersa, siue, ut alijs placet, μ in σ conuersa,
per communem regulam, quæ est, τὰ εἰς μι, τροπή τῆς
μι εἰς σ, τὸ δ' ἄτερον ποιεῖ, τίθης. quæ mutatio, uoca-
lis scilicet in consonantem, fit κατὰ κλίτην, sicut in op-
tatiuo actiuo grauitonorum dictum est. Tertia à se-
cunda fit adiuncto ι, τίθης: nec subscribitur ι, secun-
dæ & tertiæ personæ, quemadmodum in uerbis in ω,
desinentibus, quoniam nihil non prolatum inuenitur
in uerbis in μι. nam ι, in diphthongis improprie nul-

Be 3 lum

De formatione uerborum in μι,
 lum habet sonum. Excipitur φημι, φης. cuius secunda
 persona acuitur, & ei ι, subscribitur, secundum anti-
 quorum traditionem. Δοικα. Prima persona dualis
 non fit, ut in indicatio grauitonorum dictum est. Se-
 cunda persona à secunda plurali, τε, in τον, conuersa,
 τίθετε, τίθετον. Tertia similis est secunda duali, τίθε-
 τον. Πληθυντικά. Prima persona pluralis à prima sin-
 gulari fit, extrema in μεν, mutata ac penultima quæ
 longa est in propriam breuem conuersa, τίθημι, τίθη-
 μεν, uel fit à genitiuo participij. nam regula est, quod
 participium præsentis & futuri extremam genitiui
 abijciens syllabam, et ante ν, suscipiens με, primam per-
 sonam pluralem facit, ut τίθεις, τίθέντος, τίθεμεν, cu-
 ius penultima breuis existit, ut regula exposcit. Secun-
 da persona à prima fit, μεν, in τε, conuersa, τίθετε.
 Tertia τίθεσι ad similitudinem datiu pluralis eius
 participij: nam tertia persona pluralis præsentis tem-
 poris & futuri uerborum, tam in ω, quàm in μι, desi-
 nentium, similis est datiuo plurali participij eiusdem
 temporis, ut τύπων, τύποντος, τύπουσι, sic τύπωμεν,
 τύπουσι. τίθεις, τίθέντος, τίθεσι, sic τίθεμεν, τίθεσι,
 καὶ ἰωνικῶς τίθεσι, à tertia communi, expuncto ι, de
 diphthongo, & α, interposito. Sic enim tertiam perso-
 nam pluralem præsentis temporis Iones formare con-
 sueuerunt in uerbis in μι, hoc est, corripientes penulti-
 mam tertiæ personæ communis, pluralis numeri, & α,
 productum ante σι, assumentes, ut Apollonio placet,
 quanquam in tertia plurali præteriti perfecti, & præ-
 teriti plusquamperfecti passiuorum id corripiant: quo-
 niam

niam uerba in ι, desinentia natura longam habere uolunt penultimam, & in ι, desinere, ut τύπουσι, τετύφασι. τιθέσι κοινῶς, τιθέασι ἰωνικῶς. Εἰσι κοινῶς, εἴασι ἰωνικῶς. Οδυσεΐας π̄. Εκ δὲ Ζακύνθου εἴασι εἰκόσι φῶτες ἀχαιῶν. & Ἰλιάδος η̄.

Τμήν μὲν γὰρ εἰσιν ἀριστῆες παναχαιῶν, ἰσι ἴασι. Ἰλιάδος π̄, καὶ τ' ἀγελῆδ' ὄν ἴασι ἀπὸ κρήνης μελανύδρου. & alia infinita. Seruant etiam accentum in eadem syllaba in qua prius erat, circumflexo tamen in acutum mutato, cum etiam syllaba & locum & tempus mutauerit. Sic & Attici, inquit Apollonius & Herodianus, hac eadem tertia persona plurali praesentis temporis uerborum in μι, uti consueuerunt, τιθέασι, δίδασσι, ζῶγνύασι.

Παρατατικὸς.

Ετίδην, fit à prima persona praesentis extrema in ν, mutata, et communi augmento praeposito, ut τίθημι, ἐτίδην, extrema syllaba διὰ τὸ ν: nam praeteritum imperfectum, et secundus aoristus uerborum in μι, penultimam proprii aetui praesentis seruare debent, ut supra dictum est. Secunda persona à prima fit, ν, in σ, conuerso, ἐτίδην, ἐτίδης. Tertia à secunda, expuncto σ, ἐτίδην. Δοῖκα. Prima persona dualis, non fit. Secunda à secunda plurali fit, τε, in τον, conuersa, ἐτίθετε, ἐτίδετον. Tertia à secunda duali, extrema in την, conuersa, ἐτίθετην. Πληθυντικὰ. Prima persona pluralis à prima singulari fit, extrema correpta, & ante ν, praeposita με, syllaba, ut ἐτίδην, ἐτίδεμεν. Secunda persona à prima plurali fit, μεν, in τε, conuersa, ἐτίθετε. Tertia quoque ab eadem fit extrema in σαν, mutata,

Εε 4 ἐτίθεμεν,

De formatione uerborum in μι,

ἐτίθεμεν, ἐτίδεσαν, καὶ βοιωτικῶς ἐτίθεν. nam Βαοτὶ
in uerbis, quæ habent participium in σ ὀξύτονον, & de
clinatum per ντ, impares faciunt primam & tertiam
personam pluralis numeri, ut ἐτίθεμεν, ἐτίδεν. ἔβη-
μεν, ἔβαν. ἀντὶ τοῦ ἐτίδεσαν, & ἔβησαν. quam tertiam
personam βοιωτικῶς formare poterimus, aut à partici-
pio neutri generis, augmento præposito, & accentu
mutato, ut ὁ τιθεὶς, τὸ τιδὲν, ἐτίθεν, ὁ εἰς, τὸ εἶν, ἐ-
σαν: aut à prima persona singulari, extrema in pro-
priam breuem coniugationis mutata, si sint uerba in
μι, & accentu etiam mutato, ut ἐτίθην, ἐτίθεν. ἰήν, ἰέν,
unde μεδίεν. Οδυσσεύς φ. καὶ δὴ μεθίεν χαλεποῖο χό-
λοιο. ἀντὶ τῆς μεδέσαν. ἔσην, ἔσαν. Ἰλιά. ε. Οἱ δ' ἐλελήχθη-
σαν, καὶ ἐναντίοι ἔσαν ἀχαιῶν. ἀντὶ τοῦ ἔσαν. ἔκτιν,
ἔκταν, ἀπὸ τῆς κτῆμι, quod ἀπὸ τοῦ κτάω, κτῶ deducitur.
Οδυσ. μ. Λαμπετὶν τανύπελος, ὃ οἱ βόας ἔκταν
ἑταῖροι. ἔδυν, ἔδυν: nam υ, nullum habet antistæ-
chum in quod mutari possit, sed idem productum, in
se ipsum correptum mutatur. Ἰλιάδος δ. Οἱ δαῦτις κα-
τὰ τὰ χ' ἔδω, μνήσαντο δὲ χάρις. ἀντὶ τοῦ ἔδυσαν.
ἔφω, ἔφω. Οδυσσεύς ε. Ως ἄρα πυκνοὶ ἀλλήλοισι ἔφω
ἐπαμοιβὰς. ἀντὶ τοῦ ἔφυσαν. Quo in loco aduertendum
est, quod in omnibus numeris & personis eadem
sunt uocalium mutationes, quæ in præsentī tempore
διὰ τὴν συγγένειαν, hoc est, cognationem quam ha-
bet præteritum imperfectum cum præsentī. Etiam an-
notandum est, quod in prima & secunda & tertia
coniugatione uerborum in μι, singularis numerus
non est in usu, sed pro eo utimur singulari numero
suorum

suorum circumflexorum, hoc est, ἀπὸ τοῦ τιδέω, τι-
θῶ, ἐτίθω, ἐτίθεις, ἐτίθει. ἀπὸ τοῦ ἰσάω, ἰσῶ, ἰσών,
ἰσας, ἰσα. ἀπὸ τοῦ διδῶ, διδῶ, ἐδίδουν, ἐδίδους, ἐ-
δίδου. Utimur etiam & tertia plurali eorundem cir-
cumflexorum, ἐτίθω, ἰσών, ἐδίδουν.

Παρακείμενος.

Præteritum perfectum etsi proprium non est in uer-
bis in μι, nec præteritum plusquamperfectum, sed
eorum loco utimur primitiuorum temporibus: non ta-
men erit alienum eorum iterum tradere formatio-
nem. Παρακείμενος ergο τέθεικα, à futuro fit θήσω,
cuius penultima η, esse debuerat, cum sit penultima
futuri. Sed mos Bæotiorum obtinuit, ut η mutaretur
in ει, diphthongum. ubi enim Dores seruant η, ibi
Bæoti mutant η in ει diphthongum: ubi uero Dores
mutant η in α, illic Bæoti seruant η: & quod Dores
dicunt ἦρως, id Bæoti scribunt εἶρως: quod autem
Dores dicunt ἄδύ, ut Θεέκριτος,

Ἀδύτι τὸ ψιθύρισμα καὶ ἀπίτυς,

Bæoti scribunt ἡδύ. Sic igitur dicendum est de hoc
præterito τέθεικα, quoniam Dores non consueuerunt
mutare η, in α, Bæoti mutauerunt in ει, diphthon-
gum. Secunda persona à prima fit, adiuncto σ, τέθει-
κας. Tertia etiam à prima fit, α, in ει, conuersa, τέθει-
κε. Δυνὶ καὶ τεθείκατον, τεθείκατον. Πληθυντικά. τε-
θείκαμεν, τεθείκατε, τεθείκασι.

Υπερσυντελικὸς.

Ἐτεθείκην, ἐτεθείκεις, ἐτεθείκει. sicut ἐτετύφην,
φεις, φει.

Λόγιστος

De formatione uerborum in μι,

Αόριστος ὁπῶτος.

Εἶδικα, à futuro fit, sicut à τύψω, ἔτυψα. Scribendum tamen fuerat διὰ τοῦ σ ἀπὸ τοῦ θήσω, ἐθησα: sed quinque annotantur aoristi, duo quidem in grauitonis, ut εἶπα, ἤνευκα: tres uero in ijs uerbis, hoc est, ἐθικα, ἔδωκα, ἤκα. quoniam non seruant consonantem suorum futurorū, sed per mutas potius enuntiantur, quod est contra naturam propriā primi aoristi. Secunda persona ἐθικας. Tertia, ἐδικε, sicut ἔτυψα, ἔτυπας, ἔτυψε.

Αόριστος δέτερος.

Εἶδον, à futuro fit, extrema in ν, mutata, ac preposito ε, augmento, ut θήσω, εἶδον, extrema διὰ τῆ ν, ut in præterito imperfecto dictum est. Cur autem à futuro formetur, & non à primo aoristo, quemadmodum secundus aoristus uerborum in ω, desinentium, hæc est ratio. nam secundus aoristus uerborum in ω, desinentium fit à primo, extrema in ον, mutata, & ante finalem syllabam preposita consonante medijs præteriti, quæ communis est trium temporum, hoc est, præteriti medijs, secundi aoristi, & secundi futuri, ut τέτυπα, ἔτυπον, τυπῶ. At in uerbis terminatis in μι, cum medium præteritum non inueniatur, cuius consonantem accipere deberet secundus aoristus, opus fuit aliunde sumere formationem, hoc est, à futuro, cum ab eo apte formari possit. Secunda persona ἐθης. Tertia ἐθι. Δουκά. ἐθετον, ἐδέτην. Πληθ. ἔδεμεν, ἔδετε, ἐθεσαν, sicut & præteritum imperfectum.

Quo in loco aduertendum est, quod penultima pluralium producenda fuerat, quoniam aoristus secundus,

du, quam uocalem in singulari habet in ultima, eam
in plurali uult habere in penultima, ut ἔσιν, ἔσμεν.
ἐγών, ἐγώμεν. Sed annotantur tres Aoristi, hoc est,
ἔθην, ἔδων, ἦν. qui cum in usu communiter non sint in
singulari numero, à quo cætera formanda sunt, à
communi regula deflexerunt, & ut forte euenit, sor-
titi sunt declinationem. nam in indicatio corripunt
penultimam pluralium, secundum analogiam præte-
riti imperfecti, ut ἔθην, ἔδεμεν, ἔδων, ἔδομεν. ἦν,
ἔμεν, quod Misi significat, quam cæteri aoristi pro-
ducunt, ut ἔσιν, ἔσμεν. ἔφην, ἔφημεν. ἐγών, ἐγώμεν.
In imperatio uero, quod cum deberet desinere in θι,
per communem regulam, quod quodocunque parti-
cipium desinit in σ ὀξύτονον, & declinatur per ντ, im-
peratius desinit in θι, sortiti sunt longe diuersam ter-
minationem, hoc est, in σ ut θες, δός, ἔς. At in infini-
tuo, etsi in ναι, desinant, in penultima tamen habent
diphthongum, ut θεῖναι, δουῖναι, εἶναι, quod omnino
respuunt infinitum in ναι, desinentes, sicut in indicati-
uo passiuo grauitonorum dictum est.

Μέλλων πρώτος.

Θήσω, à presenti fit, abiecta reduplicatione, &
extrema in σω, mutata, ut τίθημι, θήσω. Vel potius
à primitiuo grauitono τιδέω, abiecta reduplicatione,
ut supra, & ε, in η, uersa, ac σ interiecto, ut θέω, θή-
σω, θήσεις,θήσει.

Μέλλων δεύτερος.

Secundum futurum non inuenitur in uerbis in
μι, ea ratione qua nec præteritum medium. nam

De formatione uerborum in μι,
ut medium prateritum minuitur una syllaba ab acti-
uo, sic etiam secundus aoristus à primo, & secundum
futurum à primo. Igitur primo futuro dissyllabo exi-
stente, opus esset secundum monosyllabum esse, hoc
est, θω, quod absurdum est in futuro.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρὰ.

Ἰθῆτι, à genitio sui participij fit, expuncto ν,
& extrema in δι, mutata. quia quodcum-
que participium desinit in σ ὀξύτονον, & de-
clinatur per ντ, imperatiuus desinit in θι, ut τιθεῖς, τι-
θέντος, τίθεθι. Vel fit à prima persona plurali, extre-
ma in δι conuersa, τίθεμεν, τίθεθι, sed propter alter-
nationem duarum aspiratarum, secunda mutatur in
propriam tenuem, ut τίθετι, penultima uero corripit-
tur. Est enim regula, quòd imperatiui in δι, & infi-
nitiui in ναι, desinentes, penultimam seruare debent
primæ personæ pluralis numeri proprii indicatiui, etsi
à genitio participij etiam formentur, ut τίθεμεν, τί-
θετι, τίθέναι. Est & alia regula, quòd imperatiui
uerborum in μι, præsentis temporis corripiunt penulti-
mam. Homerus tamen eam produxit metri gratia.
Οδυσεΐας γ.

Ἀλλὰ ἀνασ' ἴληθι, δίδωθι δέ μοι κλέος ἑδλόν.

Aduertendum est, quòd in uerbis in μι, secundæ
personæ imperatiuorum circumflexorum præsentis tem-
poris magis sunt in usu, quàm secundæ imperatiuorum
uerborum in μι, ut ἐτίδεε, ἐτίθει, τίθει. ἴσαε, ἴσα, ἴσα. ἐδί-
δοε, ἐδίδου, δίδου. Tertia persona à secunda fit extre-
ma

ma in τω, mutata, ut τίθετι, τιθέτω. Δυϊκά. τίθετον, τιθέτων. Πληθ. τίθετε, τιθέτωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Τέθεικε, τεθεικέτω, à tertia persona præteriti ætliui, sicut à τέτυφε, τέτυφε, τετυφέτω.

Αόριστος πρῶτος.

Primus aoristus non est in usu: nam διῆκον esse debuerat, ἀπὸ τοῦ ἔθηκα, sicut ἀπὸ τοῦ ἔτυψα, τύψον, τυψάτω. sed quia abnegauit futuri consonantem, & accepit mutam, κ scilicet, etsi per omnes modos secundum artem formari ac flecti possit, eius tamē usus non est. Hoc idem patitur & ἔδωκα, & ἦκα, sicut in primo aoristo grauitonorum dictum est.

Αόριστος δεύτερος.

Secundus aoristus debuit esse à genitiuo sui participij, sicut & præsens abiecto ν, & extrema in δι, mutata, ut θεῖς, θέντος, θέτι, uel à prima persona plurali, extrema in δι, conuersa, ut ἔδεμεν, θέτι, altera densa in tenuem conuersa. tamen θέτι non dicimus, duabus regulis inter se repugnantibus, quarum prior est. Quod imperatiui in θι, & infinitiui ναι, indefinites, seruare debent penultimam primæ personæ pluralis numeri proprii indicatiui, ut in præsentī dictum est. Altera est quòd imperatiui in θι, & infinitiui in ναι, secundi aoristi, penultimam habere uolunt naturam productam, ut σῆθι, γνῶθι, σῶναι, γνῶναι. Sed cum tres inueniantur aoristi secundi, hoc est, ἔθην, ἔδων, ἦν, corripientes penultimam pluralis contra propriam naturam, ut in secundo aoristo indicatiui dictum est,

quam

De formatione uerborum in μι,
 quam imperatiui & infinitiui habere debent, euenit
 ut per priorem regulam penultima corripitur, ut θέ-
 τι, ἀπὸ τοῦ ἔδεμεν. δόδι, ἀπὸ τοῦ ἔδομεν. ἔδι ἀπὸ τοῦ
 ἔμεν. Per alteram uero, quæ propria est secundi aori-
 sti, euenit ut eadem produceretur, ut διήτι, δῶδι, ἦθι.
 Quare opus fuit aliunde ea deducere, hoc est, à secun-
 da persona singulari eiusdem temporis, abiecto aug-
 mento, & longa in propriam breuem conuersa, ut
 ἔδην, ἔδης, δές. ἔδων, ἔδως, δός. ἦν, ἦς, ἔς. At in
 alijs uerbis talis error non accidit, cum penultima pri-
 mæ personæ pluralis secundi aoristi longa sit, ut ἔσν-
 μεν, ἔγνωμεν. Tertia persona θέτω, tanquam ab eo
 quod est θέτι, extrema in τω, mutata. Δυνά. θέτον,
 δέτων. Πληθ. θέτε, δέτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρὰτ.

Θείνν, à genitiuo sui participij sit, expuncta
 ν, consonante, et addito ι, penultima uocali,
 ac extrema, in νν, mutata, per communem re-
 gulam, quòd quodocunque participium desinit in σ
 ὀξύτονον, &c. Optatiuus desinit in νν, puram, ut τι-
 θεῖς, τιθέντος. τιθείνν, τιθείνς, τιθείν, sicut τυφθείνν,
 τυφθείνς. Δυνά. τιθείντον, τιθειήτην. Πληθ. τιθείν-
 μεν, καὶ συγκοπή τιθῆμεν, τιδείντε, τιδείνσαν, καὶ τι-
 θεῖν, ἀπὸ τοῦ τιδεῖμεν, subtracto μ, sicut in primo ao-
 risto passiuo grauitonorum dictum est.

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

Τεθείκοιμι, à genitiuo participij extrema in μι, mu-
 tata & adiuncto ι, penultima uocali, ut τεθεικὼς, τε-
 θεικότος,

Θεικός, τεθείκοιμι, τεθείκοις, τεθείκοι.

Αόριστος πρῶτος.

Θήκαμι, θήκας, θήκαι, sicut τύψαμι, τύψας, τύψαι, ἀρχησα.

Αόριστος δῦτερος.

Θείην, à genitivo sui participij fit, sicut & præsens, ut θεῖς, θέντος. Δείην, δείης, δείη. Δυϊνά. Δείητον, Δείητην. Πληθ. θείημεν, καὶ συγκοπῇ θεῖμεν, δείητε, δείησαν, καὶ δείεν ἀπικῶς, ἀπὸ τῆ θεῖμεν. Οδυασ. μ. Τάξομεν, ἐνθακε δείμεν ἀγάλματα πολλὰ καὶ ἐδλά. & Οδυασ. γ. Αἱ γὰρ ἐμοὶ τρῶσιν δεοὶ δυνάμιν παραθεῖεν. & Ιλιάδ. δ. Τὰ δὲ πάντα θεοὶ μεταμώλια δείεν.

Μέλλων πρῶτος.

Θήσοιμι, à genitivo participij eiusdem temporis, extrema in μι, mutata, & adiuncto ι, penultima, ut δήσαν, δήσοντος. Δήσοιμι, δήσοις, δήσοι.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Αν τιθῶ, à tertia persona præteriti imperfecti, E extrema in ω, conuersa, et abiecto augmento, ut ἐτίθη, ἐὰν τιθῶ, sicut ἐτύθη, ἐὰν τυθῶ. Vel fit à prima persona per communem regulam, quòd tria tempora indicatiui, hoc est, præteritum imperfectum, præteritū perfectum, et aoristi abiecto augmento, præterquam in præterito perfecto, et extrema in ω, conuersa faciunt subiunctiuum. Cur autem τιθῶ circumflectatur iam dictum est, quòd quodocunque participiū desinit in σ ὀξύτονον, etc. subiunctiuus desinit in ω, circumflexū.

Secundum

De formatione uerborum in μι,
Secunda persona τιθῆς. *Tertia* τιθῆ, subscripto ι, quia
 omne uerbum in ω, desinens, habet secundam & ter-
 tiam personam singularis numeri in diphth. desinen-
 tes, aut propriam aut impropriam. Etiam aduertē-
 dum est, in hac prima coniugatione secundam & ter-
 tiam personam præsens temporis modi subiunctiui
 desinere in η, ut τιθῆς, τιθῆ. In secunda uero in α ut
 ἰσᾶς, ἰσᾶ. In tertia in ω, ut διδῶς, διδῶ. Est enim hu-
 iusmodi regula generalis subiunctiui modi, καθόλου
 τὰ εἰς ω, ὑποτακτικὰ εἰς η, τὸ δ' ἄτερον καὶ τρίτον
 ποιεῖ, πλὴν τῆς δ' ἄτερας καὶ τρίτης συζυγίας τῶν πε-
 ρισπωμένων, καὶ τῶν εἰς μι, ἐκεῖναι γὰρ ὁμοίως τοῖς ὀρισι-
 κοῖς ὑποτακτικὰ κλίνουσιν, οἷον εἰάν βοᾷς, εἰάν χυσοῖς,
 εἰάν ἰσᾶς, εἰάν διδῶς. Datur & alia regula modi sub-
 iunctiui uerborum in μι, ὡς φησὶν ὁ τεχνικός, ὅτι τὰ
 δ' ἄτερα καὶ τρίτα πρόσωπα τῶν εἰς μι, ἐπὶ τοῦ ἐνεσῶτος
 καὶ παρατατικοῦ, δηλονότι ἐπὶ μὲν τῆς πρώτης συζυγίας
 διὰ τοῦ η, καὶ ι, ἐκφέρεται, οἷον εἰάν τιθῶ, τιθῆς, τιθῆ.
 ἐπὶ δὲ τῆς δ' ἄτερας διὰ τῆς α, διφθόγγου, προσγραφόμε-
 νου μὲν τοῦ ι, μὴ σιωπεωμένου δὲ, εἰάν ἰσᾶ, ἰσᾶς, ἰσᾶ.
 ἐπὶ δὲ τῆς τρίτης διὰ τῆς ω, διφθόγγου, οἷον εἰάν διδῶ,
 διδῶς, διδῶ. Δυϊκά. εἰάν τιθῆτον τιθῆτον. Πληθ. εἰάν τι-
 δῶμεν, τιθῆτε, τιθῶσι.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Εἰάν τεδείκω, τεθείκης, τεθείκη, ἀπὸ τοῦ τέθεικα,
 sicut εἰάν τετύφω, τετύφης, τετύφη.

Αόριστος πρῶτος.

Εἰάν θήκω, θήκης, θήκη, sicut εἰάν τύψω, τύψης, τύ-
 ψη, ἀπὸ τοῦ ἔθηκα ἀρχήσου.

Αόριστος

Αόριστος δ' ἄτερος .

Ἐὰν θῶ, à tertia secundi aoristi, uel à prima, sicut et præsens, ut ἔθην, ἔθης, ἔθην, ἔαν θῶ, θῆς, θῆ. Pro quo huiusmodi datur regula, ὅτι ἐπὶ τῶν ὑποτακτικῶν τοῦ δ' ἄτερου αόριστου τῶν εἰς μι, τὰ δ' ἄτερα καὶ τρίτα πρόσωπα, ἐπὶ μὲν τῆς πρώτης καὶ δ' ἄτερας συζυγίας, διὰ τοῦ η, καὶ ι, ἐκφέρεται, οἷον ἔαν θῶ, θῆς, θῆ. ἔαν ἔω, ἔης, ἔη. ἐπὶ δὲ τῆς τρίτης διὰ τῆς ω, διφθόγγης, ἔαν δῶ, δῶς, δῶ. ἔαν γῶ, γῶς, γῶ. Οδυσσεύας χ.

Ὡρα γῶς κατὰ θυμὸν, ἀτὰρ εἴπηδα καὶ ἄλλα, καὶ Ἰλιάδος α.

Γῶ δὲ καὶ ἀτρείδης ἄρυκρέων ἀγαμέμνων .

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ιδέναι, à prima persona pluralis numeri præsentis tēporis fit, extrema in ναι, mutata. Est enim regula, quòd prima persona pluralis præsentis temporis uerborum in μι, extrema in ναι conuersa, facit infinitiuum, ut τίθεμεν, τιθέναι. ἰσάμεν, ἰσάναι. δίδομεν, διδόναι, accentu etiam in penultimam translato. quia omnis infinitiuus in ναι, desinens, in penultima habet accentum, ut τετυφέναι, τετεκλέναι. Potest & à genitiuo participij deduci, ut τιθεῖς, τιθέντος, τιθέναι. nam omne participium in σ ὀξύτονον, per ντ, declinatum, facit infinitiuum in ναι. Corripit etiam penultimam, quoniam infinitiui præsentis temporis uerborum in μι, corripunt penultimam. εἶναι uero tanquam disyllabum, secutum aoristos disyllabos, penultimam produxit.

Ff

Παρακ.

De formatione uerborum in mi,

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Τεθεικέναι, à tertia persona prateriti actiui τέθει-
κε, adiuncta ναι, sicut à τέτυφε, τετυφέναι.

Αόριστος ἁπλῶτος.

Θῆκαι, ἀπὸ τοῦ ἔθηκε ἀρχήσου.

Αόριστος δίδυμος.

Θεῖναι cum diphthong. in penultima. θῆναι tamen
per η, esse debuerat. nam formatio secundi aoristi mo-
di infinitiui, à tertia singulari eiusdem temporis mo-
di indicatiui fit, abiecto augmento, & addita ναι, ut
ἔδην, ἔδης, ἔθην, θῆναι & tunc penultima natura pro-
ducitur, sicut & eius propria regula postulat. Est
etiam alia formatio tam præsentis quàm aoristi secun-
di uerborum in μι communis, hoc est, à genitiuo par-
ticipij, ut δεῖς, θέντος, θέναι. Vel à prima persona plu-
ralis numeri modi indicatiui, expuncto ε, cōmuni aug-
mento, & extrema in ναι, mutata, ut ἔδεμεν, θέναι.
Vbi euenit penultimam correptam esse contra natu-
ram secundi aoristi, quare idem error hic accidit qui
& imperatiuo modo, hoc est, duarum, regularum re-
pugnantia, quarum prior est, quod imperatiui in δι,
& infinitiui in ναι, secundi aoristi penultimam natu-
ra longam habere uolunt, & hæc regula est secundi
aoristi propria. Est & alia regula generalis, quod im-
peratiui in δι, & infinitiui in ναι, seruare debent pe-
nultimam primæ personæ pluralis numeri eiusdem
temporis. Sed cum penultima pluralis huius aoristi
breuis sit, necesse est per hanc regulam & penulti-
mam infinitiui aoristi secundi corripì. Sed hic error
tribus

tribus uerbis tantum accidit, quæ superius annotata sunt, quorum aoristi secundi, hoc est, ἔθην, ἔδων, ἦν, corripunt penultimam pluralium, contra eorū naturam quam infinitiui eiusdem temporis seruare debent, ut ἔδεμεν, θέναι. ἔδομεν, δόναι, ἔμεν, εἶναι. Qui quidem infinitiui, ut hanc euitarent repugnantiam, acceperunt subiunctiuas uocales ι, scilicet & υ, in diphthongos, & sic productam fecerunt eorum penultimam, ut θεῖναι, δοῦναι, εἶναι. Quæ iccirco annotata sunt, quoniam diphthongum habent in penultima, contra cōmunem regulam quæ est, ὅτι τὰ εἰς ναι, ἀπαρέμφοτα ἔχοντα τὸ ν, κλιτικὸν, & θέλῃσι τῇ διφθόγγῳ παραλήγεσθαι, sicut in indicatiuo passiui uerborum grauitonorū dictum est. At in alijs uerbis, siue à tertia persona singulari, siue à prima plurali formentur, infinitiui secundi aoristi penultima semper est longa, cum in indicatiuo eadem in omni numero semper producat, ut ἔγνω, ἔγνωτον, ἔγνωμεν, γνῶναι. Μέλλον ὁρῶτος.

Θήσεν, à tertia futuri θήσει, adiunctο ν, sicut à τύψαι, τύψειν.

Participiorum formationes in proprio tractatu libro octauo latissime habentur, quas hic inculcare superfluum erat.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Ιδεμαι ab actiui fit τίθημι, extrema in μαι,

T ac penultima in propriam breuem mutatis.

corripitur penultima ad similitudinē penultimæ primæ personæ pluralis numeri actiui. Est enim

Ff 2 regula,

De formatione uerborum in μι,

regula, ὅτι πᾶν παθητικὸν ἢ μέσον, ἔχον ἐπὶ τέλους τὸ
μ, κλιτικὸν, τὴν παραλήγουσαν θέλει ἔχειν τοῦ ἰδίου ὀρι-
σικοῦ πρῶτου προσώπου τῶν πληθυντικῶν, οἷον τύπο-
μεν, τύπομαι. τίθεμεν, τίθεμαι. hoc est, quod omne uer-
bum passivum, siue medium, habens in fine μ, κλιτικόν,
penultimam uult habere primæ personæ pluralis pro-
prii indicatiui actiui, ut τύπομεν, τύπομαι, τίθεμεν,
τίθεμαι. Secunda persona τίθεται, à tertia fit τ, in σ,
mutato. Est enim regula, ὅτι ὅσα τῶν παθητικῶν ἔχει
τὴν ἐνεργητικὴν μετοχὴν εἰς σ, ὀξύτονον, ταῦτα τροπῇ
τοῦ κατὰ τὸ τρίτον τ, εἰς σ, τὸ δ' ἄτερον ποιεῖ, hoc est,
quæcunque uerba passiva habentia participium acti-
uum in σ, oxytonum, mutato τ, tertiæ personæ in σ,
secundam faciunt, τίθεται, τίθεται, καὶ ἀπικῶς τίθη,
ut inquit Theodorus secundo τῶν εἰς τέσσαρα, cuius uer-
ba sunt hæc: ἐστὶ δὲ καὶ εἰς η, προφέρειν τὸ δ' ἄτερον τοῦ
ἐνεσῶτος τῶν ἀπὸ τοῦ ε, καὶ α. hoc est, uerborum in
μι, primæ & secundæ coniugationis, ut τίθεμαι, τίθη,
ἵσταμαι, ἵση. Tertia à prima fit, μ in τ, conuersa, τίθε-
μαι, τίθεται. Poteest etiam secunda à prima deduci, et
tertia à secunda, μ, in σ, & σ, in τ, mutatis. Δύϊκά. τι-
δέμεθον, τίθεθον, τίθεθον. Πληθυν. τιδέμεθα, τίθε-
δε, τίθενται.

Παρατατικὸς.

Ετιθέμην, fit à prima persona singulari præsentis
temporis, μαι, in μην, conuersa, ac ε, communi aug-
mento præposito, τίθεμαι, ἐτιθέμην. Secunda persona
ἐτίθεσο, à tertia singulari, τ, in σ, conuerso, per ean-
dem regulam, quæ in præsentis dicta est, ἐτίθετο, ἐτίθε-

σο.

το κοινῶς, καὶ ἀποβολῇ τοῦ σ, fit ἐτίθεο ἰωνικῶς, καὶ κρά-
σει τοῦ ε, καὶ ο, εἰς ου, ἐτίθου ἀηικῶς. Tertia uero à pri-
ma μιν, in το, conuersa, ἐτιδέμιν, ἐτίθετο. Δυϊκά. ἐτι-
δέμεθον, ἐτίθεθον, ἐτιθέδην. Πληθύν. ἐτιδέμεθα, ἐτί-
θεθε, ἐτίθεντο. Παρακείμενος.

Τέδεμαι esse debuerat, quoniam cum cætera com-
munia sint præterito passiuo uerborum in μι, cum præ-
teritis grauitonorum, hoc habet proprium, ut penulti-
ma in debitam breuem coniugationis conuertatur, ut
δέδωκα, δέδομαι. Sed quia præteritum actiuum huius
uerbi τίθημι, amisit propriam penultimam, & assum-
psit ει, diphthongum Bæotorum more, eandem etiam
retinuit & præteritum passiuum, ut τέθεικα, τέθειμαι.
Secunda persona τέθεισαι, à tertia τ, in σ, conuerso,
per regulam in præsentii iam dictam, ὅσα τῶν παθητι-
κῶν, &c. Tertia à prima, extrema in ται, mutata, τέ-
θειται. Δυϊκά. τεθείμεθον, τεθείθον, τεθείδον. Πλη. τε-
θείμεθα, τέθειθε, τέθεινται, καὶ ἰωνικῶς τεθείαται.

Υπερσυντελικός.

Ετεθείμιν, à præterito passiuo μαι, in μιν, conuer-
sa, ac etiam ει, præposito, quandoquidem præteritum
perfectum à consonante incipit, τέθειμαι, ἐτεθείμιν.
Habet etiam eandem penultimam cum præterito passi-
uo. Secunda persona à tertia fit, τ, in σ, conuerso, ἐτέ-
θεισο. Tertia à prima, extrema in το, mutata, ἐτέθει-
το, &c. Αόριστος ᾠδῶτος.

Ετέδην, à tertia persona præteriti passiui, extrema
in δην, conuersa, & abiecta consonante in principio
præteriti geminata. Corripitur etiā penultima, quia

Ff 3 omnis

De formatione uerborum in μι, omnis aoristus passiuus uerborum in μι, penultimam correptam habere debet, ut τέθειται, ἐτέθην. Sed propter alternationem duarum aspiratarum, penultima mutatur in propriam tenuem, ut ἐτέθην, quod factum est ne propriam terminationem amitteret primus aoristus passiuus, cui proprium est in θην, semper desinere. Annotantur ἐγνώθην Ἐἰδωάθην, quoniam eorum penultima producitur, sed non sunt à themate uerborum in μι. nam alterum à circumflexo uerbo, hoc est, γνόω, γνῶ deducitur, alterum uero à grauitono, hoc est, δωάζω. Secunda persona ἐτέθης. Tertia ἐτέθην. Ἐ. Αόριστος δ' ἄτερος.

Secundus aoristus passiuus non inuenitur, quoniam secundi aoristi actiui uendicarunt sibi eorum terminationem, hoc est ἐθύν.

Μέλλον ὑπὸ τῷ πρώτῳ.

Τεθήσομαι, à secunda persona primi aoristi passiuī, addita ομαι, Ἐ. e, communi augmento abiecto, ut ἐτέθην, ἐτέθης, τεθήσομαι, τεθήσῃ τεθήσεται.

Μετ' ὀλίγον μέλλον.

Τεθείσομαι, à secunda persona präteriti passiuī, interposita ομ, ut τέθεισαι, τεθείσομαι, τεθείσῃ, τεθείσεται. Differt autem à passiuo futuro antepenultima tantum.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατατ.

Ιθεσο, à secunda persona präteriti imperfecti passiuī abiecto augmento tantum, ut ἐτίθην, ἐτίθεσο. τὸ προστακτικὸν τίθεσο κοινοῦς,

νῶς, καὶ τίθει ἰωνικῶς, καὶ τίθει ἀπικῶς, καὶ τίθει δω-
ρικῶς. τίθει δω. ad similitudinem imperatiui præteriti
perfecti passiui grauitonorum tertiæ coniugationis.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Τέθειτο, à secunda persona præteriti plusquamper-
fecti passiui, expuncto ε, ut ἐτεθείμην, ἐτέθειτο. τὸ προ-
σακτικὸν τέθειτο, τεθείδω, sicut πέπεισο, πεπέιδω.

Αόριστος πρῶτος.

Τέθειτι, à tertia persona primi aoristi passiui, ex-
puncto ε, augmento, & addita τι, διὰ τῆς τ, sicut τύ-
φθητι. Tertia persona τεθήτω, καὶ τὰ λοιπά.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ιθείμην, à prima persona præsentis temporis
modi indicatiui passiui, extrema in μην, μι-
tata, & adiuncto ι, penultima, sicut in passi-
uis grauitonorum dictum est, ut τίθεμαι, τιθείμην,
τιθεῖο, τιθεῖτο, accentu circumflexo in penultima se-
cundæ et tertiæ personæ, sicut in optatiuo passiuo uer-
borum circumflexorum primæ coniugationis.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Τεθείμην, à prima persona præteriti passiui, extre-
ma in μην, conuersa, τέθειμαι, τεθείμην. At si à com-
muni præterito, hoc est, τέθειμαι, formare uolueri-
mus, addendum erit ι, penultima, sicut in præsentī,
ut τέθειμαι, τεθείμην, τεθεῖο, τεθεῖτο, accentu circum-
flexo in penultima secundæ & tertiæ personæ, sicut
in præsentī.

De formatione uerborum in μι,

Αόριστος πρῶτος.

Τεθείην, à genitiuo participij passiuī eiusdem temporis, extrema in ην, mutata, sicut in aoristo passiuo grauitonorum dictum est, ut τεθείς, τεθέντος τεθείην, τεθείης, τεθείη, sicut τυφθείην, τυφθείης, τυφθείη.

Μέλλων πρῶτος.

Τεθησοίμην, à prima persona futuri passiuī indicatiui, extrema in μην, conuersa, & addito ι, penultima, τεθήσομαι, τεθησοίμην, τεθήσοιο, τεθήσοιτο.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Τεθησοίμην, τεθείσοιο, τεθείσοιτο, sicut et praesens, ἀπὸ τοῦ τεθείσομαι. Differt autem à futuro passiuo antepenultima tantum.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ἀν τιθῶμαι, à prima persona subiunctiuī actiui, adiuncta μαι, εἰάν τιθῶ, εἰάν τιθῶμαι. Regula, ὁ ἐνεργητικὸς ἐνεσὼς τῶν ὑποτακτικῶν, προδέσει τῆς μαι, παθητικὸς γίνεται. hoc est, actiuum praesens subiunctiuorum, appositione μαι, passiuum fit. Potest etiam formari à prima persona passiuī indicatiui, penultima in ω, conuersa: nam omne uerbum passiuum, siue medium, habens in fine μ, κλιτικόν, extrema in μαι, mutata, si in eam non desinat, & penultima uocali in ω, conuersa, subiunctiuū facit passiuum, ut τίθεμαι, εἰάν τιθῶμαι, penultima circumflexa. nam subiunctiuī in μαι, praesentis temporis, à uerbis desinentibus in μι, si habeāt indicatiuum actiuum in usu, circumflectuntur in penultima, ut τίθημι, εἰάν τιθῶμαι.

μαι. ἴσημι, εἰς ἴσῳμαι. Si autem non habent actiuum in usu, acuiuntur in antepenultima. δῶμαι, εἰς δύνωμαι, quia δῶνῃ non est in usu. Alia autem si à circumflexis existant, circumflectuntur, εἰς νοῶ, εἰς νοῶμαι. εἰς φιλῶ, εἰς φιλῶμαι. Etiam si sint prateriti perfecti, εἰς πεποιῶμαι, εἰς μεμνῶμαι. Quod etiam seruandum est in uerbis in μαι, desinentibus, quia & ipsa in prateriti perfectis circumflectuntur. Grauantur autem ea quæ à grauitonis existunt, ut εἰς τύπω, εἰς τύπωμαι. εἰς τύπω, εἰς τύπωμαι. Secunda persona à tertia fit expuncto τ, καὶ κράσει τοῦ η, καὶ α, εἰς η, τιθῆται, τιθῇ, subscripto ι. Possimus etiam & tertiam subiunctiui actiui eiusdem temporis, facere secundam subiunctiui passiui per cōmunem regulam, ὅτι καθόλου τὰ τρίτα πρόσωπα τῶν ἐνεργητικῶν ὑποτακτικῶν δεύτερα εἰς τῶν παθητικῶν hoc est, quod uniuersaliter tertia persona subiunctiui actiui, est secunda subiunctiui passiui. Tertia uero à prima fit, μαι, in ται, ac penultima in η, conuersa, εἰς τιδῶμαι, εἰς τιθῆται.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Εἰς τεδῶμαι, à communi praterito passiui, hoc est, τέθειμαι, (nam τέθειμαι Bæotorum est proprium) penultima in ω, mutata, per communem regulam supra in præsenti iam dictam, uidelicet quod omne uerbum passiuum, siue medium habens in fine μ, κλιτικόν, &c. Moscopulus tamen formari uult à praterito actiuo subiunctiui modi, sicut & præsens, addita μαι, εἰς τεθείκω, εἰς τεθείκωμαι. Sed hoc prateritum non est in usu, nec etiam uidetur hæc regula esse commu-

nis

De formatione uerborum in μι,
 nis omnibus temporibus : nam in uerbis terminatis in
 ω, si ab actiuo praterito modi subiunctiui formari lice-
 ret passiuum, dicendum esset, εἰν τετύφω, εἰν τετύφω-
 μαι: nec opus esset supplere per participium et uerbum
 substantiuum. Videtur ergo potius esse formandum à
 praterito passiuo communi modi indicatiui, penultima
 in ω, mutata, sicut in alijs uerbis, ut πεποιῆμαι, εἰν
 πεποιῶμαι, sic τέθειμαι, εἰν τεθῶμαι. Secunda per-
 sona εἰν τεθῇ, à tertia fit, sicut in præsenti. Potest
 etiam ὅ à tertia singulari prateriti actiui communis
 deduci, extrema syllaba abiecta, ὅ accentu acuto in
 circumflexum mutato, εἰν τεθήκω, τεθήκης, τεθήκη.
 εἰν τεθῶμαι, τεθῇ, διὰ τοῦ η: nam τεθήκω ἀπὸ τοῦ τέ-
 θεκα Βαετοrum est proprium. Est enim regula, ὅτι
 ἐπὶ τῶν περισπωμένων, καὶ ἐπὶ τῶν εἰς μι, καθόλου τὰ
 τρίτα πρόσωπα τοῦ ἐνεργητικοῦ παρακειμένου τῶν ὑπο-
 τακτικῶν, ἀποβολῇ τῆς τελευταίας συλλαβῆς, τὸ δέ-
 τερον τοῦ παθητικοῦ ποιοῦσι. Tertia persona τεθῇται,
 à prima eiusdem temporis, ω, in η, ὅ μαι, in ται, con-
 uersis, εἰν, τεθῶμαι, τεθῇται.

Αόριστος πρῶτος.

Εἰν τεθῶ, à tertia persona primi aoristi passiuī, ex-
 trema in ω, conuersa, ὅ ε, augmento expuncto, ut
 ἐτέδην, ἐτέδης, ἐτέθη. εἰν τεθῶ, τεθῆς, τεθῇ, sicut εἰν
 τυφῶ, τυφῆς, τυφῇ.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεως καὶ παρατ.

Τίθεται, à tertia persona singulari passiuī, extre-
 ma in θαι, mutata, ac σ interposito, τίθεται, τίθεται.

Potest

et uarietate linguarum lib. VII. 230

Poteſt etiam fieri à ſecunda pluralis numeri, τροπή τοῦ ε, φιλοῦ εἰς τὴν αἰ, δίφθογγον, τίθεα, τίθεαι.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Τεθεῖσαι, à tertia ſingularis numeri præteriti paſſiui, extrema in δαι, mutata, ac σ, interpoſito, ſerua- toq; augmento, & accentu in penultimam retracto, τέθειται, τεθεῖσαι. Vel à ſecunda pluralis τέθειδε, ſicut & præſens, penultima tamen circumflexa, cum ſit natura longa ante breuem, τεθεῖσαι.

Αόριστος ᾠδῶτος.

Τεθῆναι, à tertia primi aoriſti paſſiui, adiuncta ται, ſyllaba, ut ἐτέθη, τεθῆναι, ſicut ἐτύφθη, τυφθῆναι.

Μέλλων ᾠδῶτος.

Τεθήσεαι, à tertia ſingulari eiufdem temporis τεθήσεται, uel à ſecunda plurali.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Τεθήσεαι, à tertia ſingulari, uel à ſecunda plu- rali, ut ſupra.

PHMATA MEΣA.

Erba media, ſicut in grauitonis dictum eſt,

V in præſenti & præterito imperſecto forma- tionem habent communem cum paſſiuis, et ſi ueteres grammatici in iſs duobus temporibus ea nullo modo ſeorſum uariare cenſuerunt: iccirco eundem or- dinem quo in grauitonis uſi ſumus, in iſs quoque uer- bis ſeruandum putauimus.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς.

Τίθεμαι, τίθεσαι, τίθεται, ſicut & paſſiua.

Παρατατικός.

De formatione uerborum in μι,

Παρατατικός.

Ἐτιθέμην, ἐτίθεσο κοινῶς, καὶ ἐτίθεο ἰωνικῶς, καὶ
ἐτίδου ἀπικῶς, καὶ ἐτίδα δωρικῶς.

Παρακείμενος.

Medium präteritum perfectum, & präteritum
plusquamperfectum in ijs uerbis formari non possunt,
sicut neque in uerbis circumflexis, à quibus deriuan-
tur. nam τιδῶ, ἰσῶ, & διδῶ, uerba circumflexa pri-
mitiua eorum quæ sunt τίθημι, ἰσῆμι, & δίδωμι, ex-
puncta communi geminatione monosyllaba remanēt,
ut θῶ, σῶ, δῶ. Et sicut tertio libro cum de formatio-
ne präteritorum tractaretur, dictum est circumflexa
uerba, si monosyllaba sint, präterito medio omnino
carent, cum id minui una syllaba ab ætiuo opus sit, ut
χῶ, μέλλ. χήσω, παρακ. ἔχῃκα, Μέσ. παρακ. ἔχα quod
nempe absurdum est, quandoquidem nullum inueni-
tur präteritum, siue à consonante, siue à solo ε, inci-
piens, quod pauciorum sit trium syllabarum, quod &
dictis tribus uerbis accidit, & ijs similibus.

Αόριστος πρῶτος.

Ἐθηκάμην, ἐθήκα, ἐθήκατο, ἀπὸ τοῦ ἔθηκα, sicut
ἐτυψάμην ἀπὸ τοῦ ἔτυψα.

Αόριστος δεύτερος.

Ἐδέμην, à prima persona secundi aoristi ætiii, ex-
trema uocali in propriam breuem coniugationis muta-
ta, ac interposita μν, ἔθην, ἐθέμην. Antiqui tamen à
primo aoristo passiuo formari uoluerunt, extrema in
μην, mutata, & tenui in densam conuersa, ἐτέθην,
ἐδέμην. Secunda persona à tertia fit τ in σ conuerso,
ἐθετο,

ἔδετο, ἔθεσο, καὶ ἔθεο ἰωνικῶς, καὶ ἔθου ἀπικῶς. Ter-
tia ἔθετο.

Μέλλων πρῶτος.

Θήσομαι, à futuro aeterno fit, adiuncta μαι, ἔω,
magno in ο, paruum mutato, ut θήσω, θήσομαι, θήσῃ,
θήσεται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Τίθεσο κοινῶς, καὶ τίθεο ἰωνικῶς, καὶ τίθε ἀπικῶς, καὶ
τίθεν δωρικῶς.

Αόριστος πρῶτος.

Primus aoristus θῆκαι, θηκάδω esse debuerat, sicut
τύψαι, τυψάδω, sed in usu non est, nec etiam in
alijs modis.

Αόριστος δεύτερος.

Θέτο, à secunda persona secundi aoristi medijs, abie-
cto augmento, ut ἐδέμην, ἔδετο, θέσο κοινῶς, καὶ θέο
ἰωνικῶς, καὶ θου ἀπικῶς, καὶ θεῦ δωρικῶς. Οδυσσ. κ.
Ἀλλ' ἄγε δὴ κολεῶ μὲν ἄορ θέο. unde κάτθεο. Hesiodus,
Σὺ δὲ ταῦτά τε ὦ ἐνικάτθεο θυμῷ. καὶ Ἀριστοφάνης ἐν πλέ-
τῳ, Κατάθου ταχέως δοιμάτιον. Tertia persona θέδω,
καὶ τὰ λοιπά.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Τιθείμην, τιθεῖο, τιθεῖτο, ad passivi inflexionem.

Αόριστος πρῶτος.

Θείμην, θεῖο, θεῖτο, à prima persona secundi aori-
sti medijs ἐδέμην, sicut ἔω præsens.

Μέλλων

De formatione uerborum in μι,

Μέλλων πρώτος.

Θησοίμην, à prima persona medij futuri, extrema in μιν, conuersa, ac ι, penultima uocali adiuncta, θήσομαι, θησοίμην, θήσοιο, θήσοιτο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατατικός.

Εὰν τιθῶμαι, τιθῇ, τιθῇται, ad passiuī similitudinē.

Λόρισος δεύτερος.

Εὰν θῶμαι, à prima persona secundi aoristi medij, extrema in μαι, conuersa, ac expuncto augmento, & penultima uocali in ω, mutata, ἐθέμην. εὰν θῶμαι, θῇ, θῇται, accentu circumflexo.

ΛΑΠΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

τίθεσθαι.

ἀόριστος β.

θέσθαι.

μέλλων α.

θήσεσθαι.

ΔΕΥΤΕΡΑ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ

εἰς μί, ῥημάτων.

Erba in μι, secundæ coniugationis fiunt à uerbis grauitonis circumflexorū secundæ coniugationis, à quibus deriuantur: & in penultima actiui habent η, in passiuī autem penultima α, quod ostendit & quotæ sint coniugationis, & unde deducantur, ut ἰσάω, ἰσῶ, ἰσημι passiuum ἰσάμαι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς.

Ἰσημι ἀπὸ τῆ ἰσάω uerbo grauitono fit, unde ἰσῶ uerbum secundæ coniugationis circumflexorum, extrema in μι, & penultima, hoc est, α, quæ breuis est, in legitima

timam longam mutata, uidelicet η, & accentu in antepenultimam retracto, ut ἰσάω, ἰσημι. ἰσάω uero ἀπὸ τοῦ ἰσάω, cui præponitur ι, solum, quæ reduplicatio abusiua siue impropria appellatur, cum in ea nulla geminetur consonans, ut libro tertio dictum est. nam σισάω dicendum fuerat, & σισημι: sed quoniam reduplicatio communis nunquam fit per longam uocalem, (nam ἰῶτα hoc in loco est positione longa) igitur σ, non repetitur. Habet etiam aspirationem in prima syllaba, quoniam ι, ante σ, aspiratur, nisi syncopa fiat, uel subsequatur ρ, post σ, quia tunc tenui spiritu scribitur, ut ἰσε, ἰσω, ἀπὸ τοῦ ἰσατε, ἰσάτω. ἰσέον, & ἰσπος. Secunda persona à prima fit, extrema in σ, mutata, ἰσημι, ἰσης, ἰσησι. Δυνά. ἰσατον, ἰσατον, penultima correpta. Πληθ. ἰσαμεν, ἰσατε, ἰσασι, ad similitudinem pluralis datui participij actiui eiusdem temporis, penultima circumflexa, quia α, quæ anceps est, hic natura habetur longa. Ionice uero, siue Attice non formatur tertia persona in hac secunda coniugatione, διὰ τὴν κακοφωνίαν: nam ἰσάσι dicendum fuerat.

Παρατατικός.

Ἰσεν, ἰσης, ἰση, à præsentī, sicut ἐτίθην. Δυνά. ἰσατον, ἰσάτην, penultima correpta, sicut & præsens. Πληθ. ἰσαμεν, ἰσατε, ἰσασαν.

Παρακείμενος.

Ἔσκη esse debuerat à futuro ἑήσω, cuius penultima præteritum perfectum seruare debet: sed ne coincideret cum ἔσκη, quod est medium præteritum ἀπὸ τοῦ ἑήκω, mutata est η, in α, & factum est ἔσακα, ἔσακας,

De formatione uerborum in mi,

ἔσακας, ἔσακε. Seruat enim aspirationem præsentis, quoniam ε, ingrediens præterita tempora modi indicatiui, si remanet in alijs modis, spiritum thematis seruat, ut in hoc uerbo ἴσημι, ὁ παρακείμενος ἔσακα, τὸ προσακτικὸν ἔσακε, ἔσακέτω. τὸ εὐκτικὸν ἔσάκοιμι, ἔσ. Si uero accidit, hoc est, si non remanet in alijs modis, sicut est in ambobus aoristis, tenuem spiritum habet. αόριστος πρῶτος, ἔσησα. τὸ προσακτικὸν, σήσον, σήσάτω. τὸ εὐκτικὸν, σήσαιμι. αόριστος δεύτερος, ἔσην. τὸ προσακτικὸν, σήδι, σήτω. τὸ εὐκτικὸν, σάειν, σάεις, σάειν, ἔσ.

Υπερσυντελικός.

Ἐσάκειν, ἔσάκεις, ἔσάκει, à præterito perfectò, unde ἔ eundem spiritum seruat, cum in alijs modis idem sit præteritum perfectum ἔ præteritum plusquamperfectum, καὶ τὰ λοιπά.

Αόριστος πρῶτος.

Ἐσησα, ἔσησας, ἔσησε, sicut ἔτυφα, ἔτυφας, ἔτυφε.

Αόριστος δεύτερος.

Ἐσην, ἔσης, ἔση, à futuro, extrema in ην, mutata, ἔ ε, communi augmento præposito, ut σήσω, ἔσην. Δυϊκά. ἔσητον. ἐσήτην, penultima producta. Πληθ. ἔσημεν, ἔσητε, ἔσησαν, καὶ βοιωτικῶς ἔσαν. Ἰλιάδος α. Θεοὶ δ' ἅμα πάντες ἀνέσαν.

Μέλλων πρῶτος,

Στήσω, ἀπὸ τοῦ σάω, α, in η, conuerso, ας σ interposito, sicut à θέω, θήσω.

Προσακτικά

et uarietate linguarum lib. VII. 233
ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρὰτ.

Σταθί, fit à genitiuo participij praesentis tem-
I poris, abiecto ν, & extrema in δι, conuer-
sa, ut ἰσὰς, ἰσάντος, ἰσαθί. Vel à prima per-
sona pluralis numeri, extrema in δι, mutata, ut
ἰσαμεν, ἰσαδί. In usu tamen non est, sed pro eo uti-
mur ἰσα, à uerbo circumflexo ἰσάω, ἰσῶ, unde compo-
situm καθίσα. Ἰλιάδος ᾄ. Μείζονα δὲ κρητῆρα μενοινῶ
ἢ καθίσα. Tertia à secunda fit, extrema in τω, muta-
ta, ἰσάτω, &c.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Ἐσακε, ἔσακέτω, sicut τέτυφε, τετυφέτω.

Αόριστος πρῶτος.

Στήσον, σήσάτω, sicut τύψον, τυψάτω.

Αόριστος δεύτερος.

Στήθι, fit à genitiuo participij eiusdem temporis,
expuncto ν, & extrema in θι mutata, ut σὰς, σάντος,
σάθι, καὶ σῆθι, τροπὴ τοῦ α, εἰς η. Vel à prima persona
pluralis numeri fit, ut ἔσημεν, σῆθι, penultima produ-
cta per regulam superius dictam. Tertia persona σή-
τω, à secunda, δι, in τω, conuersa. Δυϊκά. σῆτον, σή-
των. Πληθ. σῆτε, σήτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρὰτ.

Σταίνν, à genitiuo sui participij fit, extre-
I ma in νν, mutata, ac ι, penultima uocali ad-
iuncto, ut ἰσὰς, ἰσάντος. ἰσαίνν, ἰσαίνς, ἰσαίν.
Δυϊκά. ἰσαίντον, ἰσαήτην. Πλη. ἰσαίμεν, καὶ συγκο-

G g πῆ

De formatione uerborum in μι ,
πῇ ἰσταῖμεν, ἰσταίντε, ἰσταῖσαν, καὶ ἰσταῖεν, ἀπὸ τῆς
ἰσταῖεν, subtraχτο μ, ἀπικῶς, ut in optatiuo primæ con-
iugationis uerborum in μι, dictum est.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Ἐστάκοιμι, ἐστάκοις, ἐστάκοι, sicut τετύφοιμι, τε-
τύφοις, τετύφοι.

Λόρισος πρῶτος.

Στήσαιμι, στήσαις, στήσαι. καὶ αἰολικῶς καὶ ἀπι-
κῶς στήσῃα, στήσῃας, στήσῃε.

Λόρισος δῶτερος.

Σταῖην, σταῖης, σταῖη, à genitiuo participij eiusdem
temporis, σταῖς, σάντος, sicut ἔσθ' præsens. Δυϊκά. σταῖη-
τον, σταῖήτην. Πλη. σταῖημεν, καὶ σταῖμεν, σταῖντε,
σταῖησαν, καὶ σταῖεν ἀπικῶς, ἀπὸ τῆς σταῖμεν. Οδυασ.
θ. Αλγχι παρασταῖεν, καὶ τοξάζοιατο φωτῶν. ἀντὶ τοῦ
παρασταῖησαν.

Μέλλων πρῶτος.

Στήσοιμι, στήσοις, στήσοι, sicut τύψοιμι, τύψοις,
τύψοι.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρὰτ.

Αν ἰστώ, à tertia persona singulari præteri-
ti imperfecti, siue à prima, ut in subiuncti-
uo adtiuo primæ coniugationis dictum est,
extrema in ω, circumflexum mutata, ut ἴσθην, ἴσθης,
ἴσθῃ. ἐὰν ἰστώ, ἰστᾶς, ἰστᾶ. Regula. καὶ γὰρ ἐν τοῖς εἰς
μι, τὰ δῶτερά καὶ τρίτα πρόσθε πα ὑποτακτικά, τῆς μὲν
δῶτερας συζυγίας διὰ τῆς α, τῆς δὲ τρίτης διὰ τῆς ω, με-
γάλη. Δυϊκά. ἐὰν ἰστᾶτον ἰστᾶτον. Πληθ. ἐὰν ἰστώμεν,
ἰστᾶτε,

ἴστατε, ἰσῶσι. Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Εὰν ἐστάκω, ἐστάκης, ἐστάκη, sicut εἰάν τετύφω, τετύφης, τετύφη.

Λόριστος πρῶτος.

Εὰν στήσω, στήσης, στήση, sicut εἰάν τύψω, τύψης, τύψη.

Λόριστος δ᾽ ἄτερος.

Εὰν στῶ, στῆς, στῇ, à secundo aoristo, sicut ὁ παρῆς, διὰ τοῦ η, ut in τίθημι dictum est.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Στάναι, à prima persona pluralis numeri ἰ-

σταμεν, extrema ἰναι, mutata. Vel à genitio participij ἰστάς, ἰστάντος, exprunḗτο, ὅτος, ἰναι, mutata.

παρακ. καὶ ὑπερ. ἰστακέναι, sicut τετυφέναι.

ἀόριστος ἀ. στήσαι.

ἀόριστος β'. στήναι.

μέλλων ἀ. στήσιν.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Σταμαι, à prima persona actiui η, ἰν α, cor-

reptum, ὁ extrema ἰνμαι, mutatis, ἰστημι, ἰσταμαι. Secunda persona ἰσταται κοινῶς, καὶ ἰστη ἀπικῶς, sicut à τίθεμαι, τίθη. Tertia persona, ἰσταται. Δυνικά. ἰστάμεθον, ἰσταδον, ἰσταδον. Πληθ. ἰστάμεθα, ἰσταδε, ἰστανται.

Παρατατικός.

ἰστάμην. Secunda persona ἰσασο κοινῶς, καὶ ἰσασο ἰσωνικῶς, καὶ ἰστω ἀπικῶς. Tertia persona ἰστατο. Δυνικά.

G g 2 ἰστάμεθον,

De formatione uerborum in μι,
ἰσάμεθον, ἰσαδον, ἰσάδην, καὶ τὰ λοιπά.

Παρακείμενος.

Εσαμαι, ἔσαται, ἔσαται, à præterito actiuo, penultima correpta, ac eadem aspiratione seruata. Δυϊκά. ἑσάμεθον, ἑσαδον, ἑσαδον. Πληθ. ἑσάμεδα, ἑσαδε, ἑσανται, καὶ ἰωνικῶς ἑσάαται: sed propter hiatum in usu non est.

Υπερσωτελικός.

Εσάμην, ἔσατο, ἔσατο, à præterito passiuo, extrema in μην, mutata.

Αόριστος πρῶτος.

Εσάδην, ἑσάθης, ἑσάθη, sicut ἐτύφθην, ἐτύφθης, ἐτύφθη, principali syllaba tenui spiritu signata, quoniam e, cadit, ut σάθητι, σαθήτω, ἔσασθαι.

Μέλλων πρῶτος.

Σταθήσομαι, σαθήση, σαθήσεται, à secunda persona aoristi passivi ἑσάθην, ἑσάθης, abiecto augmento, ἔσασθαι.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Εσάσομαι, ἑσάση, ἑσάσεται, à secunda præteriti passivi, interposita ομ, ἑσασαι, ἑσάσομαι, seruata etiam præteriti aspiratione.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Στατο κοινῶς, à secunda persona præteriti

I imperfecti passivi, ἰσάμην: ἰσατο κοινῶς, καὶ ἰσαο ἰωνικῶς, καὶ ἰσω ἀπικῶς. Tertia persona ἰσάτω, καὶ τὰ λοιπά.

Παρακ.

Παρακ. καὶ ὑπερσιω.

Ἐσαο, ἑσάδω, à secunda persona prateriti plusquamperfecti.

Αόριστος πρῶτος.

Στάθῃτι, σαθήτω, à tertia persona primi aoristi passivi.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ἐνεσῶς καὶ παρατ.

Σταίμην, ἱσαῖο, ἱσαῖτο, ἀπὸ τοῦ ἱσάμαι, accentu circumflexo in secunda & tertia persona. Δυϊκά. ἱσαίμεθον, ἱσαῖδον, ἱσαίσην, καὶ τὰ λοιπά.

Παρακ. καὶ ὑπερσιω.

Ἐσαίμην, ἑσαῖο, ἑσαῖτο, accentu circumflexo in penultima secunda & tertia persona.

Αόριστος πρῶτος.

Σταθείην, σαθείης, σαδείη, à genitio participij eiusdem temporis, σαδεῖς, σαδέντος.

Μέλλον πρῶτος.

Σταθισοίμην, σαθήσοιο, σαθήσοιτο, à prima persona futuri passivi.

Μεὶοτ' λίγον μέλλον.

Ἐσατοίμην, ἑσάτοιο, ἑσάτοιτο, à prima persona eiusdem temporis.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ἐνεσῶς καὶ παρατ.

Ἀνῖσῶμαι, ἱσῶ, ἱσῶται, διὰ τοῦ α, licet à quibusdam διὰ τοῦ η, inueniam huiusmodi personas, secundam scilicet & tertiam, de-

Gg 3 clinatas.

De formatione uerborum in μι,
 clinatas. Quare antiquorum regulam & hoc in loco
 omnino censeo seruandam, quæ est, ὅτι καθόλου τὰ τρί-
 τα πρόσωπα τῶν ἐνεργητικῶν ὑποτακτικῶν, δ' ἄτερ' εἰ-
 σι τῶν παθητικῶν. hoc est: quod uniuersaliter tertiæ
 personæ actiuorum subiunctiuorum, secūda sunt pas-
 siuorum. Quamuis inueniatur in actiuo etiam aliter
 declinatum hoc idem tempus à nonnullis, quam regu-
 la tradat. Illi enim ponunt εἰς ἰστώ, ἰστῆς, ἰστῇ: re-
 gula uero ἰστᾶς, ἰστᾶ, διὰ τῆς α, quæ est, κατὰ μὲν τὸ
 δ' ἄτερον καὶ τρίτον πρόσωπον τῶν εἰς μι, τῆς μὲν πρώτης
 συζυγίας διὰ τῆς η, γράφεται, τῆς δὲ δ' ἄτερας διὰ τοῦ
 α, τῆς δὲ τρίτης διὰ τοῦ ω, μεγάλου, cum præsertim τὰ
 χαρακτηριστικὸν τῆς συζυγίας seruandum sit. Δυνικά.
 εἰς ἰστώμεθον, ἰστᾶδον, ἰστᾶδον. Πληθ. εἰς ἰστώμε-
 θα, ἰστᾶθε, ἰστώνται.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Εἰς ἰστώμαι, à praterito passiuo, penultima in ω,
 μέγα conuersa, ut ἴσταμαι, ἰστώμαι. Secunda perso-
 na εἰς ἰστῇ, à tertia actiui eiusdem temporis & mo-
 di, abiecta extrema syllaba, εἰς ἰστάκω, ἰστάκης, ἰ-
 στάκη. ἰστᾶ, ἰστᾶται. Δυνικά. εἰς ἰστώμεθον, ἰστᾶ-
 δον, ἰστᾶδον, καὶ τὰ λοιπά. Αόριστος πρώτος.

Εἰς σταδῶ, σταθῆς, σταθῇ, à tertia persona primi
 aoristi passiuo, &c.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Σταδαί, à tertia persona singularis passiuo
 I ἴσταται. Vel à secunda plurali, ε in αι, diph-
 thong. mutato.

Παρακ.

Παρακ. καὶ ὁ περσικ.

Ἑτάδαι, à tertia singulari uel à secunda plurali, ut in presenti.

ἀόριστος ἄ.

σταθῆναι.

μέκλων ἄ.

σταθήσεσθαι.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

ἑστάσεσθαι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεστῶς.

Ἰσταμαι, ἵσταται, καὶ ἵστη ἀπικῶς ἵσταται, ab ætī
xofit, sicut ὧ παβίνα.

Παρατατικὸς.

Ἰστάμην, ἵστατο κοινῶς, ἵστατο ἰωνικῶς, καὶ ἵστω ἀτ
τικῶς, ἵστατο. Αόριστος πρῶτος.

Ἐστησάμην, ἐστήσω, ἐστήσατο, sicut ἐτυψάμην, ἐτύ
ψω, ἐτύφατο. Αόριστος δεύτερος.

Secundus aoristus non est in usu in hoc uerbo ἵστη-
μι, posset tamen secundum analogiam formari ab ætī
ιο, hoc est, ἐσθην, ἐστάμην, extrema uocali η, scili-
et in α, legitimam breuem uersa, ac interposita μη.
Vel potius à primo aoristo passiuo antiquorum more,
extrema in μην, mutata, ἐστάθην, ἐστάμην, ἑστασο κοι
νῶς, καὶ ἑστατο ἰωνικῶς, καὶ ἑστω ἀπικῶς, ἑστατο, ὧ ea
de est literatura cum præterito plusquamperfecto
passiuo, differt tamen spiritu.

Μέλλων πρῶτος.

Σήτομαι, στήσῃ, στήσεται, ἀ στήσω futuro ætīνο.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεστῶς καὶ παρατ.

Ἰστα, κοινῶς, καὶ ἵστατο ἰωνικῶς, καὶ ἵσω ἀπικῶς,

Gg

4

ἑστάδω.

De formatione uerborum in μι,

ἰσάδω.

Αόριστος πρῶτος.

Στῆσαι, στήσασθαι, ὡς τυφάει, τυφάσθαι.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεστώς καὶ παρατ.

Ἰσαίμην, ἰσαῖο, ἰσαῖτο.

Αόριστος πρῶτος.

Στησαίμην, σήσαιο, σήσαιτο.

Μέλλων πρῶτος.

Στησοίμην, σήσοις, σήσοιτο, ὡς τυφείμην, τυφείης, τυφείτο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεστώς καὶ παρατ.

Ε Ανἰσῶμαι, ἰσῶ, ἰσῶται.

Αόριστος πρῶτος.

Εὰν στήσωμαι, στήσῃ, στήσῃται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεστώς καὶ παρατ.

Ἰσταδαί.

αόριστος α.

στήσασται.

μέλλων α.

στήσεθαι.

ΤΡΙΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ

εἰς μι, ῥημάτων.

Erba in μι, tertia coniugationis sunt, ut supra diximus, à grauitonis, à quibus sint circumflexa tertia coniugationis, & inpenultima aetiuui habent ω, μέγα, in passiui autem penultima, ο μικρὸν: quod ostendit & quotæ sint coniugationis, & unde deducantur, ut διδῶ, διδῶ διδῶμι. passiui uero δίδομαι.

ριστικά

Ερεστώς.

Δίδωμι fit à , διδῶ grauitono, cuius circumflexum est διδῶ, extrema in μι, & penultima uocali, o scilicet paruo, in ω, magnum mutatis, ut διδῶ, δίδωμι. διδῶ uero ἀπὸ τοῦ δῶ, per reduplicationem propriam, quæ est cum bis eadem cōsonans repetitur cum uocali breui. Secunda persona à prima fit, extrema in σ, mutata, δίδως. Tertia à secunda adiuncto ι, δίδωσι. Δυϊκά. δίδοτον, δίδοτον. Πληθ. δίδωμεν, δίδοτε, δίδοῦσι, ad similitudinem datiu pluralis proprij participij, καὶ ἰωνικῶς διδόασι εὐχρηστον.

Παρατατικός.

Εδίδων, ἐδίδως, ἐδίδω, à præsenti, sicut ἐτίθην, ἐτίθης, ἐτίθη, extrema διὰ τῶ, μεγάλου. nam ut in τίθην dictum est, præteritum imperfectum & secundus aoristus uerborum in μι, penultimam proprij actiui præsentis seruare debent, ut δίδωμι, ἔδων, ἐδίδων, καὶ τὰ λοιπά.

Παρακείμενος.

Δέδωκα, δέδωκας, δέδωκε.

Υπερσυντελικός.

Εδέδωκην, ἐδέδωκεις, ἐδέδωκει.

Αόριστος πρῶτος.

Εδωκα, ἔδωκας, ἔδωκε: ἀντὶ τοῦ ἔδωσα, ἔδωσας, ἔδωσε.

Αόριστος δεύτερος.

Εδων, ἔδως, ἔδω, à futuro, extrema in ν, conuersa, & ε, communi augmento præposito. Δυϊκά. ἔδο-

τον,

De formatione uerborum in μι,
τον, ἐδάτην. Πληθυν. ἔδομεν, ἔδοτε, ἔδοσαν, penul-
tima correpta, contra communem regulam secundi
aoristi, ut in τίθημι dictum est.

Μέλλων πρῶτος.

Δάσω, δάσεις, δάσει, ἀπὸ τοῦ δάω, ο, παυο in ω,
magnum mutato.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσεῖς καὶ παρὰτ.

Δίδοθι, διδότω, ὡς τίθεται, τιθέτω, penultima cor-
repta, ut in τίθημι dictum est, quam Homerus produ-
xit. Οδυσεείας γ.

Δίδωθι δέ μοι κλέος ἑδλόν.

Παρακείμενος.

Δέδωκε, δεδωκέτω, à tertia prateriti perfecti acti-
ui, sicut τέτυφε, τετυφέτω.

Αόριστος δ᾽ ἄτερος.

Δόθι, δότω, penultima correpta contra regulam,
ut in secundo aoristo primæ coniugationis dictum est:
ἄχνησον, sed pro eo utimur, δός, δότω, &c.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρὰτ.

Διδοῖν, διδοῖς, διδοῖν, sicut τιθεῖν, τιθείς, à
genitio participij διδούς, διδόντος.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Δεδώκοιμι, δεδώκοις, δεδώκοι, sicut τετύφοιμι, τε-
τύφοις, τετύφοι.

Αόριστος δ᾽ ἄτερος.

Δοῖν, δοῖς, δοῖν, à genitio participij δούς, δόν-
τος. καὶ δωρικῶς δῶν, δῶς, δῶν, ὡς ποιῶν, ποιῶν
ποιῶν.

ποιῶ . Δοῖκά . δοῖτον , δοῖτην . Πληθω . δοῖμεν , καὶ
συγκοπῇ δοῖμεν , δοῖτε , δοῖσαν , καὶ δοῖεν , ἀπὸ τοῦ
δοῖμεν , εχρηστέω . Οδυσεΐας ὦ .

Οὐλέ τε καὶ μέγα χαῖρε θεοὶ δέτοι ὄλβια δοῖεν .

Μέλλων ᾠδῶτος .

Δώσοιμι , δώσοις , δώσοι , ὡς τύψοιμι , τύψοις , τύψοι .

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ .

Ενεσῶς καὶ παρατατ .

Εὰν διδῶ , διδῶς , διδῶ , διὰ τοῦ ὦ , μεγάλου , sicut
in prima & secunda coniugatione dictum est .

Παρακ . καὶ ὑπερτω .

Εὰν δεδώκω , δεδώκης , δεδώκη . ὡς εἰαν τετύφω , τε-
τύφης , τετύφη .

Αόριστος δ᾿ ἄτερος .

Εὰν δῶ , δῶς , δῶ , διὰ τοῦ ὦ , μεγάλου , ὡς εἴρηται .

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ .

Ενεσῶς καὶ παρατ .

Διδόναι , ἀ γενιτιῳ participiῳ διδούς , διδόντος . Vel
ἀ prima persona pluralis numeri δίδομεν .

Παρακ . καὶ ὑπερτω .

Δεδωκέναι , ὡς τετυφέναι .

Αόριστος δ᾿ ἄτερος .

Δουῖναι , διὰ διφθόγγου , ut in τίθημι dictum est .

Μέλλων ἄ .

Δώσειν .

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ .

Ενεσῶς .

Ιδομαι , δίδομαι , δίδοται , ἀ ἀξιῳ ὦ , μα-

Δ ἴδομαι , δίδομαι , δίδοται , ἀ ἀξιῳ ὦ , μα-
gno in ο , parum , & extrema in μαι , μι-
tatis .

Παρατατικός .

De formatione uerborum in mi,

Παρατατικός.

Ἐδιδόμην, ἐδίδοσο κοινῶς καὶ ἐδίδο ἰωνικῶς, καὶ ἐδί-
δου ἀπικῶς, ἐδίδοτο, à prima persona præsentis.

Παρακείμενος.

Δέδομαι, δέδοσαι, δέδοται, à prætérito actiuo δέ-
δωκα, ω, magno in ο, paruum mutato, & extrema in
μαι, conuersa.

Υπερσυντελικός.

Ἐδεδόμην, ἐδέδοσο, ἐδέδοτο, à prætérito passiuo
δέδομαι.

Αόριστος πρῶτος.

Ἐδόθην, ἐδόθης, ἐδόθη, à tertia singulari prætteri-
ti passiuī, extrema in θην, mutata, sicut ἐτύφθην,
ἐτύφθης, ἐτύφθη.

Μέλλων πρῶτος,

Δοθήσομαι, δοθήσῃ, δοθήσεται, à secunda persona
aoristi passiuī.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Δεδόσομαι, δεδόσῃ, δεδόσεται, à secunda persona
prætèriti passiuī.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ἰδοσο κοινῶς, καὶ δίδο ἰωνικῶς καὶ δίδου ἀπικ-
ῶς, διδόθω, à secunda persona prætèriti
imperfecti passiuī.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Δέδοσο, δεδόθω, à secunda persona prætèriti plus-
quamperfecti passiuī.

Αόριστος

Αόριστος παρῶτος.

Δόθητι, δοθήτω, à tertia persona aoristi passivi.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Διδόμην, δίδοιο, δίδοιτο, sicut τιθέμην, τιθεῖο, τιθεῖτο.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Δεδόμην, δεδοιο, δεδοιτο, sicut τεθείμην, τεθεῖο, τεθεῖτο.

Αόριστος παρῶτος.

Δοθείην, δοθείης, δοθείη, à genitino participij eiusdem temporis.

Μέλλων παρῶτος.

Δοθησοίμην, δοθήσοιο, δοθήσοιτο, à prima futuri passivi.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Δεδοσοίμην, δεδοσοιο, δεδοσοιτο, à prima persona paulo post futuri.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ἄν διδῶμαι, sicut εἰάν τιθῶμαι. Secunda ue-

ro et tertia persona ω, magno scribuntur, εἰάν

διδῶ, εἰάν διδῶται: quoniam (ut supra dictum est) prima coniugatio uerborum in μι, per η, declinatur, secunda per α, tertia per ω, μέγα in modo subiunctiuo.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Εἰάν δεδῶμαι, ὡς εἰάν τεθῶμαι. Secunda persona εἰάν δεδῶ, à tertia actiui subiunctiui eiusdem temporis, extrema

De formatione uerborum in mi,
extrema syllaba abiecta, ut εὐν δεδώκω, δεδώκης, δε-
δώκη, εὐν δεδῶ. Tertia εὐν δεδῶται, &c.

Αόριστος πρῶτος.

Εὐν δοθῶ, δοθῆς, δοθῇ, à tertia persona aoristi pas-
siui, extrema in ῶ, circumflexum mutata, & abiecto
augmento, ἐδόθην, ἐδόθης, ἐδόθη, εὐν δοθῶ, &c.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Δίδομαι, à tertia persona singulari δίδοται. Vel à
secunda plurali, ε, tenui in αι, diphthongum uerso.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Δεδόμαι, sicut τεθεῖμαι.

Αόριστος πρῶτος.

Δοθῆναι, à tertia eiusdem temporis.

Μέλλων ά.

Δοθήσεσθαι.

Μετ'όλ. μέλ.

Δεδόσεσθαι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς.

Ιδομαι, δίδομαι, δίδοται, ad passiuorum de-
clinationem.

Αόριστος πρῶτος.

Εδωκάμην, ἐδώκω, ἐδώκατο, ἀπὸ τοῦ ἔδωκα.

Αόριστος δεύτερος.

Εδόμην, ἔδοσο κοινῶς, καὶ ἔδοο ἰωνικῶς, καὶ ἔδω ἀπὸ
κῶς ἔδοτο, à passiuo aoristo fit, antiquorum more ex-
trema in μην, mutata, ἐδόθην, ἐδόμην. unde ἀπεδόμην.

Μέλλων πρῶτος.

Δώσομαι, δώσῃ, δώσεται, ὡς θήσομαι, θήσῃ, θή-
σεται.

Προσакτικά

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Δίδου, καὶ δίδου, δίδω, *ad passiuorum similitudinem.*

Αόριστος δ᾿ ἄτερος.

Δόσω κοινῶς, καὶ δόω ἰωνικῶς, καὶ δοῦ ἀπικῶς, δόω. δόωον, δόωων. δόωε, δόωωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Διδοίμην, διδοῖο, διδοῖτο, *sicut passiva.*

Αόριστος δ᾿ ἄτερος.

Δοίμην, δοῖο, δοῖτο.

Μέλλων ᾠρώτος.

Δωσοίμην, δώσοιο, δώσοιτο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Εάν διδῶμαι, διδῶ, διδῶται, *sicut passiva.*

Αόριστος δ᾿ ἄτερος.

Εάν δῶμαι, δῶ, δῶται, ἀπὸ τοῦ ἐδόμεν.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

δίδομαι.

αόριστος β'.

δόμαι. *quo tamen*

non utimur, sicut nec indefinito primo δώ-

καμαι.

μέλλων α'.

δώσεμαι.

ΤΕΤΑΡΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ

εἰς μι, ῥημάτων.

Verba in μι, quartæ coniugationis, fiunt (ut dictum est) à uerbis grauitonis sextæ coniugationis in ω, desinentibus,

De formatione uerborum in μι,
desinentibus, in quibus nulla fit synæresis: & in pe-
nultima actiui habent υ, productum: in passiui uero
penultima idem υ, correptum: quod ostendit & quo-
ta sint coniugationis, & unde deducantur. Nec su-
scipiunt reduplicationem, quemadmodum aliarum
trium coniugationum uerba in μι, desinentia, ut ζέ-
γνῶ, ζέγνῳμι. passiuum ζέγνῳμαι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Εύγνυμι, à ζέγνῶ uerbo grauitono fit, ex-
Z trema in μι, uersa, & penultima, quæ in gra-
uitono breuis est, hoc est, υ, in seipsam pro-
ductam conuersa. Secunda persona ζέγνυς, à prima
fit, extrema in σ conuersa. Tertia ζέγνυσι, à secun-
da adiuncto ι. Δυνά. ζέγνυτον, ζέγνυτον. Πληθῶ.
ζέγνυμεν, ζέγνυτε, ζέγνῳσι, secundum communem
regulam esse debuerat, ad similitudinem datiu plu-
ralis, sed usus obtinuit, ut in uerbis huius quartæ con-
iugationis potius utamur tertia plurali grauitono-
rum: ut ζέγνῳσι, ῥηγνῳσι, πηγνῳσι, & simili-
bus. Iones uero ζέγνῳσι dicunt.

Παρατατικὸς.

Εζέγνων, ἐζέγνυς, ἐζέγνυ. Δυνά. ἐζέγνυτον,
ἐζέγνυτήν. Πληθ. ἐζέγνυμεν, ἐζέγνυτε, ἐζέγνυ-
σαν. nec ultra declinatur. nam huiusmodi uerba si po-
lysyllaba sunt, in præsenti solum & præterito imper-
fecto uariantur, tam in actiuis quàm in passiuis. Si
uero dissyllaba, & futurum primum, & secundum
aoristum habent, ut κλύμι. παρατατικὸς, ἐκλῶ. μέλ-
λων

λων πρῶτος, κλύσω. ἀόριστος δ' ἄτερος, ἔκλω. ἢ μετοχή,
ὁ κλῦς, τοῦ κλύντος. τὸ πρῶτον αὐτοῦ, κλῦσι, ὡς τὸ, κλῦ-
σί μὲν ἀργυρότοξε, &c. quæ ab ijs deducuntur. δῶμι.
παρ. ἔδω. μέλ. δύσω. ἀόριστος δ' ἄτερος, ἔδω, &c. simi-
lia. in quibus secundus aoristus par est præterito im-
perfecto, cum non habeat reduplicationem.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ζάγνυσι, ζάγνύτω. Δυῖκά. ζάγνυτον, ζάγνύ-
των. Πληθ. ζάγνυτε, ζάγνύτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ζάγνύν, ζάγνύνς, ζάγνύν, &c. Quæ etsi regula-
riter formari possunt à genitio participij ζάγνυς, ζά-
γνώτος, sicut & alia uerba in μι, in usu tamen non
sunt. At eorum passiva omnino deficiunt in modo opta-
tuo: quia si formarentur secundum regulam, necessa-
rio haberent υ, diphthongum in penultima sequente
consonante, cum hic modus formetur à prima perso-
na indicatiui passivi, extrema in μιν, mutata, & ad-
iuncto ι, penultima uocali, ut τύποιμαι, τυποίμην.
sic ζάγνυμαι, ζάγνύμην. Sed hoc fieri non potest: quia
post υ, diphthongum sequitur μ, consonans: quod est
contra regulam, quæ post υ, diphthongum uocalem
tantummodo admittit, ut ἄρπυα, μῦα, τετυφῆα: quæ
cautum est, ut post υ, diphthongum uocalis tantum
sequatur, non autem consonans.

Υποτακτικὰ ἐνεργητικά.

Subiunctiuus etiam tam actiuorum quàm passiuo-

H b rum

De formatione uerborum in μι,
rum huius quartæ coniugationis non potest formari,
duabus regulis inter se repugnantibus, quarum alte-
ra est, quod subiunctiui uerborum in μι, eandem uo-
calem, & eundem accentum habere debent cum suis
primitiuis: sic enim circumflexa communiter appellan-
tur, etsi uerba in μι, ab eis mediate deriuentur, sicut
supra dictum est, ut τιθῶ, ἰσῶ, διδῶ. ἐὰν τιθῶ, ἐὰν
ἰσῶ, ἐὰν διδῶ, & similia: secundum quam regulam
etiam subiunctiui quartæ coniugationis, coguntur
eandem habere uocalem & accentum cum suis primi-
tiuis quæ grauitona sunt, ut ζῶγνύω, ἐὰν ζῶγνύω. Al-
tera regula est, quod omne participium in σ, ὀξύτο-
νον declinatum per ντ, subiunctiuum facit circumfle-
xum, ut τυφθεῖς, τυφθέντος, ἐὰν τυφθῶ. τιθεῖς, τιθέν-
τος, ἐὰν τιθῶ. sic ζῶγνύς, ζῶγνύτος, ἐὰν ζῶγνύω.
πηγνύς, πηγνύτος, ἐὰν πηγνύω: quod priori regulæ
omnino repugnat, ob quam rem subiunctiuus modus
prorsus deest.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ. ζῶγνύναι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Ζῶγνυμαι, ζῶγνυσαι, ζῶγνυται, ab actiue fit,
penultima quæ longa est, in seipsam breuem conuersa.

Παρατατικὸς.

Εζῶγνύμην, ἐζῶγνυσο, ἐζῶγνυτο, καὶ τὰ λοιπά.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

Ζῶγνυσο, ζῶγνύσθω. ζῶγνυσθον, ζῶγνύσθων. ζῶ-
γνυθε,

et uarietate linguarum lib. VIII. 242

γυνῶν, ζῳγνύδωσαν.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρῶς. ζῳγνύδαι.

EIVSDEM F. VRBANI BELLVNEN
SIS INSTITVTIONVM
GRAMMATIC.

LIBER OCTAVVS.

DE VERBIS IN MI ANOMALIS,
quæ non omnino regulas sequuntur.

Ostea quàm de uerbis in μι, dictum est quæ
trissyllaba sunt, & regulariter formari pos-
sunt, & quorum usus per omnes modos fre-
quenter habetur, nunc de ijs dicendum est, quæ à com-
munibus regulis declinant, nec per omnes modos, &
tempora, ac genera eorum inflexio inuenitur. Et pri-
mum de disyllabis, quorum cum εἰμι substantiuū uer-
bum frequentissimo sit in usu, ab eo incipiendum esse
duxi. Verum quoniam ἔω, primum eius, secun-
dum uarium accentum & spiritum uaria habet signi-
ficata, hæc primum exponam. Grauitonum enim &
tenui spiritu signatum, sum siue existo significat.

Οδυσ. ι. Τῶν ξείνων ἔω, καὶ ἀπόπορι δώματα ναίων.
Et etiam uado & perficio significat. Aspiratum uero,
induo et sedeo, unde ἔξω. Significat etiam mitto, unde
ἔειω, ἰώ, κατὰ ἀναδιπλασιασμόν. At ἔω circumflexum &

H b 2 tenuem

De uerbis anomalis in μι,
tenuem spiritum habens, ἀπὸ τοῦ ἐάω, sino, significat,
aspiratum uero sedeo, & sit ἀπὸ τοῦ ἐέω.

ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΕΙΜΙ ΤΟ ΥΠΑΡΧΩ.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ.

Ενεσως.

B'έω igitur, quod existo significat, sextæ con-
iugationis grauitonorum, deriuatur εἰμι,
extrema in μι, mutata, sicut ἀ τιθέω, τίθη-
μι, & ι, ancipiti assumpta, quoniam uerba in μι, de-
sinentia, penultimam productam habere uolunt, et ε,
in η, conuerti non potuit, ne coincideret cum hoc uer-
bo, quod est, ἡμι, τὸ λέγω, ἀπὸ τοῦ φημι, κατὰ ἀφαίρε-
σιν τοῦ φ: & etiam ne penitus amitteret omnes partes
sue literas sui primitiui, quoniam deriuatiua omnino
aliquid de suis primitiuis seruare debent. Præterea ut
saperet naturam uerborum in μι, quartæ coniugatio-
nis, quæ in penultima υ, ancipitem longam habere uo-
lunt. nam ε, non potest produci per υ, sed per η, aut ι,
& sic penultima εἰ, diphthongo facta est longa, &
εἰμι, dictum est, quod omnino est contra communem
regulam uerborum in μι, quæ uolunt habere in penul-
tima aut η, si sint primæ uel secundæ coniugationis, aut
ω, si sint tertiæ, aut υ, longam, si sint quartæ. Iccirco
hoc uerbum excipitur, & etiam εἰμι τὸ πορεύομαι, cum
& ipsum εἰ, diphthongum habeat in penultima, et est
quartæ coniugationis uerborum in μι, cum eius primi-
tiuum non patiatursynæresim in modo indicatiuo, &
etiam sit ei par syllabis, sicut ἔδυνάω, ἔδυνυμι. A-
cuit extremam, quod est etiam contra communem
dictorum

dictorum uerborum regulam. nam uerba in *μι*, aut habent circumflexum accentum in penultima, si sint dissyllaba, aut acutum in antepenultima, si polysyllaba sint. Sed ab hac regula excipiuntur *εἰμι*, & *φημι* κατ' ἀφαίρεσιν τῆς φ, ἢ *μι*. quæ cum sint ἐγκλιτικά, opus est ut acuant extremam. nam omnis ἐγκλιτικὰ dictio accentum supra extremam habet, aut acutum, aut circumflexum, nunquam autem grauem, nisi per pathos, ut σφέας, ἀπὸ τῆς σφᾶς. Οδυσ. δ'.

Καὶ σφέας φωνήσας ἐπεὶ πλεονέχοντα προσήυδα.

Cum alijs uero enuntiata inclinatur ad accētum præcedentis syllabæ, si dictio præcedens permiserit, ut *εἰμι*, ἐγὼ *εἰμι*. *φημι*, σύμ*φημι*. Inuenitur etiam *ἐμμι* δωρικῶς subtracto ι, diphthongi, ac geminato *μ*. Θεόκριτος ἐν βοῦκόλοισιν, Εἶπατε μοι τὸ κρήγιον, οὐ καλὸς *ἐμμι*. Et in eodem: Ἀλλ' ὅτι βοκόλος *ἐμμι* παρέδραμε καὶ ποτ' ἀκῆα. ἀντὶ τοῦ *εἰμι*.

Secunda persona *εἶς*, ἀπὸ τοῦ *εἰμι*, extrema in σ, conuersa, sicut ἀπὸ τοῦ τίθημι, τίθης, cuius apud poetas frequentissimus est usus. Quo in loco aduertendum est *εἶς* acutum habere accentum, quanquam per communem regulam circumflekti appetat. nam omne uerbum in longam desinens, accentum suscipientem, circumflektitur. quod, ut quibusdam placet, factum est ne coincidat cum *εἶς*, secunda persona ἀπὸ τοῦ *εἰμι* τὸ πορδόμεαι, quæ circumflexum habet accentum. Est etiam encliticum, ut Οδυσ. δ'. Αἵματος εἰς ἀγαθοῖο φίλον τέκος. abiecto uero σ, sit *εἶ*, τὸ ὑπάρχεις, & circumflektitur: quanquam deducitur ab *εἶς*, quod acuitur,

H b 3 ut

De uerbis anomalis in mi,

ut dictum est. Quod & Ioannes Charax asserit dicēs,
ὅτι κατὰ πάθος γέγονε τὸ εἶ, τὸ ἀπὸ τῆς εἰς, ἀποβολῇ
τοῦ σ, καὶ περιπαύθη τὸ εἶ τοῦ εἰς ὀξύτονον μένου, ἐπειδὴ
εἰς χαρακτῆρα ἐνέπεσεν ἀπαιτουῦτα τὴν περιπαυμένην
τάσιν. τὰ γὰρ εἰς τὴν εἰ, δίφθογγον λήγοντα ῥήματα, ἐπὶ
τέλεις ἔχοντα τὸν τόνον περιπαύονται. Nec inclinatum
est εἶ, ut ὥς ἐμοῦ εἶ σὺ, et si εἰμὶ, εἰς, ἐσι enclitica
sint. Potest etiam & alio modo formari secundum
Apollonium, hoc est, à uerbo grauitono ἔω τὸ ὑπάρ-
χω, passiuum ἔομαι, secunda persona ἔη κοινῶς, καὶ ἔει
ἀπικῶς καὶ κράσει εἶ. nam consueuerunt Attici forma-
re huiusmodi secundas personas indicatiuorum passi-
uorum per εἰ, diphthongum, & sicut in τύπῳμαι di-
ctum est, tertiam personam actiuorum secundam fa-
ciunt passiuorum, ut ἐέλῳ, βούλεις, βούλει, βούλομαι,
βούλει. sic ἔω, ἔεις, ἔει, ἔομαι, ἔει, καὶ κράσει εἶ. Est
& alia secunda persona huius uerbi, cuius apud poe-
tas frequentissimus est usus, hoc est, ἐοσί, quæ secun-
dum aliquos fit à secunda persona regulariter forma-
ta ἀπὸ τοῦ εἰμὶ, hoc est, εἰς, cui addito altero σ, & ι,
in finem translato fit ἐοσί. σ, enim necessario gemina-
tur, quoniam simplex σ, cum ἰῶτα prolato est, χαρακ-
τηριστικὸν tertiæ personæ, ut τύπουσι, τίθησι. Sed alio
modo eam format Herodianus, hoc est, ἀπὸ τοῦ εἰμὶ, in-
terposito σ, ἐομί facit, cuius extrema in σ, conuersa,
fit ἐοσ, geminato σ, sed quoniam nulla dictio in ean-
dem consonantem geminatam desinere potest, addi-
tum est ι, & sic ἐοσί factum est, quod inclinatur, ut
Ιλιάδος κ. Σχέτλιός ἐοσι γεραίε.

Tertia

Tertia persona ἐστὶ, cuius uaria est formatio, cum nullo modo regulariter formari possit, quin coincidat cum tertia plurali. nam si à prima persona formare uoluerimus, μι, in σι, conuersa, ἐστὶ fiet. Si à secunda regulariter formata, hoc est, εἰς adiuncto ι, fiet tertia singularis ἐστὶ, & talis est tertia pluralis. Accirco alij alio modo eam formarunt. Quidam enim à prima persona ἐμι, abiecto prius ι, de diphthongo, deinde extrema in σι, conuersa secundum communem regulam, ac postremo σ, in τ, mutato δωρικῶς ἐτὶ faciunt. Sed quoniam omne uerbum in ι, desinens, uult habere penultimam longam, necesse fuit interponere σ, ut saltem penultima esset positione longa, & sic factum est ἐστὶ. Est & alius modus aptior, ut reliquos omittam, hoc est, à secunda persona ἐσσι, mutato altero σ, in τ, fit ἐστὶ. Non tamen Doricum est, licet in τι, desinat, sed Dorico simile. nam Dorica propria (secundum Herodianum) in τι, puram desinunt, hoc est, nulla consonante præcedente τ, si sint tertiæ personæ singularis uerborum in μι, ut φησὶ, φησὶ. δίδωσι, δίδωσι. uerū ἐστὶ, σ, habet ante τ. In plurali uero consueuerunt Dores etiam ν, consonante præcedente τ, formare tertiam personam in τι, ut φαντί, δίδωντι etc. huiusmodi. Δουῖα. ἐτὸν, ἐτὸν, esse debuerat, penultima correpta, ἀπὸ τῆς εἰμι, interposito uero σ, ἐσὸν, ἐσὸν dicimus, penultima quidem producta contra regulam uerborum in μι, quæ illam in singulari tantum producit esse uolunt. Ἰλιά. α. Ἀλλὰ τίθεσθ' ἄμφω δὲ νεότερα ἐσὸν ἐμεῖο. Πλη. ἐσμεν καὶ εἰμὲν ἀπὸ τοῦ εἰμί. Ἰλιά. δ. ν.

De uerbis anomalis in mi,

ἐπεὶ ἔτοι, ἐδνωταὶ κακοὶ εἰμέν. Sic in eiusdem libri cal-
ce. οὗτοί τι μάχης ἀδρήμονες εἰμέν. & in compositione
ἐνειμεν, retracto accentu in antepenultimam. Ἰλιάδ. ε.
ἡμεῖς δ' αὖ μαχόμεθα οἱ περτ' ἐπικούροι ἐνειμεν. καὶ δω-
ρικῶς εἰμές. Θεόκρ. ἐν φαρμακείᾳ τρία. οὐδ' ἔγνω πότερον
τεθνάκαμες ἢ ζῶοι εἰμές. Secunda persona ἐσέ, unde
Eustathius. Οδυσ. γ. τῷ δὲ ἐσέ πρωτότυπος κίνησις ἐκ
τοῦ εἰμί, ἐμέν, ἐσέ, καὶ ἄλλως μὲν προδέσει τοῦ ι, εἰμέν,
εἰτέ. δωρικῶς μὲν τοι ἐσμές, ἐσέ. Tertia persona ἐσὶ καὶ
εἰσὶ, interposito ι, ut penultima producat (sicut di-
ctum est) ad similitudinem datini pluralis proprii par-
ticipij, cum in ι, desinat: & ἰωνικῶς ἔασι, ut τιδέασι,
retracto accentu in antepenultimam, cum non am-
plius sit encliticum. Polysyllaba enim enclitica esse
non possunt, sed disyllaba tantum, & monosyllaba.
Ἰλιάδος η̃.

Τμῖν μὲν γὰρ ἔασιν ἀριστῆες παναχαῖων.

Παρατατικὸς.

Ην, à prima persona praesentis temporis fit, extre-
ma in ν mutata, ut εἰμί, εἶν, sicut ἴσημι, ἴσιν. deinde
soluta diphthongo, & ε, in η, conuerso, sicut ἔμελλον,
ἤμελλον, fit ἦν, ι tamen prius exprunέτο. quoniam
desinentia in ν, nihil uolunt habere non prolatum an-
te ν Iones uero dicunt ἔα. Ἰλιάδος ε, Ηκεν ζῶς ἀμενη-
νὸς ἔα χαλκοῖο τυπῆσι. καὶ Οδυσ. ξ. Τοῖος ἔα ἐν πολέ-
μῳ, ἔργον δέ μοι οὐ φίλον ἔσκεν. Sine ἀπὸ τοῦ εἶν, disso-
luta diphth. in εα, ἰωνικῶς, sicut ἦδειν, ἦδεα. Sine
ἀπὸ τοῦ ἦν, η in εα soluta etiam ἰωνικῶς, abiecto ν, si-
cut

cut ξέρην, ξέρεια. nam α, respuit habere post se ν, nisi
dictio ex declinatione desinat in ν, ut μουσαν, & έτυ-
σαν: hæc enim à declinatione habent ν, & non κατὰ
πάθος, & sic fit έα, unde ε, in η, conuerso, fit ήα. Ο-
δυσειας κ. Αλλ'ότε δὴ χεδὸν ήα κίων νεὸς ἀμφιελίσσης.
Attici uero ε, & α, in η, uertentes κατὰ κράσιν ή di-
cunt, sicut ήδεα, ήδη. Αριστοφάνης ἐν πλούτῳ, Δεῖ γάρ
ὡς εἰκέ μοι, λέγειν ἀκρύπειν ή παρεσκλασμένος. ἀντὶ τῆ
ήν. poetæ uero præponentes ε primæ personæ commu-
ni ήν, ἐνν dicunt. Ιλιάδος λ.

Ὡς εἶον εἶποτ' ἐννγε μετ' ἀνδράσιν. Dicunt etiam εἶον à
uerbo grauitono εὖ τὸ ὑπάρχω. ὁ παρατατικὸς ήον, καὶ
σύσολή εἶον, ut ὡς εἶον εἶποτ' ἐννγε. καὶ Ιλιά. ι. Ὡς ποτ'
εἶον, νῦν αὖτε νεώτεροι ἀντιοόντων. Εργων τοιούτων. Et
έσκον quoque dicunt, ὡς τύπεςκον, χαίρεςκον. Ιλιά. η.
Γενεή δὲ νεώτατος έσκον ἀπάντων.

Et sic prima persona præteriti imperfecti septem
modis inuenitur secundum uaria idiomata. Commu-
nes enim ήν dicunt, Iones uero έα & ήα, Attici uero
ή monosyllabum, at poetæ ἐνν, εἶον, & έσκον dicunt.

Secunda persona à prima fit, ν, in σ, conuerso, ut
ήν, ής, sicut ἐτίδην, ἐτίδης, nec subscribitur ι, ut in
τίδημι dictum est, cui adiuncta θα, αἰολικῶς, fit ήθα.
Οδωσ. π. Η γάρ τοι νέον ήθα γέρων, καὶ ἀεικέα έσο. ή-
θα tamen inuenitur subscripto ι, in modo indicatiuo,
sed hoc est à uerbo grauitono εἶδω. ὁ μέσος ὑπερσυντε-
λικός, ήδειν, ήδεις, adiuncta θα, ήδειθα, καὶ συγκοπή
ήθα, sicut οἶδα, οἶδας, οἶδαθα, οἶδα.

Tertia persona ή, esse debuerat, à secunda perso-
na

De uerbis anomalis in μι ,

να abiecto σ secundum communem regulam uerborum in μι, ut ἐτίθης, ἐτίθη, sic ἦς, ἦ, sed in usu non est, pro ea autem utimur ἦν, quæ à grauitono uerbo deriuatur, hoc est, ἔω, ὁ παρατατικός, ἦον, ἦες, ἦε, καὶ ἦεν. unde παρῆεν. nam ε, si in id desinat tertia persona uerborum, appetit post se ν, mutato uero η, in ε, fit ἔεν, καὶ κράσει τῶν δύο εε, εἰς η, fit ἦν, sicut ἔεμαι, ἦμαι, τὸ κάθημαι, καὶ τροπῇ τοῦ ν, εἰς σ, δωρικῶς, fit ἦς, sicut in prima persona plurali, λέγομεν, λέγομες. Θεόκριτος ἐν θαλασσίῳ, Ἡς χέρονος ἀνὶκ' ἐγὼ τε καὶ εὐκριτος εἰς τὸν ἄλγυντα, Εἴρπομες ἐκ πόλιος. Poeta uero preponentes ε, ἔην dicunt. Ἰλιάδος ὦ. Ὁς δέ μοι οἶος ἔην, εἴρυτο δὲ ἄστυ καὶ αὐτὸς. καὶ Ὀδυσ. ξ'. Οἶος ἐκείνος ἔην βουλόμεν, ἠδὲ μὰ χερσίν. Deinde producentes ε, in η, ἦην faciunt. Ὀδυσ. τ'. καὶ κεν πάλαϊ ἐνθάδ' Ὀδυσσεὺς ἦην. Iones uero ἔσκεν dicunt. Ὀδυσείας ι'.

Ἔσκε τις ἐνθάδε μάντις ἀνὴρ ἠὺς τε μέγας τε Τηλέμορ. Et sic tertia persona sex modis inuenitur hoc est, ἦν, ἦς, ἦεν, ἦην, ἔην, ἔ'εσκεν, quod ἀπὸ τῆς ἦε fit, abiecto temporali augmento, ἔ'εσκεν, ἔ'εσκε, ἰωνικῶς, ἔεσκε, sed propter alternationem duorum εε, alterum abiicitur, ἔ'εσκε.

Sed aduertendum est, ἦν tertiam personam communem, ἔ'εσκεν, καὶ ἦεν nunquam absque ν, inueniri. Δυϊκά. ἔτον, ἔτην, esse debuerat, ab eo quod est εἰν penultima correpta, sicut in duali praesentis temporis, καὶ πλεονασμῷ τοῦ σ ἔσον, ἔσην. ἀμφω γὰρ ἔσην τὴν ὁδὸν ποιοῦμένω. καὶ ἦτον, ἦτην, ab eo quod est, ἦν, penultima producta, καὶ πλεονασμῷ τοῦ σ ἦσον, ἦσην. Ἰλιάδος ε'.

Ἰρεὺς

Ἰρεὺς ἠφαισίῳ, δὺω δὲ οἱ ἡέες ἦσαν. ἀντὶ τοῦ ἦσαν. Πλη-
ρωτικά. ἦμεν, καὶ δωρικῶς ἦμες, ἦτε, ἦσαν, καὶ συσο-
λῆσαν. Ἰλιάδος β.

Ενθα δ' ἔσαν σρουθοῖο νεοασοὶ νήπια τέκνα.

Illud uero Hesiodi in Theogonia, Τῆς δ' ἦν τρεῖς κεφα-
λαί, μία μὲν χαροπόιο λέοντος. ἀντὶ τοῦ ἦσαν, nonnul-
li dicunt hoc esse Bæotorum more ac Thebanorum, qui
singulare uerbum pluralibus nominibus, & mascu-
lini generis & fæminini, iungere consueuerunt. Pin-
darus in Olympijs, Μελιγάρυες ὕμνι. Τσέρων ἀρχαῖ
λόγων πέλεται. ἀντὶ τοῦ πέλονται, τουτέστι ὑπάρχου-
σι. Et illud, Διήγετο σάρκες, ἀντὶ τοῦ διήγοντο, quod
Attici solum in neutris nominibus faciunt. Quidam
autem pluralem esse existimant per syncopam, ἀπὸ
τοῦ ἦμεν, ἦν, pro ἦσαν. sicut ἀπὸ τοῦ ἐτύφθημεν,
ἐτηφθεν, pro ἐτύφθησαν, quod etiam Bæotorum est.

Παρακείμενος, ἦκα, ἦκας, ἦκε, à futuro.

Υπερσυντελικὸς ἦκειν, ἦκεις, ἦκει, ἄχρησα.

Μέσος παρακείμενος, ἦα, ἦας, ἦε, ἄχρησα. Aliqui
tamen uolunt ἦα & ἦα primam personam præteriti im-
perfecti, ut dictum est, ἀπὸ τοῦ ἦν esse potius, quam
medij præteriti perfecti.

Μέσος ὑπερσυντελικὸς, ἦειν, ἦεις, ἦει.

Παρακείμενος παθητικὸς, ἦμαι, ἦσαι, ἦται, ἄχρησα.

Υπερσυντελικὸς παθητικὸς, ἦμην, ἦσο, ἦτο, ἄχρη-
σα. Quibusdam tamen placet hoc esse præteritum im-
perfectum ἀπὸ τοῦ ἔμαι, cuius actiuum est εἰμι, ὁ πα-
ρατατικὸς, ἦμην, ἦσο, ἦτο. Εὐριπίδης, Εγὼ δὲ προ-
δότης οὐκ ἦμην τέκνων. ἀντὶ τοῦ ἦν.

Λόρισος

De uerbis anomalis in mi,

Αόριστος πρῶτος ἦσα, ἦσας, ἦσε, à futuro ἔσω, ἄρξαι.

Αόριστος δεύτερος, ἦν, ἦς, ἦ, à futuro ἔσω, sicut ἀπὸ τοῦ θήσω, ἔθην, sed in usu non est, pro eo autem utimur präterito imperfecto, ἦν, ἦς, ἦν.

Μέλλων πρῶτος, ἔσω, ἀπὸ τοῦ ἔω, sed in usu non est, ne coincadat cum ἔσω adverbio loci.

Μέσος μέλλων, ἔσομαι, ἔστη, καὶ ἔσται ἰωνικῶς, ἔσεται, καὶ ἔσεται ποιητικῶς, geminato σ. καὶ σύγκοπῃ ἔσαι, εὐχρησα πάντα ἀπὸ τοῦ ἔσω. Dores uero dicunt, ἔσοῦμαι, ἔσῃ, ἔσῃται, ἀπὸ τοῦ ἔσῶ, sicut πεσοῦμαι, ἀπὸ τοῦ πεσῶ.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Σθι, ἀπὸ τοῦ ἔδι, quod secundum communem regulam formatum est, ἀπὸ τοῦ ἐμὲν prima persona plurali, extrema in θι, conuersa. Vel à genitiuo participij εἶς, ἐνθός, ἐθι, καὶ πλεονασμῷ τοῦ σ ἐδι, καὶ ἰδι, ε in i conuerso. Quia quandoque fit pleonasmus alicuius consonantis in habentibus penultimam in ε, desinentem, uertitur ut plurimum ε in i, ut ῥέπω, ῥίπῳ, μένω, μίμνω, sic ἔδι, ἰδι. Tertia persona ἔσω, ἀπὸ τοῦ ἔδι, interiecto σ ubi ε, seruatum est. Δυϊκά. ἔσον, ἔσων. Πληθ. ἔσε, ἔσωσαν. καὶ ἔσων κατὰ σύγκοπῃν. Vel erit dualis numerus pro plurali. ἔσω uero ab eo quod est ἦσο, formatur à secunda persona präteriti imperfecti ἦμιν, ἦσο, ἦτο, quando accipitur pro eo quod est ἰθι, sis uel es, quod est temporis præsentis & präteriti imperfecti imperatiui

tiui modi. Si autem ponatur in significatione præteriti perfecti, accipere poterimus deriuatum esse à præterito plusquamperfecto, quod in hoc uerbo simile est uoce præterito imperfecto medio. Vtrunque enim facit ἦμιν, ἦσο, ἦτο, licet temporis significatione differant inter se. Inuenitur etiam ἔασο, ας, geminato. Οδυας. α. Αλκιμος ἔας, ἵνα τίς σε καὶ ὁψιγόνων εὖ εἶπη.

ΕΥΚΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρ.

Εἶνν, εἶνς, εἶν, à genitino participij εἶς, ἔντος, quod in usu non habetur, sicut τιθείνν τιθείης, ἀπὸ τῆ τιθείς, τιθέντος. Δυνά. εἶντον, εἶήτην. Πληθ. εἶημεν, εἶητε, εἶησαν. καὶ συγκοπῇ, εἶμεν, εἶτε, εἶεν. Οδυσεείας φ. Ποιοί κ' εἶτ' ὁδυασῇ ἁμυνόμεν εἶποδεν ἔλθοι. ἀντὶ τῆ εἶητε, hoc est, quales essetis Vlyssi opitulari, sicunde ueniret. & Οδυσεείας ι,

Οἱ τινες εἶεν ἄνθρωποι ἐπὶ χθονὶ οἶτον ἔδοντες. ἀντὶ τοῦ εἶησαν, essent.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Εὰν ὦ, quod circumflectitur, quia eius participium in σ ὀξύτονον desinens, declinatur per υτ, ut εἶς, ἔντος, etsi in usu non sit: nec obstat altera regula, quæ in ζᾶ γνυμι dicta est, quod subiunctiua uerborum in μι, eandem uocem & eundem accentum habere debent cum suis primitiuis circumflexis. quia licet ἔω grauitonum sit, à quo deriuatur εἰμι, quartæ coniugationis, ut dictum est, possumus tamen ab eo formare circumflexum uerbum in modo subiunctiuo, εὰν ὦ, cum
ante

De uerbis anomalis in μι,

ante ω. præcedat ε, licet in usu non habeatur in modo indicatio: sicut neque πλῶ ἀπὸ τοῦ πλέω, & similia, quæ disyllaba sunt primæ coniugationis circumflexorum. At ζῆγνύω nullo modo synæresim pati potest, cum neque α, neque ε, neque ο, paruum præcedat ω, magnum. Secunda persona ἦς, cui addita θα, syllaba αἰολικῶς, fit ἦθα, ι, subscripto. Tertia persona ἦ, καὶ ἰωνικῶς ἦσι adiunctα σι, syllaba, καὶ ἔη ἀπὸ τοῦ ἔω, ἔης. Ἰλιάδος ξ. Ἰνα μή τι κασιγνήτοιό γε ποιὴν δηρὸν ἄτιτος ἔη. καὶ Ὀδυσείας τ.

Ὅς δ' ἂν ἀμύμονα αὐτὸς ἔη, καὶ ἀμύμονα εἶδ' ἦ.
Δυϊκά. ἐὰν ἦτον, ἦτον. Πληθ. ἐὰν ὤμεν, ἦτε, ὦσι.

Α Π Α Ρ Ε Μ Φ Α Τ Α.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Εἶναι, ἔναι tamen esse debuerat ἀπὸ τοῦ ἔμεν prima persona plurali, sicut ἀπὸ τοῦ τίθεμεν, τίθεναι. nam infinitiui uerborum in μι, præsentis temporis, penultimam correptam habere uolunt. At εἶναι tanquam disyllabum, disyllabos aoristos imitatum, producit penultimam. Formatur autem uel ἀπὸ τοῦ εἶμεν, extrema in ναι, mutata, uel ἀπὸ τῶ ἔμεν, interposito ι, εἶναι καὶ δωρικῶς καὶ ἀπικῶς ἔμεναι, καὶ αἰολικῶς ἔμμεναι, καὶ ἰωνικῶς ἔμεν. Ἰλιάδος δ.

Ἀτρεΐδῃ μάλα μὲν κεν ἐγὼν ἐδέλοισι καὶ αὐτὸς
ὧς ἔμεν, ὥς ὅτε δῖον ἐρδ' θαλίῳνα κατέκταν. καὶ δωρικῶς ἦμεν, τροπῇ τοῦ ε, εἰς η. Θεόκρ. ἐν φαρμακωτρίᾳ, ὃς μετάλαινον. Ἀντὶ γυναικὸς ἔθηκε κακὰν καὶ ἀπάρθενον ἦμεν. ἀντὶ τοῦ εἶναι.

Μέλλων

Μέλλων πρῶτος.

Ἔσεθαι, à tertia singulari medij futuri ἔσεται, siue
à secunda plurali ἔσεθε, ἔσεθαι.

Μ Ε Τ Ο Χ Α Ι.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Εἰς, τοῦ ἐντος, sicut ὁ τιθεῖς, τοῦ τιθέντος:
Ο sed in usu non est, pro eo autem utimur par-
ticipio eius primitiui, ἔω, scilicet, ut ὁ ὦν, τῷ
ὄντος, quod à secundo aoristo fit, hoc est, ἦον. ἡ μετο-
χή ὁ ὦν, τοῦ ἐόντος ὀξύτόνως, sicut ὁ τυπὼν, καὶ ἀφαι-
ρέσει τοῦ ε, fit ὁ ὦν, τοῦ ὄντος. Iccirco acuitur tametsi
monosyllabum sit, etiamsi per crasim fiat, ἔων, ὦν:
nam ex graui & acuto circumflexus non fit.

Μέσος μέλλων.

Ὁ ἐσόμενος, τῷ ἐσομένῳ. ἡ ἐσομένη. τὸ ἐσόμενον. Sed de
hoc satis, cū nihil plus in simplicitate habeatur in usu.

Nunc uero de compositis quæ ex eo fiunt, & eorum
significatione.

Ενεσιν, ἀντὶ τοῦ ἐνυπάρχει, ὡς τὸ ἐνεσί μοι πλούτος.
ἐνεσι ἀντὶ τοῦ δυνάτον ἐσιν. fieri potest.

Εξεσιν, ἀντὶ τοῦ ἀδεῖά ἐσι. facultas datur.

Σιώεσιν, ἀντὶ τοῦ σιωυπάρχει, καὶ ἀντὶ τοῦ ὁμιλεῖ,
καὶ ἀντὶ τοῦ διαλέγεται, καὶ σιωουσιάζει.

Πρόσεσιν, ἀντὶ τοῦ σὺν ἄλλοις οἷς ἔχω ἐσί μοι καὶ ἄλ-
λοτι, σὺν τῷδε ἐσί καὶ τόδε.

Μέτεσιν, ἀντὶ τοῦ μετουσία ἐσιν, ἡ γοῶν μετοχή. καὶ
σωτάσεται ἀπὸ δοτικῆς εἰς γενικὴν, οἷον μέτεσί μοι
πλούτου, ἡ γοῶν μετουσία ἐσί μοι πλούτου.

Πάρεσιν, ἀντὶ τοῦ παρῶν ἐσιν, ἡ παροῦς ἐσιν, ἡ ἐπὶ
οὐδετέρου

De uerbis anomalis in μι,

οὐδετέρου παρόν ἐσι.

Ἐπεσιν, ἀντὶ τοῦ ἐξουσία ἐσί. σωτάσεται δὲ ἀπὸ δο-
τικῆς εἰς ἀπαρέμφατον. ἐπεσί μοι ποιεῖν τόδε, ἀντὶ τοῦ
ἐπ' ἐμοί ἐσι ποιεῖν τοῦτο, ἤγουν ἐπὶ τῇ ἐμῇ οὐσίᾳ. ἐπ' ἐμοί
ἐσι, καὶ ἀντὶ τοῦ ἐνυπάρχει.

Περίεσιν, ἀντὶ τοῦ περιουσία ἐσιν, ἤγουν πλοῦτος,
καὶ σωτάσεται ἀπὸ δοτικῆς, εἰς γενικὴν, ἤγουν περίε-
σί μοι σοφίας. περίεσι, καὶ ἀντὶ κρείττον ἐσι, καὶ ὁμηρος.
περὶ μὲν βουλῇ δαναῶν περὶ δ' ἐς ἐμάχεσθαι. ἤγουν, περίε-
σε μὲν, καὶ κρείττους ἐς ἐν τῇ βουλῇ τῶν δαναῶν: περίε-
σε δ' ἐν τῷ μάχεσθαι. ἀπὸ γενικῆς, εἰς δοτικὴν. περίεσιν,
ἀντὶ τοῦ ζῆ. ἄπεσιν, ἀντὶ τοῦ μακρὰν ἐσί.

ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΕΙΜΙ ΤΟ ΠΟΡΕΥΟΜΑΙ. ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Ἴμι τὸ πορεύομαι, hoc est, uado, fit à uerbo
E grauitono ἔω, ἐπενδέσει τοῦ ι, εἶω, καὶ τροπῇ
τοῦ ω, εἰς μι, fit εἶμι. Pro quo aduertendum
est, quod quatuor sunt uerba in ω desinentia, quæ ua-
do significant, quorum primum est ἔω, à quo deriva-
tur εἶω, interiecto ι, cui subtrahito ε, fit ἰω, unde ἴμι,
disyllabum, & ἰέω ἰῶ, ἀπὸ τοῦ ἔω κατὰ ἀναδιπλασια-
σµὸν τοῦ ι, unde ἴημι, uado. A uerbo igitur εἶω, διὰ
διφθόγγου fit εἶμι, & est quartæ coniugationis uerbo-
rum in μι, cum eius primitiuum non patiatur synære-
sim, quemadmodum εἶμι τὸ ὑπάρχω. Habet etiam ει,
diphthou. in penultima, contra naturam uerborum in
μι, & eadem circumflectitur, cum sit longa natura an-
te breuem. Secunda persona εἰς, à prima fit, extrema
in σ,

ἰν σ, mutata. Οδυσεΐας ᾱ. Τὶς πόθεν εἰς ἀδρῶν, πόθι τοι πόλις, ἢ δὲ τοκῆες; hoc est, quis es? unde uenis hominum? &c. Illud uero Theocriti ἐν γομεῦσι, uidelicet, εἰμὶ ἄπει τοῦ τῶθεν, hoc est, nisi habeas isthinc, secunda persona est omnino similis secunda uerbi substantiui εἶ, quæ quidem eodem deducitur modo ἀπὸ τοῦ ἔω τὸ πορδύομαι, ὁ παθητικὸς ἔομαι. τὸ δ' ἄτερον πορδύομαι ἔη κοινῶς, καὶ ἔει ἀπικῶς, καὶ κράσει εἶ, καὶ συμθέσει ἄπει: uel à secunda fit persona ἀδτινι εἶς, καὶ ἀποβολῇ τοῦ σ εἶ καὶ ἄπει. Tertia persona εἶσι à secunda fit, adiuncto ι. Ιλιάδος γ'.

Αἰεὶ τοι κραδίη πέλεκυς ὥς ἐσιν ἀτειρής, ὅς τ' εἶσι διὰ δὲ ρός. hoc est, διέρχεται transit. Δυϊκά. ἴτον, ἴτον, διὰ τῆς ι: nam singularia cum ei diphthongo scribuntur, ut productam habeant penultimam, secundum regulæ præceptionem. Dualia uero et pluralia solo ι, correpto siue à proprio singulari fiant, abiecto ε, de diphthongo, siue ἀπὸ τῆς ἴμι. Ησίοδος ἐν ἔργοις, Λακοῖσι φάρεοσι καλυψάμενω χεῖρα καλὸν, Αθανάτων μετὰ φύλον ἴτον. ἀντὶ τῆς εἰλδύσσονται, præsens pro futuro. Πληθ. ἴμεν, ἴτε, ἴσι κοινῶς penultima producta, quandoquidem in ι, desinit, καὶ ἰωνικῶς ἴασι. Ιλιάδος π'. Κατ' ἀγγελιδὸν ἴασιν ἀπὸ κρήνης μελανύδρε. accentu in eadem syllaba seruato. nam ἴωνες interponentes α in eiusmodi personis, accentum relinquunt in eadem syllaba in qua prius erat, circumflexo tamen in acutum mutato, cum etiam syllaba & locū et tēpus mutauerit, ut τιθεῖσι, τιθέασι, sic ἴσι, ἴασι.

Παρατατικὸς.

Εἶν, εἶς, εἶ, à præsenti, sicut ἐτίθην ἀπὸ τοῦ τίθημι.

Ιι Δυϊκά.

De uerbis anomalis in mi,

Δυϊκά. ἴτον, ἴτην. Ιλιάδος α. Τὸ δ' αὖτις ἴτην παρὰ
νῆας ἀχαιῶν. Πληθύν. ἴμεν, ἴτε, ἴσαν, *penultima cor-*
repta. Ιδίαδος δ. Οἱ δ' ἄρ' ἴσαν σιγῇ μένεα πνείοντες ἀ-
χαιοί. καὶ πλεονασμῷ τῆς η, ἥϊσαν, Ιλιάδος ν. Τοῖσι μη-
ρίονος τε καὶ ἰδομενεὺς ἀγοὶ ἀδρῶν, Ἡϊσαν ἐς πόλεμον.
Eustathius tamen ἐν τῷ ω τῆς Οδυσεΐας, *nult hanc*
esse tertiam pluralem primi aoristi ἀπὸ τῆς εἰω. μέλλων,
εἴσω. ἀόριστος παρῶτος, εἴσα, *unde* εἴσαν *tertia pluralis*,
καὶ διαλύσει καὶ τροπῇ τοῦ ε, εἰς η, *fit* ἥϊσαν.

Παρακείμενος εἴκα, εἴκας, εἴκε, ἀ futuro εἴσω, ἄχρησα.

Μέσος παρακείμενος εἴα, εἴας, εἴε. ε, *uero in η, uer-*
so ac i, subscripto ἥα dicimus, καὶ διαλύσει ἥια, ἥϊας,
ἥϊε. Οδυσεΐ. δ. καὶ τό τε δὴ παρὰ Δίνα θαλάσσης ἄρυ-
πόροιο ἥϊα. καὶ Ιλιάδος α.

Ὁ δ' ἠένυκτι ἐοικώς. ἀντὶ τοῦ ἐπορεύετο.

Υπερσυντελικός, ἥκειν, ἥκεις, ἥκει, ἀ *præterito per-*
fecto, ε, *in η, conuerso ἀπικῶς, ac subscripto i*, ἄχρησα,

Μέσ. ὑπερσ. ἥειν, ἥεις, ἥει, ἀ *præterito medio*. Δυϊ. ἥει-
τον, ἥειτην. Πλη. ἥειμεν, ἥειτε, ἥεισαν, καὶ συστολῇ ἥεσαν.
Et sic omnia composita ab ijs, ut ἀνήειν, ἐξήειν. ἀνῆει-
μεν, ἐξῆειμεν. ἀνῆεσαν, ἐξῆεσαν, ἐπέησαν. Οδ. λ. αἰδε
πορμνησῆναι ἐπέησαν. σωῆεσαν. Σωῖεσαν δὲ ἀντὶ τοῦ
ἐνόησαν. καὶ ἐξῖεσαν ἐπεμψαν, διὰ τοῦ ι.

Αόριστος παρῶτος, εἴσα, εἴσας, εἴσε, ἄχρησα. *Secun-*
dus Aoristus non inuenitur, sed pro eo utimur aoristo
primitiui, hoc est, ἴον, ἴες, ἴε, ἀπὸ τοῦ εἴω. unde parti-
cipium ἰὼν, ἰόντος, καὶ ἐξῖὼν, ἐξῖόντος secundum alios.
At secundum Theodorum libro tertio τῶν εἰς τέσσαρα,
præsentis temporis est.

Μέλλων

Μέλλων ᾠῶτος, εἶτω, εἴσεις, εἴσει, ἀπὸ τῆς εἶω. *sed in usu non est, utimur autem pro eo praesenti tempore, hoc est, εἶμι, εἴς, εἴσι.* Ἰλιά. α. Νῦν δ' εἶμι φθίνδε. *hoc est, ibo.* Ἠσίοδ. ἐν ἔργοις, Τῇ δ' εἴς ἥσ' ἀν' ἐγὼ περ ἄγω. καὶ ποροδέσει τῆς θαλασσικῶς, εἴδα. Ἰλιά. κ. ἥ τε καὶ ὑσερον εἴδα δοᾶς ἐπὶ νῆας ἀχαιῶν. καὶ Ὀδυσ. τ. ἥ τάχα καὶ δαλῶν βεβλημένος εἴδα θύραζε. *hoc est ibis.* Et Ἰλιάδος σ. Α. πάλιν εἴσ' ἐπὶ νῆας, *id est, ibit.*

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Θι, unde ἄπιθι, fit à prima persona plurali,

I extrema in θι, mutata, ἴμεν, ἴθι, sicut δίδομεν, δίδοθι. Tertia ἴτω, à secunda extrema in τω, uersa Δυϊκά. ἴτον, ἴτων. Πλη. ἴτε, ἴτωσαν.

Αόριστος δεύτερος, εἶ, quod cum omnibus praepositio nibus componere licet, duabus tantum exceptis, hoc est, σὼ καὶ παρὰ, ut δίει, ἔξει, &c. Fit autem à tertia persona secundi aoristi, hoc est, ἴον, ἴες, ἴε, cuius thema est εἶω, ut supra dictum est. Τὸ ποροσακτικὸν ἴε, unde ἔξειε, καὶ κατὰ μετὰ δεσιν καὶ συναίρεσιν εἶ, unde ἔξει. Αριστοφάνης ἐν νεφέλαις, Πῦρ σρεφιάδης ἔξει τὸν ἀσκάντην λαβῶν. ἀντὶ τοῦ ἔξελδε. Poteest etiam deduci ἀπὸ τοῦ εἶμι, hoc est, à tertia persona praeteriti imperfecti, εἶν, εἴς, εἶ. Τὸ ποροσακτικὸν εἶ, καὶ ἐν σωθέσει δίει, καὶ ἔξει, ἔθει ἀπικῶ καὶ αἰολικῶ: nam Attici si non utantur terminatione in θι, in imperatiuis uerborum in μι, utuntur tertijs personis praeteritorum imperfectorum, sicut & in uerbis in ω, desinentibus, ut ἐτίθην, ἐτίθης, ἐτίθη. Τὸ ποροσακτικὸν, τίθη. Επὶ μπλην,

ἰ 2 ἐπὶ μπλης,

De uerbis anomalis in mi,

ἐπίμπλης, ἐπίμπλη. τὸ ποροακτικὸν, πῖμπλη, καὶ ἐμ-
πίμπλη. Αῖσοφάνης, καὶ τοὺς κοφίνους ἅπαντας ἐμπίμ-
πλη πετρῶν. ἀντὶ τοῦ ἐμπίμπλαδι. ἴσην, ἴσης, ἴση. τὸ
ποροακτικὸν ἴση. Ἰλιάδ. φ. ἴση δὲ μέγα κύμα,
ἀντὶ τοῦ ἴσαδι, statue.

ΕΥΚΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Εἶνν, εἶης, εἶη, esse debuerat secundum artem, à ge-
nitivo participij εἶς, ἔντος, quod idem est cum optati-
uo uerbi substantiui εἶμι, sed in hac significatione in
usu non habetur, ut quidam uolunt. attamen Home-
rus usus est tertia persona εἶη. Οδυσ. ξ. Λῆνν γὰρ νηῶν
ἐκὰς ἤλθομεν, ἀλλὰ τις εἶη, εἰπεῖν Ἀτρεΐδῃ ἀγαμέμνονι
ποιμένι λαῶν. ἀντὶ τοῦ πορδ'οῖτο εἰπεῖν. Etiam subiun-
ctiuus modus in usu non est, quia coincideret subiun-
ctiuo eiusdem uerbi substantiui, hoc est, εἰάν ᾧ, ἥς, ἦ.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ἴναι, à prima persona plurali, extrema in ναι, con-
uersa. ἴμεν, ἴναι, καὶ ἀπικῶς, καὶ δωρικῶς ἴμεναι, καὶ ἰω-
νικῶς ἴμεν, quod omnino est simile primæ personæ plu-
rali. Ἰλιάδ. α. Επειὴ πολὺ φέρτερόν ἐστιν οἴκαδ' ἴμεν. hoc
est, ire. Inuenitur etiam εἶναι τὸ πορδ'εῖναι διὰ διφθόγ-
ου παραλόγως: quod fit aut ἀπὸ τοῦ εἶναι; præposito
ε, aut ἀπὸ τοῦ ἴναι, quod idem significat. ἀπὸ τοῦ ἴν-
μι, κατὰ μετάθεσιν τοῦ ι, καὶ ε, εἶναι, unde παρῆναι ὅ
ἀπεῖναι, ab eo composita. Et hoc inuenimus, quorum
usus in simplicitate habetur. Nunc autem de composi-
tis eiusdem uerbi.

Ενεῖμι,

Ἐνεμι, ἀντὶ τοῦ ἐνυπάρχω.
 Σώεμι, ἀντὶ τῆ σωησέρχομαι, καὶ ἀντὶ τῆ συνυπάρχω,
 τοῦτο δὲ ἐπὶ ὁμιλίας λέγεται, ἔτι τε καὶ ἐπὶ σωστίας.
 Εἴτειμι, ἀντὶ τῆ εἰσέρχομαι.
 Εἴξειμι, ἀντὶ τῆ εἰξέρχομαι.
 Πρόσειμι, ἀντὶ τοῦ προσέρχομαι.
 Πρόειμι, ἀντὶ τοῦ προέρχομαι.
 Ανεμι, ἀντὶ τοῦ ἀνέρχομαι.
 Κάτειμι, ἀντὶ τοῦ κατέρχομαι.
 Δίειμι τὸ γράμμα, ἢ γοῶν διέρχομαι.
 Μέτειμι λόγους, ἢ γοῶν μετέρχομαι. καὶ μέτειμι τινὰ,
 ἢ γοῶν κολάζω.
 Πάρειμι, ἀντὶ τοῦ παρὼν εἰμι.
 Επειμι, ἀντὶ τοῦ ἐπέρχομαι, exequor.
 Περίειμι, ἀντὶ τοῦ περιέρχομαι, obeo, obambulo.
 Απειμι, ἀντὶ τοῦ ἀπέρχομαι.

DE IHMI.

Ημι uaria significat, secundum uarium spi-
 ritum. denso enim spiritu, mitto & cupio
 significat, tenui autem uado. Nec in omni-
 bus modis, & temporibus, ac generibus idem est usus
 & scriptura. iccirco in tria illud distinguere licet, se-
 cundum tria diuersa significata, hoc est, ἱημι τὸ πέμ-
 πω, ἱημι τὸ ἐπιθυμῶ, ἱημι τὸ πορεύομαι. quorum ἱημι
 τὸ πέμπω, cum eius inflexio magis sit in usu, id in pri-
 mis formandum & declinandum esse censui.

OPISTIKA ENERGITIKA.

Ενεστῶς.

Ἰημι τὸ πέμπω ἀπὸ τῆ ἰέω fit, extrema ἱημι, ac pe-

ultima

De uerbis anomalis in μι, 19

nultima in propriam longam mutatis. ἰέω uero fit ἀ-
πὸ τοῦ ἰώ πέμπω, per reduplicationem quæ impropria
dicitur, ut in principio uerborum in μι, secundo li-
bro dictum est, & patitur synæresim, & est primæ
coniugationis circumflexorum: ut ἰέω, ἰῶ, unde ἴημι,
sicut ἀπὸ τοῦ τιδέω, τιδῶ, τίθημι. Cuius formatio-
nem & inflexionem in omnibus modis & temporibus
& generibus hoc uerbum ἴημι, omnino imitatur. Se-
cunda persona, ἴης. Tertia, ἴησι. Ἰλιάδ. φ. Ἀξίου ὃς
κάλλισον ὕδωρ ἐπὶ γαῖαν ἴησι, hoc est, mittit. Δυϊκά.
ἴετον, ἴετον. Πληθύν. ἴεμεν, ἴετε, ἴησι κοινῶς. Ἰλιά. γ.
Δένδρεω ἐφεζόμενοι ὅπα λειριόεσαν ἴησι. καὶ ἰωνικῶς ἰέα-
σι, sicut τιθεῖσι, τιδέασι, καὶ κράσει τοῦ ε, καὶ α, εἰς α,
μακρὸν ἀπικῶς, ἰᾶσι trisyllabum, sicut ἴασι ἀπὸ τοῦ
εἴμι τὸ πορεύομαι. Differunt tamen & accentu et spi-
ritu: nam ἴασι acutum accentum habet in antepenul-
tima, et tenui spiritu signatur: ἰᾶσι uero penultimam
circumflectit, & densum spiritum habet. Differunt
etiam in compositione prepositionum, quoniam non
cum omnibus et eisdem prepositionibus utrunque com-
ponitur. nam cum ἐν, ἐνιᾶσι dicimus, non autem ἐνία-
σι: cum εἰς uero & econtrario εἰσίασι dicimus, non au-
tem εἰσιᾶσι: cum σὺν, καὶ σωῖασι, καὶ σωιᾶσι dici-
mus: cum πρὸς, προσίασι, non autem προσιᾶσι, licet
προστέμει, & προστέμενος, & προσήκατο, & προσέ-
μενος dicamus. nam composita huius prepositionis
πρὸς, cum actiuis huius uerbi in usu communiter non
habetur. Non enim dicimus προσίημι, neque προσήσω,
neque προσήκα, &c. sic igitur neque προσιᾶσι. At εἴμι
contrarium

contrarium facit : dicimus enim ἔω πρόσειμι, ἔω πρόσεισι : sic etiam προσίασι dicendum est : cum τὸν uero, προῖασι, non προῖασι : cum ἀνὰ, utrunque dicimus, ἔω ἀνίασι, καὶ ἀνιᾶσι, etiam cum κατὰ, ἔω κατίασι, ἔω κατιᾶσι : cum διὰ, δίασι, non διᾶσι, licet διᾶσι quadri syllabum dicatur : cum μετὰ, ἔω μετίασι, ἔω μετιᾶσι dicimus : ἔω cum παρὰ, ἔω παρίασι, ἔω παριᾶσι cum ἀντὶ uero, neutrum componitur.

Παρατατικὸς.

Ἰν, ἴης, ἴη, sicut ἐτίθην, ἐτίθης, ἐτίθη, pro quo magis utimur singulari primitiui ἴεον, ἴουω. ἴεες ἴεις. ἴεε, ἴει. Ἰλιάδ. π. Εὐ δὲ παρηγόρησιν ἀμύμονα πῆδασον ἴει. καὶ σωθέσει, ἀφίει, ποίει. Homerus tamen ποίην dixit Οδυσ. ι. δῆτοτ' ἔγων ἐτάρους ποίην, πᾶθεδαι ἰόντας. Δυϊκά. ἴετον, ἴετην. Πληθ. ἴεμεν, ἴετε, ἴεσαν. unde δῖεσαν τὸ διέπεμπον. καὶ βοιωτικῶς, ἴεν, ἀ prima persona singulari ἴην, τροπῇ τοῦ η, εἰς ε, sicut ἐτίθην, ἐτίθεν, unde μεθίεν. Οδυσ. φ. ὧς ἔφαθ' οἱ δ' ἄρα πάντες ἐπ' αὐτῷ ἠδὲ γέλασαν Μνηστῆρες, καὶ δὴ μεθίεν χαλεποῖο χόλοιο. ἀντὶ τοῦ μεθίεσαν.

Παρακείμενος.

Εἴκα, εἴκας, εἴκε, cuius penultima η, esse debuerat, ἀπὸ τῆς ἴσω, sed ne coincideret cum ἦκα primo aoristo, (cuius usus frequentissimus est) mutauit η, in ει, diphthongum Βατοῦ more, sicut τέθεικα, ἀπὸ τοῦ θήσω. Quod praeteritum etsi in usu non sit, ab eo tamen derivatis frequenter utimur, ut εἰκῶς, ἀφεικῶς, ἀφεικῆναι. παρεικῶς, καὶ παρεικῆναι. Ὑπερσωτε.

Εἵκειν, εἵκεις, εἵκει. Δυϊ. εἵκειτον, εἵκείτην, ἄχνηςα.

De uerbis anomalis in μι,

Αόριστος παρῶτος.

Ηκα, ἦκας, ἦκε, διὰ τὸ κ, sicut ἔδικα, ἔθικας, ἔθηκε. ἦσα tamen esse debuerat, ἀπὸ τῷ ἦσω, ut in τίθημι dictum est. Composita etiam ab hoc eandem seruant scripturam, ut ἀφῆκα, παρῆκα, ἀνηκάμην. At praeposito ε, Atticorum more ἐηκα dicimus, καὶ ξωέηκα, ξωέηκε. *Ιλιάδ. α.*

Τίς τ' ἄρ' σφῶε θεῶν ἐρίδι ξωέηκε μάχεσθαι;

Αόριστος δεύτερος.

Ην, ἦς, ἦ, à futuro ἦσω, sicut ἔδην à futuro δήσω. Δυϊκά. ἔτον, ἔτην. Πληθω. ἔμεν, ἔτε, ἔσαν, καὶ πρόεσαν. *Οδυσ. δ.* Κῆρυξ τίπτε δέσεε πρόεσαν μνηστῆρες ἀγαυοί; penultima correpta, contra communem regulam secundi aoristi uerborum in μι. nam aoristus secundus quam uocalem in singulari habet in ultima, eandem in plurali uult habere in penultima, ut ἔσην, ἔσημεν. sic ἦν. ἦμεν, dicendum fuerat. sed de hoc in τίθημι satis dictum est. Μέλλων α. ἦσω, ἦσεις, ἦσει. *Ιλιάδος ξ.* Ὑπὸ δὲ θρήνων ποσὶν ἦσει. Ἀπὸ τοῦ ἰέω, ἰῶ, abiecta reduplicatione εῖ in η mutato, sicut θήσω ἀπὸ τοῦ τιθέω. unde ἀρήσω, μεθήσω, καὶ ἀνήσω, ἀνήσεις, ἀνήσει. *Ιλιάδος β.*

Οὐ θὴν μιν πάλιν αὔθις ἀνήσει θυμὸς ἀγνῆνωρ.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ιεθι, ἰέτω, à genitino participij, uel à prima persona plurali, extrema in δι conuersa, ἰεμεν, ἰεθι, sicut τίθεμεν, τίθετι. Δυϊκά. ἰετον, ἰέτων. Πληθ. ἰεθε, ἰέτωσαν. unde ἐνίετε, *Ιλιά. ν.* Ἀργείων, καὶ νηυσὶν ἐνίετε

θεσπιαδὲς

θεσπιαδὲς πῦρ . ἀντὶ τοῦ ἐμβάλετε .

Παρακ. καὶ ὑπερσω .

Εἶκε , εἰκέτω , sicut τέθεικε , τεθεικέτω , ἄχνησα .

Αόριστος δ' ἄτερος .

Secundus aoristus debuit esse à genitio participij extrema in δι , mutata , uel à prima plurali , sicut ἔ-
presens ἔμεν , ἔδι . non tamen ἔδι dicimus , duabus re-
gulis inter se repugnantibus , sicut in τίθημι , & de
hoc secundo aoristo dictum est : sed ἔς potius in usu ha-
betur , quod fit à secunda persona proprij aoristi , lon-
ga in breuem mutata , ἥς , ἔς : unde ἄφες , πορόες , σωές ,
ἄνες , κάθες , ἔφες . Ιλιάδ. δ' . Αλλ' ἄγε τῷδ' ἔφες ἀνδρὶ βέ-
λος . Tertia persona ἔτω , unde πορόέτω . Ιλιάδ. λ' .

Αλλὰ σέ περ πορόέτω , ἅμα δ' ἄλλοις λαὸς ἐπέδω .

Δυϊκά . ἔτον , ἔτων . Πληθύνω . ἔτε , ἔτωσαν .

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ .

Ενεσὼς καὶ παρατ .

Ιεῖν , ιεῖς , ιεῖν , à genitio participij ιεῖς , ἰέντος ,
sicut τιθεῖν , ἀπὸ τοῦ τιθεῖς , τιθέντος .

Παρακείμενος καὶ ὑπερσω . εἵκοιμι , εἵκοις , εἵκοι , ὡς
τεθειέκοιμι , τεθειέκοις , τεθειέκοι .

Αόριστος δ' ἄτερος εἶν , εἶς , εἶν , à genitio partici-
prij , sicut θεῖν , θεῖς , θεῖν .

Μέλλων πρῶτος , ἥσοιμι , ἥσοις , ἥσοι , sicut θήσοιμι ,
θήσοις , θήσοι .

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ .

Ενεσὼς καὶ παρατ .

Εὰν ἰῶ , ἰῆς , ἰῆ , sicut εὰν τιθῶ , τιθῆς , τιθῆ .

Παρακ. καὶ ὑπερσω . εὰν εἴκω , εἴκης , εἴκη : ὡς εὰν
τεθειέκω ,

De uerbis anomalis in μι,

τεθείκω, τεθείκης, τεδείκη.

Αόριστος δ' ἄτερος ἐὰν ᾧ, ἥς, ἥ, καὶ διαλύσει ἐὰν ἔω, ἔης, ἔη. καὶ πλεονασμῷ τοῦ ι, ἐὰν εἴω, εἴης, εἴη. καὶ ἐφείω, ἐφείης, ἐφείη. Ἰλιάδος ᾱ.

Οτε κέν τοι ἀάπλους χεῖρας ἐφείω.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ἰέναι, à prima persona plurali, extrema in ναι, conuersa, ἰέμεν, ἰέναι, sicut τίθεμεν, τιθέναι, καὶ ἀπικῶς, καὶ δωρικῶς ἰέμεναι, καὶ ἰωνικῶς ἰέμεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσω. εἰκέναι, sicut τεθεικέναι, unde καδεικέναι, παρεικέναι.

Αόριστος δ' ἄτερος εἶναι, unde καθεῖναι, ἀφείναι τὸ ἀπολύσαι ἐγκλήματος. εἶναι tamen esse debuerat à prima persona plurali secundum communem regulam uerborum in μι, ut ἔμεν, εἶναι. Sed cum huic regulæ alia contraria inueniatur, quæ est propria secundi aoristi, quod imperatiui in θι, & infinitiui in ναι, secundi aoristi penultimam naturam longam habere uolunt, opus fuit producere penultimam, non ε, in η, conuersa, sed assumpto ι, in diphthongum (sicut in τίθημι diximus) εἶναι factum est, καὶ ἀπικῶς, καὶ δωρικῶς ἰέμεναι, καὶ ἰωνικῶς ἰέμεν, unde μεδέμεν. Ἰλιάδ. ᾱ. αὐτὰρ ἔγωγε Λίσσομαι Ἀχιλλεῖ μεθέμεν χόλον. καὶ προέμεν. Ἰλιά. δ'. Τλαίης κέν μενεάω ἐπὶ προέμεν ταχὴν ἰόν. Quo in loco aduertendum est à tribus esse εἶναι, primum ἀπὸ τοῦ εἶμι τὸ ὑπάρχω, secundum ἀπὸ τοῦ εἶμι τὸ πορεύομαι, & hæc duo tenuem habent spiritū, et presentis temporis sunt: tertium uero ab hoc uerbo ἰνμι, quod aspiratur, & est secundi

et uarietate linguarum lib. VIII. 254
secundi aoristi. Potest etiam esse presentis temporis
ἀπὸ τοῦ ἵεναι κατὰ μετὰθεσιν καὶ συναίρεσιν εἶναι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Οἱ εἶς, τοῦ ἵεντος. ἡ εἶσα, τῆς ἱείσης. τὸ ἵεν, τοῦ ἵεν-
τος. Ὀρφεὺς ἐν ἀργοναυτικοῖς, Ἐκ σώματος μελίγηρην εἶς
ἀνέπεμπον αἰοιδήν. καὶ Ὀδυσσεύς ρ̄.
Δίσκοισι τέρποντες, καὶ αἰγανέησιν ἵεντες.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Οἱ εἰκῶς, τῆ εἰκότος. unde ἀφεικῶς, καθεικῶς, παρει-
κῶς. Αόριστος β'. ὁ εἶς, τῆ ἑντος. ἡ εἶσα, τῆς εἴσης. τὸ ἑν, τῆ
ἑντος. unde ἀφείς, ἀφέντος, καὶ ὑφείς, ὑφέντος. Ἰλιά. ᾱ.
Ἰσον δ' ἰσοδόκη πέλασαν ποροτόνοισιν ὑφέντες. deponētes.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Εἶμαι ab actiivo, extrema in μαι, ac penulti-
I ma in propriam breuem mutatis, ἵημι, ἵεμαι,
ἵεσαι, ἵεται. sicut τίθημι, τίθεμαι. Δυνικά. ἵε-
μεδον, ἵεδον, ἵεδον. Πληθ. ἱμέθα, ἱεθε, ἵενται.

Παρατατικὸς ἵεμιν, ἵετο, ἵετο. Δυνικά. ἵεμεδον, ἵε-
δον, ἵεδον. Πληθ. ἱέμεθα, ἱεθε, ἵεντο.

Παρακείμενος εἶμαι διὰ διφθόγγου, ἀπὸ τῆ εἶκα. unde
participium εἰμένος, ἀφειμένος, καθειμένος. εἶμαι tamen
esse debuerat, quoniam præteritum perfectum passiui
uerborum in μι, uult penultimam habere correptam.
Vsus tamen obtinuit, ut penultima actiui & in passiuo
seruaretur, quæ Bæotorum more diphthongus est, si-
cut in τέθειμαι ἀπὸ τῆ τέθεικα. Secunda persona εἶσαι,
unde ἀφείσαι. Εὐριπίδης ἐν ὀρέσῃ, Φρύξ οὐκ ἄρα κτενεῖς

με,

De uerbis anomalis in mi,

με, ὀρέσης ἀφείσαι. *hoc est, liberatus es. Tertia* εἶται, ὅθεν ἀπαρέμφατα εἶδαι. ἀφείδαι τὸ λελύδαι. καὶ ὑφείδαι τὸ ἀμελείδαι. Δυϊκά. εἴμεδον, εἶδον. Πληθων. εἴμεθα, εἶδε, εἶνται. Ὑπερσω. εἴμην, εἶσο, εἶτο.

Αόριστος πρῶτος.

Ἐθην, ἔθης, ἔθην. ὡς ἐτέθην, ἐτέθης, ἐτέθην, *penultima correpta secundum communem regulam.* εἶθην *tamen καὶ ἀφείθην dicimus διὰ διφθόγγου, ut ἀφείθην τῶν ἐγκλημάτων.* ἀφείθην ἐκ τοῦ κατακλυσμοῦ ὁ Δευκαλίων, *liberatus est à diluvio Deucalion.*

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ἰεσο, ἰέδω, *à secunda persona præteriti imperfecti, sicut* τίθεςο, τιθέδω. Δυϊκά. ἰέδον, ἰέδων. Πληθ. ἰέδε, ἰέδωσαν.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς.

Ἰεμαι, ἰέσαι, ἰεται, *sicut* ἔρpassiva.

Παρατατικός, ἰέμην, ἰεσο, ἰέτο.

Αόριστος πρῶτος, ἠκάμην, ἠκω, ἠκατο, ἀπὸ τοῦ ἠκα *aoiſto actiuo: qui licet excipiat, cum futuri consonantem non seruauerit, in usu tamen habetur* προσήκατο, ἀπὸ τοῦ προσηκάμην, *et alia composita, sed in modo indicatiuo tantum.*

Μέσος αόριστος δῶτερος.

Ἐμην, ἔσο, ἔτο, *ab aoiſto passiuo fit, extrema in μιν, mutata.* ἔθην, ἔμην, *sicut* ἐτέθην, ἐτέμην. *Secunda persona* ἔσο κοινῶς, καὶ ἑοῖωνικῶς, καὶ οὐ ἀπηνικῶς. *Tertia,* ἔτο. Δυϊκά. εἴμεδον, εἶδον, εἶδην. Πληθ. εἴμεθα, εἶδε, εἶντο.

το. ὁμηρος, Αὐτὰρ ἐπεὶ πόσιος καὶ ἐδνητύος ἐξ ἔρον ἔντο.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεστῶς καὶ παρὰτ.

Ιεσο, ἰέδω, à secunda persona præteriti imperfecti, sicut & passiva.

Αόριστος δ' ἄλλος ἐσο κοινῶς, καὶ ἔο ἰωνικῶς, καὶ οὕ-
κατὰ κρᾶσιν ἀηλικῶς, unde ᾠρόου, ᾠρόσου, κάθου, &
similia quæ in usu habentur. Quo in loco aduertend-
um est, quod medius aoristus secundus in omnibus
alijs modis & participijs habetur in usu, & maxime
in compositione, ut ᾠροσείμην, τὸ εὐκτικόν. ἐὰν ᾠροῶ-
μαι, τὸ ὑποτακτικόν. ᾠρόεσθαι, καὶ ἀφέσθαι, καὶ ὑφέ-
σαι τὸ ἀπαρέμφατον. καὶ ᾠρόμενος ἢ μετοχή. Reliqua
uero omnia tam media quàm passiva si quis formare
& inflectere uoluerit, regulas sequatur quæ haben-
tur de ijs in τίθημι.

DE ἸΗΜΙ, QVOD EST CVPIO.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεστῶς.

Ἡμι, ἴης, ἴησι, ἀπὸ τοῦ ἰέω, ἰῶ, τὸ ἐπιθυμῶ,

I hoc est, cupio, quod etiam aspiratur, sicut

ἴημι τὸ πέμπω, & est eiusdem coniugationis
uerborum in μι, per quam secundum artem potest re-
gulariter formari ac uariari, tam in actiua literatu-
ra quàm passiva, per omnes modos & tempora. Παρα-
τατικὸς, ἴην, ἴης, ἴη.

Παρακείμενος, ἦκα, ἦκας, ἦκε.

Υπερσυντελικὸς, ἦκειν, ἦκεις, ἦκει.

Αόριστος ᾠρώτος, ἦσα, ἦσας, ἦσε.

Αόριστος

De uerbis anomalis in mi,

Αόριστος δ' ἄτερος ἦν, ἦς, ἦ.

Μέλλων ἁ. ἦσω, ἦσῃς, ἦσῃ. Et sic per alios acti-
uum modos, quæ tamen in usu non habentur.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς. Ἰεμαι, ἴεσαι, ἴεται. unde ἐφίεμαι, ἐφίεσαι,
ἐφίετο. ἰέμην, ἴεσο, ἴετο. Ἰλιάδος ἔ.

Ἰετο δ' αἰεὶ ἀνείαν κτεῖναι. hoc est curiebat. Vnde ἐφί-
μην, ἐφίετο. ἐφίετο.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ. Ἰεσο, ἰέω, ἴεσον, ἰέων. ἴεθε,
ἰέωσαν, Et alia, quæ etsi omnia in usu non sint, re-
gulariter tamen inflecti possunt.

DE IHMI QVOD EST VADO.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Ἡμι, ἴης, ἴησι, ἀπὸ τοῦ ἰέω, ἰῶ, τὸ πορεύομαι,
I quod tenui spiritu signatur, Et eo solo à su-
periori uerbo distinguitur, cuius usus in mo-
do infinitiui duntaxat habetur κοινῶς, ut ἰέναι. Ἰλιά. λ.
Βάν δ' ἰέναι καθ' ὅμιλον ἀνὰ στρατὸν εὐρυὸν ἀχαιῶν. Quod
à prima persona plurali fit, extrema in ναι, mutata,
ἴεμεν, ἰέναι, unde ἀπιέναι, μετιέναι, Et similia. Poe-
tæ tamen etiam in alijs utuntur modis, Et participijs.
Οδυσεΐας ἦ. ἢ δ' ἐτέρωθεν ὑπ' αὐλῆς οὐδὸν ἴησι Πρὸς δό-
μον ὑφίλον. καὶ Οδυσεΐας λ. ὅς πολὺ κάλλιστος ποτα-
μῶν ἐπὶ γαῖαν ἴησι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Ἰεμαι, ἴεσαι, ἴεται. Et quæ sequuntur.

Παρατατικός.

Παρατατικός.

Ιέμην, ἴεσο, ἴετο, καὶ τὰ λοιπά.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ἰεσο, ἰέσθω. Δυϊκά. ἴεθον, ἰέσθων. Πληθυντικά. ἴεσθε, ἴέσθωσαν. Ἰλιάδος μ.

Ἀλλὰ πρόσω ἴεσθε, καὶ ἀλλήλοισι κέλεσθε.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ὁ ἰέμενος, τοῦ ἰεμένου. ἡ ἰεμένη, τῆς ἰεμένης. τὸ ἰέμενον, τοῦ ἰεμένου. Ὀδυσείας ρ.

Εἴλετο δ' ἄλκιμον ἔγχος, ὃ οἱ παλάμῃφιν ἀρήρει,
Ἀσυ δὲ ἰέμενος, ὃ ἐστὶ πορδόμενος.. Reliqua uero si quis
uariare uoluerit, regulas uerborum in μι, primæ con-
iugationis omnino sequetur. Sed quoniam frequentif-
simus est huius uerbi usus apud Homerum, facere ad
addiscentium utilitatem indicaui, si omnes eius for-
mas, personas, numeros, tempora, modosq; omnes,
ueluti in λείβω fecimus, explicarem. Esto itaque hæc
eius declinatio.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

ἐνεσὼς. Ἰνμι, ἴης, ἴησι. Δυϊκά. ἴετον, ἴετον.

Πλη. ἴεμεν, ἴετε, ἰῆσι κοινῶς, καὶ ἰέσι ἰω-
νικῶς. καὶ ἰᾶσι ἀπικῶς.

παρατ. ἴην, ἴης, ἴη. uel ἴεον, ἴουν. ἴεες, ἴεις, ἴεε, ἴει.
Δυϊ. ἴέτον, ἴέτην. Πλη. ἴεμεν, ἴετε, ἴεσαν.

παρακ. εἴκα, εἴκας, εἴκε. Δυϊ. εἴκατον, εἴκατον.

Πλη. εἴκαμεν, εἴκατε, εἴκασι.

ὑπερσυν. εἴκειν, εἴκεις, εἴκει. Δυϊ. εἴκειτον, εἴκείτην.

ἄχρηστα.

De uerbis anomalis in mi,

ἀόρ. α'. ἄρχησα. Πληθ. εἵκειμεν, εἵκειτε, εἵκεισαν.
ἦκα, ἦκας, ἦκε. unde apud Homerum
ζωέηκε. Δυϊ. ἦκατον, ἦκάτην. Πληθ. ἦκα-
μεν, ἦκατε, ἦκαν.

ἀόρ. β'. ἦν, ἦς, ἦ. Δυϊ. ἔτον, ἔτην.
Πληθ. ἔμεν, ἔτε, ἔσαν.

μέλλ. α'. ἦσω, ἦσεις, ἦσει. Δυϊ. ἦσετον, ἦσετον.
Πληθ. ἦσομεν, ἦσετε, ἦσουσι.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

ἐνες. καὶ παρατ. ἴετι, ἴετω. Δυϊ. ἴετον, ἴετων.

Πληθ. ἴετε, ἴετωσαν.

παρακ. καὶ ὑπερσ. εἴκε, εἴκέτω. Δυϊ. εἴκετον, εἴκέτων.

Πληθ. εἴκετε, εἴκέτωσαν. ἄρχησα.

ἀόρ. β'. ἔς, ἔτω. Δυϊ. ἔτον, ἔτων.

Πληθ. ἔτε, ἔτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ.

ἐνες. καὶ παρατ. ἰείην, ἰείης, ἰείη. Δυϊ. ἰείητον, ἰείητην.

Πληθ. ἰείημεν, ἰείητε, ἰείησαν καὶ ἰείηεν.

παρακ. καὶ ὑπερσ. εἵκοιμι, εἵκοις, εἵκοι.

Δυϊ. εἵκοιτον, εἵκοίτην.

Πληθ. εἵκοιμεν, εἵκοιτε, εἵκοιεν.

ἀόρ. β'. εἶην, εἶης, εἶη. Δυϊ. εἶητον, εἶήτην.

Πληθ. εἶημεν, εἶητε, εἶησαν καὶ εἶηεν.

μέλλ. α'. ἥσοιμι, ἥσοις, ἥσοι. Δυϊ. ἥσοιτον, ἥσοίτην.

Πληθ. ἥσοιμεν, ἥσοιτε, ἥσοιεν.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ.

ἐνες. καὶ παρατ. εἰάν ἰῶ, ἰῆς, ἰῆ. Δυϊ. εἰάν ἰῆτον, ἰῆτον.

Πληθ. εἰάν ἰῶμεν, ἰῆτε, ἰῶσι.

παρακ. καὶ ὑπερσ. εἰάν εἴκω, εἴκης, εἴκη. Δυϊ. εἰάν εἴκητον.
εἴκητον

ἀόρ. β.

εἴκητον. Πλη. εἰάν εἴκωμεν, εἴκητε, εἴκωσι,
εἰάν ὦ, ἦς, ἦ. Δυϊ. εἰάν ἦτον, ἦτον.

Πληθ. εἰάν ὦμεν, ἦτε, ὦσι. καὶ διαλύσει
εἰάν ἔω, ἔης, ἔη. Δυϊ. εἰάν ἔητον, ἔητον.

Πλη. εἰάν ἔωμεν, ἔητε, ἔωσι. καὶ πλεονασμῷ
εἰάν εἴω, εἴης, εἴη. Δυϊ. εἰάν εἴητον, εἴητον.

Πλη. εἰάν εἴωμεν, εἴητε, εἴωσι.

ΛΠΑΡΕΜΦΑΤΑ.

ἐνες. καὶ παρατ. ἰέναι, καὶ ἀπικῶς, καὶ δωρικῶς
ἰέμεναι, καὶ ἰωνικῶς ἰέμεν.

παρακ. καὶ ὑπερσ. εἰκέναι. ἀόριστος β. εἶναι,
καὶ ἀπικῶς καὶ δωρικῶς ἔμεναι,
καὶ ἰωνικῶς ἔμεν.

ΜΕΤΟΧΑΙ.

ἐνες. καὶ παρατ. ὁ ἰίς, τοῦ ἰέντος. ἡ ἰείσα, τῆς ἰείσης.
τὸ ἰέν, τοῦ ἰέντος.

παρακ. καὶ ὑπερσ. ὁ εἰκῶς, τοῦ εἰκότος.
ἡ εἰκῶς, τῆς εἰκῶς. τὸ εἰκός, τοῦ εἰκότος.

ἀόρ. β. ὁ εἴς, τῆς εἴσης. ἡ εἴσα, τῆς εἴσης. τὸ εἶν, τῆς εἶντος.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

ἐνεσῶς. ἴεμαι, ἴεσαι, ἴεται. Δυϊ. ἴεμεθον.

ἴεθον, ἴεθον. Πληθ. ἴεμεθα, ἴεθε, ἴενται.

παρατ. ἴεμην, ἴεσο καὶ ἴε, ἴετο. Δυϊ. ἴεμεθον, ἴεθον,
ἴεθην. Πληθ. ἴεμεθα, ἴεθε, ἴεντο.

παρακ. εἶμαι, εἴσαι, εἴται. Δυϊ. εἶμεθον, εἶθον.
εἶθον. Πληθ. εἶμεθα, εἶθε, εἶνται.

ὑπερσ. εἶμην, εἴσο, εἴτο. Δυϊ. εἶμεθον, εἶθον,
εἶθην. Πληθ. εἶμεθα, εἶθε, εἶντο.

ἀόρ. α. ἔθην, ἔθης, ἔθη. Δυϊ. ἔθητον, ἔθήτην.

κ κ

Πλη.

De uerbis anomalis in mi,

Πληθ. ἔθηνεν, ἔθηντε, ἔθηνσαν.
 ἄλλως εἶθην, εἶθης, εἶθη. Ὡς. per diphth.
 μέλλ. α. ἔθηνσομαι, ἔθηνση, ἔθηνσεται.
 Δυϊ. ἐθηνσόμενον, ἐθηνσεον, ἐθηνσεον.
 Πληθ. ἐθηνσόμεθα, ἐθηνσατε, ἐθηνσαντα.
 μετ' ὅλ. μέλ. εἶσομαι, εἶση, εἶσεται.
 Δυϊ. εἶσόμεθον, εἶσεον, εἶσεον.
 Πληθ. εἶσόμεθα, εἶσατε, εἶσονται.

Π Ρ Ο Σ Τ Α Κ Τ Ι Κ Α.

ἐνεσ. καὶ παρατ. ἰέσω καὶ ἰου, ἰέσω. Δυϊ. ἰέσων, ἰέσων.
 Πληθ. ἰέσθε, ἰέσωνται.
 παρακ. καὶ ὑπερσ. ἰέσω, ἰείσθω. Δυϊ. ἰέσων, ἰέσθων.
 Πληθ. ἰέσθε, ἰείσθωνται.
 ἀόρ. α. ἰήτι, ἰήτω. Δυϊ. ἰήτων, ἰήτων.
 Πληθ. ἰήτε, ἰήτωνται.

Ε Τ Κ Τ Ι Κ Α.

ἐνεσ. καὶ παρατ. ἰείμην, ἰέϊο, ἰέϊτο.
 Δυϊ. ἰείμενον, ἰέϊον, ἰείσθην.
 Πληθ. ἰείμεθα, ἰέισθε, ἰέϊντο.
 παρακ. καὶ ὑπερσ. εἶμην, εἶο, εἶτο. Ὡς.
 ἀόρ. α. ἰείην, ἰείης, ἰείη. Δυϊ. ἰείητον, ἰείήτην.
 Πληθ. ἰείημεν, ἰείητε, ἰείησαν.
 μελλ. α. ἠσοίμην, ἠσοιο, ἠσοιτο.
 Δυϊ. ἠσοίμεθον, ἠσοισθον, ἠσοίσθην.
 Πληθ. ἠσοίμεθα, ἠσοισθε, ἠσοιντο.
 μετ' ὅλ. μέλ. εἰσοίμην. εἰσοιο, εἰσοιτο.
 Δυϊ. εἰσοίμεθον, εἰσοισθον, εἰτοίσθην.
 Πληθ. εἰσοίμεθα, εἰσοισθε, εἰσοιντο.

ὑποτακτικά.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ.

ἐνες. καὶ παρατ. εἰς εἶμαι, εἴη, εἴηται.

Δυϊ. εἰόμενον, εἴσθον, εἴσθον.

Πληθ. εἰόμεθα, εἴσθε, εἴωνται.

παρακ. καὶ ὑπερσ. εἰς εἶμαι, εἴη, εἴηται.

Δυϊ. εἰς εἰόμενον, εἴσθον, εἴσθον.

Πληθ. εἰς εἰόμεθα, εἴσθε, εἴωνται.

ἀόρ. α. εἰς εἴω, εἴη, εἴη.

Δυϊ. εἰς εἴητον, εἴητον.

Πληθ. εἰς εἴωμεν εἴητε, εἴωσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ.

ἐνες. καὶ παρατ. ἴσθαι. παρακ. καὶ ὑπερσ. εἴσθαι.

ἀόρ. α. εἴηται. μετ' ὅλ. μέλλ. εἴησεσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ.

ἐνες. καὶ παρατ. ὁ εἰόμενος, ἡ εἰμένη, τὸ εἰμενον.

παρακ. καὶ ὑπερσ. ὁ εἰόμενος, ἡ εἰμένη, τὸ εἰμενον.

ἀόρ. α. ὁ εἰς, ἡ εἴσα, τὸ εἶν.

μέλλων. ὁ εἴησόμενος, ἡ εἴησομένη, τὸ εἴησόμενον.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

ἐνες. εἶμαι, ἴεσαι, ἴεται. ὅς. uti raβιim.

παρατ. εἴμεν, ἴεσο καὶ ἴου, ἴετο.

εἴμεθον, ἴεσθον, ἴεσθην.

εἴμεθα, ἴεσθε, ἴεντο.

ἀόρ. α. ἡ κάμην, ἡ κάω, ἡ κάτο.

ἡ κάμεθον, ἡ κάσθον, ἡ κάσθην.

ἡ κάμεθα, ἡ κάσθε, ἡ κάαντο.

ἀόρ. β. ἔμην, ἔστο κοινῶς, καὶ ἑοῖωνικῶς, καὶ οὐ ἄτ-

τικῶς, ἔτο. Δυϊ. ἔμεθον. ἔσθον, ἔσθην. Πληθ.

ἔμεθα, ἔσθε, ἔντο. unde illud. ἔξ ἔρον ἔντο.

κκ 2 μέλλ. α.

De uerbis anomalis in mi,

μέλλ.α. ἥσομαι, ἥση, ἥσεται.
ἥσόμεθον, ἥσεθον, ἥσεθον.
ἥσόμεθα, ἥσεθε, ἥσονται.

Π Ρ Ο Σ Τ Α Κ Τ Ι Κ Α.

ἐνες. καὶ παρατ. Ἰεσο, ἰέω. Δυῖ. ἰέθον, ἰέθω.
Πλη. ἰέθε, ἰέθωσαν.

ἀόρ.β'. ἔσο κοινῶς, καὶ ἔο ἰωνικῶς, καὶ ἔ ἀπικῶς.
ἔθον, ἔθω. Πληθ. ἔθε, ἔθωσαν.

Ε Υ Κ Τ Ι Κ Α.

ἐνεσώς. Ἰεῖμην, ἰεῖο, ἰεῖτο.
Δυῖ. ἰεῖμεθον, ἰεῖθον, ἰεῖθην.
Πλη. ἰεῖμεθα, ἰεῖθε, ἰεῖντο.

μέλλ.α. ἥσοίμην, ἥσοιο, ἥσοιτο.
ἥσοίμεθον, ἥσοιθον, ἥσοίθην.
ἥσοίμεθα, ἥσοιθε, ἥσοιντο.

Υ Π Ο Τ Α Κ Τ Ι Κ Α.

ἐνες. ἐὰν Ἰῶμαι, ἰῶ, ἰῶται.
ἰῶμεθον, ἰῶθον, ἰῶθον.
ἰῶμεθα, ἰῶθε, ἰῶνται.

ἀόρ.β'. ὤμαι, ὦ, ὦται.
ὤμεθον, ὦθον, ὦθον.
ὤμεθα, ὦθε, ὦνται.

Α Π Α Ρ Ε Μ Φ Α Τ Α.

ἴεσθαι. ἀόριστος β'. ἔσθαι. μέλλων πρῶτος
ἥσεσθαι.

Μ Ε Τ Ο Χ Α Ι.

ἐνεσώς. ὁ ἰέμενος, ἡ ἰεμένη, τὸ ἰέμενον.

ἀόρ.β'. ὁ ἔμενος, ἡ ἐμένη, τὸ ἔμενον.

μέλλ.α. ὁ ἥσόμενος, ἡ ἥσομένη, τὸ ἥσόμενον.

Π Ε Ρ Ι

ΠΕΡΙ ΤΟΥΤ ΗΜΑΙ, ΤΟ ΚΑΘΗΜΑΙ.

Μαί, praesentis temporis est, & primæ con-

Η iugationis uerborum in μι: est enim ἔω τὸ

κάθημαι, hoc est, sedeo, à quo ἔεω, κατὰ ἀ-

ναδιπλασιασμόν τοῦ ε, καὶ σωμαρέσει ἔω, unde ἔημι de-

riuatium, sicut à τιδέω, τιδῶ, τίδημι. Passiuum ἔε-

μαι, καὶ κρίσει τῶν δύο εε, εἰς η, sit ἦμαι, sicut δημο-

σθένεε, δημοσθένη. licet frequentius & familiarius in

ει, diphthongum fiat huiusmodi crasis. Sed hoc factū

est, ne coincideret cum εἶμαι praeterito passiuo, ἀπὸ

τοῦ ἴημι τὸ πέμπω. Præterea ἔεμαι incipit à uocali, et

duo εε, per crasim in ει, diphthongum plerunque mu-

tatur, quando syllaba incipit à consonante, ut κέεμαι,

κείμεαι. δημοσθένεε, δημοσθένει. licet interdum etiam

in η, commutentur, ut δημοσθένεε, δημοσθένη. At

quando syllaba incipit à uocali, duo εε, in ει, diphthon-

gum nunquam mutantur, sed in η, ut ἔεμαι, ἦμαι.

Propter quod argui potest, hoc uerbum neque esse à

uerbo in ω, desinente, neque in μι. nam si à uerbo desi-

nente in ω fieret; penultima esset aut ο, sicut τύπο-

μαι, aut ου, sicut ποιοῦμαι, aut ω, sicut εἰδῶμαι. Si ue-

ro à uerbo in μι desinente; aut eius penultima esset

ε, ut τίθεμαι, aut α, ut ἵσταμαι, aut ο, ut δίδομαι, aut

υ, ut ζῶγνυμαι, quorum nullum uidemus esse. Nec

Aeolicum est. sed sciendum pathos esse. nam inte-

grum eius est ἔεμαι: quod habet ε, correptum in pe-

nultima: quod proprium est uerborum in μι, primæ

coniugationis: quod secunda ostendit persona, quæ de-

sinit in σαι. quia omne tempus praesens in μαι desi-

κκ 3 nens,

De uerbis anomalis in μι ,
*nens, habens secundam personam inσαι, est, uerbis
 in μι, ut τίθεσαι, ab eo quod est τίθεμαι. Sic ἦσαι,
 ab eo quod est ἦμαι. Ιλιάδος β. Τῷ νυν ἀτρεΐδῃ ἀγαμέ-
 μνονι ποιμένι λαῶν ἦσαι ὄνειδίζων. hoc est, sedes expro-
 brans. Tertia persona ἦται καὶ ἦσαι interposito σ, Ο-
 δυσεΐας ν. ἦσαι ἐν ἀτρεΐδαο δόμοις παραδ' ἄσπετα κεί-
 ται. Δυϊκά. ἦμεδον, ἦσθον. Πλη. ἦμεδα. ἦσθε, ἦνται,
 καὶ ἰωνικῶς ἔαται. Ιλιάδος γ. Οἱ δὲ νιν ἔαται σιγῇ.
 Consuevit enim Homerus has tertias personas plura-
 les praesentis temporis, hoc est, ἦνται, ἔκινται, ἀ-
 τertia singulari (Ionum more) formare, tanquam
 tertiam pluralem praeteriti passivi uerborum circun-
 flexorum, corripiendo penultimam ac interponendo
 α, sicut πεποιέαται, ἀπὸ τοῦ πεποίηται. At metri gra-
 tia eandem syllabam quae ex longa brevis facta est,
 παρενδέσει τοῦ ι, iterum producit, ut εἶαται, καὶ κεία-
 ται. Ιλιάδος β. καὶ νήπια τέκνα. Εἶαται ἐν μεγάροις.
 καὶ Οδυσ. υ. Εὐθ' ἄρα οἱ μύλαι ἕκατο ποιμένι λαῶν. Sed
 super hoc, ἔ alijs huiusmodi Eustathius uarias addu-
 cit sententias, ἔ Heraclida, ἔ Aristarchi, ἔ ze-
 nodoti, quas referre longum esset.*

Παρατατικός.

Ἡμιν, ἦσο, ἦτο, καὶ ἦσο, ἐπενθέσει τοῦ σ, ut quibus-
 dam placet. Ιλιάδος α. Ἀλλ' ἀχέων δὴν ἦσο. Δυϊκά. ἦ-
 μεδον. ἦσθον, ἦσθην. Ιλιά. δ. Πλησίει αἰγ' ἦσθην, κα-
 κὰ δὲ τρώεσσι μεδέσθην. Πληθ. ἦμεδα, ἦσθε, ἦντο. Ιλιά-
 dos γ. Τοῖοι ἄρα τρώων ἡγήτορες ἦντ' ἐπὶ πύργῳ. καὶ ἰω-
 νικῶς ἔατο. Ιλιάδος. η. Οἱ δ' ἔατ' εἰν ἀγορῇ τρῶες καὶ δαρ-
 δανίωνες. Et εἶατο. Οδυσ. γ. Πεντηκόσιοι δ' ἐν ἑκάσῃ
 εἶατο.

ἦατο. Possunt etiam hæc (ut quibusdam placet) ἀπὸ τοῦ ἔω grauitono deduci, ut suo loco dicetur.

ΤΟ ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΟΝ.

Ἦσο, ἦσθω. Ἰλιάδος γ. Ἦσο παρ' αὐτὸν ἰοῦσα. Ἐ
Ἰλιάδος δ. Τέθα σιαπῇ ἦσο, Ἐς.

Componitur hoc uerbum cum κατὰ præpositione, Ἐ idem habet significatum, ut κάθημαι, κάθῃσαι, κά κάθηται. unde κάθῃσθαι infinitiuum. Παρατατικὸς.

Καθήμην, κάθῃσο, κάθῃτο, καὶ κάθῃθο, sicut ἦτο, ἦσο.

ΤΟ ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΟΝ.

Κάθῃσο, καθήσθω. Ἰλιάδ. α. Αλλ' ἀκούσα κάθῃσο, ἔμῳ δ' ἐπιπείθεο μύθῳ. Ἐ similia quæ in usu habentur, in quibus accentus retrahitur in antepenultimam, nisi ubi extrema longa fuerit. Cur autem hoc fiat, talis assignatur ratio, quoniam κάθημαι παρασώθετον ἐστὶ sicut ἀέκων ἀέκοντος. Præpositiones enim sumuntur cū partibus orationis, aut per σωθήσιν, ut καταγράφω: aut per παρασωθήσιν, ut κάθῃμαι: aut per σιώταξιν, ut κατὰ τῆς πόλεως. Sed aduertendū est Græcos id appellare σωθήετον, quod in ipsa prima positione uerbi componitur, ut καδέζω, ἐκ κατὰ Ἐ ἔζω, utrunque enim per se dicitur.

Παρασωθήετον uero, non id solum quod à composito deriuatur, ut φίλιππος, φιλιππίζω, sed etiam quod nō in ipsa prima compositione uerbi fit, quia ea non inueniatur, sed in eius deriuatis, sicut ἐστὶ κάθημαι, cuius prima positio esset ἔημι, si in usu existeret. Inde ἔημαι passiuum, quorum neutrum componitur. Non enim καδέημι dicimus, neque καθέημαι, sed κάθη-

κκ 4 μαι,

De uerbis anomalis in μι,

μαι, quod deriuatum est, ἀπὸ τοῦ ἔεμαι, postquam κατὰ κράσιν factum est ἦμαι, ut dictum est. Quare neque mirandum est, si κάθηνμαι non eundem habet accentum quem ἦμαι, cum traditum sit quod in compositis accentus simplicium non mutatur, siue quod κάθηνμαι non est compositum, sed decompositum, siue quod ut ἀέκων nō habet compositionem positiuam, sic etiam κάθηνμαι. et ut ex α, particula priuatiua, & ἐκὼν, componitur ἀέκων, sic ex κατὰ & ἦμαι componitur κάθηνμαι. quoniam ἀέκων non inuenitur. sic etiam κάθηνμαι non potest dici deriuatum esse ab eo quod est καθήμεν, uel καθέεμαι, quorum neutrum est in usu, sed compositum esse ex κατὰ & ἦμαι, sicut ἀέκων ex α, particula priuatiua, & ἐκὼν, ἐκόντος, quod est participium non positiuum, hoc est, praesentis temporis, sed aoristi secundi.

Sciendum est autem huiusmodi compositionem, (si compositio sit) decompositionem appellari, & propterea. ἵ accentum transcendere. Et ut non dicimus ἀέκων, ἀέκοντος, sed ἀέκων, ἀέκοντος, sic etiam non dicimus κάθηνμαι, καθήσται, sed κάθηνμαι, κάθηνσαι. Est & alia communis regula uerborum in μι: quod omne uerbum passiuum, in μαι desinens, à uerbo in μι declinatum, in compositione accentum retrahit in tertiam à fine, nisi quid impediatur, ut κείμαι, ἀπόκειμαι. ἦμαι, κάθηνμαι. ἦμην, καθήμην. ἦσο, κάθηνσο. ἦτο, κάθηντο, &c.

Sed quoniam alia uerba sunt in ω desinentia, hoc est, ἔω, ἔω, ἔζω, ἔζω, ἔζανω, quae idem significant quod κάθηνμαι, & eorum usus uariius est & mixtus; ab

re

et uarietate linguarum lib. VIII. 261
re non erit etiam de ipsis hoc in loco aliquid dicere.

ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΕΩ ΤΟ ΚΑΘΗΜΑΙ.

ST igitur εω grauitonum & aspiratum,
E quod sedeo etiam significat, & induo, ut su-
pra dictum est, & in utraque significatione
eius præterita augentur, non ε in η secundum com-
munem regulam mutato, sed ι in diphthongum as-
sumpto, cum sit de numero quatuordecim siue sexde-
cim uerborum, quæ communiter annotantur, ut li-
bro tertio, in augmento præteritorum dictum est. non
tamen in usu habetur in omnibus temporibus. nam εω
præsentī tempore in neutra harum significatione uti-
mur, neque εἶον præterito imperfecto, neque ἦκα præ-
terito perfecto actiuo. At præteritum perfectum passi-
uum, hoc est, εἶμαι, εἴσαι καὶ ἔσαι, εἴται καὶ εἴσαι, σ,
interposito, in utraque habetur significatione, & pro
induo, & pro sedeo. Pro induo, Οδυς. Ϛ. Νῦν δ' ὅτε
ῤυπόω, κακὰ δὲ χροὶ εἶματα εἶμαι. Indutus sum, Οδυς.
ω. Ἀλλ' ἄμα γῆρας, Λυγρὸν ἔχεις αὐχμῆϊς τε κακῶς, καὶ
ἀεικέα ἔσαι. καὶ Οδυς. λ. κακὰ δὲ χροὶ εἶματα εἴται.
siue εἴσαι, ut quidam legunt. Sic etiam & præteri-
tum plusquamperfectum passiuum, hoc est, εἶμην, εἴ-
σο, καὶ ἔσο, εἴτο καὶ εἴσο, καὶ εἶατο tertia pluralis ἰω-
νικῶς. Ἰλιάδ. γ. Λαῖνον ἔσο χιτῶνα κακῶν ἔνεχ' οἶσα.
& Οδυς. π. Ἡ γὰρ τοι νέον ἦσθα γέρων, καὶ ἀεικέα ἔσο.
Differt autem a uerbo substantiuo ἔσο aspiratione
tantum. Οδυς. χ. Ἀμφὶ δὲ δέρμα ἔσο βοὸς νεόδαρτον.
Et Ἰλιάδος Ϛ. καὶ φωνήν, καὶ τοῖα περὶ χροὶ εἶματα ἔσο.
Et Ἰλιάς. σ. Οἱ δὲ χιτῶνας εἶατ' ἐυνήτους ἦκα εἰλβοντας
ἐλαίω.

De uerbis anomalis in mi ,

ἐλαίῳ. hoc est, induti erant. Participio quoque, hoc est, εἰμένος utitur Homerus Ἰλιάδος α. Ὀμῖοι ἀναιδεῖν ἐπιειμένε. id est, Impudentiam indute. Ἐ Ἰλιάδος σ. Τρις δὲ δὺ αἵαντες θοῦριν ἐπιειμένοι ἀλκὴν.

In alia uero significatione, hoc est, sedeo, frequentissimo habetur in usu, maxime in tertijs personis pluralibus, εἶνται, ἔϊντο, καὶ ἰωνικῶς ἔαται, ἔατο, καὶ παρενθέσει τῷ ι, διὰ τὸ μέτρον εἵαται, καὶ εἵατο, quia pro praesenti etiam ἔ praeterito imperfecto sumuntur. Icirco nonnulli uolunt huiusmodi personas in hac significatione praesentis temporis esse, ἔ praeteriti imperfecti, ἀπὸ τῆ ἡμαι, ut supradictum est. Aduertendum est hoc in loco εἶμαι. praeteritum passiuum, eadem literaturā ἔ eisdem accentibus diuersa habere significata, secundum diuersa themata, à quibus deducitur. Nam si ἀπὸ τοῦ ἴημι τὸ πέμπω fiat, dimissus sum siue liberatus sum, significat: si autem ἀπὸ τοῦ ἔω, τὸ ἐνδύομαι, indutus sum.

Αόριστος παρῶτος.

Εἶσα, εἶσας, εἶσε. καὶ ἔσα, ἔσας, ἔσε, à futuro ἔσω fit, ἔ pro sedere feci, siue locui accipitur. Ὀμηρος ἐν Λοιωτίᾳ, Κάδδ' ἐν ἀθήνησ' εἶσεν ἔῳ ἐν πύονι νηῶ. et Ὀδυσ. γ. Πάρδ' ἄρα τηλέμαχον θεοείκελον εἶσαν ἄγοντες. hoc est, sedere fecerunt. Vnde ἔσαι ἀπαρέμφατον, καὶ ἐν σωθήσει, ἐφίασαι. Ἰλιάδος ν. Τὸς μ' ἐκέλευσα πύλονδε καταςῆναι, καὶ ἐφέσαι. ἀντὶ τῆ καθῆσαι. Inuenitur etiam ἔφεσαι τὸ προσεκτικὸν μέσον, ἀπὸ τῆ εἰσάμην, sicut τύψαι, ἀπὸ τῆ ἐτυψάμην. Ὀδυσ. ο. Ἀλλὰ με νηὸς ἐφείσαι, ἐπεὶ σε φυγὼν ἰκέλευσα. Hoc est, colloca me in nauī.

Et

Et participium ὁ ἔσας, τοῦ ἔσαντος. Οδυσεΐας ξ̄.

Es δίφρον δέ μ' ἔσας ἄγεν οἴκαδε δακρυχέοντα.

Et etiam pro indui accipitur. Οδυσεΐας δ̄.

Ἀμφὶ δὲ εἴματα ἔσα. Ὡς Ἰλιάδος ε̄.

Τόν δ' ἦβη λούσεν, χαρίεντα δὲ εἴματα ἔσε.

Et in futuro. Οδυσ. π̄. Εσσω μιν χλαῖνάν τε χιτῶνά τε εἴματα καλά. Ὡς Οδυσεΐας ο̄.

Κεῖνος σε χλαῖνάν τε χιτῶνά τε εἴματα ἔσει.

Εἰσάμην νεο Ὡς εἰσάμην Μέσος ἀόριστος πρῶτος. ἀν-
τὶ τῷ ἐνδεδυμαι, hoc est, indutus sum, accipitur. Ἰλιά-
δος κ̄. Εσατο δ' ἔκτοθεν ῥινὸν πολοῖο λύκοιο. Et in eo
dem, Ἀμφὶ δ' ἔπειτα δαφοινὸν εἰσατο δέρμα λέοντος.
προposito ε. καὶ Ησίοδος ἐν ἔργοις, Οἱ ρὰ φυλάσσουσιν τε
δίκας καὶ χέδλια ἔργα, Ἥρα εἰσάμενοι. τουτέστιν ἐνδε-
δυμένοι. Sed hæc magis poetica sunt.

Εξω νεο ἀπὸ τοῦ ἔω τὸ κάθημαι fit, πλεονασμῷ τοῦ
ξ, Ὡς est quartæ coniugationis grauitonorum, cuius
præterita augentur, ε, in η, mutato per communem
regulam, ut ἔζω, ἦζον.

Παρακείμενος. Ηκα, Ὡς componitur cum κατὰ προ-
positione, ut καθέζω, unde καθέζομαι.

Παρατατ. καθήζομην. Παρακ. καθῆσμαι, καθῆσαι, κα-
θῆσαι. Υπερσυν. καθήσμεν, καθῆσο, καθῆσο. Ἰλιάδος ᾱ.

Καὶ ρακέουσα καθῆσο ἐπιγνάμψασα φίλον κῆρ. In qui-
bus compositis non retrahitur accentus, quoniam hu-
iusmodi præterita si duas habeant consonantes, accen-
tum suorum simplicium etiam in compositione seruāt,
ut ἦγμαι κατήγμαι, εἶργμαι καθεῖργμαι. sic ἦσμαι κατή-
σμαι, et ἦσμεν κατήσμεν. est et alia regula, quod omnia
præterita

De uerbis anomalis in mi,

præterita indicatiua à uocali natura longa incipientia, accentum seruant in compositione, quem eorum simplicia habent, ut εἶχον κατέειχον, εὖρον ἔξευρον, ἦσαν σωῆσαν, ὦγε ἀνῶγε, ὦμαι ἀνῶμαι, ὦσμαι ἀπῶσμαι. sic ἦσμαι καθῆσμαι. Excipitur εἶξεν ὑπόειξεν, ἔεικον ἀπόεικον. Σιώοιδα uero ἀπὸ τοῦ οἶδα, ἔκατοιδα ἀπὸ τοῦ οἶδα Aeolica sunt: gaudent enim Aeoles accentuum transmutatione, ut ἀτρεὺς, ἄτρως, ἔσμιλι-bus. Positum est indicatiua præterita: quoniam εἶπε, ἔξειπε: ἔευρε, ἔφωρε: εὔδε, κάθιδε, imperatiua sunt, non autem indicatiua. Additum est à uocali incipientia, propter χεῖς, περίχες. χεῦε, κατάχδε. Additum est, ἔσμιλῃ ἀπὸ τοῦ οἶδα, propter ἰζε, ἐφιζε, cuius penultima apud poetas communis est. Præterea καθῆσμαι ἔσμιλῃ ἀπὸ τοῦ καθέσμαι, non sunt decomposita, ut κάθημαι, sed composita, iccirco accentum seruant suorum simplicium. Etiam annotandum est, hoc uerbum in literatura passiuā magis in usu haberi, quàm actiuā, ut apud Homerum latissime uidere licet.

Ἰζω etiam ἀπὸ τοῦ ἔω deriuatur πλεονασμῷ τοῦ ζ, ac ε, in ι, conuerso, sicut ῥέπω, ῥίπῳ. ἔσμιλῃ componitur cum κατὰ, ut καθίζω. παρατατικὸς, ἐκάθιζον. παρακ. κεκάθηκα. ἢ μετοχή, κεκαδικώς. ἀόριστος ἀ. ἐκάδισα. τὸ προσακτικόν, κάθισον, ὡς τύπον. μέλλ. ἀ. καθίσω, ἔσμιλῃ reliqua, quæ magis sunt in usu in literatura actiuā quàm passiuā. Significationem uero nunc actiuā habent, ut Ἰλιά. γ. Ἀλλοὺς μὲν κάθισον τρῶας: nunc neutralem. Ἡσιόδος ἐν Θεογονίᾳ, Ἐντε δίκη βασιλεῦσι παρ αἰδοίοισι

αἰδοίοισι καδίζει. Καὶ Ὅμηρος ἐν βοιωτίᾳ, Ὅς τρώων σκο-
πὸς ἰζε ποδωκείῃσι πεποιδώς.

Κεῖμαι, etiam praesentis temporis est, & primæ con-
iugationis uerborum in μι, sicut ἤμαι. Est enim κέω gra-
uitonum, cuius passiuo usus est Homerus Ὀδυσ. π.
Καὶ τὰ μὲν ἐν ἀπείεσι θεῶν ἰότητι κέονται, hoc est, ia-
cent. & Ἰλιάδος χ. Ατάρτοι εἶματ' ἐνὶ μεγάροισι κέον-
ται. A quo κέω, unde fit deriuatiuum in μι, κέημι: pas-
siuum κέεμαι, καὶ κράσει τῶν δύο εε εἰς ει δίφθογγον,
κεῖμαι, sicut ποίετε, ποιεῖτε. propter quod etiam ar-
gui posset, hoc neque esse à uerbo in ω, desinente, ne-
que in μι, cum eius penultima sit ει diphthon. quam
nullum uerbum passiuum in μαι desinens inuenitur
habere, sed aut α, aut ε, aut ο, aut υ, aut ω. sed
hoc est κατὰ πάθος. nam duo uerba passiuia à uerbis in
μι, communiter annotantur, hoc est, ἤμαι, & κεῖμαι,
quæ cum Aeolica non sint, penultimam habent produ-
ctam. Alterum quidem η, monophthongum, alterum
ει, diphthongum. sed de hoc in ἤμαι satis dictum est.
Secunda persona κεῖσαι. Tertia κεῖται. Δυϊκά. κείμε-
δον, κεῖδον, κείδον. Πληθ. κείμεθα, κείδε, κείνται, καὶ
ἰωνικῶς κέαται, interiecto ῥ; ι, διὰ τὸ μέτρον κείαται.
Ἰλιάδος ω. Δοιοὶ γάρ τε πίδαοι κατακείαται ἐν διὸς οὔδει.
Παρατ. ἐκείμην, ἐκεισο, ἐκειτο. Δυϊκά. ἐκείμεδον, ἐκει-
δον, ἐκείδην. Πληθ. ἐκείμεθα, ἐκειδε, ἐκείντο, καὶ ἀπο-
βολῇ τῆς αὐξήσεως κείντο, καὶ ἰωνικῶς κέατο, καὶ κεία-
το ποιητικῶς.

ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΙΣΗΜΙ.

Ισημι τὸ γινώσκω, ἀπὸ τοῦ ἰσάω, ἰσῶ fit, & est se-
cundæ

De uerbis anomalis in μι,

secunda coniugationis uerborum in μι. Est etiam εἶδω τὸ γινώσκω, ὁ μέλλων εἶσω, unde ισῶ circumflexum abie-
 ἔτο ε, de diphthongo, quoniam uerbo in ω desinentia,
 ex grauitonis in circumflexa mutata, terminantur
 in penultima in ι, correptum, ut πείδω, πιῶ. σεί-
 χω, σιῶ. φείδω, φιδῶ. sic εἶδω, ιδῶ, εἶσω, ισῶ secun-
 da coniugationis circumflexorum, unde fit deriuati-
 uum ἴσημι, ut ἰσάω, ῶ, ἴσημι, καὶ δωρικῶς ἴσαιμι, η, in
 α conuerso. Θεόκριτος ἐν ὁδοιπόροις, Καλῶς μάλα τοῦτο
 ἴσαιμι. hoc est, noui. Secunda persona ἴσης. Tertia ἴση-
 σι. Δυϊκά. ἴσατον, ἴσατον. Πληθ. ἴσαμεν, καὶ συγκοπῇ
 ἴσμεν, καὶ δωρικῶς καὶ αἰολικῶς ἰδμεν, τροπῇ τοῦ σ εἰς
 δ ὡς ὁσμῇ, ὁδμῇ. Ἰλιά. 4. Ατρεΐδῃ, ἰδμεν γὰρ ὅσον προβέβη-
 κας ἀπάντων. 5. Ἰλιάδος 5. ἰδμεν δ' ἀλλήλων γενεὴν,
 ἰδμεν δὲ τοκῆας. hoc est, nouimus. Secunda persona
 ἴσατε, καὶ ἴσε. Ἰλιάδος 6. Ὑμεῖς γὰρ θεαὶ ἐσε, πάρες ἐ τέ,
 ἴσε τε πάντα. Tertia persona ἴσασι, accentu acuto in
 antepenultima, sicut datiuus pluralis participij ἴσας,
 ἴσαντος. ἴσας tamen ὁξύτονον esse debuerat, cum sit
 participium praesentis temporis a uerbo in μι, secun-
 da coniugationis, sicut ἰσὰς, βιβὰς, κιχὰς, sed sequen-
 tum est participia dissyllaba primi aoristi actiui, ut
 ἔχῃσας, πρίσας, κτίσας, cum similem habeant litera-
 turam. Hac igitur ratione ἴσας, ἴσαντος in usu habetur,
 cuius datiuus pluralis est ἴσασι, quam scriptu-
 ram 6. accentum tertia persona pluralis praesentis
 temporis omnino sequuta est. 7. Ἰλιάδος 5.
 Ημετέρεν γενεὴν πολλοὶ δὲ μιν ἄνδρες ἴσασιν.

Παρατατικός.

Παρατατικὸς.

Ἰσθν, ἴσθς, ἴσθ, sicut ἴσθν, ἴσθς, ἴσθ. Δυϊκά. ἴσα-
τον, ἰσάτην. Πλη. ἴσαμεν, ἴσατε, ἴσασαν, καὶ συγκοπῇ
ἴσαν. Οδυσεΐας α. Ἐπεὶ πολλοὶ ἴσαν ἄνδρες ἡμέτερον δῶ.
ἀντὶ τοῦ ἐγνων καὶ ἔμαθον. οὕτως Εὐστάθιος.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρ.

Ἰσαθι, à genitio participij, siue à prima persona
plurali, sicut ἴσαθι: & patitur syncopam in omnibus
numeris & personis, ut ἴσαθι, ἰδι. ἰσάτω, ἴσω. Δυϊ-
κά. ἴσατον, ἴσον. ἰσάτων, ἴσων. Πληθ. ἴσατε, ἴσε, ἰσά-
τωσαν, ἴσωσαν, καὶ ἴσων.

In quibus syncopam patientibus aduertendum est,
quod principalis syllaba aspiranda fuerat, quia, ante
ς, per communem regulam aspiratur, nisi ρ sequatur,
ut ἴσωρ ὁ ἐπισήμων, ἰσορία ἰσορῶ. ἰσαῖος nomen pro-
prium, ἰσὸς, ἰσὺν, ἴσημι. At ἴσρος fluuij nomen tenui
spiritu scribitur, quia post ς sequitur ρ. Annotantur
etiam quæ syncopam patiuntur, qualia sunt iam di-
cta, ut ἴσω, ἴσον, ἴσων. ἴσε, ἴσωσαν, καὶ ἴσων.

Hoc etiam aduertendum est, quod secunda perso-
na huius imperatiui, hoc est, ἰδι, & scriptura & ac-
centu eadem est cum secunda imperatiui substantiui
uerbi εἶμι, nec discerni possunt, nisi ex orationis sen-
tentia. Cetera uero omnia ex ipsis primitiuis uocali-
bus discretionem habent: illa enim ab ε, principium
habent, ut ἔδι, ἔσω. ἔσον, ἔσων, ἔσε, ἔσωσαν. Hæc ue-
ro ab ι, ut ἰδι, ἴσω, ἴσον, ἴσων. ἴσε, ἴσωσαν, καὶ ἴσων.

Ἀπαρεμφατα.

De uerbis anomalis in mi ,

Α Π Α Ρ Ε Μ Φ Α Τ Α .

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ἰσάναι ἄχρηστον, ἀ prima persona plurali ἴσαμεν, *extrema in* ναί conuersa, καὶ ἀπικῶς, καὶ δωρικῶς ἰσάμεναι, καὶ ἰωνικῶς ἰσάμεν, καὶ συγκοπῇ ἴσμεν, καὶ τροπῇ τοῦ σ εἰς δ, δωρικῶς καὶ αἰολικῶς ἴδμεν. Θεόκριτος ἐν φαρμακωτρία, Οὐκ ἔφατ' ἀτρεχές ἴδμεν. *hoc est*, Non dixit uera scire. καὶ Οδυσ. θ'. Εἴτινά που δεδάηκας, ἔοικε δέ οἱ ἴδμεν ἀέθλουν. & *in eodem* : Ἀλλ' ἐθέλω ἴδμεν, καὶ περηθήμεναι αὐτήν.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Σαμαι, ἴσασαι, ἴσεται, ἀπὸ τοῦ ἴσημι, *penultima in propriam breuem mutata*, & *interiecto τ*, ἴσασμαι, ἴσασαι, ἴσεται. *Nec aspiratur principalis syllaba, quanquam post ι, sequatur σ, quod Ionum more factum est, qui aspirationem fugientes, pro ea tenui spiritu utuntur, ut ἀπῖγμαι pro ἀφῖγμαι, & ἀπικόμην pro ἀφικόμην. & sic in alijs huiusmodi, quorum ἴσασμαι non aspiratum in usu remansit, quod eius approbant composita, ut ἐπίσασμαι, ἐπίσασται, ἐπίσεται. In quibus π, non uertitur in φ, sicut in ἐφίσσημι, & ἀφίσσημι, ἀπὸ τοῦ ἴσημι. Methodius tamen alio modo hoc uerbum deducere uidetur : esse enim ἴσημι ἀπὸ τοῦ ἰσάω, ἰσῶ. μέλλ. ἰσῆσω. παρακ. ἰσηκα. παθητικὸς, ἴσασμαι, ἴσασαι, ἴσεται, unde uerbale nomen ἰσατὸς, καὶ συγκοπῇ ἰσὸς, quod non aspiratur διὰ τὸ πάθος, ἀ quo nomine fit uerbum ἰσάω, ἰσῶ, unde ἴσημι, τὸ παθητικὸν, ἴσασμαι. Philo uero sic : Εἶσ*

εἶδω

εἶδω grauitonum. μέλ. εἶσω. παρακείμενος, εἶκα. ὁ πα-
θητικός, εἶσμαι, εἶσαι, εἶσαι, unde ἰσὸς uerbale nomen,
sicut à δέδοται, δοτὸς, abiecto ε, de diphthongo, ut
ἰμάτιον, ἀπὸ τῆς εἶμαι. Ab hoc igitur nomine ἰσὸς (quod
neque sic deductum aspiratur) fit uerbum ἰσάω, ἰσῶ, à
quo ἰσημι, passiuum ἴσασθαι, unde ἐπίσασθαι. ὁ παρα-
τατικός, ἐπισάμην, ἐπίσασο, καὶ ἐπίσας, καὶ ἐπίσω, si-
cut ἰσάμην, ἴσας, ἴσω. ὡς παρὰ Σοφοκλεῖ, Ἀλλ' οὐδ' ἐπί-
σω γ' οἱ μ' ἀτιμίας ἄγεις. μέλλων, ἐπισήσομαι, ἐπισήσῃ,
ἐπισήσεται. Ισοκράτης ad Demonicum, Τυχὼν δὲ μάλ-
λον τὸν τρόπον αὐτῶν ἐπισήσῃ.

ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΦΗΜΙ.

Ἡμὶ τὸ λέγω, ἀπὸ τοῦ φάω, φῶ, derivatur,
Φ nec reduplicationem suscipit, sicut τίθημι,
quoniam φημὶ encliticum est, τίθημι autem
non: enclitica enim aut monosyllaba sunt, aut disyl-
laba, nunquam autem polysyllaba. Habet etiam acu-
tum accentum super extremam, quod est contra na-
turam uerborum in μι: nam uerba in μι, si disyllaba
sunt, accentum habent in penultima, ut γινῶμι, τλῆ-
μι: si polysyllaba, in antepenultima. Sed ab hac re-
gula duo excipiuntur, hoc est, εἰμι τὸ ὑπάρχω, ἔφην-
μι τὸ λέγω, ut supra dictum est. Secunda persona φης
accentu acuto, ac, subscripto, contra regulam uerbo-
rum in μι, quod nihil ἀνεκφώνητον, hoc est, non prola-
tum inuenitur in uerbis in μι, quemadmodum in ω, de-
sinentibus. Sed hoc uerbum κατὰ παράδοσιν τῶν πα-
λαιῶν, habet in secunda persona singulari praesentis
temporis, ut inquit Eustathius. Οδισσεΐας. ἦ. Οὐδ' ἡ

Ll φῆς

De uerbis anomalis in mi,

φῆς ἐπὶ πόντον ἀλώμενος ἐνθάδ' ἰκέσθαι. Ἐ. Ἰλιάδος δ'.
 Πῶς δὴ φῆς πολέμοιο μεδιέμεν ὑπὸ τ' ἀχαιοί. et Ἰλιά. ρ.
 Ος τέ με φῆς αἶαντα πελώριον οὐχ ὑπομείναι.
 Sunt qui dicant φῆς à uerbis in μι, tonum suscipere, li-
 teraturam uero à uerbis in ω: nam uerba in ω, in se-
 cunda Ἐ. tertia persona diphthongum habent διὰ τῆς
 ι. Tertia persona φησί. Dicimus etiam ἡμὶ, ἡς, ἡσὶ, κα-
 τ' ἀφαιρέσιν τῆς φ. Nec aspiratur principalis syllaba pro-
 pter φ, ablatum quoniam η, ante μ, φιλέται, quibus-
 dam paucis exceptis. Δυϊκά. φατόν, φατόν. Πλη. φα-
 μέν, φατέ, φατίν, καὶ δωρικῶς φαντί. Φᾶσι tamen gra-
 uitonum esse debuerat, ad similitudinem datiu pluralis
 eius participij, ut supra in alijs dictum est, quod
 accentum grauem super extremam habet, ut φᾶς, φάν-
 τος, φᾶσι. Quoniam omnis datiuus pluralis disyllabus
 in ι, desinens, non per protensionem, sicut Ἐ. λόγουςι,
 pro λόγοις in nominibus quidem acuit extremam, ut
 βουσί, τρωσί. Excipitur πᾶς, παντός, πᾶσι. In par-
 ticipijs uero accentū grauem habet super extremam,
 ut βᾶσι, σᾶσι. Sic igitur φᾶσι. At φασί. uerbum acui-
 tur, quoniam encliticum est.

Παρατατικός.

Εφην, ἔφης, ἔφη. ἀποβολῇ τοῦ ε, φῆν, φῆς, φῆ. Ἰλιά.
 ε. Φῆς που ἄτερ λαῶν πόλιν ἐξέμεν. καὶ αἰολικῶς φῆδα.
 Ἰλιά. φ. Φῆδα σὺ μὲν ποταμοῦ γένος ἔμμεναι εὐρὺ ρέον-
 τος. ἀντὶ τοῦ ἔφης. Quæ cum sit secunda persona præ-
 teriti imperfecti accentum habet circumflexum, nec
 subscribitur ι, ut in secunda præsen is. καὶ ἀφαιρέσει
 τοῦ φ, ἦν, ἦς. ἦ. Δυϊκά. ἔφατον, ἐφάτην. Πληθω. ἐ-
 φαμεν,

φαμεν, ἔφατε, ἔφασαν. καὶ ἀποβολῇ τοῦ ε, φάσαν. Ἰλιάδος β'. Ως φάσαν ἡ πληθὺς. καὶ ἔφαν ἔδει βοιωτικῶ, ἐκ τοῦ ἔφασαν κατὰ συγχοπὴν. Sine ἀπὸ τοῦ ἔφην, τροπῇ τοῦ η, εἰς α, ἔφαν. Ἰλιάδος γ'.

Ως ἄρ' ἔφαν. καὶ ἀφαιρέσει τοῦ ε, φάν. Οδυσ. η'.

Ως φάν, τῷ δ' ἄσπασον εἰσατο κοιμηθῆναι. *accentu acuto. Quoniam si post ἀφαίρεσιν alicuius partis orationis declinabilis relinquatur syllaba brevis, accentum suscipiens acuitur, ut ἔβαν, βάν. Ἰλιάδος δ'. Βάν δ' ἔεται κατ' ὅμιλον. Si uero longa, circumflectitur, ut ἔβη, βῆ. ἔφη, φῆ, καὶ ῆ. Ἰλιά. δ'. ῆ, καὶ ταλθύβιον δῖον κήρυκα προσήυδα.*

Αόριστος δ' ἄτερος ἔφην, ἔφης, ἔφη, à futuro φήσω, sicut ἔσην, ἔσης, ἔση, à futuro σήσω. Δυϊκά. ἔφητον, ἔφήτην. Πληθ. ἔφημεν, ἔφητε, ἔφησαν penultima producta, καὶ βοιωτικῶς ἔφαν.

Vbi aduertendum est, singularem numerum secundi aoristi uerborum in μι, non suscipientium reduplicationem, eundem esse cum singulari numero praeteriti imperfecti eiusdem modi, diuersa tamen ratione, sicut in eorum formatione dictum est, ut γνῶμι. Ο παρατατικὸς. Εγνων, ἔγνως, ἔγνω. Αόριστος β'. Εγνων, ἔγνως, ἔγνω. Τλῆμι. ὁ παρατατικὸς. ἔτλην, ἔτλης, ἔτλη. αόριστος β'. ἔτλην, ἔτλης, ἔτλη. In alijs uero numeris sola penultima differunt, quoniam praeteritū imperfectum corripit penultimam, secundus uero aoristus eandem appetit productā. At in uerbis reduplicationem suscipientibus, differt secundus aoristus à praeterito imperfecto, reduplicatione tantum in singulari

Ll 2 numero,

De uerbis anomalis in μι,
 numero, ut ἐτίθην, ἔθην, quæ si subtrahatur, coinci-
 dunt omnino, sicut in uerbis non habentibus redupli-
 cationem: nam si ab eo quod est ἐτίθην, subtrahatur
 τι, syllaba, quæ est reduplicatio, ἔθην remanet, &
 talis est secundus aoristus. At in alijs numeris, & re
 duplicatione differunt, & penultima.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Φ Αμαί, φασαί, φαταί, ab αἰτιο φημί, sicut
 ἀπὸ τοῦ ἵσημι, ἴσημαι, sed in usu non sunt,
 ἐφάμην, ἔφασο, ἔφατο, & cætera, quæ infle-
 xionem uerborum in μι secundæ coniugationis omni-
 no sequuntur. ἀπαρέμφατα, φᾶσαι, penultima cir-
 cunflexa, quia natura producta est, & ultima bre-
 uis, pro sententia Heraclidis apud Eustathium Ὀδυσ.
 ι. qui ait. Quemadmodum ab eo quod est τιθέω, τι-
 θῶ, sit τίθημι, & ab eo quod est ἰσάω, ἰσῶ, ἵσημι, sic
 ab eo quod est φάω, φῶ secundæ coniugationis φημί,
 passiuum φημαι, inusitatum uidelicet, cuius infiniti-
 uum est φᾶσαι. Alijs tamen placet ab eo quod est ἐφά-
 μην, medio aoristo secundo factum esse, & propterea
 acui penultimam, tanquam α, natura brevis sit in pe-
 nultima, sicut τυπέσαι. Sed sententia Heraclidis ma-
 gis probatur.

Περὶ τῶ ἀλάλημαι, καὶ ἀκάχημαι.

Ἀλλ' αὐτὸς ἀλάλημαι ἀν' εὐρυπυλὲς αἶδος δῶ.

A Ἰλιάδος ψ. Diuersas inter grammaticos in-
 uenio opiniones super his uerbis, utrum sint
 præsentis

præsentis temporis, an præteriti perfecti, quia Zeno-
bius uult ea esse præsentis temporis. Dicit enim esse
ἀλάω, ὦ. ab eo ἄλημι, ἄλημαι, & per mutationem
coniugationis αἰολικῶς fieri primæ coniugationis, &
per reduplicationem ἀλάλημι, passiuum ἀλάλημαι, un-
de ἀλάληθαι. Eodem modo & participium cum accen-
tu acuto in antepenultima ἀλαλήμενος. quæ non fie-
rent si ἀλάλημαι esset præteriti perfecti. Herodianus
autem contra in libro de passiuis diætionibus, uult es-
se præteriti perfecti: ab eo enim quod est ἄλημι, præ-
teritum passiuum esse ἤλαμαι, καὶ ἀπικῶς ἀλήλαμαι,
& inde ἀληλάμενοι περὶ κύκλον, & per transpositio-
nem ἀλάλημαι. Sed sciendum est, quod ἀλαλήμενος,
& ἀκαχήμενος non sunt præterita, quia debuissent
acui in penultima, sicut πεποιημένος, τεθειμένος. Sed
ἀλῶ, ἄλημι, καὶ ἀλάλημι. ἀκαχῶ, ἀκάχημι præsentis
temporis sunt. passiva ἀλάλημαι, ἀκάχημαι αἰολικῶς:
nam Aeoles penultimam non corripunt. Et inde par-
ticipia ἀλαλήμενος, ἀκαχήμενος præsentis temporis, si-
cut ἀδίζημι, δίζημαι, διζήμενος. Ιλιάδος ρ̄.

Οὐ γὰρ ἐγὼ πληθὺν διζήμενος, οὐ δὲ χατίζων.

Ex magno Etymologico.

Περὶ τοῦ ἀλαλύκτημαι.

Ααλύκτημαι etiam idem pati uidetur quod

A ἀλάλημαι: nam alij præteritum perfectum
esse uolunt, alij uero præsens. Est igitur ἀ-
λῶ τὸ πλανῶ, hoc est, erro, unde ἀλύω, sicut ἀνῶ, ἀ-
νύω, ἀ quo ἀλύσσω, sicut ὀρύσσω: et quemadmodum ab
ὀρύσσω fit ὀρυκτὸς, sic ab ἀλύσσω fit ἀλυκτὸς: & sicut

Ll 3 ab e

De uerbis anomalis in μι ,

ab eo quod est ἄτακτος uerbale nomen, fit ἄτακτῶ sic
ab eo quod est ἀλυκτὸς fit ἀλυκτῶ , cuius præteritum
perfectum est ἀλύκτηκα, passivum ἠλύκτημαι, καὶ ἀπὲ
κῶς ἀληλυκτημαι, καὶ τροπῇ τοῦ η, εἰς α, ἀλαλύκτημαι.
Alij uero qui præsens temporis hoc esse uolunt, sic :
Est uerbum ἀλυκτῶ , à quo ἀλύκτημι, passivum ἀλύκ
τημαι αἰολικῶς : Aeoles enim in huiusmodi uerbis pro
ducunt passiuorum penultimam, ut ποίημι, νόημι. ποίη
μαι, νόημαι, καὶ κατὰ ἀναδιπλασιασμὸν ἀλαλύκτη
μαι. Homerus enim multis huiusmodi uerbis æolice uti
tur & maxime ἀλαλήμενος, καὶ ἀκαχήμενος, καὶ συγ
κοπῇ ἀκάχμενος. Sic Methodius.

Περὶ τοῦ κάθη, ἐπίση, διών, καὶ μέμνη.

Αθη, ἐπίση, & διών, secunda personæ sunt
K præsens temporis passivæ uocis à uerbis in
μι, παράλογα, hoc est, præter rationem, pro
his quæ sunt κάθησαι, ἐπίσαι, δύασαι, quæ secun
dum communem regulam uerborum in μι, formatae
sunt à tertia persona singulari, τ, in σ, mutato, ut κά
θημαι, κάθηται, κάθησαι. ἐπίσαι, ἐπίσεται, ἐπί
σαι. δύασαι, δύαται, δύασαι, sicut τίθεμαι, τί
θεται, τίθεσαι. à quibus subtracto σ, sunt secunda
personæ ἑθελῶνικῶ, ut κάθηται, ἐπίσαι, δύασαι, sicut
δίχημαι, δίχεται, δίχηται. Οδυσσ. λ. Νόσον δίχεται με
λιδέα φαίδιμ' ὀδυσσεύ. Deinde penultima in ε, conuer
sa fit κάθει, ἐπίσει, δύσει, καὶ κράσει τοῦ ε, καὶ α,
εἰς η, ac subscripto ι, κάθη, ἐπίση, & διών dicimus, ad
similitudinem secundæ personæ passivæ uocis uerbo
rum grauitonorum, ut τύπημαι, τύπη. Eodem modo
fit

fit et μέμνη secunda persona præteriti passivi: est enim
 μνάομαι μνώμαι secunda coniugationis circumflexo-
 rum. ὁ παρακ. μέμνημαι, tertia persona μέμνηται, ἀ
 qua τ, in σ, fit secunda μέμνησαι κοινῶς σ, uero subtra-
 ῖτο fit, μέμνησαι ἰωνικῶς, deinde η, in ε, conuerso, καὶ
 κράσει τοῦ ε, καὶ α, εἰς η, ac subscripto ι, fit μέμνη.
 Ὀδυσ. ω. Ἡ οὐ μέμνη ὅτε κείσε κατήλυθον ὑμέτερον δῶ.

Περὶ τοῦ ἴσα, καὶ ἴση.

Στα, καὶ ἴση. Ἰλιάδος ι. Μείζονα δὲ κρυτῆρα
 I μανοιτίου ὑὲ καδίσα. hoc est, statue. καὶ Ἰλιά.
 φ. Ἰση δὲ μέγα κύμα, πολὺν δ' ὀρυγμαδὸν ὄ-
 ρινε. Alij dicunt ἀποκοπὴν fieri imperatiuorum desi-
 nentium in θι, & augmentum sequi, ut ἴσαθι, καὶ ἀ-
 ποκοπὴ ἴσθα, καὶ ἐκτάσει ἴση. Si brevis sit, ἀποκοπὴν
 esse dicunt: si uero longa, per ἐκτασιν, ab eo quod est
 ἴσαω, ὦ. ἴσαε, ἴσα, sicut ab eo quod est βοάω, ὦ. βοάε,
 βοά, ita φίλων καὶ Τρύφων. Nos autem dicimus, non
 solum in uerbis desinentibus in ω, sed etiam in ijs quæ
 desinunt in μι, tertias præteritorum imperfectorum
 fieri secundas imperatiuorum, ut νόει, φίλει, βοά. sic et
 Attici si non utantur terminatione in θι, utuntur ter-
 tijs personis præteritorum imperfectorum in imperati-
 uis, ut ἐτίθην, ἐτίθης, ἐτίθη, τίθη. ἐπίμπλην, ἐπίμπλης,
 ἐπίμπλη, πίμπλη. sic ἴσην ἴσης, ἴση. τὸ προσωκτικὸν ἴση.
 Etiam hæc Dorica sunt: Dores enim dicunt ἔρα, ὄρη,
 & πίμπλα, πίμπλη. Hæc Herodianus.

Περὶ τοῦ τέθνημι, καὶ τέτλημι.

Τεθναίης ὡ ποοῖτ' ἢ κάκτανε βελλεροφόντην. Ἰλιάδ.
 ζ. ἀντὶ τοῦ ἀποθάνοις. E st enim τεθναίης præsens

Ll 4 temporis,

De uerbis anomalis in μι,

temporis, ab eo quod est τέθνημι, secunda coniugationis τῶν εἰς μι, cuius primum est τεθνάω, τεθνώ, per reduplicationem propriam, quæ per ε fit ἰωνικῶς, ab eo quod est θνάω, ὦ. Eius participium τεθνάς, τεθνάντος, unde τεθναίνην, sicut ἰσάς, ἰσάντος, ἰσαίνην. Quod autem sit præsentis temporis, τεθναθι ostendit, quia habet α, correptum. Ιλιάδος χ. Τέθναθι, κῆραδ' ἐγὼ τότε δέξομαι ὅπποτε κὲν δὴ Ζεὺς ἐθέλη τελέσαι.

Si enim esset secundi aoristi, α, debuisset productum esse, quia imperatiuus in θι, desinens, secundi aoristi natura productam habet penultimam. Nec me fugit esse qui tradiderint, τίθνημι, non τέθνημι esse thema huius quod est τεθναίνης. Sed hos potius sequor qui τέθνημι ponunt, etiam si τεθναῖναι κατ' αὔξησιν τῆς, τε, συλλαβῆς inueniatur penultima producta, quia (ut illi uolunt) erit præteriti perfecti temporis, ἀποβολῇ τῆς κ, καὶ τροπῇ τῆς η, εἰς α, καὶ κράσει τῆς α, καὶ ε, εἰς α, productum, τεθνηκέναι, τεθναέναι, τεθναῖναι. quod etsi non nego ita fieri posse, non tamen facit ad rem. quærimus enim thema huius uerbi, non alia tempora. Et si τεθναῖναι eo modo inueniatur in infinitiuo præteriti temporis penultima producta, hoc non impediet quo minus etiam in præsentis sit τεθναῖναι penultima correpta, à prima persona plurali secundum communem regulam, μιν, in ναι, conuersa, τεθναμεν, τεθνάμεναι: siue à genitiuo participij, τεθνάς, τεθνάντος, τεθνάμεναι, καὶ δωρικῶς τεθνάμεναι. Ιλιάδος ὦ. Εἰ δέ μοι αἶσα τεθνάμεναι παρὰ νηυσὶν ἀχαιῶν χαλκοχιτῶνων Βούλομαι.

Et

Et τέτλημι hoc modo fiat ab eo quod ἐστὶ, θνάω, θνώ, per reduplicationem, quæ per ε fit, sicut ἔστημι. tamen hæc differentia est inter has reduplicationes, quia altera est propria, altera impropria, sicut ex ijs quæ de reduplicatione antea sunt dicta, facile est cuius cognoscere.

Τ Ε Τ Λ Η Μ Ι.

Idem arbitror tenendum esse de eo quod ἐστὶ τέτλημι, à quo τέτλαδι τέκνον ἔμὸν, Ιλιάδ. ε. Ἐ τέτλαίνην. Ιλιάδος ι. Οὐδ' ἂν ἔμοι γε τέτλαίη κυέός περ ἔων εἰς ὦ παῖδέσθαι. Et τέτλάναι, Ἐ τέτλάμεναι. unde τέτλάμεν ἰωνικῶς. Οδυσεΐας γ. Νυῦ δὲ χεὶ τέτλάμεν ἔμπης. Quod absque reduplicatione etiam inflectere licet, ut τλήμι, τλήης, τλήσι. Μέλλ. τλήσω. Αόριστος δ' ἄτερος. Ἐτλην, ἔτλης, ἔτλη. Πληθ. ἔτλημεν, ἔτλητε. Τὸ ποροακτικόν, τλήθι. Ἡμετοχὴ, ὁ τλάς, τοῦ τλάντος. Τὸ εὐκτικόν, τλαίνην, τλαίης, τλαίη. Ιλιά. δ. Τλαίης κέν μενελάω ἐπιπροέμεν ταχυϊόν.

Περὶ τοῦ ἑσαίνην καὶ ἀφεσαίνην.

Ibuit quærerere quæ sit positio huius uerbi ἑσαίνην, sed à nemine traditum hoc adhuc potui inuenire, licet Eustathius dixerit super illud Homeri Οδυσ. ψ. Οὐ μὲν κ' ἄλλη γ' ὦδε γυνὴ τέτληότι θυμῷ Ἀνδρὸς ἀφεσαίνῃ, ὃς οἱ πολλὰ κακὰ μογήσας ἔλθοι. Τὸ δὲ ἀφεσαίνην καινότερον ἐχημάτισαι, καὶ ἐς μέν κοινόν, καὶ σωήθεις ἀντ' αὐτοῦ τὸ ἀποσαίνην. Τὸ μέν τοι ἀφεσαίνην φίλτερον ὁμήρῳ, οἷα ποιητικώτερον. hoc est, ἀφεσαίνην autem noue formatum est, et nempe commune ac consuetum est pro ipso poni ἀποσαίνην, ἀφεσαίνην

Et

De uerbis anomalis in μι ,

σαίνν tamen ab Homero magis amatum, tanquam magis poeticum. Verum ex ijs non intelligo quod esse uelit thema huius uerbi ἴσημι, an aliud? Non enim uideo ἴσημι thema ipsius esse. nam siue uellemus dicere ἴσαίνν esse præsentis tēporis optatiui modi huius quod est ἴσημι, non ἴσαίνν facere, sed ἴσαίνν, ἀπὸ τοῦ ἴσας, ἴσαντος, per reduplicationem quæ fit per ι, qualis reduplicatio est in præsenti indicatiui. Siue esse à secundo aoristo indicatiui eiusdem uerbi ἴσημι, uidelicet ἔσεν incrementum caderet, & σαίνν faceret, ἀπὸ τοῦ σὰς, σάντος, non ἴσαίνν.

Sed hoc & alia consideranti, nullum uisum est rationabilius thema quàm ἔσημι, licet hoc forsitan in præsenti non sit in usu. Sed multa alia etiam inueniuntur, nec solum in uerbis, sed etiam in alijs partibus orationis, quorum positiones aut principia uel simplicia non sunt in usu. Nec reduplicatio quæ facta sit per ε, noua haberi potest, cum in tam multis uerbis eam inueniamus, ut τιμῶ, τέτρω. φνῶ, πέφρω. ἔω, ἔέω, ἔῶ. unde ἔημι, ἔεμαι, ἦμαι. τλήμι, τέτλημι. θνήμι, τέθνημι, & alijs, cum præsertim prima syllaba aspi-retur, ut eius compositum declarat quod est ἀφ᾽ ἑσαίνν, quod non fieret si ἴσαίνν esset secundi aoristi, & maxime quia ε, incrementum caderet. Nec solum ἴσαίνν placet esse ab eo quod est ἔσημι, sed etiam ἔσαμεν primam personam pluralem præsentis temporis modi indicatiui. Οδυσεΐας λ̄. ἔσαμεν ἀχνύμενοι θαλερόν κατὰ δάχρυ χέοντες. Εἰ ἔσατε, Ἰλιάδος δ̄. Τίπτε καταπλώσσοντες ἀφ᾽ ἑσατε, μίμνετε δ' ἄλλους. Et ἔσ᾽ ἄσι, Ἰλιάδ. μ̄.

Σκόλοπες

Σκόλοπες γὰρ ἐν αὐτῇ ὀξέες ἔσῃσι. Et Ἰλιάδος ἰ. Νῆες
 δέ τοι ἄγχι θαλάσσης ἔσῃσι. ἀντὶ τοῦ ἴσανται. Et ἔσα-
 σαν tertiam pluralem prateriti imperfecti, Ἰλιάδος δ.
 Τρώων θ' ἵπποδαμῶν καὶ ἀχαιῶν, οἱ δὲ μένοντες ἔασαν.
 unde ἀφῆσαν. Etiam in modo imperatiuo ἔσαδι, ἔ-
 ἔσατε. Ἰλιάδος ὕ. Μηκέτι νῦν τρώων ἕκασ' ἔσατε δῖοι
 ἀχαιοί. In Infinitiuo quoque ἰσάναι, καὶ ἐφесάναι, καὶ
 ἐφесάμεναι, καὶ ἐφесάμεν ἰωνικῶς. Οδυσεύας α. Ξεῖνον
 δηδὰ θύρησιν ἐφесάμεν, ἐγγύθι δὲ σάς. Vbi liquido ap-
 paret, imperatiui & infinitiui præsens & prateriti
 imperfecti tēporis esse, cum præsertim penultima in ijs
 correpta sit, secundum regularum præceptionem &
 secundum analogiam fiant: nec ad eorum formatio-
 nem multis mutationibus sit opus, sicut si hoc secun-
 dum nonnullos alios uellemus accipere prateriti per-
 fecti esse temporis, per metaplasmos & syncopas, &
 huiusmodi figuras alias super alias. Qui quantumli-
 bet hoc ostendere conentur, negare non poterunt quin
 ἔσανν præsens sit temporis, cum non possit aliqua
 ratione à praterito perfecto deduci, cuius thema ἔση-
 μι esse fateri opus est, à quo omnia suprascripta regula-
 riter deducuntur. Vnum tandem inuenimus exem-
 plum περὶ τοῦ ἔσημι θέματος, quod huic nostræ astipu-
 latur opinioni, & id quidem apud Theodoritum gram-
 maticum ἐν τῷ περὶ πνδμάτων, qui inter alias dictio-
 nes aspiratas ab ε, incipientes, hanc quoque inseruit,
 sic inquit, ἔσημι δασυέται, καὶ κλινήματα αὐτοῦ.
 hoc est, ἔσημι aspiratur, & declinata eius, id est, &
 quæ per motum siue declinationem ab eo deducuntur,

ut

De uerbis anomalis

ut sunt exempla quæ supra posuimus.

Hoc licet curiosum forsitan aliquibus uideatur, tamen mihi libuit huic loco inferere, cum apud Homerum usum istiusmodi uerborum tam frequentem reperiamus.

ΠΕΡΙ ΡΗΜΑΤΩΝ ΤΩΝ ΜΕΧΡΙ

παρατατικοῦ κλινομένων.

Erba in ζω, desinentia grauitona, & quæ

V habent ε, in penultima, siue solum siue cum aliqua immutabili, futuro carent, & usque

ad præteritum imperfectum solum uariantur, ut ῥέμβω, ῥερεμβον. φέρβω, ῥεφερβον. Etiam in σκω, desinentia, ut γινώσκω, ἐγίνωσκον. ὀλέσκω, ὤλεσκον. Excipiuntur ἀλύσκω & θνήσκω, quod ἀλύξω & θνήξω habent. Διδάξω uero ἀπὸ τοῦ διδάχω, non autem ἀπὸ τοῦ διδάσκω, unde διδαχή.

Etiā in ανω, grauitona, λανθάνω, λανθάνω, μανθάνω.

Etiam in εινω, διὰ τῆς ει, διφθόγγῃ, φαείνω, ἐρεείνω.

Etiam in ειω, à præsentī, siue à futuro deriuata, θείω, βρωτείω. excipitur κλείω. Quæ enim horum à præsentī deducuntur, præteritum imperfectum habent, ut τέλω, τελείω, ἐτέλειον. μέσος παρατατικὸς ἐτελειόμην, ἐτελείου, ἐτελείετο.

Ιλιάδος α. Διὸς δ' ἐτελείετο βουλή.

Quæ uero à futuro, hoc etiam tempore carent, ut βρώσω, βρωσείω. excipitur ὀψείω, ἀπὸ τοῦ ὀψω, quod ὀψείον facit.

In αδω quoque desinentia, & in εδω, & in υθω, ut κιάθω, ἐκιάθον. τελέδω, ἐτέλεδον. μινύδω, ἐμίνυδον.

Etiam

et uarietate linguarum lib. VIII. 271

Etiam cum implicatione consonantis, ut ἄχθω, ἐρέχθω.

Verba etiam quintæ coniugationis, habentia primam syllabam ex reduplicatione in liquidam desinentem, ut μαρμαίρω, καρκαίρω, παμφαίνω. Similiter in ω, desinentia, et quæ ante ω, per implicationem duas habent consonantes, quarum altera sit liquida, ut μέμλω, ὄφλω, ἔγρω, δάκνω.

Etiam in ω, purum, υ, diphthongo antecedente, ut ἐπύω, ἀγύω.

Etiam in υω, super duas syllabas, habentia derivata in μι, ut πηγνύω, πήγνυμι, ὀλλύω, ὀλλυμι.

Attica quoque grauitona à circumflexis facta, ut ἀλέξω, ἔψω.

Etiam æolica διὰ τῶν δύο ως, ut ὄσω, ἀπὸ τοῦ ὄπῳ. πέσω, ἀπὸ τοῦ πέπῳ. κορύσω, ἀπὸ τοῦ κορύπῳ. Ἀδύσω tamen ἀπὸ τοῦ βλέπω, siue ἐλέπῳ, ὅθεν ἀποβλεπῶ. Ἀδύσω habet futurum δι' ἐνὸς σ quod reducitur ad præsens, secundum aliquos: unde illud Homeri Ἰλιάδος α'. Ἀδύσετε γὰρ τόγε πάντες, ὅμοι γέρας ἔρχεται ἄλλη. ἀντί τοῦ ὄρατε, hoc est, uidetis. Idcirco simplici σ scribi uolunt.

Etiam quæ à futuro deducuntur grauitona, ut ὄρσω, ἄζω.

Etiam in δω, habentia ante δ, aut λ, aut ν, ut ἀλδω, μέλδω, σπένδω, κυλίνδω.

Αγώ.

De uerbis anomalis,
ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΑΝΟΜΑΛΩΝ ΡΗΜΑΤΩΝ.
ΑΡΧΗ ΤΟΥ Α.

Γω. μέλλων, ἄζω. παρακείμενος, ἦχα, καὶ
Α ἀπικῶς ἀγήοχα. ἀόριστος β'. ἦγον, καὶ ἀπικῶς
ἦγαγον.

Miros.

Αγαμαι, cuius actiui est ἄγημι ἄχηςον, ἀπὸ τοῦ
ἀγῶ. μέλλων ἀγάσομαι, ἀπὸ τοῦ ἀγάζω. Αόριστος α',
ἠγάσην. μέσος ἀόριστος πρῶτος ἠγασάμην.

Αγνυμι. μέλλων ἄζω, ἀπὸ τοῦ ἄγω. παρακ. ἦχα, καὶ
μέσος παρακείμενος, ἦγα ἄχιστα, ὅθεν ἔαγα ἀπικῶς.
ἀόριστος α'. ἦξα, καὶ ἔαξα, ὅθεν κατέαξα.

Αἰρῶ. μέλλων, αἰρήσω. ἀόριστος β'. εἶλον, ἀπὸ τοῦ ἔλω
ἀχῆσου.

Αἰροῦμαι. μέλλων, αἰρήσομαι. παρακείμενος, ἦρημαι.
ἀόριστος α'. ἠρέθην. μέσος ἀόριστος β'. εἰλόμην, ἀπὸ τῆ ἔλο
μαι ἀχῆστου.

Αἰδάνομαι. μέλλων, αἰδήσομαι. παρακείμενος, ἦδην-
μαι. μέσος ἀόριστος β'. ἠδόμην, ἀπὸ τοῦ αἰδέομαι, αἰ-
δοῦμαι ἀχῆστου.

Αλέξω. μέλλων ἀλεξήσω, ἀπὸ τοῦ ἀλεξέω, ἀλεξῶ
ἀχῆστου.

Αλίσκομαι. μέλλων, ἀλώσομαι, ἀπὸ τοῦ ἀλόω, ἀλῶ.
Αόριστος β'. ἦλων, ἦλως, ἦλω, καὶ ἑάλων ἀπικῶς, ἀπὸ
τοῦ ἄκαμι ἀχῆστου. ἢ μετοχή, ἑάλους, τοῦ ἀλόντος.

Αμαρτάνω. παρατατικός, ἡμάρτανον. μέλλων, ἁμαρ-
τήσω, ἀπὸ τοῦ ἁμαρτέω, ἁμαρτῶ. παρακείμενος, ἡμάρ-
τηκα. ἀόριστος β'. ἦμαρτον.

Αμφιέννυμι. μέλλων, ἀμφιέσω. παρακείμενος παθη-
τικός, ἡμφιέσμαι.

Ανοίγω.

Ανοίγω. μέλλων, ανοίξω. αόρ. α. ανέφξα ἀπικῶς.

Αναγινώσκω. παρατατικὸς, ἀνεγίνωσκον. παρακείμενος, ἀνέγνωκα. αόριστος β'. ἀνέγνω, ἀπὸ τοῦ ἀναγνώ, ἀναγνώ, ἀπὸ τοῦ ἀνάγνωμι ἀχθήσου.

Ἀπεχθάνομαι. μέλλων, ἀπεχθήσομαι. παρακείμενος, ἀπήχθημαι, μέσος αόριστος β'. ἀπηχθόμην, ἀπὸ τοῦ ἀπεχθέομαι, οὔμαι, ἀχθήσου.

Ἀπολέω, λῶ. καὶ ἀπολλύω, καὶ ἀπόλλυμι. μέλλων, ἀπολῶ, ἀπὸ τοῦ ἀπόλλω, καὶ ἀπολέσω. παρακείμενος, ἀπόλεκα, καὶ ἀπικῶς ἀπολώλεκα, καὶ μέσος παρακείμενος ἀπικῶς ἀπόλωλα.

Ἀρέσκω. μέλλων, ἀρέσω, ἀπὸ τοῦ ἀρέω ἀχθήσου.

Αὔξάνω, καὶ αὔξω. μέλλων, αὔξήσω, tanquam ab antiq̃uo themate αὔξέω, αὔξῶ, αόρ. α. ἤυξησα.

Ἀπόχρη. μέλλων, ἀποχρήσει. αόριστος α'. ἀπέχρησε. ἀπὸ τοῦ ἀποχρέω παλαιοῦ.

Ἀχθόμαι. μέλλων, ἀχθήσομαι, ἀπὸ τοῦ ἀχθέομαι ἀχθήσου. αόριστος α'. ἤχθῆσθην.

A P X H T O T B.

Βαίνω. μέλλων, βήσομαι, ἀπὸ τοῦ βάω, ῶ, ἀχθήσου. αόριστος β'. ἔβην, ἀπὸ τοῦ βῆμι.

Βάλλω. μέλλων, βαλῶ. παρακ. ἐβαλκα ἀχθήσου ὡς περ ἀπὸ τοῦ φάλλω. μέλ. φαλῶ, ἐφαλκα ὅθεν κατὰ μετὰθεσιν, καὶ τροπῇ τῷ α, εἰς η, βέβληκα. ἢ ἀπὸ τοῦ βλῶ, βλήσω, βέβληκα. αόριστος β'. ἔβαλον.

Βλασάνω. μέλλων, βλασήσω, ἀπὸ τοῦ βλασέω, ῶ, ἀχθήσου, αόριστος β'. ἔβλασον.

Βοιόω, ῶ. μέλλων, βιώσω, αόριστος β'. ἐβίον, ἀπὸ τοῦ βίωμι ἀχθήστου. ἢ μετοχή, ὁ βιούς, τοῦ βιόντος.

Βούλομαι

De uerbis anomalis,

Βούλομαι. μέλ. βουλήσομαι. παρακ. βεβούλημαι, ἀπὸ τοῦ βουλέομαι ἀχρήσου.

Βρώσκω. μέλ. βρώσω, ἀπὸ τοῦ βρώω ἀχρήσου.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Γ.

Γαμέω, ὦ. μέλλων, γαμήσω. ἀόριστος ἄ. ἔγημα, ἀπὸ τοῦ γάμω βαρυτόνου ἀχρήσου.

Γηράσκω, μέλλων, γηράσω, ἀπὸ τοῦ γηράω, γηρῶ ἀχρήσου.

Γίνομαι, καὶ γίγνομαι. μέλλων, γενήσομαι. παρακείμενος, γεγέννημαι. μέσος ἀόριστος ἄ. ἐγενήσάμην. μέσος ἀόριστος β'. ἐγενόμην, ἀπὸ τοῦ γενάομαι, ὦμαι, ἀχρήσου. μέσος παρακείμενος, γέγονα, ἀπὸ τοῦ γείνω ἀχρήσου.

Γινώσκω, ὅθεν ἀναγινώσκω, καὶ καταγινώσκω. μέλλων, γνώσομαι, ἀπὸ τοῦ γνόω, ὦ. ἀόριστος β'. ἔγνων, ἔγνω, ἢ μετοχή, ὁ γνούς τοῦ γνόοντος, ἀπὸ τοῦ γνῶμι ἀχρήσου.

Γείνομαι. μέλ. γενοῦμαι. μέσος ἀόρ. ἄ. ἐγενάμην.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Δ.

Δαίω. ὁ παρακ. παθητικὸς, δέδασμαι. ἀπὸ τοῦ δάζω, καὶ δεδάημαι. ἀόριστος β'. ἐδάην, ἀπὸ τοῦ δαέω, δαῶ, ἀχρήσου.

Δάκνω. μέλλων, δήξω. ἀόριστος β'. ἔδακον, ἀπὸ τοῦ δήκω ἀχρήσου.

Δέω, τὸ δεσιῶ. μέλλων, δέσω, καὶ δήσω. παρακ. παθητικὸς, δέδεμαι. ἀόριστος ἄ. ἐδέθην.

Δέομαι, τὸ παρακαλῶ, καὶ τὸ χηίζω. μέλλ. δεήσομαι ἀόριστος ἄ. ἐδεήθην, ἀπὸ τοῦ δέέω, ὦ, ἀχρήσου.

Δείδω. μέλλων, δείσω. παρακ. δέδεικα, καὶ ἰωνικῶς δέδια διὰ τοῦ ι, μόνον. μέσος παρακείμενος. δέδοικα διὰ τῆς οἰ, διφθόγγου.

ει, διφθόγγου. δέδοιδα tamen esse debuerat διὰ τοῦ δ, cum sit χαρακτηρισικὸν praesentis temporis & prateriti mediij, sed propter alternationem trium, δδδ, seruatum est κ, quod est χαρακτηρισικὸν prateriti actiui.

Διδράσκω fugio, ὅθεν ἀποδιδράσκω καὶ διαδιδράσκω. ὁ μέλλ. διδράσω, ἀπὸ τοῦ διδράω. ἀόριστος ἀ. διέδραν, καὶ ἀπέδραν, ἴσως ἀπὸ τοῦ ἀποδρῆμι ἐπὶ πρῶτου προσώπου τῶν ἐνικῶν, ὡς φησι Θωμάς ὁ μάγιστος, καὶ ἐπὶ τρίτου τῶν πληθυντικῶν, ὥ καὶ Σοφοκλῆς ἐχρήσατο ἐν αἶαντι. ἀλλ' ὅτε γὰρ δὴ τὸ σὸν ὅμι' ἀπέδραν, παταγοῦσιν ἅτε πηνῶν ἀγέλαι. καὶ ἀπέδραμεν ἡμεῖς τὸ πληθυντικόν, ὡς Αἰριοφάνης. δεῦρο δ' ἂν οὐκ ἀπέδραμεν. ἢ μετοχή, ὁ ἀποδράς. Οδυσεΐας π. Νυῦ δ' αὖ θεσπεροῦν ἀνδρῶν ἐκ νηὸς ἀποδράς.

Διδάσκω. παρατατικὸς, ἐδίδασκον, καὶ πλεον οὐ. μέλων διδάζω, ἀπὸ τοῦ διδάχω. ἀόριστος πρῶτος ἐδίδαξα.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Ε.

Εἶδω ἄχρηστον. μέλων, εἶσομαι, καὶ εἰδήσω, ἀπὸ τῆ εἶδέω, ὧ, ἀχρήστου. ὁ μέσος παρακ. οἶδα, ἐκ τοῦ εἶδω. ὁ ὑπερσω. ἦδεν. ἢ μετοχή, ὁ εἰδὼς διὰ τῆς ει, διφθόγγου. Iccirco quidam uolunt hoc participium esse prateriti mediij à uerbo εἶδέω, ὧ. ὁ μέλων εἰδήσω. παρακ. εἶδην. κα. μέσος, εἶδα, εἶδας, εἶδε ἄχρηστα. μέσος ὑπερσω. ἦδεν, ε, in η, in priori diphthongo conuerso, ac ι, subscripto ἀπικῶς. τὸ ἀπαρέμφατον, εἰδέναι. ἢ μετοχή, ὁ εἰδὼς, τοῦ εἰδότης. Eustathio tamen placet ut ab actiuo praterito, hoc est, εἶδην, huiusmodi participium per syncopam deducatur, ut εἰδηνκῶς, εἰδηνκότος. εἰδὼς, εἰδότης. τὸ ἀπαρέμφατον εἰδηνκέναι, καὶ συγκοπῇ εἰδέναι.

Μ η

Ερχομαι

De uerbis anomalis,

Ερχομαι. μέλλων, ἐλδ'σομαι. ἀόρ. β'. ἤλυθον, καὶ ἤλ-
θον, ἀπὸ τοῦ ἐλδ'θω.

Εὐρίσκω. μέλλων, εὐρήσω. ἀόριστος β', εὗρον. παρακ.
παθητικός, εὐρημαι. ἀόριστος ἀ'. εὐρέθην, ἀπὸ τοῦ εὐ-
ρέω, εὐρῶ ἀχέησου.

Εχω. μέλλων, ἔξω, ὅπερ δασιώεται. παρακ. ἔχη-
κα. ἀόριστος β'. ἔχον, ἀπὸ τοῦ χέω, ὦ, ἀχέησου.

Α Ρ Χ Η Τ Ο Υ Ζ.

Ζάγνύω, καὶ ζάγνυμι. μέλλων, ζάξω, ἀπὸ τῆς ζάγω.
Ζωννύω, καὶ ζώννυμι. μέλλων, ζώσω.

Α Ρ Χ Η Τ Ο Υ Θ.

Θάπω. μέλλων, θάψω. ἀόριστος ἀ'. ἔθαψα. ἀόριστος
β'. ἐτάφην.

Θέλω. μέλλων, θελήσω. ἀόριστος ἀ'. ἐθέλησα, ἀπὸ τῆς
θελέω, θελῶ ἀχέησου.

Θνήσκω. μέλλων β'. θανοῦμαι. ἀόριστος β'. ἔθανον, ἀ-
πὸ τῆς θείνω. παρακ. τέθνηκα, ἀπὸ τοῦ θινῶ, θνήσω ἀ-
χέησου, καὶ ἀποβολῇ τοῦ κ, καὶ τροπῇ τοῦ η, εἰς α, ἰωνι-
κῶς τέθναα, ὡς βέβηκα, βέβαα. τὸ προσωκτικὸν, τέθνα-
θι. τὸ ἀκτικὸν, τεθναίνην. τὸ ἀπαρέμφατον, τεθνάειναι.
ἢ μετοχὴν τεθνάς, τεθνάντος, ἀπὸ τοῦ τέθνημι, quod
fit ἀπὸ τοῦ τεθνάω, τεθνῶ ἀχέησου. τεθνεὺς uero prae-
teriti temporis, ἀπὸ τοῦ τέθνηκα, unde τεθνεὺς, abie-
ctoi, ἀ quo τεθνηὺς, ε, in η, conuerso quorum τεθ-
νεὺς commune est, alia uero poetica. At τέθνηκα ἀπὸ
τοῦ τέθνηκα βοιωτικῶς, sicut τέθεικα, cuius thema est
τέθνημι primae coniugationis uerborū in μι. Est enim
θεῖνω τὸ κόπω. ὁ μέλλων ἀ. θενῶ. ὁ μέλλων β'. θανῶ.
sicut

sicut ἀπὸ τοῦ σπεῖρω , σπερῶ , σπαρῶ . A' primo igitur futuro κατὰ μετὰθεσιν τοῦ ν, fit θνέω , θνῶ , καὶ ἀναδιπλασιασμῷ τεθνῶ . Vnde τέθνημι primæ coniugationis τῶν εἰς μι , μέλλων , θνήσω . παρακείμενος τέθνηκα , διὰ τῆς ει , διφθόγγου βιωτικῶς . A' secundo uero futuro θανῶ , κατὰ μετὰθεσιν fit θνάω , θνῶ , καὶ τεθνῶ . unde τέθνημι secundæ coniugationis , ut supra dictum est .

Α Ρ Χ Η Τ Ο Υ Ι .

Ἰκνοῦμαι , unde ἀφικνοῦμαι . μέλλων , ἵξομαι . μέσος ἄορ.β'. ἰκόμην unde ἀφικόμην , ἀπὸ τοῦ ἵκομαι ἀχρήσου .

Ἰπαμαι , unde ἀφίπαμαι . ὁ μέλλων , πῆσομαι ἄοριςος β'. ἐπὶην , ἀπὸ τοῦ ἵπημι ἀχρήσου .

Ἰλάσκομαι . μέλ. ἰλάσομαι , ἀπὸ τοῦ ἰλάω , ἀχρήσου .

Α Ρ Χ Η Τ Ο Υ Κ .

Καίω μέλλων , καύσω . ἄορ. β'. παθητικὸς , ἐκάην .

Καθέζομαι . μέσος μέλλων β'. καθεδοῦμαι .

Κάθηναι . μέλλων , καθήσομαι .

Κλάζω . μέλλων , κλάγξω , ἀπὸ τοῦ κλάγγω ἀχρήσου .

ὁ μέσος παρακείμενος , κέκληγα .

Καθαίρῶ , καθαιρῶ . ἄορ. β'. καθεῖλον , ἀπὸ τῆς καθέλω .

Καταδαρθαίω . μέλλων , καταδαρθήσομαι . ἄοριςος β'. κατέδαρθον , ἀπὸ τοῦ καταδαρθέω , καταδαρθῶ , ἀχρήσου .

Κεραννύω , καὶ κεράννυμι . μέλλων , κεράσω . παρακείμενος , κεκέραμαι , καὶ συγκοπῇ κέκραμαι .

Κορεννύω , καὶ κορέννυμι . μέλλων , κορέσω , ἀπὸ τοῦ κορέω , ὦ , ἀχρήσου .

Κρύπτω . μέλλων , κρύψω . ἄοριςος β'. παθητικὸς ἐκρύβην , ἀπὸ τοῦ κρύβω .

De uerbis anomalis,

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Λ.

Λαγχάνω. μέλλων, λήξω. παρακείμενος εἴληχα. ἀόριστος β'. ἔλαχον, ἀπὸ τοῦ λήχω ἀχρήσου.

Λαμβάνω. μέλλων, λήψομαι. παρακ. εἴληφα. ἀόριστος β'. ἔλαβον, ἀπὸ τῆς λήβω ἀχρήσου.

Λανθάνω. μέλλων, λήσω. μέσος παρακ. λέληθα, καὶ παθητικὸς λέλησμαι. ἀόριστος β'. ἔλαθον, ἀπὸ τοῦ λήθω ἀχρήσου. μέσος ἀόριστος β'. ἐλαθόμην.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Μ.

Μανθάνω. μέλλ. μαθήσομαι, ἀπὸ τοῦ μαθέω, ὦ. παρακ. μεμάθηκα. ἀόριστος α'. ἐμάθησα, ἀχρηστος. ἀόριστος β'. ἔμαθον. *sicut* ἀπὸ τοῦ δουπέω, ὦ, ἐδούπησα, ἐδουπον. *sine* ἀπὸ τοῦ μήθω ἀχρήσου.

Μάχομαι. μέλλων μαχοῦμαι, καὶ μαχέσομαι, ἀπὸ τοῦ μαχέομαι, μαχοῦμαι ἀχρήσου.

Μέλομαι, τὸ φροντίζω, *curo*. μέλλων, μελήσω, ἀπὸ τῆς μελέω, ὦ, ἀχρήσθ. μέσος παρακ. μέμηλα ποιητικῶς.

Μένω. μέλλων, μενῶ. παρακ. μεμένηκα, ἀπὸ τοῦ μένέω, ὦ. ἀόριστος α'. ἔμεινα.

Μιγνύω, καὶ μίγνυμι. μέλλων, μίξω. ἀόριστος β'. παθητικὸς, ἐμίγην, ἀπὸ τοῦ μίγω ἀχρήσου.

Μοργνύω. μέλλων, μόρξω.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Ο.

Οἶχομαι. μέλλων, οἰχήσομαι, ἀπὸ τοῦ οἰχέομαι οἰχοῦμαι, ἀχρήσου. ἀόριστος β'. ὤχόμην.

Οἶομαι, καὶ συγκοπῇ οἶμαι. παρατατικὸς, ὦμην. μέλλων, οἰήσομαι. ἀπὸ τοῦ οἶομαι, οἰοῦμαι, ἀχρήσου. ἀόριστος β'. ὤήθην.

Οφείλω. μέλλων, ὀφειλήσω, ἀπὸ τοῦ ὀφειλέω, ὀφειλῶ,

λῶ, ἀρχήσου. καὶ ὄφλω, ὀφλήσω, κατὰ συγκοπήν. παρακ.
ὄφληκα, ἀόριστος ἄ. ὄφλησα. ἀόριστος β'. ὄφλον.

Ομνύω, καὶ ὀμνυμι. μέλλαν, ὁμώσω, ἀπὸ τοῦ ὁμῶ,
ὁμῶ. παρακείμενος ἀπικῶς, ὁμώμοκα.

Ομόργνυμι. μέλλων, ὁμόρξω.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Π.

Πάχω. μέλλων, πείτομαι: ὅπερ ἀντὶ τοῦ πάθω, καὶ
ἀντὶ τοῦ πειθήσομαι λαμβάνεται, hoc est, patiar, siue
parebo, siue credam, ἀπὸ τοῦ πείθομαι. potest et ἀ-
πὸ τοῦ πύθω inuisitato deduci. ὁ μέλλων, πήσω, καὶ μέ-
σος μέλλων, πήσομαι, καὶ τροπῇ τῇ η εἰς εἰ δίφθογγον,
πείτομαι. ἀόριστος β'. ἔπαθον, ἀπὸ τοῦ πήθω. μέσος πα-
ρακ. πέπονθα, ἀπὸ τοῦ πονέω, πονῶ, πονήσω, πεπόνη-
κα. μέσος, πέπονα, καὶ πλεονασμῷ τοῦ θ, πέπονθα.

Πίπλω, μέλλων, πεσοῦμαι, ἀπὸ τοῦ πέτω ἀρχήσου. ὁ
μέλλων, πέσω, καὶ δωρικῶς πεσῶ. ὁ μέσος, πετοῦμαι.
παρακείμενος, πέπλωκα, ἀπὸ τοῦ πλώ, πλῶ. Αόριστος ἄ.
ἔπείσῃσα, ἀπὸ τοῦ πεσῶ, πεσήσω. ἀρχήσα. ἀόριστος β'.
ἔπεσον, ὡς ἐδούπησα, ἐδουπον.

Πεταννύω, καὶ πετάννυμι. μέλλων, πετάσω, ἀπὸ
τοῦ πετάω, πετῶ.

Πηγνύω, καὶ πήγνυμι. μέλλων, πήξω. μέσος, πα-
ρακείμενος, πέπηγα. ἀόριστος β'. παθητικός, ἐπάγην,
ἀπὸ τοῦ πήγω ἀρχήσου.

Πίνω. μέλλ. πώσω. παρακείμενος, πέπωκα, ἀπὸ τῆ
πόω, πῶ. ἀόριστος β'. ἔπιον, ἀπὸ τοῦ πίων.

Πωδάνομαι. μέλλων, πῶδομαι. παρακείμενος, πῶ-
δυμαι. μέσος ἀόριστος δῶτερος, ἐπυδόμην, ἀπὸ τοῦ
πῶδομαι.

Mm 3 Πράττω,

De uerbis anomalis.

Πράττω, τὸ πωλῶ. μέλλων, πρᾶσσω. παρακείμενος, πέπρακα.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Ρ.

Ρέω. μέλλων, ῥάσω, καὶ ῥύησω. παρακείμενος, ἔρρύηκα. ἀόριστος β'. ἔρρύην, ἀπὸ τοῦ, ῥυέω, ῥυῶ ἀχρήσου.

Ρηγνύω, καὶ ῥήγνυμι. μέλλων. ῥήξω. Αόριστος β'. παθητικὸς, ἔρράγην, ἀπὸ τοῦ ῥήγω ἀχρήσου.

Ρωννύω, καὶ ῥώννυμι. μέλλων, ῥώσω, ἀπὸ τοῦ ῥώω. παρακείμενος, ὑπερστω. ἔρρώμην, ἔρρώστο, ἔρρώτο. τὸ πρὸς αἰτικὸν, ἔρρῶστο, ἔρρώθω. τὸ ἀπαρέμφατον, ἔρῶθαι.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Σ.

Σθεννύω, καὶ σβέννυμι. μέλλων, σβέσω, καὶ σβήσομαι, ἀπὸ τῆς σβέω, ἀόριστος β'. ἐσβην, ἀπὸ τῆς σβῆμι ἀχρήσου.

Σδύομαι. ἀόριστος α'. ἐσύθην. ἀόριστος α'. ἐνεργητικὸς, ἐσευα.

Στρωννύω, καὶ σρώννυμι, μέλλων, σρώσω, ἀπὸ τοῦ σρώω, ἀχρήσου.

Στορεννύω, καὶ σορέννυμι. μέλλων, σορέσω, ἀπὸ τῆς σορέω, σορῶ, ἀχρήσου.

Σπένδω. μέλλων, σπείσω, ἀπὸ τοῦ σπείδω.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Τ.

Τανύω, ἔτι τάνω. μέλλων, τάσω.

Τέμνω. μέλλων, τμήξω, ἀπὸ τοῦ τμήγω ἀχρήσου. ἀόριστος β'. ἔταμον.

Τιτρώσκω, μέλλων, τρώσω, ἀπὸ τῆς τρώω ἀχρήσου.

Τρέχω. μέλλων, θρέξω. παρακείμενος, δεδράμηκα, ἀπὸ τῆς δραμέω, δραμῶ ἀχρήσει. ἀόριστος β'. ἔδραμον, ἀπὸ τῆς δρέμω, ἢ ἀπὸ τοῦ δραμέω, δραμῶ. ἔθεν ὁ μέλλων β'. δραμῶ, ἀχρήστος. ὁ μέσος μέλλων, δραμῆμαι.

Τυχάνω.

Τυγχάνω . μέλλων , τάξομαι , ἀπὸ τοῦ τάχῳ .
 παρακείμενος , τετύχηκα , ἀπὸ τῆς τυχέω , τυχῶ , ἀχρήστῃ .
 ἀόρ. β' . ἐτυχον , ἀπὸ τῆς τάχῳ ἀχρήστῃ , ἐν τῷ πεζῷ λόγῳ .
 Τρώγω . μέλλων , φαγῶμαι . ἀόριστος β' . ἔφαγον .

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Τ.

Υπιχναῖμαι . μέλλων , ὑποχίσομαι , ἢ ὑποσήσομαι ,
 ἀπὸ τῆς ὑφίσταμαι , ὅθεν ὑπέστην , ἀόριστος β' . παρακ. ὑπέχη
 μαι . ἀόριστος α' . παθητικὸς , ὑπεχέσθην . μέσος ἀόριστος β' . ὑ-
 πεχόμην , ἀπὸ τῆς ὑποχέομαι , ὑποχῶμαι , ἀχρήστου .
 Υπνώπῳ . μέλλων , ὑπνώτω .

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Φ.

Φέρω . μέλλων , οἶσω , ἀπὸ τῆς οἶω ἀχρήστῃ . μέσος παρα-
 κείμενος , ἤνοχα , καὶ ἐνήνοχα ἀπικῶς , ἀπὸ τῆς ἐνέχω .
 ἀόριστος α' . ἤνεγκα . ἀόριστος β' . ἤνεγκον , ἀπὸ τῆς ἐνέγκω .
 Φύω . μέλλων , φύτω . ἀόρ. β' . ἔφην , ἀπὸ τῆς φύμι .
 Φθίνω . μέλλων , φθίσω , ἀπὸ τοῦ φθίω ἀχρήστου .
 Φρίπῳ . μέλλων , φρίξω . μέσος παρακείμενος , πέφρι-
 κα , ἀπὸ τοῦ φρίκω ἀχρήστου .

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Χ.

Χάσκω . μέλλων , χανοῦμαι . μέσος παρακ. κέχηνα .
 ἀόριστος β' . ἔχανον , ἀπὸ τοῦ χαίνω ἀχρήστου .
 Χαίρω μέλλων , χαρήσομαι , ἀπὸ τοῦ χαρέω , χαρῶ ,
 ἀχρήστου ἀόριστος β' . παθητικὸς , ἐχάρην .
 Χωννύω , καὶ χώννυμι . μέλλων , χώσω . ἀπὸ τῆς χῶω .

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Ω.

Ωθέω , ὠθῶ . μέλλων ὠσω , ἀπὸ τοῦ ὠθῶ ἀχρήστου .
 ἀόριστος α' . ἔωσα . παρακείμενος παθητικὸς , ἔωσμαι .

De participiis.

ΠΕΡΙ ΜΕΤΟΧΗΣ.

ΜΕΤΟΧΗ ἔστι λέξις μετέχουσα τῆς τῶν ὀνομάτων, καὶ τῆς τῶν ῥημάτων ιδιότητος. hoc est, participium est dictio participans nominum, ac uerborum proprietatem: nominis quidem genera & casus, uerbi autem significationes, tempora, & conjugationes, & communiter species, figuras, & numeros. Dicitur autem μετοχή, παρὰ τὸ μετέχω, quod latine participo significat, eo quod partem capit nominis partemq; uerbi. Pro quo ὁ τύπων commune sit exemplum, quod habet generalem sui declinationem in eo, quod pars orationis esse dicitur: specialem uero in eo, quod partem capit nominis, partemq; uerbi.

Proprium est huic parti, semper in deriuatione consistere: quod de nulla alia parte orationis dici potest. nam aliae partes et primitiuas habent species, ut ἡ βασιλεὺς nomine βασιλικὸς: ab ἄρδω uerbo ἄρδω, et alia.

Τὸ ἀρσενικόν.

Participium autem semper in deriuatione est, ut ἡ γράφω, ὁ γράφον, τοῦ γράφοντος: ἡ τύπων, ὁ τύπων, τοῦ τύπωντος. quod fit à prima persona praesentis temporis modi indicatiui, adiuncta ν, consonante. nam omne uerbum in ω, apposita ν, participium facit. ἡ γενικὴ, τοῦ τύπωντος, à nominatiuo fit, ω magno in ο paruum mutato, & adiuncta τος, ut ὁ τύπων, τοῦ τύπωντος, διὰ τοῦ ντ: quoniam omnis genitiuus participij, proprium superans nominatiuum, διὰ τοῦ ντ declinatur, dempto participio praeteriti perfecti. Τὸ, πονο, μικρόν: quoniam participia declinando corripuntur, nisi

nisi synæresim aut crasim patiantur, ut ποιῶν, ποιῶν-
 τος, & ἐσῶς, ἐσῶτος. Ἡ δοτική, τῷ τύποντι. Ἡ αἰτια-
 τική, τὸν τύποντα. Ἡ κλητική, ὦ τύπων. nam parti-
 cipia omnia imparibus syllabis declinata, & nomina
 participialia, eundem habent nominatiuum & uoca-
 tiuum. Δυϊκά. τῷ τύποντε, τοῖν τυπόντοιν, ὦ τύπον-
 τε. Πλη. οἱ τύποντες, τῶν τυπόντων, τοῖς τύπουσι.
 quoniam omnis datiuus singularis desinens in ι, pro-
 latum, ante ipsum suscipiens σ, ac elementa renuens
 quæ cum ipso audiri non possunt, datiuum pluralem
 facit, & sic τύποσι dicendum fuerat. sed quoniam
 huiusmodi datiuus uult habere penultimam æqualem
 tempore, siue maiorem penultima aliorum casuum,
 accipit υ, & fit τύπουσι, sicut ἀπὸ τοῦ λέοντι, λέοσι
 λέουσι. τὸ γὰρ ο, μεγεθυόμενον, διὰ τῆς προδῆκης τοῦ
 υ, μεγεθύνεται. hoc est: nam ο productum per ap-
 positionem υ, producitur.

Τὸ δηλυκόν.

Ἡ τύπουσα, à genitiuo masculini fit. nam omne
 participium διὰ τοῦ ντ declinatum, extremam geni-
 tiui in σα conuertens, ac penultimam natura produ-
 cens, fæmininum facit. Producitur autem penultima
 assumptione τοῦ υ in diphthongum, ut supra dictum
 est, prius tamen υ consonante abiecta. Τὸ σα, corre-
 ptum: quoniam fæminina in α, à masculinis forma-
 ta, æqualem tempore habent α cum extrema geniti-
 ui masculini eius. uel sic: Omne fæmininum in α,
 ἐξωόμενον, siue περιωόμενον, producit α. Προπαρ-
 ξύτόγον

De participiis .

ξύτονον uero , siue προπερισπώμενον corripit .

Η γενική τῆς τυπούτης sicut τῆς μούσης , & reliqua .

Τὸ οὐδέτερον .

Τὸ τύπον , à genitiuo masculini fit , extrema syllaba abiecta : nam omnis genitiuus participij διὰ τοῦ ντ, declinatus, abiecta τος, syllaba, neutrum facit. Τὸ, πον, ο, μικρὸν. nam omne neutrum in ν, desinens, extremam corripit. ἡ γενική, τῆς τύποντος, sicut & masculinum: quoniam omne neutrum à masculino formatum, cuiuscunque sit declinationis, eandē seruat inflexionē.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Αρσενικόν.

Ο τετυφώς, τοῦ τετυφότης, à prima persona prateriti perfecti α, in ως, conuersa , & accentu acuto in ultimam translato , quia participia in ως, desinentia, acuunt extremam, & per ω, magnum scribuntur, quod quidem in obliquis in ο, paruum conuertitur .

Τὸ θηλυκόν .

Η τετυφῶα, fit à genitiuo participij eiusdem temporis, τος, in α, conuersa, ac υ, penultima addita : nam ο, ut supra dictum est προδέσει τοῦ υ, producitur, et sic τετυφοῦα dicendum fuerat διὰ τῆς ου, διφθόγγης, sicut τύποντος, τύπουσα. Sed quoniam fœminina à masculinis formata in α, purum desinentia, ut plurimum ι, in penultima habere uolunt, additum est ι, & abiectum est ο, μικρὸν, cum tres uocales in eadem syllaba minime locari possint, sic υ, diphthongus impropria facta est. Τὸ α, βραχύ, quia omne fœmininum in α, desinens

nens προπαροξύτονον, siue προπερισπώμενον, corripit α, ut supra dictum est. unde penultima, quæ natura longa est, ante breuem suscipiens accentum, circumfleđitur. ἡ γενική, τῆς τετυφίας. Τὸ, ας, μακρόν: quoniam omnis genitiuus par proprio nominatiuo, producit extremam; superans autem corripit.

Τὸ οὐδέτερον.

Τὸ τετυφός, à genitiuo participij masculini fit τετυφός, ἀποβολῇ τοῦ τὸ τετυφός, τοῦ τετυφός, τῷ τετυφότι, τὸ τετυφός.

Αόριστος πρῶτος.

Τὸ ἀρσενικόν.

Ο τύφας à prima persona primi aoristi abieđto augmento, & adiunđto σ, ἐτυφα, ὁ τύφας. uel à secunda persona abieđto augmento tantum. Τὸ, φας, μακρόν, quia masculina in σας, desinentia grauitona, siue nomina sint siue participia, produciunt extremam. ἡ γενική, τοῦ τύφαντος, sicut τοῦ τύποντος.

Τὸ θηλυκόν.

Η τύφασα, fit à genitiuo participij masculini. nam omne participium διὰ τοῦ ντ, declinatum, extremam genitiui in σα, uertens, ac penultimam natura produciens, fæmininum facit. ἡ γενική, τῆς τυφάσης, sicut τῆς μούσης.

Τὸ οὐδέτερον.

Τὸ τύφαν, à genitiuo participij masculini, sicut τύπον. τὸ, φαν, βραχύ: quia omne neutrum in ν desinens, &c. Declinatur autem τὸ τύφαν, τοῦ τύφαντος, τῷ τύφαντι, τὸ τύφαν.

Αόριστος

De participiis.

Αόριστος δ' ἄτερος.

Ο τυπών, à prima persona secundi aoristi, exprin-
eto augmento, & ο παρὺν in ω magnum mutato, et ac-
centu in ultimam translato, ut ἐτυπὼν, ὁ τυπών, τοῦ
τυπόντος. τὸ θηλυκόν, ἡ τυπούσα. τῆς τυπούσης. τὸ
ἑδέτερον, τὸ τυπὼν, τοῦ τυπόντος. sicut & præsentis
participium.

Μέλλων ὁρῶτος.

Ο τύφων, à prima persona primi futuri, προδέσει
τοῦ ν, τύφω, ὁ τύφων, τοῦ τύφοντος. τὸ θηλυκόν, ἡ τύ-
φουσα, τῆς τυφούσης. τὸ οὐδέτερον, τὸ τύφον, τοῦ τύ-
φοντος, τῷ τύφοντι, τὸ τύφον.

Μέλλων δ' ἄτερος.

Ο τυπῶν, à prima persona secundi futuri adiun-
eto ν, cuius extrema circumflectitur. nam participium
secundi futuri ὁμοφωνεῖ participio secundi aoristi, non
tamen ὁμοτονεῖ, hoc est, conueniunt uoce, non autem
accentu. participium enim secundi aoristi semper acui-
tur, & per ον, declinatur, ac etiam neutrum in ον fa-
cit. participium uero secundi futuri circumflectitur
semper, & per ουν, declinatur, ac perinde neutrum in
ουν, habet, ut ὁ τυπῶν, τῷ τυπῶντος. τὸ θηλυκόν, ἡ τυπού-
σα, τῆς τυπέσης. τὸ οὐδέτερον, τὸ τυπουῶν, τῷ τυπῶντος.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεστῶς καὶ παρὰτ.

Τυπόμενος, ἀπὸ τοῦ τύπῃται fit: quia omne
passiuum, siue medium, habens in fine μ κλι-
τικόν, uertens extremam primæ personæ in
μενος participium facit. τὸ, πῶ, ο, μικρόν ut in uerbo.

nam

nam omne uerbum passiuum, siue medium, in μ , desinens, absque synæresi, in uerbis in ω , ante μ , σ , habere debet, uel solum uel cum ι , exceptis subiunctiuis. τὸ με, ε, φιλον, nam participia in $\mu\epsilon\nu\sigma$, acuiunt antepenultimam, ac per ε, φιλον scribitur. τὸ, vos, ο, μικρόν, quoniam masculina & fœminina in σ , desinentia, & neutra in ν , habentia genitiuum in ν , per ο, μικρόν scribuntur. ἡ γενικὴ, τοῦ τυπόμενου. nam masculina in σ desinentia, in κ faciunt genitiuum. τὸ δηλοκόν, ἡ τυπόμενη, à masculino fit: quoniam omne masculinum desinens in σ , cum aliqua consonante, præter ρ , si fœmininum habet, in η facit illud. ἡ γενικὴ, τῆς τυπόμενης. τὸ οὐδέτερον, τὸ τυπόμενον, τοῦ τυπόμενης, à masculino fit: quoniam omne masculinum, paribus syllabis declinatum, cum ex se faciat neutrum, simile proprio accusatiuo facit illud, & eandem habet declinationem, ut τὸν σοφόν: τὸ σοφόν, τοῦ σοφοῦ. τὸν τυπόμενον: τὸ τυπόμενον, τοῦ τυπόμενου.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Ο τετυμμένος, τοῦ τετυμμένου, ἀπὸ τοῦ τέτυμαι, prima persona præteriti perfecti passui, per regulam iam dictam: quoniam omne passiuum siue medium habens in fine μ , κλιτικόν, &c. acuit penultimam contra communem regulam: nam participia in $\mu\epsilon\nu\sigma$, desinentia acuiunt antepenultimam. hoc autem factum est, quoniam præteritum passiuum syncopam patitur, ac defectum syllabæ in uerbo, sicut libro sexto in præterito passiuo grauitonorum declaratum est. Quibusdam tamen participijs contrarium euenit, quæ cum syncopam

De participiis.

syncopam sine systolen patiantur, acuiunt antepenultimam, ut ὀρμημένος . ὀρμένος . δεδεγμένος , δέγμενος . ἡσιμένος , ἄσμενος , ἀπὸ τῆ ἡδομαι, τὸ εὐφραίνομαι lator, τροπῇ τῆ η, εἰς α, κατὰ συζολήν. Τὸ θηλυκὸν, ἡ τετυμμένη, τῆς τετυμμένης. τὸ οὐδέτερον, τὸ τετυμμένον, τοῦ τετυμμένου.

Αόριστος πρῶτος.

Ο τυφθεῖς, τοῦ τυφθέντος . ἀπὸ τοῦ ἐτύφθην, prima persona primi aoristi passivi, quoniam omne uerbum in ν, desinens cum uocali natura longa, non habens μ κλιτικὸν, mutato ν, in σ ὀξύτονον participium facit. τὸ φθεῖς, ει, diphthongus, quia desinentia in εις, διὰ τοῦ ντ, declinata diphthongum habent. Acuit etiam extremam, quoniam omnis nominatiuus & accusatiuus non existens ex synæresi, acuiuitur. Quo in loco quæri potest, cur participium aoristi passivi non, seruauit, sed illud in ει diphthongum mutauit? Dicitur quod desinentia in η, διὰ τῆ η facientia triplex genus, per os, purum appetunt declinari, ut ὁ εὐσεβῆς, τῆ εὐσεβέος. Participia uero inæqualibus syllabis declinata, uel per ντ, uariantur, uel per τος, absque ν, ob quam rem mutauit η, in ει, diphthongum, ut sit imitatio declinationis nominis, quæ quidem ualeat triplex genus, ac etiam declinationem suscipere διὰ τῆ ντ, ἡ γενική, τῆ τυφθέντος, à nominatiuo fit addita τος, syllaba, ac subtrahēta subiunctiua uocali diphthongi, deinde σ in ν conuerso. τυφθεῖντος tamen esse debuerat, sed declinata per ντ, syllabam, quæ in nominatiuo natura existunt longa, in genitiuo uertunt in positione longam.

longam. καὶ ἄλλως, desinentia in σ, cum diphthongo in genituo abijciunt subiunctiuam uocalem, excipiuntur κλεις, κλειδός. παῖς, παιδός. ἔδαις, δαιδός. Declinatur etiam per ντ, quia omnis genitiuus participij, proprium superans nominatiuum, διὰ τῆ ντ, declinatur, dempto praterito perfecto. ἡ δοτικὴ, τῷ τυφθέντι. ἡ αἰτιατικὴ, τὸν τυφθέντα. ἡ κλιτικὴ, ᾧ τυφθείς. Δυϊκά. τῷ τυφθέντε, τοῖν τυφθέντοιν, ᾧ τυφθέντε. Πλη. οἱ τυφθέντες, τῶν τυφθέντων, τοῖς τυφθεῖσι, à datiuo singulari fit, sicut ἀπὸ τῆ τύποντι, τύπεσι. Differunt tamen diphthongo, nam τύπεσι producit penultimam per υ. τυφθεῖσι uero per ι, sicut χαρίεντι, χαρίεσι, χαρίεσι. Potest etiam huiusmodi datiuus à nominatiuo singulari deduci, adiuncto ι, ac etiā accentu acuto in circumflexū mutato, ubi penultima natura longa accentum suscipiens breuem precedit, τυφθεῖς, τυφθεῖσι. ἡ αἰτιατικὴ, τὸς τυφθέντας. ἡ κλιτικὴ, ᾧ τυφθέντες. τὸ θηλυκὸν, ἡ τυφθεῖσα, τῆς τυφθείσης, à genituo participij masculini fit. nam omne participium διὰ τῆ ντ declinatum, extremam genitiui in σα, conuertens, ac penultimam natura producēs, fæmininum facit, ut τυφθέντος, τυφθεῖσα.

Τὸ οὐδέτερον, τὸ τυφθέν, τοῦ τυφθέντος, fit à genituo participij masculini, extrema syllaba abiecta, sicut τὸ τύπον, ἀπὸ τοῦ τύποντος. Τὸ φθὲν, ε, φίλν.

Αόριστος δ᾽ ἄτερος.

Ο τυπεῖς, τῆ τυπέντος, ἀπὸ τῆ ἐτύπην prima persona secundi aoristi. ἡ τυπεῖσα, τῆς τυπέσης. τὸ τυπέν, τῆ τυπέντος. Et hæc omnia formationem ἔκ declinationem participij primi aoristi omniino sequuntur.

Μέλλων

De participiis.

Μέλλων πρώτος.

Ο τυφθησόμενος, τοῦ τυφθησομένου, ἀπὸ τοῦ τυφθήσομαι *prima persona primi futuri passivi*, καὶ ἰν μένος, *conuersa*.

Μέλλων δ' ἄτερος.

Ο τυπησόμενος, τοῦ τυπησομένου, ἀ *prima persona secundi futuri passivi* τυπήσομαι.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Ο τετυφόμενος, τοῦ τετυφομένου, ἀ *prima persona praesentis temporis*.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Articipia media singula à singulis temporibus sunt, extrema ἰν μένος conuersa, quem admodum ἔσ passiva, ut τύπσομαι, τυπόμενος. Αόριστος α'. ἐτυφάμην, ὁ τυφάμενος. αόριστος β'. ἐτυπόμην, ὁ τυπόμενος. μέλλων α'. τύψομαι, ὁ τυφόμενος. μέλλων β'. τυπούμαι, ὁ τυπούμενος.

Excipitur participium praeteriti perfecti, quod actiuorum more ab ipso medio praeterito fit, extrema ἰν ὤς, mutata, ut τέτυπα, ὁ τετυπῶς, τοῦ τετυπότος.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ

πρώτης συζυγίας τῶν εἰς μι, ῥημάτων.

Ενεστῶς καὶ παρατ.

Τιδεῖς, ἀ *prima persona praeteriti imperfecti*
Ο ἐτίθην: *quoniam omne uerbum ἰν desinens, cum uocali natura longa, non habens με κλιτικὸν, ἰν σ oxytonum facit participium, Τὸ δεῖς, εἰ, diphthongo: quoniam ἰν εἰς desinentia, διὰ τοῦ ντ declinata, diphthongum habent. καὶ ἄλλως, desinentia ἰν ης διὰ τοῦ η, facientia triplex genus, ἔσ. ut ἰν pri-*

μο

mo aoristo passiuo dictum est.

Καὶ ἄλλως, primitiuum huius uerbi, hoc est τιθέω, τιθῶ, à perfectione habet ε. Ε, ἑλδόν, uero cum producitur, appositione τοῦ ι, producitur. Ob quam rem prima coniugatio uerborum in μι, facit participium διὰ τῆς ει, διφθόγγου, non autem διὰ τοῦ η.

Quo in loco aduertendum est, quod omnia participia masculina uerborum actiuorum tam in ω, quam in μι, desinentium, extremam syllabam productam habent. Quomodo autem producatu aperendum est: nam in uerbis in ω, patet omnia participia in ω, μέγα desinere, uno excepto, uidelicet primi aoristi, quod in ας, productum desinit, ὁ τύλας. At in uerbis in μι, quoniam eorum participia praesentis temporis & secundi aoristi uarias habent terminationes, uarias etiam formationes habere necesse est.

Cum igitur participia praesentis temporis horum uerborum formentur à prima persona praeteriti imperfecti, cuius extrema longa est in omnibus coniugationibus, ut & ἐτίδην, ἴσεν, ἐδίδον, ἐζέγγυν, & etiam ipsa in longam desinere necesse est: appetant praeterea τὰ χαρακτηριστικά coniugationis, hoc est, formatiuas uocales, ε, scilicet, α, ο, υ, quæ breues sunt, sicut in eorum perfectis τιθέω, ἰσάω, διδῶ, ζέγγυω, opus est formare dicta participia alio & alio modo, secundum diuersas uocales coniugationum.

Participium igitur primæ cōiugationis formatur à prima persona praeteriti imperfecti, abiecto prius augmento, deinde extrema uocali in propriam figurati-

N n uam

De participiis.

uam coniugationis, quæ est ε, & υ, in σ, mutatis, ac etiam accentu in ultimam translato, ut ἐτίθεν, ὁ τιθείς: sed quoniam extrema brevis est, contra participiorum ætiorum naturam assumpto ι, in diphthongum producitur, ut supra dictum est, & sic fit τιθείς, ubi seruata est ε, figuratiua uocalis coniugationis in ipsa diphthongo.

Participium secundæ coniugationis etiam à prima persona præteriti imperfecti fit, extrema in propriam figuratiuam quæ est α, & υ, in σ, mutatis, ut ἴσεν, ὁ ἰσάς. ubi nulla uocalium adiunctione opus est, cum α, sit anceps, & eadem brevis in seipsam longam mutari possit.

In tertia coniugatione fit participium etiam à prima persona præteriti imperfecti, abiecto augmento, & ω, magno in ο, paruum, quæ est figuratiua huius coniugationis, ac etiam υ in σ, mutatis, ut ἐδίδον, ὁ δεδός, ubi ος, syllaba brevis est quæ assumpto υ, producitur diphthongo, ut supra dictum est, & sic fit διδούς.

In quarta etiam à prima fit persona præteriti imperfecti participium, abiecto augmento, & υ in σ, conuerso, ut ἐζέγων, ὁ ζέγων. ubi nulla est facta uocalis mutatio, cum υ, ἀντίστοιχον non habeat in quod mutari possit, sed seipsum breue in longum mutauit, cum id quoque δίχρονον sit.

Ἡ γενική, τοῦ τιθέντος, à nominatiuo fit, sicut ἀπὸ τοῦ τυφθεῖς, τυφθέντος. ἡ δοτική, τῷ τιθέντι. ἡ αἰτιατική, τὸν τιθέντα. ἡ κλητική, ὦ τιθείς. Δυϊκά. τῷ τιθέντε. τοῖν τιθέντων. ὦ τιθέντε. Πληθ. οἱ τιθέντες.

τῶν

τῶν τιθέντων . τοῖς τιθεῖσι . τοὺς τιθέντας . ὧς τιθέντες .
ἢ τιθεῖσα , τῆς τιθείσης . τὸ τιθὲν , τοῦ τιθέντος .

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Τεθεικὸς , τοῦ τεθεικότος , ἀπὸ τοῦ τέθεικα *prima persona praeteriti perfecti* , sicut τετυφῶς , ἀπὸ τοῦ τέ τυφα . ἢ τεθεικῆα , τῆς τεθεικῆας , sicut ἢ τετυφῆα . τὸ τεθεικὸς , τοῦ τεθεικότος , sicut τὸ τετυφός .

Αόριστος πρῶτος .

Ο θήκας , τοῦ θήκαντος *esse debuerat* , ἀπὸ τῆ ἔθηκα , sicut ὁ τύψας , ἀπὸ τῆ ἔτυψα . sed eius usus non habetur , quoniam hic aoristus est à regula exceptus , cum futuri consonantem non seruauerit , sicut in uerbis dictum est , libro . VII .

Αόριστος δεύτερος .

Ο θεῖς , τοῦ θέντος , ἀπὸ τοῦ ἔθην *prima persona secundi aoristi* , sicut ἀπὸ τοῦ ἐτίθην , ὁ τιθεῖς . ἢ θεῖσα , τῆς θεῖσης , sicut ἢ τιθεῖσα . τὸ θέν , τοῦ θέντος , sicut τὸ τιθέν .

Μέλλων πρῶτος .

Ο θήσω , τοῦ θήσοντος , ἀπὸ τῆ θήσω , sicut ὁ τύψων , ἀπὸ τοῦ τύψω . ἢ θήσουσα , τῆς θησούσης . τὸ θῆσον , τοῦ θήσοντος .

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ .

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Τιθέμενος , τοῦ τιθεμένου , ἀπὸ τοῦ τίθεμαι ,

Ο μαι , ἰημενος , *conuersa* , sicut ἀπὸ τοῦ τύπωμα , ὁ τυπόμενος . ἢ τιθεμένη , τῆς τιθεμένης . τὸ τιθέμενον , τοῦ τιθεμένου .

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Ο τεθειμένος , τῆ τεθειμένου , ἀπὸ τῆ τέθειμαι *prima persona*

NB 2

De participiis.

persona præteriti perfecti passivi. ἡ τεθειμένη, τῆς τεθειμένης, τὸ τεθειμένον, τοῦ τεθειμένου.

Αόριστος πρῶτος.

Ο τεθείς, τοῦ τεθέντος, ἀ *prima persona primi aoristi passivi* ἐτέθην, *sicut* ὁ τυφθεὶς, ἀπὸ τοῦ ἐτύφθην. ἡ τεθείσα, τῆς τεθείσης. τὸ τεθέν, τοῦ τεθέντος.

Μέλλων πρῶτος.

Ο τεθησόμενος, τοῦ τεθησομένου, ἀπὸ τοῦ τεθήσομαι, *prima persona futuri primi passivi*. ἡ τεθησομένη, τῆς τεθησομένης. τὸ τεθησόμενον, τοῦ τεθησομένου.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Ο τεθεισόμενος, τοῦ τεθεισομένου, ἡ τεθεισομένη, τῆς τεθεισομένης. τὸ τεθεισόμενον, τοῦ τεθεισομένου, ἀ *prima persona eiusdem temporis*, τεθείσομαι.

Μ Ε Τ Ο Χ Α Ι Μ Ε Σ Α Ι.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Τιθέμενος, τοῦ τιθεμένου, ἀ *prima persona presentis, quemadmodum* ἡ *passiva*. *Participium præteriti medij non inuenitur, tum non habeat unde formari possit. nam in uerbis in μι, medium præteritum & secundum futurum formari non possunt, sicut in uerbis dictum est, libro septimo.*

Αόριστος δεύτερος.

Ο θέμενος, τῷ θεμένῳ, ἀ *prima persona eiusdem temporis*, ἐθέμην. ἡ θεμένη, τῆς θεμένης. τὸ θέμενον, τοῦ θεμένου. Μέλλων πρῶτος.

Ο θησόμενος, τῷ θησομένῳ, ἀ *prima persona eiusdem temporis*. ἡ θησομένη, τῆς θησομένης. τὸ θησόμενος, τοῦ θησομένου.

Δεύτερος

ΔΕΥΤΕΡΑΣ ΣΥΖΗΤΙΑΣ,
ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ἐνεσῶς καὶ παρατ.

Ἰσὰς, τῆ ἰσάντος, ἀπὸ τοῦ ἰσεν prima perso-
 na prateriti imperfecti, η, in α, conuersa, si-
 cut in prima coniugatione dictum est. ἡ ἰσά-
 σα, τῆς ἰσάσης. τὸ ἰσάν, τοῦ ἰσάντος.

Παρακ. καὶ ὑπέρτω.

Ο ἑσακὼς, τοῦ ἑσακότος, ἀπὸ τῆ ἑσακα, extrema
 ἰν κως, mutata. ἡ ἑσακῆα, τῆς ἑσακίας. τὸ ἑσακὼς, τῆ
 ἑσακότος. Inuenitur etiam ὁ ἑσαὼς, τοῦ ἑσαότος, ἀπὸ
 τῆ ἑσαα ἰωνικῶς: consueuerunt enim Ἴωνες subtrahere
 κ, in prateritis, ac penultimam corripere, ut μέμνηκα,
 μέμαα. sic ἑσακα, ἑσαα, unde participium ἑσαὼς, ἑ-
 σαότος. Οδυσ. ω. Ἐσαότ' εἰν αἰδαο δόμοις. penultima
 correpta, etsi poeta aliquando metri gratia eandem
 producant. Οδυσ. ν. Ἐσαῶτες περὶ βωμόν. Sicut με-
 μαὼς, μεμαῶτες. Οδυσεΐας ψ. Ἡμεῖς δὲ μεμαῶτες,
 αἰμ' ἐφόμεθ' οὐδέ τι. Et Οδυσ. ο. Ἡ' ἰζαν πεδίον δὲ διὰ πό-
 λιν μεμαῶτες. Et alia huiusmodi. καὶ κράσει ἐσῶς, ἐ-
 σῶτος, ἀ quo fæmininum, ἡ ἐσῶσα, τῆς ἐσώσης. nam
 regula est quod participia in ως, si sint ἀπαθῆ, hoc est,
 sine passione, per ο, declinata, in α, faciunt fæmi-
 ninum, ut ἑσακὼς, ἑσακότος, ἑσακῆα. καὶ ἰωνικῶς ἑ-
 σαὼς, ἑσαότος, ἑσαῆα, sicut γεγαὼς, γεγαότος, γεγαῆα.
 Ἰλιάδος γ. Τὸν δ' ἡ μαι' ἔειπ' ἔπειθ' Ἐλένη διὸς ἐκ γεγαῆα.
 Si uero syncopam patiantur, & declinationem ha-
 beant per ω, faciunt fæmininum in σα, ut ἐσῶς, ἐσῶ-
 τος. ἡ ἐσῶσα, unde δι'esῶσα, quo participio Isocrates

Nn 3 ad

De participiis.

ad Dæmonicum usus est, sic inquit, Εν πολλοῖς μὲν
 ὦ Δημόνικε πολὺ διεσώσας ὀρήσομεν τὰς τε τῶν σπου-
 δαίων γνώμας, & reliqua. Neutrum uero & ipsum
 etiam per ω, magnum scribendum est, ut τὸ ἐσῶς, τῷ
 ἐσῶτος, & neutrum horum circumflectitur, quoniam
 crasis non est facta ex acuto & graui. nam omnis sy-
 neresis siue crasis, ut sæpe dictum, ex acuto & graui
 circumflexum facit, ut ποιέω, ὦ: at in hoc participio
 ἐσαῶς penultima habet grauem, ultima uero acutum,
 quoniam participia in ως, præteriti perfecti super ex-
 tremam habent acutum, ut τετυφῶς. Ex graui enim
 & acuto non fit circumflexus, cum in diuersum ten-
 dant, nec usquam ad unum concurrant. Idcirco ἐσῶς,
 siue masculini generis sit siue neutri, acuitur, quan-
 quam extremam per crasim sit longa. In obliquis ue-
 ro & eorum fæmininis eadem syllaba, quæ ex ultima
 penultima facta est, circumflectitur, nisi ubi extrema
 impediatur, quoniam alia syllaba adueniente, accentu
 regula uariata est, quæ eiusmodi est: Omnis longa
 natura ante breuem finalem, & in eadem existente
 parte, ac tonum suscipiens, circumflectitur, ut μοῦ-
 σα, μαῖα, sic ἐσῶτος, ἐσῶσα. Hoc idem patitur & γε-
 γῶς γεγῶτος, ἀπὸ τῷ γεγαῶς. & μεμῶς μεμῶτος, ἀπὸ
 τοῦ μεμαῶς. & βεβῶς βεβῶτος, ἀπὸ τοῦ βεβαῶς, quo-
 rum fæminina sunt γεγῶσα, μεμῶσα, βεβῶσα. Neutra
 uero τὸ γεγῶς, τοῦ γεγῶτος. τὸ μεμῶς, τοῦ μεμῶτος.
 τὸ βεβῶς, τῷ βεβῶτος. Præterita uero communia, à
 quibus hæc deducuntur, sunt γέγηκα, ἀπὸ τῷ γῶ, γήσω.
 μέμηκα, ἀπὸ τῷ μῶ, μήσω. βέβηκα, ἀπὸ τῷ βῶ, βήσω. à
 quibus

quibus subtrahito κ, ac penultima correpta ἰωνικῶς fit
 γέγαα, μέμαα, βέβαα . unde participia γεγαῶς, με-
 μαῶς, βεβαῶς, καὶ κράτει γεγαῶς, μεμῶς, βεβῶς. Et sic
 de alijs huiusmodi . Αόριστος πρῶτος .

Ο σήσας, τοῦ σήσαντος, ἀπὸ τοῦ ἔσησα, prima per-
 sona primi aoristi, sicut ὁ τύψας, τοῦ τύψαντος, καὶ
 τὰ λοιπά . Αόριστος δ᾽ ἄτερος .

Ο σᾶς, τοῦ σάντος, ἀ prima persona eiusdem tem-
 poris, ἔσην, sicut ἰσᾶς, ἀπὸ τοῦ ἴσην . ἢ σᾶσα, τῆς σᾶσης.
 τὸ σάν, τοῦ σάντος .

Μέλλων πρῶτος .

Ο σήσων, τοῦ σήσοντος, ἀ futuro σήσω, ἢ σήσουσα.
 τὸ σήσον .

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ .

Ενεσῶς καὶ παρατ .

Ο ἰσάμενος, τοῦ ἰσαμένου, ἀπὸ τοῦ ἴσασθαι, ναι, in
 μενος, conuersa . ἢ ἰσαμένη, τῆς ἰσαμένης . τὸ ἰσάμε-
 νον, τοῦ ἰσαμένου .

Παρακ. καὶ ὑπερσων .

Ο ἔσαμένος, τοῦ ἔσαμένου, ἀ prima persona prae-
 riti perfecti ἔσασθαι, sicut τετυμμένος, ἀπὸ τοῦ τέτυμ-
 μαι . ἢ ἔσαμένη . τὸ ἔσαμένον .

Αόριστος πρῶτος .

Ο σαθεῖς, τοῦ σαθέντος, ἀ prima persona eiusdem
 temporis ἔσάθην, sicut τυφθεῖς τυφθέντος, ἀπὸ τοῦ ἐτύ-
 φθην . ἢ σαθεῖσα, τῆς σαθείτης . τὸ σαθέν, τῆς σαθέντος .

Μέλλων πρῶτος .

Ο ταθησόμενος, τῆς ταθησομένης, ἀ prima persona fu-
 turi passivi σαθήσομαι . ἢ σαθησομένη . τὸ σαθησόμενον .

Nn 4

Μετ

De participiis.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Ο ἑσασόμενος, τῷ ἑσασομένου, à prima persona eiusdem temporis ἑσάτομαι. ἢ ἑσασομένη. τὸ ἑσασόμενον.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατατ.

Ο ἱσάμενος, τοῦ ἱσαμένου, ἀπὸ τοῦ ἱσάμαι, sicut *passivum*.

Αόριστος πρῶτος.

Ο σησάμενος, τοῦ σησαμένου, ἀπὸ τοῦ ἑσησάμην *primo aoristo medio, expuncto augmento*. ἢ σησαμένη. τὸ σησάμενον.

Αόριστος δεύτερος.

Ο σάμενος, τοῦ σαμένου, ἀπὸ τοῦ ἑσάμην ἀρχήσου, *expuncto augmento*. ἢ σαμένη, τῆς σαμένης, τὸ σάμενον, τοῦ σαμένου.

Μέλλων πρῶτος.

Ο σησόμενος, τοῦ σησομένου, à futuro σήσομαι. ἢ σησομένη. τὸ σησόμενον.

ΤΡΙΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Διδούς, τοῦ διδόντος, à prima persona *preteriti imperfecti* ἐδίδων, ω, magno in o, *passivum mutato, ac u, interposito, sicut in prima coniugatione uerborum in μι, dictum est*. ἢ διδοῦσα. τὸ διδόν.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Ο δεδωκώς, τοῦ δεδωκότος, ἀπὸ τοῦ δέδωκα. ἢ δεδωκῆα, τῆς δεδωκῆας, τὸ δεδωκός, τῷ δεδωκότος.

Αόριστος

Αόριστος δῦτερος.

Ο δούς, τοῦ δόντος, ἀπὸ τοῦ ἔδων. ἡ δοῦσα, τῆς δέ-
σης. τὸ δόν, τοῦ δόντος.

Μέλλων πρῶτος.

Ο δάσων, τοῦ δάσοντος, ἀ *futuro* δάσω. ἡ δάσου-
σα. τὸ δῶσον.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

Ο διδόμενος, τοῦ διδομένου, ἀπὸ τοῦ δίδομαι. ἡ δι-
δομένη. τὸ διδόμενον.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Ο δεδομένος, τῷ δεδομένου, ἀπὸ τοῦ δέδομαι, ἡ δε-
δομένη. τὸ δεδομένον.

Αόριστος πρῶτος.

Ο δοθεὶς, τοῦ δοθέντος, ἀ *prima persona primi as-*
risti passiu ἐδόθην. ἡ δοθεῖσα, τῆς δοθείσης. τὸ δοθέν,
τοῦ δοθέντος.

Μέλλων πρῶτος.

Ο δοθησόμενος, τοῦ δοθησομένου. ἡ δοθησομένη. τὸ
δοθησόμενον.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Ο δεδοσόμενος, τοῦ δέδοσομένου, ἀ *prima persona*
eiusdem temporis δεδόσομαι. ἡ δεδοσομένη. τὸ δεδο-
σόμενον.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ο διδόμενος, τοῦ διδομένου. ἡ διδομένη. τὸ διδόμε-
νον, ἀπὸ τοῦ δίδομαι, *sicut* ὁ *passiuum*.

Αόριστος

De participiis.

Αόριστος δάσερος.

Ο δόμενος, τοῦ δομένου, ἀπὸ τοῦ ἐδόμην. ἢ δομένη.
τὸ δόμενον.

Μέλλον πρῶτος.

Ο δωτόμενος τῷ δωτομένῳ, ἀ futuri δώσομαι. ἢ δω-
σομένη, τῆς δωτομένης. τὸ δωτόμενον, τῷ δωτομένῳ.

ΤΕΤΑΡΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑΣ

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ζῶνυς, τοῦ ζῶνυτος, ἀ prima persona præ-
O teriti perfecti ἐζῶνω, ut in prima coniuga-
tione uerborum in μι, dictum est. ἢ ζῶνυ-
σα, τῆς ζῶνυσης. τὸ ζῶνυν, τοῦ ζῶνυντος.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ο ζῶνύμενος, τοῦ ζῶνυμένου, ἀπὸ τοῦ ζῶνυ-
μαι. ἢ ζῶνυμένη, τῆς ζῶνυμένης. τὸ ζῶνύμενον,
τῷ ζῶνυμένου. Et hæc de participiis satis.

EIVSDEM F. VRBANI BELLVNEN-
SIS INSTITVTIONVM
GRAMMATIC.

LIBER NONVS.

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΑΡΘΡΩΝ.

Α Ῥῥόν ἐστὶ μέρος λόγου πῶτικόν προτασσόμενον
τῆς κλίσεως τῶν ὀνομάτων, καὶ ὑποτασσόμε-
νον. hoc est. Articulus est par orationis ca-
sualis

Qualis praepositiva declinationi nominum, & subiunctiva, siue subordinativa.

Articulorum aliqui praepositivi, aliqui suppositivi.

PRAEPOSITIVI ΗΙ.

Αρσενικά ἐνικά. ὁ τοῦ, τῷ, τὸν. Δυϊκά. τῶ, τοῖν. Πληθ. οἱ, τῶν, τοῖς, τέσ. Θηλυκά ἐνικά. ἡ, τῆς, τῇ, τήν. Δυϊκά. τὰ, ταῖν. Πληθ. αἱ, τῶν, ταῖς, τάς. Οὐδέτερα ἐνικά. τὸ τοῦ, τῷ, τό. Δυϊκά. τῶ, τοῖν. Πληθ. τὰ, τῶν, ταῖς, τάς.

Articuli suppositivi.

Αρσενικά ἐνικά. ὁς, οὗ, ᾧ, ὄν. Δυϊκά. ᾧ, οἷν. Πληθ. οἱ, ᾧν, οἷς, οὗς. Θηλυκά ἐνικά. ἡ, ἥς, ἥ, ἥν. Δυϊκά. ᾧ, αἷν. Πληθ. αἱ, ᾧν, αἷς, ᾧς. Οὐδέτερα ἐνικά. ὁ, οὗ, ᾧ, ὄ. Δυϊκά. ᾧ, οἷν. Πληθ. ᾧ, ᾧν, οἷς, ᾧς.

Articuli praepositivi & pro nominibus interrogativis accipiuntur: τῷ enim, ἀντὶ τοῦ τίνα καὶ τὸν ἀντὶ τῆ τίνα, & in alijs similiter. Sumuntur etiam & pro demonstrativo pronomine: τὸν enim pro τοῦτον, & τὴν pro ταύτην. & in alijs similiter.

De articulis compositis, ubi sciendum ὅδε & ὅπερ simplicium sequi declinationem, immutatis δε, & περ, in ὅσις uero utranque compositionis partem declinari.

Etiam cum δε, coniunctione compositi, demonstrativa pronomina fiunt, ut ὅδε, ἀντὶ τῆ ἔτος. & ἥδε, ἀντὶ τῆ αὐτή. & τόδε pro τῆτο, & in alijs casibus similiter.

Articuli suppositivi cū nomine infinito τὶς, compositi, relativa fiunt. Αρσενικά. ἐνικά. ὅσις, ἔτινος, ᾧτινι, ὄντινα. Πληθ. οἵτινες, ᾧντινων, οἷσισι, ἔσινας. Θηλυκά ἐνικά. ἥτις, ἥσινος, ἥτινι, ἥντινα. Πληθ. αἵτινες, ᾧντινων, αἷσισι, ἄσινας. Οὐδέτερα

De pronomine .

Οὐδέτερα ἐνικά. ὅ, τι, οὐτινος, ὧτινι, ὅ, τι . Πληθ. ἄτι-
να, ὧντινων, οἷς τισι, ἄτινα.

Etiam si cum περ, coniunctione repletiua componan-
tur . tantundem possunt , ut ὅπερ, ἀντὶ τοῦ ὅς τις . Ἐ-
ἥπερ, ἀντὶ τοῦ ἥ τις . Ἐ ὅπερ, ἀντὶ τοῦ ὅ, τι.

Eodem modo si cum alijs coniunctionibus componan-
tur, γε, scilicet Ἐ δε . Ἀρσενικά ἐνικά . ὅπερ, οὐπερ,
ῶπερ, ὄνπερ . Θηλυκά ἐνικά . ἥπερ, ἥσπερ, ἥπερ, ἥνπερ.
Οὐδέτερα ἐνικά. ὅπερ, οὐπερ, ῶπερ, ὄπερ.

ΠΕΡΙ ΑΝΤΩΝΥΜΙΩΝ.

Ντωνυμία ἐστὶ μέρος λόγου κλιτὸν, ἀντὶ ὀνόμα-
τος παραλαμβανομένη . id est , Pronomen est
pars orationis declinabilis, pro nomine assum-
pta . Dicitur autem ἀντωνυμία, ἀπὸ τῆς ἀντὶ, quod
est pro, Ἐ ὄνομα nomen, τροπῇ τοῦ πρώτου ο, μικροῦ
εἰς ω, μέγα, τοῦ δευτέρου δὲ, εἰς υ. Habet autem acci-
dentia quatuor, genera, numeros, casus, Ἐ perso-
nas. Quidam addunt species Ἐ figuras .

Accidentia pronominum .

Τῶν δ' ἀντωνυμιῶν ἡ μὲν πρώτη τυπος, ἡ δὲ κτητικὴ,
ἡ δὲ δεικτικὴ, ἡ δὲ ἀναφορικὴ, ἡ δὲ συνδέτος . hoc est ,
Pronominum aliud quidem primitivum, aliud posses-
sivum, aliud demonstrativum, aliud relatiuum, aliud
autem compositum .

Primitiua quidem tria esse oportet, quandoqui-
dem inuenta sunt, ut tres distinctas significent perso-
nas, ἐγὼ primam, σὺ secundam, ὅς tertiam. Quemad-
modum in uerbis quorum declinationes δεματινὰ ἀρ-
pellantur, hoc est, positiuæ. Quoniam unaquæque uox
sui ipsius

suūpsius est positio, nec altera ab altera regulatur, quod non alijs orationis partibus declinabilibus euenit, quorum inflexiones consequentia uocis procedunt Sed quoniam huiusmodi pronomina primitiua uario modo reperiuntur, tam in recto quàm in obliquis, secundum uarium linguarum usum, non ab re duximus eorum singula, per omnes numeros & casus secundum diuersa idiomata uariare.

ΤΟΥ ΠΡΩΤΟΥ ΠΡΟΣΩΠΟΥ.

Νικά, ἡ εὐθεΐα, κοινῶς μὲν ἐγὼ, ἀπικῶς δὲ ἐγώ γε προπαροξυτόνως. Οδυσ. ρ. Δὸς εἰ ἐλὼν, οὐ τι φθονέω, κέλομαι γὰρ ἐγώ γε. & est pars una orationis composita. nam si duæ essent orationis partes, ἐγὼ γε dicendum fuisset, sicut ἐγώ μιν. Omnis enim dictio habens acutum accentum super extremam, sequente enclitica dictione, in eadem syllaba seruat accentum, ut καλὸς, καλὸς γε. σοφὸς, σοφός γε. sic igitur ἐγὼ, ἐγὼ γε. καὶ δωρικῶς ἐγών. Θεόκρ. ἐν Θυωνίχῳ. Τᾶμος ἐγὼν τὸν ἴσης τὸ θυώνιχε. καὶ ἐγώνη, quod apud poetam διὰ τὴν χασμωδίαν τῶν φωνηέντων, hoc est, hiatum, in usu non est.

Ἡ γενικὴ, κοινῶς μὲν ἐμοῦ, καὶ μοῦ ἀφαιρέσει τοῦ ε, & est enclitica dictio, ut τοῦτό μου σκόπει. ἰωνικῶς δὲ ἐμέο, διαλύσει τῆς ου, εἰς εο, καὶ παρενδέσει τοῦ ι, ἐμεῖο. Ἰλιάδος α. Ἀλλὰ πίθεαδ' ἄμφω δὲ νεωτέρω ἔσον ἐμεῖο. καὶ προδέσει τῆς θεν, συλλαβῆς, ἀπικῶς ἐμεόθεν, καὶ συγκοπῇ ἐμέθεν. Ἰλιάδος ο. Αἶκεν ἄνδ' ἐμέθεν, καὶ ἀθηναίης ἀγελείης, καὶ δωρικῶς καὶ αἰολικῶς ἐμεῦ, τροπῇ τῆς ου, εἰς ε, Θεόκριτος ἐν ἱερῶνι. Οὗτος αἰοιδῶν λῶσος, ὃς ἐξ ἐμεῦ

De pronomine.

ἐμεῦ οἴσεται οὐδέν. καὶ ἀφαιρέσει τοῦ ε, μεῦ, *quod incli-*
natur. Θεόκρ. ἐν φαρμακ. Χ' ὡς ἶδον, ὡς ἐμάνην, ὡς μὲν
περὶ θυμὸς ἰάφθη.

Ἡ δοτικὴ, κοινῶς μὲν ἐμοὶ, ὀξύτόνως, καὶ μοι, κατὰ
ἀφάρεσιν τοῦ ε, *est enclitica dictio, ut τοῦτό μοι λέ*
γε. ἀπικῶς δὲ ἐμοὶ γε, προπαροξύτόνως, ὥσπερ ἔγω γε.
Ιλιάδος α. Παρ' ἐμοὶ γε καὶ ἄλλοι, οἱ καὶ με τιμήσκει. καὶ
δωρικῶς ἐμίν. Θεόκρ. ἐν νομεῦσι, Δῶρον ἐμίν νιν ἔλεπε, ἐγὼ
δέ τις εἰμὶ μελικτάς.

Ἡ αἰτιατικὴ, ἐμὲ ὀξύτόνως, καὶ με, ἀφαιρέσει τῷ ε, *et est*
enclitica dictio, ut τῷτό με δίδασκε. κλητικὴ δὲ ἔκ ἐσι.

Δυϊκά.

Ἡ εὐθεῖα καὶ αἰτιατικὴ, νῶϊ, καὶ ἀποκοπῇ τοῦ ι, νῶ,
quod acuitur, sicut τῶ καλῶ. quandoquidem nomina-
tivus dualis in ω, desinens, nunquam circumflectitur.
καὶ αἰολικῶς, καὶ δωρικῶς, ἄμμε, *secundum unalogiam*
nominativi pluralis ἄμμες, quo numero usus est Θεό-
κριτος ἐν ὁδοιπόροις, ἀλλὰ τις ἄμμε, Τίς κρινεῖ. καὶ ἐν
δάφνι δι καὶ μενάλκα. Τίς ἄμμε κρινεῖ, τίς ἐπάκοος ἔσσε-
ται ἁμᾶν. Sapius tamen poetae pro accusativo plurali
accipere consueverunt. Ιλιάδος α.

Ἀτρεΐδῃ νῦν ἄμμε παλιμπλαγχθέντας οἶω.
καὶ κόϊντος βιβλίῳ δωδεκάτῳ. Μίμνετε εἰσόκεν ἄμμε πο
τὶ πόλιν εἰρύσουσι. καὶ Θεόκριτος ἐν θερῖσσι, ἢ καλὰς ἄμ
με ποιῶν ἐλελήθη βῶκος αἰοιδὰς, ἀντὶ τοῦ ἡμᾶς. ἢ γενι
κὴ καὶ δοτικὴ νῶϊν, καὶ νῶν subscripto ι, κατὰ συναίρε
σιν, *iccirco circumflectitur.*

Πληθυντικά.

Ἡ εὐθεῖα κοινῶς μὲν ἡμεῖς, ἰωνικῶς δὲ ἡμέες, καὶ δωρι
κῶς

κῶς ἄμρες, καὶ αἰολικῶς ἄμρες, *geminato μμ*. Οδυσεΐας
ε. Αὐτοῦ γάρ κε καὶ ἄμρες ἀπωλόμεθ' αἰπυῷ ὄλεθρον.

Ἡ γενικὴ κοινῶς μὲν ἡμῶν, ἰωνικῶς δὲ ἡμέων, κατὰ
διαίρεσιν. *Ιλιάδ. γ*. Ἡμέων δ' ὅπποτέρῳ θάνατος καὶ μοῖ-
ρα τέτυκται, Τεθναίῃ. καὶ ἡμείων, παρενθήσει τῷ ι. Οδυ-
σεΐας ῶ. Οὐδέ τις ἡμέων δυνάτο κρατεροῖο βίοιο Νηρὴν
ἐντανύσαι. *Et in eodem*. Οὐδέ τις ἡμείων δυνάτο γινῶ-
ναι τὸν ἑόντα. καὶ δωρικῶς ἁμῶν. Θεόκ. ἐν φαρμακείῳ τρία,
ἧρ οὐκ ἄλλοτι τερπνὸν ἔχει, ἁμῶν δὲ κέλασαι. καὶ αἰολι-
κῶς ἁμμέων κατὰ ἀναλογίαν τοῦ ἄμρες.

Ἡ δοτικὴ, ἡμῖν κοινῶς μόνον *ultima producta*, ob
quam rem circumflectitur, eadem uero nonnunquam
apud poetas corripitur atque acuitur, ἡμῖν. *Iones ta-*
men Et Attici saepe circumflectunt penultimam, ἡμῖν.
Homerus, ὃ φίλοι οὐ μὰν ἡμῖν ἐυκλεῆς ἀπονέεσθαι. καὶ
δωρικῶς ἁμῖν ὀξύτόως, *extrema existente correpta*.
Θεόκ. ἐν θαλυσίῳις, Πολλὰ δ' ἁμῖν ὑπερθε κατὰ κρατὸς
δονέοντο. *Si uero producta sit, circumflectitur*. Θεόκ.
ἐν ὀδοιπόροις, Χ' ἁμῖν ἐσι κύων φιλοποίμνιος, ὃς λύκος ἄγ-
χει. Καὶ αἰολικῶς ἁμμῖν. Οδυσεΐας μ.

Ενθα γὰρ αἰνότατον κακὸν ἐμμεναι ἁμμῖν ἔφησαν. Καὶ ἁμ-
μι, ἀνδρῶ τῷ ν, Οδυσεΐας α. Χαῖρε ξεῖνε παρ' ἁμμι φιλήσεις.

Ἡ αἰτιατικὴ κοινῶς μὲν ἡμᾶς, ἰωνικῶς δὲ ἡμέας, Ο-
δυσεΐας δ. Ἐν δ' ἡμέας πρῶτες λέγε κήτεσιν. Καὶ ἁμᾶς δωρι-
κῶς, καὶ ἁμμας αἰολικῶς, ἐκ τῶ ἄμρες κατὰ ἀναλογίαν.

Dubitari solet hoc in loco an ἡ, aspirato in α, con-
uerso δωρικῶς καὶ αἰολικῶς, etiam aspiratio in tenuem
spiritum ubiq; mutanda sit. nam sunt nonnulli, qui as-
serunt omnino α, tenui spiritu secundū regulas scriben-
dum

De pronomine

dum esse, solum illud Theocriti excipientes, hoc est, *Adύτι τὸ ψιθύρισμα*. pro ἡδὺ, quod ab omnibus aspiratur. Sunt & qui articulos quoque excipiant, quos quidem pari modo aspirari uolunt. Sed ijs aduersari uidetur poetarum auctoritas, nam regula est, quod quæuis tenuium, hoc est, κ, π, τ, sequente uocali aspirata, in propriam uertitur aspiratam, alioqui immutabilis remanet, unde consequens est, ut quæuis uocalis aspirata sit, ubicunque euenit quampiam tenuium ante ipsam uocalem in propriam aspiratam uersam esse, ut χ' αἰν, ἀφικέσθαι, καθ' ἡμᾶς. Igitur ubicunque aliqua tenuium in propriam aspiratam conuersa fuerit, sequente uocali, apparet illam omnino esse aspiratam, quod omnibus orationis partibus contingere uidetur, ubi dictio à uocali aspirata principium habet. Igitur & α, siue per se, siue ex η, aspirata fiat more Dorico. Θεόςκ. ἐν δεριαῖς, Παῖδ' ὦν γὰρ χ' ἀφείδε θεὰ καλὰ πάντα ποιεῖτε. Καὶ ἐν φαρμακείᾳ, ὡς κείνος δινούτο ποθ' ἀματέρησι θύραισι. ἀντὶ τοῦ ἡμετέρας. Πίνδαρος ἐν Ὀλυμπίοις, Μηκέδ' αἰλίου σκόπει ἄλλο θαλπνότερον. ἀντὶ τοῦ ἡλίου. Idem. Ανίχ' ἀφάϊσε τέχνασι χαλκελάτῳ πελέκει, ἀντὶ τοῦ ἡφάϊσου. Quid igitur censendum de plurali numero primæ personæ pronominis, in cuius casibus omnibus η, aspirata in α, uertitur Dorico more & Aeolico? An α, quoque aspirandum sit, an tenui spiritu scribendum? Dicendum quod cum pluralis numerus huius primæ personæ uariis sit per omnes suos casus, & etiam uariam habeat literaturam secundum linguarum diuersitatem, discernenda

scernenda sunt quæ nam sint Dorum propria, & quæ
 Aeolum. nam ἄμες simpliciter ἀμῶν, & ἀμῖν, ἀμᾶς,
 Dorum sunt propria, ideo aspiranda. ἄμμε uero, &
 ἄμμες, & ἄμμων, & ἄμμιν siue ἄμμι, & ἄμμας, Ae-
 olum sunt propria, igitur tenui spiritu scribenda, quan-
 doquidem Aeoles omnino aspirationem ignorant, etsi
 Dores ijs quoque dictionibus non aspiratis frequenter
 uti soleant. Θεός. ἐν θυόνῳ, Ἀμμες μὲν φωνεῦτες ἐπὶ
 νομες ὡς ἐδέδοκτο. Καὶ ἐν φαρμακείᾳ, Θεσυλταὶ κύ-
 νες ἄμμιν ἀνὰ πόλιν ὠρύονται.

Παραδείγματα. Ενικά.

Ἡ εὐθεῖα, ἐγὼ κοινῶς, ἐγώ γε ἀπικῶς, ἐγὼν καὶ ἐγώ-
 νη δωρικῶς.

Ἡ γενική, ἐμοῦ καὶ μὲ κοινῶς, ἐμέο καὶ ἐμοῖο ἰωνικῶς,
 ἐμέοθεν καὶ ἐμέθεν ἀπικῶς, ἐμεῦ καὶ μεῦ δωρικῶς καὶ
 αἰολικῶς.

Ἡ δοτική, ἐμοὶ καὶ μοὶ κοινῶς, ἐμοὶ γε ἀπικῶς, καὶ
 ἐμὴν δωρικῶς.

Ἡ αἰτιατική, ἐμὲ, καὶ με. Κλητική οὐκ ἔστι.

Δυϊκά.

Ἡ εὐθεῖα καὶ αἰτιατική, νῶϊ καὶ νῶ κοινῶς, καὶ ἄμμε
 αἰολικῶς καὶ δωρικῶς.

Ἡ γενική καὶ δοτική, νῶϊν, καὶ νῶν.

Πληθυντικά.

Ἡ εὐθεῖα, ἡμεῖς κοινῶς, καὶ ἡμεῖς ἰωνικῶς, καὶ ἄμες
 δωρικῶς, καὶ ἄμμες αἰολικῶς.

Ἡ γενική, ἡμῶν κοινῶς, καὶ ἡμέων καὶ ἡμείων ἰωνικῶς,
 καὶ ἡμῶν δωρικῶς, καὶ ἡμῶν αἰολικῶς.

Ἡ δοτική, ἡμῖν κοινῶς περισπωμένως, ἡμῖν ποιητικῶς

ΟΟ

ὀξύτόνως,

De pronomine.

ὄξυτόνως, ἥμιν ἀπικῶς προπερισπωμένως, ἀμὶν δωρικῶς, ἀμμιν καὶ ἀμμι αἰολικῶς.

Ἡ αἰτιατική, ἡμᾶς κοινῶς, καὶ ἡμέας ἰωνικῶς, καὶ ἀμᾶς δωρικῶς, καὶ ἀμμας αἰολικῶς.

ΤΟΥ ΔΕΥΤΕΡΟΥ ΠΡΟΣΩΠΟΥ

τοῦ σὺ, δηλονότι.

Νικά. ἢ ἐνδεῖα, κοινῶς μὲν Σὺ, δωρικῶς δὲ

Ε Τὺ, τροπῇ τοῦ σ, εἰς τ, quod acuitur sicut et

σὺ, Θεόκρ. ἐν Δύρσιδι, Ἀλλὰ τὺ γὰρ δὴ θύρσι τὰ δάφνιδος ἄλγέ' αἶδε. Καὶ τῷν, προδέσει τοῦ νη, sicut ἐγώνη, penultima producta licet συ, corripitur Ἰλιάδ. τ. Τῷν δ' ἡφαίστοιο παρὰ κλυτὰ τόλχεα δέξο.

Ἡ γενική, κοινῶς μὲν σοῦ, ἰωνικῶς δὲ σέο, διαλύσει τῆς ου, εἰς εο. Οδυσσεύας β. Ταῦτα δ' ἐγὼ σέο πολλὸν ἀμείνων μαντεύεσθαι. Καὶ παρενδέσει τῷ ι, σέο. Ἰλιά. γ. Ζεῦ πάτερ οὔτις σέο θεῶν ὀλοώτερος ἄλλος. Καὶ ἀπικῶς σέοθεν, καὶ σέθεν, κατὰ συγκοπὴν. Ἰλιάδος θ.

Ὡς γὰρ θέσφατόν ἐσι, σέθεν δ' ἐγὼ οὐκ ἀλεγίζω. Καὶ δωρικῶς καὶ αἰολικῶς σεῦ, ἀπὸ τοῦ σεῦ, ὡς ἐμεῦ ἀπὸ τοῦ ἐμοῦ. Θεόκρ. ἐν ἐπιταφίῳ τοῦ βίωνος. Εἰσέτι σεῦ τὸ μέλισμα κινύρεται ἀμιτυλάνη. Καὶ τεῦ, τροπῇ τοῦ σ, εἰς τ, Θεόκρ. ἐν ὁδοιπόροις, Οὐ τὰ τὰν σύριγγα λαθὼν ἐκλεφε κομάτας.

Ἡ δοτική κοινῶς μὲν σοὶ, δωρικῶς δὲ τοί. Θεόκρ. ἐν θύρσιδι, Αἶγα τέ τοι δωσὼ διδυματοκόν ἐς τρεῖς ἀμέλξαι. Καὶ τίν. Θεόκ. ἐν φαρμακδτρία. Φαῖνε καλὸν τίν γὰρ ποταείσομαι ἄσυχά δαῖμον. Καὶ τείν πλεονασμῷ τοῦ ε, Ἰλιά. λ. Ζεὺς με πατὴρ προέηκε τείν τάδε μυθήσασθαι. Καὶ Καλλίμαχος ἐν ὕμνοις, Εὐμήδ' ἐδίδαξε τείν κεχαρισμένος

ρισμένος ἱρδής. Ἀντὶ τοῦ σοί. *Dicuntur autem τὴν ὅ-
τείν μονόπλωτα, καὶ μοναδικὰ, ὅ poetica sunt.*

Ἡ αἰτιατικὴ κοινῶς μὲν σέ, δωρικῶς δὲ τέ. Θεόκρ. ἐν
θύρσιδι. Αἶκα δ' αἶγα λάβη τήνους γέρας ἐς τέ καταρρεῖ.
Ἀχιλλεύς. Καὶ τὸ, *quod inclinatur cum sit accusativi
casus, quemadmodum ὅ σέ.* Θεόκρ. ἐν συρακουσίαις,
Δάκρυε ὅσα θέλεις, χολὸν δ' οὐδεὶς τυ γενέσθαι.

Ἡ κλητικὴ, σὺ, *secundum aliquos.*

Δυϊκά.

Ἡ δ' εὐθεῖα καὶ αἰτιατικὴ σφῶϊ, καὶ σφῶ, ἀποκοπῇ τέ
ε. *Iccirco acuitur quemadmodum ὅ νῶ, καὶ αἰολικῶς
καὶ δωρικῶς ὕμμε, ἐκ τοῦ ὕμμε κατὰ ἀναλογίαν. quod
numero Pindarus usus est in Olympijs cum duobus
fratribus tantum scriberet. Ὑμμε δ' ἐκλάρωσεν ποτμὸς
ζηνὶ γενεθλίῳ. ἀντὶ τοῦ σφῶ. Sæpius tamen poeta pro
accusativo plurali accipere consueverunt, sicut ἄμ-
με. Θεόκρ. ἐν ὀδοιπόροις. Αἶγες ἐμὰ θαρτεῖτε, κερουχί-
δες αὔριον ὕμμε. Πᾶσας, ἐγὼ λουσῶ.*

Ἡ γενικὴ καὶ δοτικὴ σφῶϊν, καὶ σφῶν κατὰ συναίρεσιν
subscripto, iccirco circumflectitur sicut νῶν.

Πληθυντικά.

Ἡ εὐθεῖα κοινῶς μὲν ὕμεις, ἰωνικῶς δὲ ὕμέες, καὶ δω-
ρικῶς ὕμμε, καὶ αἰολικῶς ὕμμε. Ἰλιάδος α.

Ἀλλὰ πίθεθε καὶ ὕμμε, ἐπεὶ πείθεσθαι ἄμεινον.

Ἡ γενικὴ κοινῶς μὲν ὕμῶν, ἰωνικῶς δὲ ὕμέων. Ὀδυσσ.
ν. Ὑμέων δ' ἀνδρὶ ἐκάσῳ ἐφίεμενος τάδε εἶρω. *Vbi aduer-
tendum, ὕμέων κατὰ συνίησιν pro spondeo haberi.*

Καὶ ὕμειων, παρενθέσει τοῦ ι, Ὀδυσσεύς φ.

Μὴ δέ τις ὕμειων, τοῦ γ' εἵνεκα θυμὸν ἀχδών.

Ο Ο 2

Ενθάδε

De pronomine.

Ενθάδε δαυνύθω.

Et Apollonius secundo Argonauticon.

Αὐτῶν θ' ὑμείων ὄνομα κλυτὸν, ἡ δὲ γενέθλην.
καὶ ὑμμέων αἰολικῶς.

Η δοτικὴ, κοινῶς μὲν ὑμῖν περιπαρμένως. *poeta tamen nunc produciunt extremam, nunc corripuiunt, sicut ὑμῖν. ideo acuitur, extrema existente correpta,* καὶ δωρικῶς ὑμῖν ὀξύτίνως, καὶ αἰολικῶς ὑμῖν. Οδυσ. κ. Φαίηκες, πῶς ὑμῖν ἀνὴρ ὁδε φαίνεται εἶναι. καὶ ὑμμι. Οδυσσεύς ε.

Πειρήσω ὥς κ' ὑμμι κακὰς ἐπὶ κῆρας ἦλω.

Η αἰτιατικὴ, κοινῶς μὲν ὑμᾶς, ἰωνικῶς δὲ ὑμέας. Οδυσ. ε. Εἴπαθ' ὅπως ὑμέας κραδίη, θυμός τε κελεύει. Et Apollonius secundo Argonauticon.

Ὡς δὲ καὶ ὑμέας αὖτις ἀπήμονας ἐξέσάσσωσε.
καὶ ὑμμας, ἐκ τοῦ ὑμμες κατ' ἀναλογίαν.

Aduertendum est hoc in loco pluralem numerum secundæ personæ, à plurali primæ literatura differre, quia pluralis primæ ab η, uocali longa per omnes suos casus principium habet, quæ ἔδει δωρικῶ καὶ αἰολικῶ in α, mutatur. Pluralis uero secundæ ab υ, uocali ancipiti, quæ licet ubique aspiranda sit per communem regulam, Aeoles tamen hanc omnino abnuentes, υ, quoque, & si in principio dictionis existat, tenui spiritu ubique scribi uolunt. Idcirco quæ Aeolum sunt propria, tenui spiritu scribenda esse, hoc est, ὑμμε, ὑμμες, ὑμμέων, ὑμῖν, ὑμμας.

Παραδείγματα. Ενικά.

Η εὐθεΐα, κοινῶς μὲν σὺ, δωρικῶς δὲ τὺ, καὶ τύνη.

Η γενική.

Ἡ γενική, σοῦ κοινῶς, καὶ σέο καὶ σέο ἰωνικῶς, καὶ
σέοθεν καὶ σέθεν ἀπικῶς, καὶ σεῦ καὶ τεῦ δωρικῶς καὶ
αἰολικῶς.

Ἡ δοτική, σοὶ κοινῶς, καὶ τοῖ δωρικῶς, καὶ τὴν καὶ
τεῖν ποιητικῶς.

Ἡ αἰτιατική, σέ κοινῶς, καὶ τὲ καὶ τὸ δωρικῶς. ἡ κλη-
τική, σύ.

Δυϊκά.

Ἡ εὐθεῖα καὶ αἰτιατική, σφῶϊ καὶ σφῶ κοινῶς, καὶ ὕμ-
μι αἰολικῶς καὶ δωρικῶς.

Ἡ γενική καὶ δοτική, σφῶϊν, καὶ σφῶν.

Πληθυντικά.

Ἡ εὐθεῖα ὕμεις κοινῶς, καὶ ὕμεες ἰωνικῶς, καὶ ὕμε-
ες δωρικῶς, καὶ ὕμεις αἰολικῶς.

Ἡ γενική, ὕμῶν κοινῶς, καὶ ὕμέων καὶ ὕμείων ἰωνι-
κῶς, καὶ ὕμῶν αἰολικῶς.

Ἡ δοτική, ὕμιν κοινῶς περισπωμένως, καὶ ὕμιν ποιη-
τικῶς καὶ δωρικῶς ὀξυτόνως, καὶ ὕμιν καὶ ὕμμι αἰολι-
κῶς φιλοφιλμένως.

Ἡ αἰτιατική, ὕμας κοινῶς, καὶ ὕμεας ἰωνικῶς, καὶ
ὕμματα αἰολικῶς.

ΤΟΥ ΤΡΙΤΟΥ ΠΡΟΣΩΠΟΥ

τοῦ οὗ, δηλονότι.

Νικά. ἡ εὐθεῖα ὅς, quod frequentissimum est
apud Platonem, ἡ δ' ὅς, inquit ille, καὶ ἰ se-
cundum ueteres, nunc autem inusitata.

Ἡ γενική κοινῶς μὲν οὗ. Ἰλιάδ. ω. Ἰξεν δ' ἐς κλισίην οὗ
ἦέος. ἰωνικῶς δὲ ἔο, διαλύσει τῆς ου, διφθόγγου. Ἰλιά-
δος ε. Ἡ δὲ μέγ' ἰάχουσα ἀπὸ ἔο κάββαλεν ἦόν. καὶ εἶο πα-

De pronomine.

ρενθ' σ' η τοῦ ἱ, ἱλιάδος δ'. Ἀλλὰ τὸν ἦν γείνατο εἶο χέ-
ρεια μάχη. καὶ ἀπικῶς ἔοθεν καὶ ἔθεν. ἱλιάδος ζ'. ὁ δ' ἀ-
πὸ ἔθεν ὥσατο χειρὶ ἥρῳ ἄδρησον. καὶ δωρικῶς καὶ αἰολι-
κῶς εὔ, ἐκ τῆς οὐ διφθόγγου. ἱλιάδος υ'.

Εἴπως εὔ πεφίδοιτο λαβῶν, καὶ ζῶν ἀφείη.

Καὶ Οδυσεύς. τ'. ὁ δ' ἀντίος ἐκ ξυλόχοιο φρίξας εὔ λοφίην.
ἀντὶ τοῦ οὔ.

Ἡ δοτική, οἱ περισπωμένως. καὶ ἔοι.

Ἡ αἰτιατική, ἐ, καὶ ἐέ. ἱλιάδος υ'.

Εδ' αὐτὸν ἐποτρύνει μάχεσθαι. καὶ ἱλιάδ. ὦ.

Σχύσεσθαι σοὶ φησὶ θεὸς, ἐέδ' ἔξοχα πάντων.

Et hæc omnia aspirantur, quia omne pronomen abij-
ciens σ, κατ' ἀρχὴν aspiratur, σὸς, ὅς. σοῦ, οὔ. σέθεν,
ἔθεν. σοί, οἱ. σέ, ἐ, καὶ ἐέ. Est & alius accusatiuus in ιν,
ab inusitato nominatiuo ἰ, qui nunc μ, nūc ν, κατ' ἀρχὴν
suscipiens, μιν, facit & νιν, δωρικῶς, & est omnis ge-
neris, & accusatiui casus, tam singularis, quàm plura-
lis, pro αὐτὸν, αὐτὴν, αὐτό. αὐτοὺς, αὐτάς, αὐτά.
appellaturq; μονόπλωτος, siue μοναδικὸς, & apud poe-
tas frequentissimo habetur in usu, ut est illud Home-
ri uulgatissimum. Καί μιν φωνήσας ἔπεα πτερόεντα
προσηύδα. Καὶ καλλίμαχος ἐν ὕμνοις. Πῶς καὶ νιν
δικταῖον ἀείσομεν, ἢ ἐ ληκαῖον. Καὶ Θεόκριτος ἐν θύρ-
σιδι. Φαίης κέν γύων νιν ὅσον δένος ἐλλοπίδ' εἰν. Ἀν-
τὶ τοῦ αὐτόν. Et in plurali, licet raro inueniatur,
Οδυσεύας ρ. Δύραι δ' εὐερκέες εἰσὶ. Δυκλίδες, οὐκ
ἀντίς μιν ἀνὴρ ὑπεροπλίστοιο. Ἀντὶ τοῦ αὐτάς τὰς
Δύρας.

Δυϊκά.

Δυϊκά .

Ἡ αἰτιατική, σφωὲ καὶ σφέ ὀξύτόνως, & ambo enclitica sunt, & accusativi casus tantum: quandoquidem in pronominibus nullus rectus encliticus est. Ἰλιάδος ᾱ. Τίς τ' ἄρ σφωε θεῶν ἐρίδι ξυνέηκε μάχεσθαι. Et illud, Γίνωσκε γὰρ σφε πάρος.

Ἡ γενική καὶ δοτική, σφῶϊν ὀξύτόνως καὶ ἐγκλίνεται. Οδυσείας δ'. Αλλ' εἰπ' εἰ σφῶϊν καταλύσομεν ὠκέας ἵππους. ἀντὶ τοῦ αὐτῶν. Et in dativo. Ἰλιάδος ᾱ. Καὶ σφῶϊν δὲς ἄγειν. ἀντὶ τοῦ αὐτοῖς.

Differt autem σφῶϊν genitiuus dualis tertiæ personæ, à genitiuo secundæ, accentu tantum. nam genitiuus secundæ circumflectit penultimam, genitiuus uero tertiæ acuit extremam, & est encliticus. Quam differentiam Homerus plane ostendit. Ἰλιάδ. θ'. nam cum uellet Iuppiter Iunonem & Palladem inhibere, ne Achilles fauerent, Irim ad eas misit, ut hoc eis absentibus minitando nunciaret, sic inquires, Γνώσω μὲν σφῶϊν ὑφ' ἄρμασιν ὠκέας ἵππους. pro τοὺς ἵππους αὐτῶν. Cum uero Iris Iunoni & Palladi mandata Iouis refert, tanquam secundas personas eas alloquitur, inquires: Γνώσειν μὲν σφῶϊν ὑφ' ἄρμασιν ὠκέας ἵππους. pro τοὺς ὑμῶν ἵππους. καὶ σφῶϊν, ἀπὸ τοῦ σφῶϊν, sicut σφέ, ἀπὸ τοῦ σφωὲ.

Πληθυντικά .

Ἡ εὐθεῖα, κοινῶς μὲν σφεῖς, ἰωνικῶς δὲ σφέες, καὶ δωρικῶς σφέες.

Ἡ γενική, σφῶν κοινῶς, καὶ σφέων καὶ σφείων ἰωνικῶς. Ἀπολλώνιος Argonauticon libro tertio.

De pronomine.

Καὶ οἱ χαλκόποδας ταύρους κάμε, χάλκεα δὲ σφέων ἦν
σώματα. καὶ Ἰλιάδος λ. Ἐκ γὰρ σφερῶν χειρῶν φύγον ἡνία
σιγαλόεντα. καὶ Ἰλιάδος δ.

Ὡταν ἀπό σφειῶν, ὁ δὲ χασάμενος πελεμήχθη.

Ἡ δοτική, σφὶν ἰωνικῶς. Ἰλιάδος γ. Ἴσον γὰρ σφιν πα-
σιν ἀπήχθετο κηρὶ μελαίνῃ. καὶ σφί. Ἰλιάδος δ.

Παρά δέ σφι τίθει χρυσεῖα κύπελλα. καὶ σφίσιν κατὰ
πλεονασμὸν, καὶ πάντα ἐγκλίνονται.

Ἡ αἰτιατική, κοινῶς μὲν σφᾶς, ἰωνικῶς δὲ σφέας ἐγ-
κλιτικῶς καὶ ψὲ δωρικῶς. Θεόκρ. ἐν νομεῦσιν. Ἡ πα ψε
κρύβδαν τὰ ποθ' ἔσπερα πᾶσας ἀμέλγες. ἀντὶ τοῦ αὐ-
τάς. *Volunt enim quidam, σφᾶς accentum habere cir-
cunflexum, tanquam contradictum ἐκ τοῦ σφέας, κατὰ
κράσιν, sic σφῶν, ἐκ τοῦ σφέων. Quidam uero contra-
rium sentientes, uolunt σφᾶς primum esse natura, &
ab eo σφέας deduci κατὰ πλεονασμὸν, siue ἐπέκτασιν
τοῦ ε. Sic σφῶν primum esse, à quo σφέων. Sic σφὶν, à
quo σφίσιν. quandoquidē & σφέων, & σφίσιν, & σφέας
inclinantur sicut eorum perfecta, ut Herodianus asse-
rit, & Ioannes Charax grammaticus ἐν τῷ περὶ τῶν
ἐγκλινομένων. quod minime pati possent, si ut disylla-
ba perfecta essent, cum grauitona existant. nam re-
gula est, ὅτι βαρύτονος κατὰ πάθος μὲν ἐγκλίνεται, φύ-
σει δὲ οὐδαμῶς. Et altera similis, βαρύτονος γὰρ λέξις
οὐκ ἐγκλίνεται, εἰμὴ κατὰ πάθος εἴη βαρεῖα. Igitur cum
hæc grauitona sint, et uere enclitica, apparet illa non
natura sed κατὰ πάθος esse grauitona, alioqui non in-
clinarentur. Ὀδυσ. γ. Τῷ καὶ σφειῶν πολέες κακὸν οἶτον
ἔπειπον. & Ἰλιάδ. κ. Ἀπὸ τέ σφισιν ὕπνος ὄλωλεν. &
Ἰλιάδ. δ.*

Ἰλιάδ. δ. Καὶ σφέας φωνήσας ἔπεα πτερόεντα προσηύδα.
 Sic σέο, ἐκ τοῦ σοῦ κατὰ διαίρεσιν. Et ἔο ἔθεν, ἐκ τῆ
 οῦ, *grauitona quidem sunt, sed κατὰ πάδος quando-*
quidem & ipsa pariter inclinantur, sicut σφέας. Ἰλιά.
 γ. Ως σεο νῦν ἔραμαι. καὶ Ὀδυσ. ξ. Επεὶ ἔο κήδετο
 λῖν. καὶ Ἰλιάδ. α. Επεὶ οὐ ἔθεν ἐς χερείων. nam quæ
 per πάδος fiunt nullis tenentur regulis, quibus perfe-
 ctæ dictiones arctari solent, seruant tamen suorum
 perfectorum proprietates, ut est illud Hom. Ὀδυσ. β.
 Ὅς ποτ' ἐν ὑμῖν, τοῖςδεσι βασιλδε. ἀντὶ τοῦ τούτοις. ἔ.
 Ἰλιάδ. κ. Χαῖρε θεά τοῖςδεσι. Est enim τοῖς datiuus plu-
 ralis articuli præpositiui, qui per communem regulam
 circumflectitur, quæ talis est. Πᾶσα γενικὴ καὶ δοτικὴ
 μακροκατάληκτος, ἐπὶ τῆς μακρᾶς ἔχουσα τὸν τόνον, πε-
 ρισσᾶται. cui si duæ addantur syllabæ κατὰ πάδος, ἔ.
 fiat trisyllabus τοῖςδεσι, ut in tertia uariarum lin-
 guarum declinatione lib. I I I I. dictum est, non ob hoc
 fit aliqua accentus innouatio, licet cuidam communi
 regulæ accentuum liquido aduersetur, quæ est, πρὸ
 δύο συλλαβῶν περιωσμένη οὐ τίθεται. quod etiam Eie-
 stathius manifeste asserit, Ὀδυσ. φ. sic inquit, Τοῖς
 δεσι οὐκ ἂν προπαροξωθεῖν εὐλόγως, διὰ τὸ πρὸ δύο
 συλλαβῶν ἔχειν τὸν τόνον, ἐκ ἂν ἢ ἐπέκτασις ἀλλοιώσῃ
 τὴν τόνωσιν τοῦ ἄρθρου τῆς δοτικῆς. hoc est, τοῖςδεσι
 non acueret rationabiliter antepenultimam, eo quod
 ante duas syllabas tonum habeat. non enim ἐπέκτα-
 σις mutare posset tonum articuli datiuus. Quare non
 mirandum, si supra dicta pronomina *grauitona*, regu-
 lis omnino aduersantibus inclinantur, quandoquidem
 non

De pronomine

non natura, sed secundum πάθος talia sunt. Σφᾶς igitur cum perfecta dictio sit, & primum natura, ut ostendimus, acui potius quam per crasim circumspecti consentaneum est.

Παραδείγματα. Ενικά.

Η εὐθεΐα, ἰ, καὶ ὅς ἀρχεῖσα.

Η γενική, οὐ κοινῶς, καὶ ἑο καὶ εἰς ἰωνικῶς, καὶ ἑοθεν καὶ ἑθεν ἀηικῶς, καὶ εὐ δωρικῶς καὶ αἰολικῶς.

Η δοτική, οἱ περισπωμένως, καὶ ἑοι.

Η αἰτιατική, ἐ, καὶ ἑέ. καὶ μιν, καὶ γιν, δωρικῶς.

Δυϊκά.

Η εὐθεΐα καὶ αἰτιατική, σφῶε, καὶ σφέ οἷζυτόνως.

Η γενική καὶ δοτική, σφῶιν οἷζυτόνως.

Πλυθωτικά.

Η εὐθεΐα, σφεῖς κοινῶς, καὶ σφέες ἰωνικῶς, καὶ σφεδ δωρικῶς.

Η γενική, σφῶν κοινῶς, καὶ σφέων καὶ σφείων ἰωνικῶς.

Η δοτική, σφιν καὶ σφι, καὶ σφίσιν.

Η αἰτιατική, σφᾶς κοινῶς, καὶ σφέας ἰωνικῶς, καὶ σφω δωρικῶς.

ΠΕΡΙ ΚΤΗΤΙΚΩΝ ΑΝΤΩΝΥΜΙΩΝ.

Osseffiva uero pronomina à primitiuis derivata, sunt οὗτο, ἐμὸς, σὸς, ὅς, νῶϊτερος, σφῶϊτερος, ἡμέτερος, ὑμέτερος, σφέτερος. Quorum tria à genitiuis singularibus fiunt, hoc est, ἐμ' ἀπὸ τοῦ ἐμῶ, σὸς ἀπὸ τῆ σοῦ, ὅς ἀπὸ τοῦ οὗ. Duo uero à nominatiuis dualibus, uidelicet νῶϊτερος ἀπὸ τοῦ νῶϊ, σφῶϊτερος ἀπὸ τοῦ σφῶϊ. & hac de duobus tantum dicuntur.

ευντὺρ . A duali numero tertiae personae non fit pronomen possessivum , quoniam σφωὲ non est nominativi casus , à quo deducendum fuerat , sed accusativi tantum . A nominativis uero pluralibus tria sunt , ἡμέτερος ἀπὸ τοῦ ἡμεῖς , ὑμέτερος ἀπὸ τοῦ ὑμεῖς , σφέτερος ἀπὸ τοῦ σφεῖς . Et horum omnium trium generum , masculina quidem & neutra tertiam declinationem simplicium sequuntur , feminina uero secundam , & in eorum declinationibus articulos suscipiunt tanquam adiectiva nomina . ὁ ἐμὸς , τοῦ ἐμοῦ , τῷ ἐμῷ , τὸν ἐμὸν , sicut ὁ καλὸς , τοῦ καλοῦ , τῷ καλῷ , τὸν καλόν . ἡ ἐμὴ , τῆς ἐμῆς , sicut ἡ καλὴ , τῆς καλῆς . Τὸ ἐμὸν , τοῦ ἐμοῦ , sicut τὸ καλόν , τοῦ καλοῦ , & sic de alijs . Desinentia uero in ρος , mittunt femininum in α , & id quoque in obliquis servant . ὁ νωῖτερος , ἡ νωῖτέρα , τῆς νωῖτέρας , τῇ νωῖτέρᾳ . ὁ σφωῖτερος , ἡ σφωῖτέρα , τῆς σφωῖτέρας , τῇ σφωῖτέρᾳ , καὶ τὰ λοιπά . Alia possessiva prae-ter supradicta apud poetas inveniuntur , ut τέος , τεῖν , τεὸν δωρικῶς , ἀντὶ τοῦ σὸς , σῆ , σόν . Θεόκριτος ἐν Δύρσιδι . Ἀδιον ὦ ποιμᾶν τὸ τεὸν μέλος . ἀντὶ τοῦ σόν . & ἐὸς , ἐῖν , ἐόν . ἀντὶ τοῦ ὅς , ἡ , ὄν . Sunt & alia quae à nominativis pluralibus δωρικῶς deriuantur , hoc est , ἄμες , ὑμες , σφές . ἀπὸ τοῦ ἄμες , ἄμὸς , ἄμῃ , ἄμόν . pro ἡμέτερος , ἡμετέρα , ἡμέτερον . Θεόκριτος ἐν Διοσκουροῖς , Εὐγρῦς ὄρως οὐ σύ με , ἄμὸς κεκλήσεθ' ὁ πύκτης . pro ἡμέτερος ὁ πύκτης . & Ἰλιάδ. θ' . Τὰ δ' οὐ μένος ἄμὸν ἐρύξει . ἀπὸ δὲ τῶ ὑμες , ὑμὸς , ὑμῇ , ὑμόν . pro ὑμέτερος , ὑμετέρα , ὑμέτερον . Ἰλιά. ν' . Ηκε πολὺ φθάνει εὐ ναιομένη πόλις ὑμῇ . pro ὑμετέρα . Ἀπὸ δὲ τῶ σφές , σφὸς , σφῇ , σφόν , ἀντὶ τῶ σφέτερος σφετέρα

De pronomine.

σφετέρη, σφέτερον. Κόιντος libro tertio. Μνησάμενος
σφοῦ παιδὸς εὐφρονος ἀντιλόχοιο. pro σφετέρου.

Annotandum etiam genitiuos singulares deriuatio-
rum pronominum in ου, κοινῶς desinentes, διὰ τοῦ οιο,
omnino enuntiari ἀπικῶς καὶ ἰωνικῶς, sicut & geni-
tius nominum tertia declinationis simplicium, cum
& hæc ad ipsam declinationem referantur, ut ἐμὸς,
ἐμοῦ, ἐμοῖο, sicut καλὸς, καλοῦ, καλοῖο. σὸς, σοῦ, σοῖο,
& alia similiter. Differt autem à genitiuo primitiui
penultima tantum: nam genitiuus primitiui ei, diph-
thongo scribitur, ἐγὼ, ἐμοῦ, ἐμεῖο: deriuatiui uero
οι, ἐμὸς, ἐμοῦ, ἐμοῖο.

ΠΕΡΙ ΔΕΙΚΤΙΚΩΝ ΑΝΤΩΝΥΜΙΩΝ.

Emonstratiua autem duo οὗτος, καὶ ἐκεῖνος.

D Et hæc quoque trium sunt generum, quorum
communis inflexio talis est.

| | | | |
|-----------------|----------|----------|------------------|
| Ἐνικὰ ἀρσενικά. | οὗτος, | τούτου, | τούτῳ, τοῦτον. |
| Ἐνικὰ θηλυκά. | αὕτη, | ταύτης, | ταύτῃ, ταύτην. |
| Ἐνικὰ οὐδέτερα. | τοῦτο, | τούτου, | τούτῳ, τοῦτο. |
| Ἐνικὰ ἀρσενικά. | ἐκεῖνος, | ἐκείνου, | ἐκεῖνῳ, ἐκεῖνον. |
| Ἐνικὰ θηλυκά. | ἐκείνη, | ἐκείνης, | ἐκείνῃ, ἐκείνην. |
| Ἐνικὰ οὐδέτερα. | ἐκεῖνο, | ἐκείνου, | ἐκεῖνῳ, ἐκεῖνο. |

Quibus Attici addentes ι, κατὰ προσηματισμὸν, ac
extremam acuentes, sic proferre consueuerunt:

Οὗτοσι, τουτουῖ, τουτῶι, τουτονι, ὃ οὗτος.
αὐτῇι ταυτησι, ταυτῇι, ταυτηνι,
τουτοῖ, τουτουῖ, τουτῶι, τουτοῖ. καὶ τουτὶ, καὶ τοδί.
Ἀριστοφάνης ἐν πλούτῳ, σαφῶς γὰρ ὁ Θεὸς εἶπε μοι τοδί.
Εκεινοσι, ἐκεινουῖ, ἐκεινωῖ, ἐκεινονι, καὶ τὰ λοιπά. Aeo-
les

les uero auferentes ε, dicunt κείνος, κείνη, κείνον.
Dores uero uertentes κ, in τ, & ε, diphthongi in η,
subscribentesq; ι, τήνος, τήνη, τήνο dicunt. Quidam
tamen uolunt hæc absque ι, scribi, τήνος, τήνη, τήνο.

Ο, quoque articulus præpositiuus, assumens δε & γε,
coniunctiones repletuias, fit pronomen demonstra-
tiuum, ut supra dictum est, ut ὁδε καὶ ὁδί. τοῦδε, τῷ-
δε, pro οὗτος, τούτου, τούτω. ἡδε, τῆςδε, τῇδε, pro
αὕτη, ταύτης, ταύτη. τόδε, καὶ τοδί, τοῦδε, τῷδε, pro
τούτο, τούτου, τούτω. Sic ὅγε, ἥγε, τόγε. Inuenitur
etiam ὁ δεῖνα in tertia persona tantum, quam ob rem
μονοπρόσωπος appellatur: quidam uero infinitum pro-
nomen uocant. Et id quoque trium existit generum.
Declinatur autem sic, ὁ δεῖνα, τοῦ δεῖνος, τῷ δεῖνι,
τὸν δεῖνα. Λιβάνιος ἐν τῇ τοῦ δυσκόλου μελέτῃ. ὁ δεῖνα
τοῦ δεῖνος τὸν δεῖνα ἐγράφατο, hoc est, quidam cuius-
dam de re quadam accusauit. Femininum, ἡ δεῖνα,
τῆς δεῖνος, τῇ δεῖνι, τὴν δεῖνα. Neutrum, τὸ δεῖνα, τοῦ
δεῖνος, τῷ δεῖνι, τὸ δεῖνα. Declinatur etiam ὁ δεῖνα,
τοῦ δεῖνατος, τῷ δεῖνατι. Et ὁ δεῖνα, τοῦ δεῖνα. Et ὁ
δεῖς, τοῦ δεῖνος, τῷ δεῖνι, τὸν δεῖνα ποιητικῶς.

ΠΕΡΙ ΑΝΑΦΟΡΙΚΗΣ.

Elatiuum autem unum, & ipsum quoque
R trium existit generum, αὐτὸς, αὐτοῦ, αὐτῷ,
αὐτόν. αὐτὴ, αὐτῆς, αὐτῇ, αὐτήν. αὐτὸ, αὐτῷ,
αὐτῷ, αὐτό. Huius autem pronominis propria est si-
gnificatio trium personarum, ut αὐτὸς ἐγὼ, αὐτὸς σὺ,
αὐτὸς ἐκεῖνος, & leuem spiritum semper habet. Si ue-
ro αὐτοῦ, αὐτῷ, αὐτὸν aspirata inueniantur, sciendum
pronomina

De pronomine.

pronomina reciproca esse, & ab ἑαυτοῦ deducta κατ' ἀφάρεσιν. nam aspiratio quæ erat super ε, eadem quoque super ω, seruatur.

ΠΕΡΙ ΣΥΝΘΕΤΩΝ.

Ronomina composita tria, quæ nominatiuum non habent, hoc est, ἑμαυτοῦ, σεαυτοῦ, ἑαυτοῦ. & hæc quoque trium sunt generum. Sed aduertendum est, composita primæ & secundæ personæ, in tribus casibus numeri singularis tantum uariari: tertiæ uero etiam in plurali, nec solum coniunctim, sed etiam disiunctim, sic:

Τοῦ πρώτου προσώπου.

Ἐμαυτοῦ, ἑμαυτῶ, ἑμαυτόν. ἑμαυτῆς, ἑμαυτῇ, ἑμαυτήν. ἑμαυτοῦ, ἑμαυτῶ, ἑμαυτό.

Τοῦ δευτέρου προσώπου.

Σεαυτοῦ, σεαυτῶ, σεαυτόν. σεαυτῆς, σεαυτῇ, σεαυτήν. σεαυτοῦ, σεαυτῶ, σεαυτό. Καὶ κατὰ κράσιν οὕτως, σεαυτοῦ, σεαυτῶ, σεαυτόν. σεαυτῆς, σεαυτῇ, σεαυτήν. σεαυτοῦ, σεαυτῶ, σεαυτό.

Τοῦ τρίτου προσώπου.

Ἐαυτῆ, ἑαυτῶ, ἑαυτόν. ἑαυτῆς, ἑαυτῇ, ἑαυτήν. ἑαυτοῦ, ἑαυτῶ, ἑαυτό. Πληθ. ἑαυτῶν, καὶ σφῶν αὐτῶν. ἑαυτοῖς, καὶ σφίσι αὐτοῖς. ἑαυτούς, καὶ σφᾶς αὐτούς.

ΠΕΡΙ ΠΡΟΘΕΣΕΩΝ.

Πρόθεσις ἐστὶ μέρος λόγου ἀκλιτον, προτιθέμενον πάντων τοῦ λόγου μερῶν κατὰ σύμθεσιν, ἢ κατὰ παράθεσιν, ἥτοι σιώταξιν. hoc est, Præpositio est pars orationis indeclinabilis, quæ præponitur omnibus partibus orationis per compositionem, uel appositionem,

positionem, siue constructionem, id est, per regimen casus. per compositionem, ut σωοικος, cohabitator. ἔμπειρος, peritus. per appositionem, siue constructionem, ἐν τῷ οἴκῳ, in domo. ἐπὶ τὴν ἀπικὴν, in agrum Atticum. Nominibus enim iuncta per compositionem omnibus casibus præponitur, ut ὁ ἔμπειρος, τοῦ ἔμπειρος, τῷ ἔμπειρῳ, τὸν ἔμπειρον, ὧ ἔμπειρε. Per appositionem uero siue constructionem, nunquam nominatiuo iungitur. Cum uerbis iungitur per solam compositionem, ut ἀνατέλλω, orior. διαλέγομαι, differo. Cum participijs per compositionem secundum uerborum figurā ex quibus nascuntur, ut ἀνατέλλων, oriens. διαλεγόμενος, differens: & præterea per appositionem obliquis casibus secundum nomina, ut πρὸς ἀνατέλλοντα. πρὸς διαλεγόμενον. Pronominibus autem per appositionem solam, ut ὑπ' ἐμοῦ, à me. πρὸς σε, ad te. Ceteris uero partibus orationis per solam compositionem præpositio iungitur. Accidunt autem præpositioni tria, τὸ ὀξύεσθαι, εἰ ἐπιδέχεται τόνον, id est, acui, si tonum admittit: uel potius βαρυέσθαι, ut Theodoro placet, qui tertio eis τῶν τέσσαρα sic inquit, προθέσεις δὲ πᾶσα βαρύνεται, καὶ πᾶσα βραχυκαταληκτεῖ, πλὴν, τῆς εἰς καὶ ἐξ. hoc est, Præpositio autem omnis grauiatur, & omnis extremam corripit, præter εἰς & ἐξ. & paulo inferius subiungit, δῆλον δὲ τὸ τὰς προθέσεις βαρύνεσθαι, ἐκ τοῦ ἐπ' ἐμοί. εἰ γὰρ ὀξύτονοῖτο μεταφέρετ' ἂν ἐπὶ τὸ ε, ὀξεῖα, ὥσπερ καὶ τὸ τοῦ Ἰλιάδος τ. Ἐπ' ἀτὰρ ὀγδοάτην βρισηίδα καλλιπάρηον. id est, Manifestum autem præpositiones grauari, ex eo quod est ἐπ' ἐμοί. si enim

De præpositione

enim acueretur, transferretur ad ε, acutus accentus, quemadmodum & in ἐπὶ ἀτὰρ ὀγδοάτην, &c. ubi liquido apparet, ἐπὶ præpositionem (expuncta extrema uocali) omnino accentum amisisse, quod in ἐπὶ non euenit, cum nomen existat ὀξύτονον, sed abiecta extrema uocali, accentus in penultimam retractus est. Τὸ φιλοῦσθαι, hoc est, principalem syllabam læuigari, demptis quæ in principio υ, habent. Τὸ βραχυκαταληκτεῖν, hoc est, extremam syllabam corripere, quibusdam exceptis, ut in eis facile discerni potest. Sunt autem numero decem & octo tantum, diuersas singulæ habentes significationes: quarum sex sunt monosyllabæ, ἐν, εἰς, ἐξ, σὺν, πρὸς, πρὸ. Duodecim uero dissyllabæ, ἀνά, κάτω, διά, μετά, παρά, ἀντί, ἐπὶ, περὶ, ἀμφί, ἀπὸ, ὑπὸ, ὑπέρ.

ΠΕΡΙ ΣΥΝΤΑΞΕΩΣ

Τῶν προθέσεων.

Nquidem præpositio, datiuo semper iungitur, ἐν οἴκῳ, in domo. ἐν ἀγορᾷ, in foro. Genitiuo uero κατ' ἑλλείψιν τῆς δοτικῆς, id est, per defectum datiuo ἀπικῶς, ἐν ἄδου, ἀντὶ ἐν οἴκῳ τοῦ ἄδου, in domo Plutonis. Inuenitur etiam apud poetas ἐνὶ κατ' ἐπέκτασιν τοῦ ι, καὶ εἰν. ἐνὶ uero παροξύτονον uim uerbi habet, hoc est, ἐνέσι. Eis uero quæ & εἰς dicitur ἀπικῶς, accusatiuo semper iungitur. εἰς ἐκκλησίαν, ad concionem. εἰς ἀγορὰν, ad forum. Genitiuo uero κατ' ἑλλείψιν τῆς αἰτιατικῆς ἀπικῶς, εἰς διδασκάλου, ἀντὶ τοῦ εἰς οἰκίαν τοῦ διδασκάλου, ad domum præceptoris. Vtimur enim εἰς, in rebus inanimatis, πρὸς uero maxi
me

me in rebus animatis, ut πορδόμεαι εἰς ἀγοράν . πέμπω
 τὸ χρυσίον πρὸς σε, mitto aurum ad te . Magis autem
 proprie εἰς, utimur ἐπὶ ἐπαίνου καὶ ἀναφορᾶς, hoc est, in
 laude et relatione, ut ἀνένεγκε μὲν γὰρ εἰς τὸν ἄρχοντα.
 φάμεν καὶ ὕμνους εἰς ἀπόλλωνα. retulit enim ad magistra-
 tum, dicimus & hymnos ad Apollinem . πρὸς uero ἐ
 contrario, πολεμεῖ δὲ πρὸς ὁμόρους . bellat autem ad-
 uersus finitimos. Secundum quam sententiam nonnun-
 quam utimur & εἰς, ut ἡ γνωμονήκεσαν εἰς ἡμᾶς, ingra-
 ti fuerunt contra nos. Εξ uero, quæ & ἐκ dicitur, ge-
 nitiuo semper iungitur, & motum ex aliquo signifi-
 cat, ἐξ ἀγορᾶς, ex foro. Habet enim ξ, sequente uoca-
 li, κ, uero si consonans sequatur, ἐξ ἀθικῆς, ex Atti-
 ca . ἐκ μεγάρων, ex domibus . significat etiam χρόνον,
 ἐκ νεότητος, ex iuuentute. ἐξ ἀλεξάνδρου, tempore Ale-
 xandri . Significat etiam τὸ αἶτιον, causam, ἐκ ῥαθυ-
 μίας, τὰ κακὰ, ex pigritia, mala . Etiam causam ma-
 terialem, ἐκ πηλοῦ, ex luto. ἐξ ἀργύρου, ex argento. In
 compositione uero ἐμφατιν significat, ἐξέφαγον, μέχρι
 τοῦ τέλους ἐφαγον, usque ad finem comederunt. Signi-
 ficat καὶ τὸ ἐξω, ut ἐκφρων, extra mentem . Similiter
 & in uerbis, ἐξέρχομαι, egredior .

Σὺν uero quæ & ξὺν ἀθικῶς dicitur, datiuo semper
 iungitur, σὺν θεῷ, cum deo. σὺν λόγῳ, cum ratione. Si
 gnicat autem τὴν μετὰ τινος σῶμαφειαν, καὶ τὸ ὁμᾶ τι
 ποιεῖν : cum aliquo coniunctionem, & simul aliquid fa-
 cere : σῶοικος, cum alijs habitans, id est, contuberna-
 lis, σύμβουλος, cum altero consultans.

Πρὸς uero genitiuo & datiuo & accusatiuo iungitur :

P p

genitiuo

De præpositione

genitiuo quidem cum τὴν ἀπὸ προσώπου σημαίνει κίνησιν, hoc est, motum à persona: πρὸς θεοῦ τὰ ἀγαθὰ, à deo bona. Etiam cum ἐπὶ ὅρκου, hoc est, in iuramento accipitur, πρὸς θεῶν, ὧς ἄνδρες δικασαί, δότε μοι κώνειον. per deos, ὁ uiri iudices, date mihi cicutā. Vel cum τὸ ἐναντίον, ἢ τῷ ἐνώπιον, id est, coram significat: πρὸς τε θεῶν μακάρων, πρὸς τε θνητῶν ἀνθρώπων. coramq; dijs beatis, coramq; mortalibus hominibus. Vel τὸ καθήκον, hoc est, officium, siue conueniens: οὐ πρὸς ἰατροῦ σοφοῦ θροεῖν ἐπιδάς, non est sapientis medici dicere incantationes. Datiuo autē iungitur, cum τὸ ἐγγὺς καὶ παρακείμενον, id est, prope & adiacens significat: πρὸς τοῖς ποσὶν, ad pedes. Etiam cum uim habeat σὺν præpositionis, δός μοι πρὸς τῷ ἱματίῳ καὶ ἀργύριον, da mihi cum ueste & argentum. Accusatiuo uero iungitur, cum significat κίνησιν πρὸς ἐμφυχόν τι, hoc est, motum ad aliquid animatum: πορεύομαι πρὸς τὸν ἄρχοντα, uado ad magistratum. Etiam cum χέσιν τινὰ καὶ λόγον significat, id est, habitum quen- dam & rationem, ut ὡς τὰ δύο πρὸς τὰ τέσσαρα, οὕτω καὶ τὰ τέσσαρα πρὸς τὰ ὀκτώ, sicut duo ad quatuor, sic quatuor ad ὀκτώ. Vel sic παράδειγμα, id est, exēplum, ἄδει πρὸς αὐλὸν, cantat ad tibiam. Πρὸ uero genitiuo semper iungitur, & τόπον καὶ χρόνον significat, ut πρὸ τῆς πύλης, ante ianuam, πρὸ Ἀλεξάνδρου Φίλιππος ἡρ- ξε τῶν μακεδόνων, ante Alexandrum Philippus impe- rauit Macedonibus. Similiter & in cōpositione, ut πρὸ μαχός, qui ante alios pugnat. προγενέσπερος, maior na- tura. Accipitur etiā ἐμφατικῶς, ut προπετής, petulans.

Ἀνὰ

ἀνὰ accusatio semper iungitur, ἀνὰ στρατὸν, per exercitū. ἀνὰ ἄστυ, per urbem. Accipitur etiam pro ἐπὶ, ἀνὰ στόμα in ore. In compositione uero significat τὸ ἀνω, ut ἀνάβασις, ascensus. ἀναβαίνω, ascendo. Significat etiam τὴν ὀπίσω κάμψιν, retroflexionem, ut ἀναδρομὴ recursus. ἀνατρέχω, recurro. Illud uero Homeri, χρυσεὶ ἀνὰ σκῆπτρῳ, poeticum est, id est, cum aureo sceptro. Κατὰ uero genitiuo et accusatio iungitur. Genitiuo quidem ἐπὶ καταφορᾶς, καὶ κατηγορίας, hoc est, in delatione et accusatione, ut κατὰ αἰχίνου λόγος, cōtra Aeschinemoratio. Etiam cū ἐπάνω significat, κατὰ γῆς κάθημαι, super terram sedeo. Siue περί τι, ἢ περὶ τῆ circa aliquid, uel de aliquo, ut τὸ ζῶον λέγεται κατὰ τῆ ἀνθρώπου. animal dicitur uel prädicatur de homine. Illud uero Homeri, Κατ' ἐλύμποιο καρήνων. ἀντὶ τῆ ἀπὸ, id est, ab olympi uerticibus. Accusatio uero iungitur, cū ὅμοιον significat, hoc est, simile, ut κατὰ δημοθένην γράφει, secundū Demosthenem scribit. Siue χρόνον καθ' ἡμᾶς ἐγένετο σοφὸς ἀνὴρ, nostris tēporibus fuit sapiens uir. Siue κίνησιν. i. motū, ut κατὰ νῆας ἀχαιῶν. per naues Achiuorū. Siue cum significat περί τι, καὶ ἐν τινι. καθ' ὃδὸν ταῦτα ἐποίησιν, circa uia hęc faciebāt. καὶ ἔμενον κατὰ χώραν, et māserūt in regione. Διὰ genitiuo iungitur et accusatio, genitiuo quidē cū ἐνέργειάν τινα, hoc est, actionē quāδā significat. διὰ σὲ ταῦτα ἀν' ἄμεινον γένοιτο, per te hęc forsan melius facta fuissent. Siue μέσον, ut ἐποδόμην δι' ἀγορᾶς, Ibā per forū. Accusatio uero iungitur, cum αἴτιον. i. causam significat. διὰ σε ταῦτα γράφω, propter te hęc scribo. Nōnunquā tamen apud

De præpositione

Homerum significat τὸ μέσον. Ἰλιάδος κ'. διὰ τε ἔντεα καὶ μέλαν αἷμα. perq; arma & atrum sanguinem. Μετὰ genitiuo & accusatiuo iungitur, genitiuo cum ἔνωσιν, id est, unionem significat, ut ἡδὺς μετὰ φίλων βίος, suavis cum amicis uita. Accusatiuo uero cum ὑσερον significat, id est, post, ut μετὰ τὴν ἑορτὴν, post festum. Πλάτων μετὰ Σωκράτην, Plato post Socratem. Illud uero Homeri, Μετὰ τριτάτοιςιν ἀνασε, cum tertijs, id est, cum hominibus tertiæ ætatis imperauit. καὶ μετὰ τοῖςιν ἔβη, ἀντὶ τοῦ σὺν τούτοις, poeticum est. Παρὰ genitiuo & datiuo & accusatiuo iungitur, genitiuo cum ἀπὸ προσώπου κίνησιν significat, id est, motum à persona: παρὰ θεοῦ τ' ἀγαθὰ, à deo bona. Ἀπὸ enim præpositio & ἐκ, maxime sunt motui de loco familiares, παρὰ uero & πρὸς, motui à persona. Datiuo autem iungitur cum εἰσιν καὶ ἐγγὺς, hoc est, statum & prope significat. παρ' ἐμοὶ διατρίβει, apud me moratur. Accusatiuo uero cum κίνησιν ἐπὶ τι, hoc est, motum ad aliquid significat. Παρὰ σε ἔρχομαι, ad te uenio. Vel cum significat τὸ διὰ τι, propter aliquid, ut παρὰ τὸ ἀδικεῖν ἢ τιμωρία, quia iniuria fit, ultio, supple est. Vel τὸ ἐξω σκοποῦ, ἢ ἐπαγγελίας, hoc est, extra considerationem siue denunciationem, ut παρὰ γνώμην συμβαίνει, præter opinionem contingit. Ἀντὶ genitiuo iungitur semper, ἀντὶ πολλῶν χρημάτων, pro multis pecunijs. Significat enim ἀμειβὴν & καταλλαγὴν, hoc est, uicissitudinem & permutationem, ut ἐκεῖνος, ἀντὶ ἐκείνου, ille pro illo. ἀντὶ ἵππου χρυσός, pro equo aurum. In compositione uero interdum τὸ ἴσον signifi-

cat,

cat, ut ἀντίθεον πολύφημον, dijs parem Polyphemum,
 & ἀντέρως, correspondentis, hoc est, mutui amoris
 Deus. Vide Suidam. Interdum uero τὸ ἐναντίον, ut ἀν-
 τίθεον δόγμα, contrarium deo decretū, siue placitum.

Ἐπὶ genitiuo, datiuo, & accusatiuo iungitur. Geni-
 tiuo quidem cum significat χρόνον, ut ἐπὶ ἀρχοντος ἀθί-
 νησι πυθοδώρου, imperante Athenis pythodoro. Vel
 τὸ περί τι καὶ ἐν τινι, circa aliquid & in aliquo, ut ἐπὶ
 πολλῶν μάδοι τις ἀνὰ λεγόμενα, circa multa uel in
 multis disceret aliquis quæ dicuntur. Siue significat
 τὸ ἐπάνω, ut τετράποδα ἐπὶ γῆς, quadrupedes super
 terram. Accusatiuo cum κίνησιν significat ἀπικῶς, ut
 ἐπὶ τὴν ἀπικὴν ἐπορεύετο, in agrum Atticum profici-
 scebatur. Datiuo uero iungitur cum αἰτίαν, id est, cau-
 sam significat, ἐπὶ ἀγαθῷ πάντα ἐποίει, propter bo-
 num omnia faciebat. Siue δυνάμιν καὶ αὐτεξούσιον,
 id est, potestatem & arbitrium, ut ἐπὶ τῷ βασιλεῖ τὰ
 τῶν ὑπηκόων, in potestate siue arbitrio regis omnia
 subditorum. Siue τὸ ὕψερρον, ut ἐπὶ τούτοις πολλὰ ἔτε-
 ρα διεξίει, post hæc multa alia narrabat. Siue signifi-
 cat τὸ ἐπάνω, ut ἐπὶ κρηπιδὶ ὁ τοῖχος ἔστηκεν ἰχυρῶς, su-
 per fundamento murus stetit forti. Vel cum ἐπιβελὴν,
 id est, insidias significat, ἐπὶ τῷ δήμῳ, contra popu-
 lum. Accusatiuo uero iungitur, cum κίνησιν significat,
 ut ἐπὶ τὴν ἀγορὰν, in forum. Περὶ uero genitiuo, &
 datiuo, & accusatiuo iungitur. Genitiuo cum αἰτίαν,
 id est, causam significat, ut μάχομαι περὶ σοῦ, pugno
 pro te. Datiuo autem iuncta idem propemodum signi-
 ficat ποιντικῶς, ut δέδοικα περὶ ξανθῷ μενελάῳ, timui

De præpositione

flauo Menelao . Ponitur etiam ἀντὶ τοῦ ἐν προθέσει
ποιητικῶς, ut Αἰ-ῤά τοι αἷμα κελαινὸν ὀρώσει περὶ δου-
ρὶ, statim tibi sanguis ater fluet in hasta. Etiam ἀντὶ
τοῦ κύκλῳ ποιητικῶς, ut περὶ πύργῳ, circa turrim. Ac-
cusatiuo uero iungitur cum significat τὸ κύκλῳ, siue
σύσασιν, ut περὶ τὸν βωμὸν ἔστησαν, circa aram stete-
runt. περὶ τὴν πόλιν σράτευμα, circa urbem exercitus.
Interdum autem significat τὸ ἐγγὺς, ut περὶ που τὴν
ἀλεξάνδρειαν, prope Alexandriam. In compositione ue-
ro significat τὸ κύκλῳ, ut περιφορὰ circumferentia. πε-
ριδρομή, circuitio. περιδινεῖν, circumuoluere. περιστρέ-
φειν, circumuertere. Significat etiam τὸ κρείττον, hoc
est, præstantius, ut ὁ Ἀχιλλεὺς περιεγένετο τοῦ ἑκτο-
ρος, id est, Achilles præstantior fuit Hectore. Dicitur
quoque περίεμι τούτων βουλῇ, ποιητικῶς, καὶ περίεμι
νοῦ, καὶ περίεμι μάχεσθαι. hoc est, antecello his consi-
lio, mente, & pugna. Οδυσ. α. Οἱ περὶ μὲν νόον ἐστὶ βρο-
τῶν. καὶ Ἰλιά. α. Ὅς πέρι μὲν βουλῇ δαναῶν, πέρι δ' ἐστὶ μά-
χεσθαι. Etiam περιουσίαν καὶ πλῆθος significat, ut περίε-
μι μοι πλῆτος, hoc est, opulentia, siue copiae sunt mihi.
Ἀμφὶ uero eadem habet significationem & uim, quam
περὶ: nā poetae sæpenumero ambas simul ponunt. Ἰλιά-
δος θ. Ἐκτωρ δ' ἀμφιπεριστρώφα καλλίτριχας ἵππους, id
est, circumuertebat. περὶ tamen frequentiori est in
usu. Ἀπὸ genitiuo semper iungitur, & motum de lo-
co significat, ut ἀπὸ τῆς πόλεως, ex urbe. ἀπὸ τοῦ δε-
καίς, à iusto. In compositione uero ἄρνησιν, καὶ ἑρῆσιν,
ἢ πλείονα ἔμφασιν, hoc est, negationem, priuationem,
uel maiore ἔμφασιν significat. ἄρνησιν ut ἀπόφημι,
ἀπαγορεύω

ἀπαγορεύω. σέρησιν, ἀπέμαθον, ἀποδιδάσκω. πλείονα
ἐμφασιν, ἀποχαρίζομαι, ἀπεργάζομαι, efficio. Ὑπὸ ge-
nitivo, dativo, & accusativo iungitur. Genitivo qui-
dem cum αἰτιον, id est, causam significat, ut ὑπὸ νόσου
οὐ περιπατεῖ, ob morbum non ambulat. Vel cum ὑπο-
κάτω significat, ut ὑφ' ἱματός κρύπτοντα τὴν χεῖρα, sub
ueste occultantem manum. Dativo quoque & accusa-
tivo iuncta, idem significat, ut ὑπὸ δένδρῳ, καὶ ὑπὸ
δένδρον κάθημαι, sub arbore sedeo. Significat etiam
cū accusativo aliquem sub aliquo esse κατ' ὑποταγὴν,
id est per subiectionem, ut ὁ στρατιώτης ὑπὸ τὸν στρατη-
γόν. In compositione, uero, nunc clam significat, ut
ὑφέλετο, surripuit: nunc uero diminutionem, ut ὑπο-
βέβηκε: nunc autem mediocritatem, ut ὑπόχυσον, τὸ
μετρίως χυσοῦν: nunc uero nihil plus quàm simplex
dictio significat, ut ὑπέδειξεν, ὑπέφηνεν, ostendit. Ὑπὲρ
genitivo et accusativo iungitur. Genitivo cū auxilium
significat, ut ὑπὲρ κτησιφῶντος ὁ λόγος, pro Ctesiphōte
oratio. Etiam cū causam significat, ut ὑπὲρ ὧν εἶπον πάλ-
λιν ἐρῶ, de quibus locutus sum iterum loquar. Etiam
τὸ ἐπάνω, ut ὑπὲρ καπνοῦ τὸ πιδάλιον, supra fumum
gubernaculum. Accusativo uero cum τὸ πλεον, καὶ
ἐπέκεινα significat, hoc est, plus & ultra, ut ὑπὲρ ἄν-
θρωπον φρονεῖ, supra hominē sapit. ὑπὲρ τὴν θράκυν ἡ μα-
κεδονία, ultra Thraciam Macedonia. In compositio-
ne uero eadem habet significata, ut ὑπέρμαχος, ὑπερή-
νωρ, ὑπερακοντίζω, & similia. Verba ex præpositioni-
bus composita, eam, quam & præpositiones ex quibus
componuntur, sequuntur constructionē. hoc est, præ-

pp 4 positiones

De præpositione

positiones cum uerbis compositæ propriam etiam seruantes significationem, omnes (ut simpliciter dicam) suum exigunt casum: ut κατηγορῶ σοῦ, accuso te. ἀφίστημί σου, absisto siue deficio à te. ὑπερέχω σου, antecello tibi. παραινῶ σοι, moneo te. Præterquam possessiua et acquisitiua, ἐμπορεῖμαι, ἐν τρυφῇ, καὶ παραπολαύω σου, fruor te. Ἐπεριτίθημί σοι, circumpono tibi. Tamen ἢ κατὰ composita etiam intendit eodem casu, κατεδίει πάντα, peredit omnia. κατέειπε μοι, enarrauit mihi. Et hæc tamen etsi quid aliud compositum sic proferretur, nihil prohiberet destitui à proprietate præpositiua. Dicitur ergο κατεπέειν ἑτέρῳ, id est, contra alterum dicere, Ἐκατεδίειν, hoc est, exedere, καὶ καταδορᾶν intueri. Vocetur autem hoc præpositiuum, illud uero uerbale.

ΠΕΡΙ ΕΠΙΡΡΗΜΑΤΟΣ.

De aduerbio.

Πίρρημά ἐστι μέρος λόγου ἄκλιτον, κατὰ ῥήματος λεγόμενον, ἢ ἐπιλεγόμενον ῥήματι, id est, Aduerbium est pars orationis indeclinabilis, quod de uerbo dicitur, aut uerbo additur. Cui accidunt εἶδος, καὶ σχῆμα, hoc est, species ἔν figura. Species duæ, primitiua ut νῦν, deriuatiua ut νυνί. Figure duæ, simplex πάλαι, compositiua ut παρόπαλαι: de quibus libro secundo satis dictum est. Nunc uero de aduerbiorum localium habitudinibus restat dicere, quæ græce χῆσεις appellantur. Sunt autem tres, ἐν τόπῳ, ἐκ τόπου, εἰς τόπον. οἶον, οἶκοι, οἶκοθεν, οἶκαδε. id est, in loco, de loco, ad locum, ut domi, domo, domum.

num. Et quæ ἐν τόπῳ sunt, in δι, desinunt, ut οὐρανός δι, ἐν οὐρανῷ in cælo. Quæ autem ἐκ τόπου, in θεν, ut οὐρανόθεν, ἐκ τοῦ οὐρανοῦ, ἐ cælo. Quæ uero εἰς τόπον, in δε, καὶ σε. ut, οὐρανόνδε, καὶ οὐρανόσε, εἰς τὸν οὐρανόν, in cælum. Similiter ἀγρός δι, in agro. ἀγρόθεν, ex agro. ἀγρόνδε, καὶ ἀγρόσε, in agrum. πάντοθι ubique. πάντοθεν, undique. πάντοσε, ad omnem locum. ἄλλοθι, alibi. ἄλλοθεν, aliunde. ἄλλοσε, alio. ἰλιόθι, in Ilío. ἰλιόθεν, ex Ilío. ἰλιόσε, καὶ ἰλιόνδε, ad Ilion. Item ἐκασαχῇ καὶ ἐκασαχῶ, in singulis partibus. ἐκασαχόθεν, à singulis partibus. ἐκασαχόσε, ad singulas partes. πανταχῶ, ubique. πανταχόθεν undique. πανταχόσε, ad omnem locū. Omnia uero aduerbia in θεν, habentia in penultima ο, paruum, deriuantur à nominibus, ut ἀγρός, ἀγρόθεν. οὐρανός, οὐρανόθεν. Et hæc quæ de loco sunt, ablatiui casus erant apud antiquos, quæ superfluum, & nihil plus quàm genitiuum significantem sustulerunt iuniores, qui etiam cum præpositione construebatur, ut ostendit τὸ ἐξ οὐρανόθεν, & ἐξ ἀγρόθεν. Sunt uero pauca quedam, quæ scribuntur per ω, magnum, ut ἀμφοτέρω δι, in utraque parte. ἀμφοτέρωθεν, ex ambabus partibus. ἀμφοτέρωσε, ad ambas partes. ἐκατέρω δι, utrobique. ἐκατέρωθεν, utrinque. ἐκατέρωσε, utroque. ἐτέρωθι, in altera parte. ἐτέρωθεν, ex altera parte. ἐτέρωσε, ad alteram partem. Quæ autem non habent in penultima ο, in σι, desinunt in loco, in ζε, uero ad locum, in θεν, autem de loco: ut ἀθήνησι, ἐν ἀθήναις, Athenis. ἀθήνηθεν, ἐξ ἀθηνῶν, Athenis. ἀθήναζε, εἰς ἀθήνας, Athenas. θήβησι, Thebis. θήβηθεν, Thebis.

De præpositione

Thebis. θήβαζε, Thebas. ἐγγύθι, prope. τὸ δὲ ἐγγύθεν, de propinquo loco. Præterea in ω, desinentia duas habent habitudines, in loco & ad locum, ut ἄνω, superius & supra. κάτω, inferius & infra. ἔξω, foris & foras: ut ἔξω διατρίβει, foris moratur. ἐξῆλθεν ἔξω, exiit foras. ἔσω, intro & intus, ut Sophocles, ἐν τραχηνίας, Γωαῖνες αὐτ' ἔσω σέγης, Et Εὐριπίδης, Καὶ τὸν γέροντα, τήντ' ἔσω γραῖαν. ἀντὶ τοῦ ἐνδον. πόρρω, procul sum et co. ἄνωθεν uero, superne. ἐξωθεν, de foris, de loco sunt. ἵνα autem, πῇ, πῶ, ἔ, ὅπερ, omnia sunt in loco, & significant ubi. ποῖ uero ad locum, ut ποῖ πορεύῃ, quo uadis. Et dicuntur quæ sunt in loco, ἐπὶ στάσεως, hoc est, in statu: quæ uero ad locum, ἐπὶ κινήσεως, hoc est, in motu. τὸ δὲ ἐκτὸς, id est, foris ἐπὶ στάσεως est, raro etiam ἐπὶ κινήσεως. ἔσω uero ἐπὶ στάσεως, καὶ ἐπὶ κινήσεως. τὸ δὲ ἐντὸς καὶ ἐνδον semper ἐπὶ στάσεως. ἐνταῦθα, hic. ἐντεῦθεν, hinc. ἐνθάδε, huc. ἐνθένδε, hinc. δεῦρο, huc. τῇδε, hic. ὧδε, huc. Omnia hæc significant locum, ubi est qui loquitur. Αὐτόδι uero, istuc. αὐτόθεν, istinc. αὐτοῦ, istuc, significat locum apud eum qui audit. quod si ἐνταῦθα & huiusmodi alium inueniuntur significantia locum, quàm qui est apud eum qui audit, tunc id fit, cum & locus manifestus est, & persona ad quam fit sermo. Thucydides, ἕως ἀφίκοντο εἰς ῥήγιον, donec peruenerunt ad Rhegium, καὶ ἐνταῦθα ἠθροίζοντο, & ibi congregabantur. Rarissime tamen inuenitur non prædicto loco. Est ἐνταῦθα & ἀντὶ τοῦ τότε, & εἰς τοῦτο. hoc est, pro tunc, & hætenus, ut ἐνταῦθα τύχης, καὶ ἐς δεῦρο τύχης, id est, hucusque

hucusque fortuna est. Hinc illud, Hac Troiana tenuis
 fuerit fortuna secuta. Εκεί, illic. ἐκεῖσε, illuc. καὶ ἐκεῖ-
 θεν, illinc. Inueniuntur etiam significare locum apud
 eum ad quem sermo dirigitur. Et est notandum, ma-
 gis approbatus ἐπὶ σάσεως ponere τὸ ἐκεῖ, ut ἐκεῖ τυγ-
 χάνω, illic sum. ἐκεῖ εὐρίσκομαι, illic inuenior. Εκείσε
 uero ἐπὶ κινήσεως, ut ἐκεῖσε ἀπέρχομαι, illuc discedo.
 Et est ἐκεῖ ἀναφορικὸν, id est relatiuum, cuius ἀνταπο-
 δοτικὸν, id est redditiuum est ἐνθα, ut ποῦ ἐστὶν ὁ δει-
 να, ἐκεῖ ἐνθα ὁ δεινα, ubi est quidam, illic ubi quidam.
 Οπου, καὶ ὅπη, διὰ τοῦ, η, in loco. Οποι uero per οἱ,
 ad locum. Ποῦ ἐπὶ σάσεως, Ποῖ per οἱ, ἐπὶ κινήσεως:
 ὡς τὸ, Ποῖ ἔβη ἀνδρομάχη; quo iuit Andromacha? Πῇ
 ἐπὶ σάσεως καὶ κινήσεως, ut apud Euripidem, πᾶ βῶ,
 πᾶ σῶ. quo eam, ubi stem? Πόθεν, ex quo loco, & ex
 qua causa. Et πόθεν dubitatiuū est, ἀντὶ τῆς ἐδαμῶς. i.
 minime. ὡς μὲν ἀξία πόθεν, ut quidem digna non. Πῶ,
 est locale & interrogatiuum, et ἀντὶ τῆς ἰσως, et abun-
 dat. Πῶς, simpliciter interrogatiuum est, ut πῶς ἔχεις;
 ut uales? Et ἐμφασιν, id est, ostensionem significat in-
 tensionis, ut, Εγὼ δὲ τέτε τῷ τρόπου πῶς εἰμὶ αἰ, ego
 hoc modo ualde semper sum. καὶ πῶς, ἀντὶ τῆς κατὰ τινα
 τρόπον, quoquo modo, encliticum est, ut apud Aristi-
 dem. Δοκῶν γε δὴ πως εἰς ἑλληνας τελεῖν. id est, qui ui-
 deatur quoquo modo inter Græcos adnumerari posse.
 Etiam localia aduerbia ἐξαχῶς, id est, sex modis ca-
 piuntur. ἄνω, supra. κάτω, infra. ἔμπροσθεν, ante. ὀπί-
 θεν, retro. δεξιὰ, ad dextram. ἀριστερὰ, ad sinistram:
 quoniam et qui in nobis est motus, sex modis accipitur.

Περὶ

De præpositione

ΠΕΡΙ ΣΥΝΔΕΣΜΟΙ.

E constructione coniunctionum, quanquam

D præscriptum egrediemur, quædam tamē hoc in loco non inutilia fortassis annotabimus, ut aliquid de hac etiam orationis parte, in hoc ultimo tractatu memoremus, quod in prioribus rudimentis dictum non sit, imitati omnino Theodorum Gazam, qui in quarto τῶν εἰς τέσσαρα, etiam de coniunctionum constructione scripsit, cuius principium huiusmodi est, Ο δὲ Σύνδεσμος λέξις σωδετική οὖσα τῶν ἑτέρων τῶ λόγῳ μερῶν, εἰς κατάλληλον συνθέσιν τε καὶ τάξιν τὰ ὅμοια συνάγει ἀεί. hoc est, Coniunctio autem cum dictio sit copulativa aliarum quidem orationis partium, ad congruitatem compositionemq; & ordinem similia copulat semper. nam nomen quidem nomini, et uerbum uerbo, & omnino casum casui, et tēpus pariter ac modum, et alia itidem connectit. Cōstructionē autem differenter habet, secundum differentes illius inter se species.

ΣΥΜΠΛΕΚΤΙΚΟΙ.

Arum igitur quæ connectunt sensum, orationem

E nem'ue in multum productam, & ob id Συμπλεκτικοί, hoc est, copulativæ nuncupantur: coniunctio quidem καὶ, præponitur dictionibus, τε, uero subiungitur enclitice posita, θεοί τε καὶ ἄνθρωποι: et sic inuicem construuntur, ut τε, præcedat καί. Cum autem καὶ, inchoativa sit, oportet omnino & aliam καὶ, subse qui, uel uerbum uerbo connectentem, uel nomen nomini, utcunque contigerit primam constitui. Si enim quispiam dicat, καὶ περιπατεῖ σωκράτης, inferet

ex

ex necessitate , καὶ διαλέγεται , uel tale aliquid . Si ue-
ro dicat , καὶ σωκράτης γράφει , inferet profecto καὶ πλά-
των , uel quispiam alius . uniuersaliter etenim copula-
tiua precedens uel disiunctiua , similem exigit oratio-
nis partem : si nempe casualem , eundem postulat ca-
sum : si uero non casualem , eundem modum , sed non
necessario , ut καὶ γράφω καὶ νοῶ . ἢ γράφω ἢ νοῶ . καὶ ὁ
ἐμὸς δοῦλος , καὶ ὁ σός . . Licet autem in eadem constru-
ctione coniungere articulares nominatiuos genitiuis ,
ut ἄριστα τὰ ὁμηρικὰ ἔπη , καὶ τὰ Ἡσιόδου , id est , opti-
ma HomERICA carmina & Hesiodi . Cum autem diuer-
sus est ut modus , idem uerbum seruari necesse est , ut
καὶ γράφω , καὶ γράφοιμι . καὶ ἔλεγες καὶ λέγε . Eodem uero
existente modo , diuersa ponuntur & uerba , καὶ περι-
πατῶ , καὶ διαλέγομαι . Et casus etiam eosdem tam co-
pulative quàm disiunctiue requirunt , & precedentes
& in medio positæ , cum ad id uerbum referantur , ut
καὶ ἐγὼ καὶ σὺ γράφομεν . ἢ ἐμοῦ ἢ σὺ φέιδεται , uel mihi ,
uel tibi parcit . Μὲν , uero coniunctio , dictionis quidem
nusquam inchoatiua est , sed orationis . δὲ autem sub-
iunctiua existens , & orationis & dictionis consecuti-
ua est τοῦ μὲν , ut ἄλλοι μὲν ῥὰ θεοὶ εὖδον Παννύχιοι ,
Δία δ' οὐκ ἔχε νήδυμος ὕμνος . Ιλιάδος β . Existit au-
tem eadem etiam transitiua , cum per ipsam transitio-
nem circa sensum & narrationem fiat . Ατὰρ uero &
αὐτὰρ inchoatiuæ sunt , quāuis δὲ æquiualeāt . Ιλιά . α .
Αὐτὰρ ἐπεὶ πόσιος , καὶ ἐδητύος ἐξ ἔρον ἔντο .
Et Ιλιάδος η̄ . Ατὰρ κατακείμεν αὐτοὺς τυτθὸν ἀπὸ
παρὸ νεῶν . Αλλὰ uero subiunctiua est . Ιλιάδος ε̄ .

Τυτθὸς τοι

De præpositione

Τυδῆς τοι μικρὸς μὲν ἦν δέμας, ἀλλὰ μαχητὴς. *Quare & hæc erit consecutiva τοῦ μὲν. Coniunctiones uero ἡμὲν & ἡδὲ inchoatiua sunt, sed ἡμὲν orationis et dictionis. ἡδὲ uero dictionis tantum, & coniunctionem ἡμὲν subsequitur. Ιλιάδ. ε. Οφρ' εὖ γινώσκῃς ἡμὲν θεὸν, ἡδὲ καὶ ἄνδρα. Sed hæc quidem poeticae sunt coniunctiones, qualis etiam est coniunctio ἡτοι, inchoatiua orationis & ipsa existens. Οδυσεΐας β.*
 Ητοι ὅγ' ὡς εἰπὼν κατ' ἀρ' ἔξετο.

ΔΙΑΖΕΥΚΤΙΚΟΙ.

Ιδὲ Διαζευκτικοὶ, hoc est, disiunctiua, disiuncta componunt, ut aut rem à re, aut personā à persona segregantes, locutionem annectunt.
 Ιλιάδος ο. Αἰδῶς ἀργεῖοι νῦν ἄρκιον, ἢ ἀπολέσθαι ἢ σαυθῆναι. Et Ιλιάδος α. Εἰς δέ τις ἀρχὸς ἀνὴρ βουλῆφόρος ἔσσω, Ηαΐας, ἢ ἰδομενεὺς, ἢ δοῖος ὀδυσσεὺς. ἡτοι enim æquiualens τῷ ἢ, præpositiua est τοῦ ἢ, ἡτοι ἀγαθόν, ἢ φῶλον. Aequiualens uero τῷ μὲν, inchoatiua fit orationis, sed apud poetas, ut dictum est, ἡτοι ὅγ' ὡς εἰπὼν. ἢ, igitur distinguens indefinite, non absque altera ἢ, uel existente, uel intellecta dicitur. Determinatiue autem, siue declaratiue sola ponitur. Ιλιά. α. Βούλομ' ἐγὼ λαὸν σόον ἔμμεναι, ἢ ἀπολέσθαι. significat enim καὶ οὐκ ἀπολέσθαι, hoc est, & non perire, quamuis hoc aliter ex Porphyrio inferius interpretabimur. Ut uero nunc forte & ἀναιρετικὸς, id est, electiua, siue discretiua magis proprie appellari potest, sicut apud nos, quàm, coniunctio electiua, ut Dives uolo esse quàm pauper: hoc est, & non pauper. μοναδικῶς δέ, id est,

δὲ, id est, sola & per se ἢ, construitur, cum sit dubi-
tatiua. *Ιλιάδ. β.* Ἡ ἔτοι καὶ χρυσοῦ ἐπιδάεαι, ὃν κέ τις
οἴσει, Τρώων ἱπποδάμων, id est, an etiam & auro in-
diges. &c. Siue solutiua cum dubitatione. *Ιλιάδος ι.*
Τὶ δὲ λαὸν ἀνήγαγεν ἐνθάδ' ἀγείρας Ἀτρεΐδης, ἢ οὐχ ἑλέ-
νης ἕνεκ' ἠὲ κόμοιο. Illud uero, ἢ μάλα δὴ τέθνηκε μενοι-
τίου ἄλκιμος υἱός. *Ιλιάδος σ.* & similia, aduerbialem
constructionem habent affirmatiuorum, quemadmo-
dum τὸ, ἢ δέμεις, aduerbiorum similitudinis.

ΣΥΝΑΠΤΙΚΟΙ.

Ἰδὲ Συναπτικοὶ, id est, continuatiuae sunt,
Ο qua existentiam quidem minime, sed conse-
quentiam quandam & ordinem significan-
tes, copulant quidem sensus imperfectos. Construun-
tur autem & secundum rectum, id est, recto ordine, &
secundum oppositum siue conuersum, id est, opposito
ordine. Aut enim praecedunt, aut inferuntur, & praece-
dentibus quidem secundum rectū construuntur. *Ιλιά. α.*
Εἵπερ γάρ τε χόλον γε καὶ αὐτῆμαρ καταπέμψῃ, Ἀλλά γε
καὶ μετόπισθεν ἔχει κότον ὅφρα τελέωσῃ. Illatis uero secun-
dum oppositum siue conuersum construuntur. *Ιλιά. α.*
Ἦκεν γηθῆσαι παρῖάμος παρῖάμοιό τε παῖδες, Ἄλλοι τε
τρώες, εἰ σφῶϊν τάδε πάντα πυθοῖατο μαρναμένοιοιν.
Etiam cum subiunctiuo hanc coniunctionē ei, construe-
re aliquando contingit, praesertim si una cum καὶ, ca-
piatur, et omnino cum reliquis coniunctionibus, et cum
optatiuo et indicatiuo, prout consequētia est, aut cōfes-
sionis siue certitudinis, aut ambiguitatis. Videtur e-
nim in cōfessis quidē indicatiuū et subiunctiuū exigere,

in

De præpositione

in ambiguis uero optatiuum, quapropter & potentia-
lem ἀν, ad huiusmodi magis proprie redderemus, ut
Εἰ ἡδονή τ' ἀγαθὸν εἴη, ταύτην ἀν ὀρίζοιτο ἡ εὐδαιμονία.
hoc est, si uoluptas esset ipsum bonum, hoc pacto pos-
set diffiniri felicitas. Verum non semper ea sic uti-
mur. De præterita uero re indicatiuo semper iungi-
tur, ut εἰ ἦν, si erat, hoc est, si esset, εἰ καὶ ἦν, et si erat.

ΠΑΡΑΣΥΝΑΠΤΙΚΟΙ.

Imiliter autem & Παρασυναπτικοὶ, id est,
S subcontinuativæ construuntur, nisi quodd hæ
& existentiam cum ordine significant, ut
est ἐπεὶ.

ΑΙΤΙΟΛΟΓΙΚΟΙ.

I δὲ Αἰτιολογικοὶ, hoc est, causales uero, &
O præpositivæ sunt dictionum, excepto γὰρ, se-
cundum rectum & secundum conuersum con-
struuntur, et aliquæ istarū subiunctivæ uerba faciunt,
ut εἰ μάλθω, ἵνα διδάξω, si didicero, ut doceam. Et
adverbialiter, ut ἐπεὶ δὲ διδάξω, postquam docue-
ro. ἢ ὅταν διδάξω, uel quando docuero. Verum con-
iunctio ἵνα, & quæ huic æquivalent, etiam cum opta-
tino construuntur, si de præterito sermo habeatur, ut
ἀφίκετο ἵνα θεῶτο, uenit ut spectaret. Et cum præte-
rito imperfecto modi indicatiui, ubi de præterito ali-
quid censemus esse, uel non esse, ut ἐχῆν αὐτὸν λα-
βεῖν συγγραφὴν, ἵν' εἶχεν ἀπατεῖν κατὰ νόμους. id
est, oportebat eum accipere syngrapham, ut posset
exigere secundum leges. Hæc autem coniunctio ὅπως,
ἀντὶ τῆ πῶς, hortativæ cum futuro indicatiui construi-
tur,

tur ut σκοπεῖτε δὲ τῷτο, ὅπως μὴ λόγους ἐρῶσιν, hoc est, cogitate autem id, ut non sermones dicent, pro dicant: alioqui omni tempore congruit. Cum indicatio autem coniunctio ὅτι, & quæ huic æquivalent, ut ὅτι οὐδεὶς μισθός, οὐδὲ τέχνη, quia nulla merces neque ars. Coniunctio autem Εἴ, & indicatio & infinitivo iungitur. Cum indicatio, præterito & futuro, ut Εἴ ὅς ἐγραψεν, ea ratione qua scripsit. Εἴ ὅς κομοιοῦται, ea ratione ut accipiat. Cum infinitivo, Εἴ ὅς μνησθαι, ea ratione ut recordetur. Ἔνεκα uero genitиво construitur. illud uero Homeri Ἰλιάδος ᾱ.

Οὐνεκα τὸν χεῦσιν ἡτίμησ' ἀρητῆρα, Ionicum est. Πάρ, uero omnibus orationis partibus subiungitur, & nusquam inchoatiua est. ἢ γάρ, οὐδὲ γάρ.

ΕΝΑΝΤΙΩΜΑΤΙΚΟΙ.

Ι δὲ λεγόμενοι Ἐναντιωματικοὶ. hoc est, quæ autem aduersatiuæ dicuntur, & præponuntur dictionibus, & subiunguntur, orationi tamen præponi nusquam contingit, ut ἕκαμον παραινῶν, ἀλλ' ὅμως παραινέσομαι ἔτι, fessus sum admonendo, attamen admonebo adhuc. καὶ τοι πείδων, ὅμως ἐκ ἔχον καταλαβεῖν. i. quāquā festinās, tamē nō potui assequi.

ΣΥΛΛΟΓΙΣΤΙΚΟΙ.

Ὡν δὲ Συλλογιστικῶν, hoc est, rationaliū siue collectiuarum, uidelicet illationibus & conclusionibus accommodatarum, coniunctio ἀλλὰ, siue ἀλλὰμὴν præpositiua est dictionis tantum. Reliquæ uero omnes & præponi & subiungi possunt, ut πᾶς ἄνθρωπος ζῶν. ἀλλὰμὴν πᾶν ζῶον οὐσία. πᾶς ἄρα

Qq ἄνθρωπος

ἄνθρωπος οὐσία . Omnis homo animal, at omne animal
substantia , omnis ergo homo substantia .

ΑΠΟΡΡΗΜΑΤΙΚΟΙ .

Ιδὲ Ἀπορρηματικοὶ , hoc est , dubitativa , du
bitanti & percontanti in usu cedunt , ut ἄρ
δὴ αὐτὰρ τὸ ἡδὺ , nunquid igitur uolu
ptas bonum . Præcedunt autem orationes , nisi aliquid
sit per ὑπερβατὸν , id est , quando aliqua dictio inter
ponitur .

ΠΑΡΑΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΟΙ .

Ιδὲ Παραπληρωματικοὶ , hoc est , expletiva ,
οὐ nomen quidem habuerunt ab eo quod locu
tionem sensusq; expleant , aut metri aut or
natus gratia . Habent sæpius etiam significationem di
uersam , ut γέ , diminutiua . δὲ , autem circumscripti
ua , & transitiva , & affirmatiua est . Sed ἂν poten
tialis & indefinita , omnes tamen alijs partibus ora
tionis subiunguntur . Ἰλιάδος β . Ἄλλοι μὲν ῥα θεοί
τε καὶ ἄνθρωποι ἵπποκορυσαὶ , Εὐδὸν παννύχιοι . ἂν , ue
ro subiunctiuo modo subiungitur indefinita existens ,
ut ὅσα ἂν λέγῃς . ὅσα ἂν εἴπῃς . Sed potentialis , præsen
ti & futuro optatiui modi , ut ἐκ ἂν λέγοις , οὐκ ἂν λέ
ξοις , siue præponatur , siue postponatur . Et cum indi
catiuo , ut , οὐκ ἂν εἶπῃς , id est , non utique dices , sed ra
ro id quidem . Præterito uero indicatiui sæpius , ut , οὐκ
ἂν εἶπες , ἢ ἔλεγες , non utique dixisses aut diceres . Fa
miliarius autem , etiam si quidem & ante uerbum , et
post uerbum ἂν , possit indifferenter locari , optatiuo
iungitur . Si uero non in utrisque locis , subiunctiuo
solum .

solum. Et assumentes infinitivum ad congruam constructionem indicativi dicimus potentialiter, secundum tres temporis differentias, ut λέγειν ἄν, εἰπεῖν ἄν, καὶ ἐρεῖν ἄν. Etiam participio, ut εἰπόντας ἄν, καὶ ἐρωῶντας ἄν. Similiter autem & in alijs, minime uero præteritum perfectum ἄν, recipit.

Finis de octo Partibus orationis.

COLLECTIO ΤΩΝ ΗΨ, ΗΣ, Η ΚΑΙ
περὶ τοῦ ΩΣ, πόσα σημαίνει, ex diuersis
Authoribus, per eundem Urbanum.

Q Vonia uero tam uaria τοῦ ἦν, καὶ ἦς, ἐτι γε καὶ τοῦ ὡς, significata apud Authores habentur, ut nisi alicuius diligentia commonstrata fuerint, multas discentibus hesitationes allatura uideantur: uisum est, quod ego diutino labore conquiesceram, id ad studiosorum utilitatem communicare.

ΗΨ.

ΗΨ, ἀντὶ τοῦ ὑπῆρχον, prima persona præteriti perfecti, ἀπὸ τοῦ εἰμι, eram.

ΗΨ, ἀντὶ τοῦ ὑπῆρχε, tertia persona præteriti perfecti, eiusdem uerbi, erat.

ΗΨ, ἦμην, prima persona præteriti plusquamperfecti, fueram & fui.

ΗΨ, ἐπίρρημα ἀγανακτήσεως, aduerbium indignationis.

ΗΨ, ἀντὶ τῆ ἐὰν, si, ut ἦν που ἀκούω, sicubi audiam.

ΗΨ, ἀντὶ τῆ ἦν τινα, articulus subiunctiuus, quam.

ΗΨ, ἀντὶ τοῦ ταύτην, pronomen relatiuum, hanc.

ΗΨ, ἀντὶ τῆ ἐν, pronomen possessiuum, suam.

Qq 2 ΗΣ.

Η Σ.

Ης, ἀντὶ τοῦ ὑπὴρχες, *secunda persona*, ἀπὸ τοῦ ἦν, *eras*.

Ης, ἀντὶ τοῦ ἦν, *tertia persona* δωρικῶς, *erat*.

Ης, *secunda persona subiunctiui*, ἀπὸ τῆ εἰμι, εἰάν ᾧ, ἦς, ἦ. *sim, sis, sit*.

Ης, ἀντὶ τῆς ἦς τινος, *genitiui casus articuli subiunctiui*, *cuius*.

Ης, ἀντὶ τοῦ τούτης, *genitiuus pronominis demonstratiui*, *huius*.

Ης, ἀντὶ τοῦ ἐης, *genitiuus pronominis possessiui*, *suae*.

Η.

Η, ἀντὶ τοῦ ἔφη, *dixit*, *tertia persona secundi aoristi*. *Ιλιάδ. α. ἡ καὶ κυανέησιν ἐπ' ὀφρύσι νεῦσε κρονίων. dixit, & in nigris supercilijs annuit. Saturnius.*

Η, *tertia persona subiunctiui*, ἀπὸ τοῦ εἰμι, *ut* εἰάν ᾧ, ἦς, ἦ.

Η, *articulus praepositiuus*. *Ιλιάδος ε.*

Η μὲν ἄρ' ὥς εἰποῦσ' ἀπέβη γλαυκῶπις ἀθήνη. *nempe sic fata abscessit caesia Pallas.*

Η, *articulus subiunctiuus*. *Ιλιάδ. α. Η' μὲν ἄχαι- οῖς ἄλγε' ἔθηκε. quæ infinitiuos dolores Achæis dedit.*

Η, *pronomen relatiuum* ἀντὶ τοῦ αὐτή. *Οδυσείας ζ. Αἱ δ' εὖ μὲν τρώων, ἡ δ' εὖ μάλα ἠνιόχευεν. Hæc bene quidem currebant, ipsa uero bene ualde equos regebat.*

Η, *pronomen possessiuum* *tertiæ personæ fæmini- ni generis*, *ut* ὅς, ἡ, ὅν. *suus, sua, suum.*

Η, *datiuus casus articuli subiunctiui*, *ut* ἡ, ἦς, ἦ, *quæ,*

quæ, cuius, cui.

Hĩ, dativus casus pronominis possessivi tertiæ personæ, ut ἡ, ἡς. ἥ.

Hĩ, adverbium affirmandi, ἀντὶ τοῦ ὄντος. *Ιλιάδ.*
 α. H γὰρ ἂν ἀτρεΐδῃ, νυμῷ ὕστατα λαβήσαιο. nempe enim
 Atrides cum ultimo contumelias diceres.

Hĩ, adverbium, ἀντὶ τοῦ ὥς, ut ἡ θεμὶς ἐστὶν, ὥς θέμῃς ἐστὶν, ut fas est.

Hĩ, adverbium similitudinis, ἀντὶ τοῦ καθὰ, quem admodum.

Hĩ, adverbium loci, ἀντὶ τοῦ ὅπου. *Ιλιάδος* υ. Αν-
 τυγ' ὑπὸ πρῶτην, ἥ λεπτότατος θεέε χαλκός. id est, cur-
 naturam sub primam, ubi tenuissimum currebat aes.

Hĩ, adverbium loci, ἀντὶ τοῦ ὅπου, ubi *Ησίοδος* ἐν ἔρ-
 γοις, Τῇ δ' εἰς, ἥ σ' ἂν ἐγὼ περ ἄγω. id est, eo autē ibis,
 quote ego nempe ago.

Hĩχι, adverbium loci, ἀντὶ τοῦ ὅπου, ubi.

H, συνδέσμος διαζευκτικός, id est, coniunctio di-
 sunctiva, uel personarum. *Ιλιάδος* α. Εἰς δέ τις ἀρχὸς
 ἀνὴρ βουλευφόρος ἔστω, ἥ αἶας, ἥ ἰδομενεύς, ἥ δῖος Ὀδυσ-
 σεύς. id est, unus autem uir consiliarius esto, uel Aiax,
 uel Idomeneus, uel diuus Ulysses. Vel rerum, ut ἡ
 νύξ, ἥ ἡμέρα, uel nox, uel dies. ἥ ζῶν, ἥ θάνατος, uel
 uita, uel mors. H, ὑποδιαζευκτικός ἀδιορίστως, εἴτ' ὅω
 ἀδιακρίτως. id est, subiunctiva indeterminate, siue in
 discrete, ut δός μοι χρυσὸν ἥ ἄργυρον, da mihi aurum,
 aut argentum. *Ιλιάδος* ρ. Τῷ μὲν γὰρ πάντων βέλε' ἀπτε-
 ται ὅσις ἀφείη, ἥ κακὸς, ἥ ἀγαθός. id est, Omnium
 enim sagittæ attingunt quicumque mittat, siue igna-

Q 9 3 uis

108
us siue fortis.

Η^α, διασταφητικός, id est, explanatiua, quæ & ἀ-
ναιρετικός à Theodoro dicitur, hoc est, discretiua, si-
ue electiua est quando è duobus præpositis unum tol-
lit, ut Βούλομαι ἐγὼ λαὸν σὸν ἔμμεναι, ἢ ἀπολέσθαι. ση-
μαίνει καὶ οὐκ ἀπολέσθαι. id est, Volo ego populum sal-
uum esse quàm perdi. hoc est, saluum esse, & non per-
di: ut grammaticorum uulgus exponit. Quæ quidem
coniunctio, ut supra dictum, & περ, syllabam admit-
tit, ut πλουτεῖν θέλω, ἢ περ πένεσθαι, diues malo esse
quàm pauper. id est, & non pauper. Sed Homericum
uersum Porphyrius aliter accipit, sententia magis
egregia, ut paulo post subiungemus.

Η^β, ἀπορρηματικός, ἀντὶ τοῦ ἄρα, id est, Dubitati-
ua, qua dubitantes & interrogantes utimur, & sem-
per orationi præponitur, nisi aliquid impediat, & cir-
cumsflebitur. Ιλιάδος β. Η^β ἔτι καὶ χρυσοῦ ἐπιδάεαι, ὃν
κέτις οἶσει. Τρώων ἵπποδάμων. an etiam & auro indi-
ges, quod aliquis feret Troianorum equidomitorum.
Est etiam λυτικός τις ἀπορρηματικῶς, secundum Theo-
dorum. hoc est, solutiua quædam cum dubitatione.
Ιλιά. ι. Τί δὲ λαὸν ἀνήγαγεν ἐνθάδ' ἀγείρας ἀτρείδης, ἢ
οὐχ' ἑλένης ἕνεκ' ἠὲ ὕκόμοιο. quid autem populum duxit
huc congregans Atrides, an non Helenæ causa pul-
chricomæ? At secundum alios ἦ, in hac significatione
dicitur σιώδεσμος βεβαιωτικός μετ' ὑπερωτήσεως, hoc
est, coniunctio affirmatiua cum interrogatione, quæ
quidem etiam siue interrogatione inuenitur. Ιλιάδος
σ. Η^β μάλα δὴ τέθνηκε μενοιτίου ἄλκιμος υἱός. Et Η^β δὴ
λοίγια

λοιγία ἔργα ἔσεται, & similia. Sed ut Theodoro placet, ἢ, hoc modo sumpta, aduerbialem constructionem habet affirmatiuorum. ἢ ἀντὶ τοῦ ἀν, καὶ εἰ. *Ιλιάδ. γ.*
 Ἡ τοῖός δε ἐὼν ἐν ποντοπόροιςιν νέεσσι. hoc est, si talis existens in nauibus per Pontum currentibus. Et in eodem. ἢ καὶ γένει ὕστερος ἢ ἐν. si & generatione posterior esset.

Ἡ, ἀντὶ τοῦ καὶ, ut est apud Platonem. Μίνως ἢ περὶ νόμων. id est, Minos & de legibus. In qua significatione capitur etiam à Porphyrio accuratissimo Homeri interprete, in enodatione carminis illius, βούλομ' ἐγώ. cuius uerba hæc sunt, Θέλω γὰρ τὸν ὄχλον σῶζεσθαι, καὶ αὐτὸς ἀπολέσθαι. id est, Volo ego populum sospitari, & ipse met interire. Qua uoce significat se populi Græci salutem propriae saluti præferre, quod optimo cuique imperatori conuenientissimum est.

Ἡ, ἀντὶ τοῦ ὁπότερον. id est, utrum. *Ιλιάδος α.*
 Διάνδιχα μερμήριξεν.

Ἡ ὅγε φάσσανον ὅζ' ἔρυσάμενος παρὰ μῆρου, utrum hic ensẽ acutum educens à femore.

Ἡ, συγκριτικός, comparatiua. *Ιλιάδ. δ.* Βέλτερον ἢ ἀπολέσθαι ἓνα χρόνον, ἢ ἐλίσσιναι. Ἡ δὴ θὰ εὐδύγεσθαι ἐν αἰνῇ δὴ ἰοτῇτι. id est, melius uel mori uno tempore, uel uiuere, quàm diu corrumpi in graui pugna.

Ἡ, παρέλκει, id est, abundat. *Ιλιάδ. θ.* Ἐπεὶ ἢ πολὺ φέρτερός ἐσι, quoniam præstantior est.

Ἡ, adiuncta ἀλλὰ coniunctioni, sit ἀλλαῖ, καὶ κατὰ συγκοπὴν ἀλλ' ἢ nisi.

Ἡ μὲν, Ἀρκτικός ἐσι τῷ ἡδὲ. hoc est, inceptiua.

Qq 4

H'dē

801
Ἡ δὲ ἕρο ἐπακολουθικὸς τοῦ ἡμὲν. hoc est, subse-
cutiva. Ιλιάδ. ι. Εἴν δὲ ἴση τιμῇ ἡμὲν κακὸς ἢ δὲ καὶ ἐδ-
λός. at in uno pretio ignavius & fortis.

Ἡ τοι ἀqualens μὲν, sit orationis præpositiva apud
poetas. Ιλιάδ. α.

Ἡ τοι ὅγ' ὡς εἰπὼν κατ' ἄρ' ἔξετο. huic quidem sic fa-
tus sedit.

Ἡ τοι ἕρο ἀquivalens ἢ, præpositiva sit τοῦ ἢ, ut
ἦτοι ἀγαθὸν, ἢ φαῦλον.

ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΩΣ.

Στέον ὅτι τὸ ὡς τριάκοντα σημαίνει παρὰ τρῶ-
I φωνι. Ως, παραβολήν, parabolam, quam la-
tini comparationem vocant. Ιλιάδος γ. Ως
τε λέων ἐχάρη μεγάλῳ ἐπὶ σώματι κύρτας. ut q; leo læ-
tatus est, magnum nactus corpus.

Ως, ἀνταπόδοσιν, redditionem. Ιλιά. γ. Ως αὖτις
καθ' ὅμιλον ἔδυ τρώων ἀγερώχων. sic per turbam subjicit
Troianorum illustrium.

Ως, ὑπερβολήν, superlationem. Οδυσ. λ. Ως οὐκ
αἰνότερον καὶ κτώτερον ἄλλο γυναικός. ut non gravius
& impudentius aliud muliere.

Ως, ἀναφορὰν, relationem. Οδυσ. δ. Ως οἱ μὲν τοιαῦ-
τα πρὸς ἀλλήλους ἀγόρευον. sic hi quidem talia inter
se loquebantur.

Ως, θαυμασμόν, admirationem. Οδυσείας ω. ὡς
ἀγαθαὶ φρένες ἦσαν ἐχέφρονι πηνελοπέει. ut bonæ men-
tes erant prudenti Penelopæ.

Ως, βεβαίωσιν, confirmationem. ὡς χάριεν ἐς ἄν-
θρωπος ἀνδρώποισ. sic gratiosum est homo hominibus.

Ως,

Ως, ὁμοίωσιν, *similitudinem*. Οδυσσεύας δ'. ὡς ὅδ' ὁ-
δυσσεύς μεγαλήτορος ἤϊ' ἔοικεν. *ita hic Ulyssis magnani-
mi filio assimilatus est.*

Ως, τὸ οὕτως, *sic*. Ιλιάδος η̄ς. ὡς εἰπὼν πυλέων ἐ-
ξέαστο φαίδιμος ἔκτορ. *sic fatus portis erupit splendi-
dus Hector.*

Ως, τὸ ὅμως, *tamen*. Οδυσσεύας ᾱ. Αλλ' οὐδ' ὡς ἐτά-
ρους ἐρρύσατο ἰεμενός περ. *sed neque tamen socios libe-
ravit, cupiens quanquam.*

Ως, τὸ ὅπως, *ut*. Ιλιάδος ζ'. Ως σπείσης δι' πατρί,
καὶ ἄλλοις ἀθανάτοισι. *ut libes Ioui patri, & alijs im-
mortalibus.*

Ως, τὸ ὁμοίως, *similiter*. Οδυσσεύας ᾱ. ὡς ἀπόλοι-
το καὶ ἄλλος ὅτις τοιαῦτά γε ρέζοι. *similiter periret &
alius, quicunque talia quidem faceret.*

Ως, τὸ ὅσον, *quantum*. Οδυσσεύας ρ'. Καὶ κρέας ὡς
οἱ χεῖρες ἐχάνδαγον ἀμφιβαλόν τι. *& carnem quantum
ei manus capiebant circumijcanti.*

Ως, τὸ τόσον, *tantum*. Οδυσ. η̄. ὥσον φαίηκες πε-
ρὶ πάντων ἰδρῖες ἀνδρῶν, Νῆα ποῖν ἐνὶ πόντῳ ἐλαυνέμεν,
ὡς δὲ γυναικες. Ἰσὸν τεχνῆσαι. *quantum Phæaces su-
per omnes periti homines nauem uelocem in ponto im-
pellere, tantum mulieres telam operari.*

Ως, τὸ ὡσαύτως, *eodem modo*. Οδυσ. ε̄. ὡς δ' αὖ νῦν
μοι ἄγαθε θεοὶ ἑροτὸν ἄνδρα παρῆναι. *eodem modo rur-
sus nunc mihi inuidetis dij mortalem hominē adesse.*

Ως, τὸ ἕως, *donec*. Οδυσ. γ'. ὡς ὁ μὲν ἐνθα πολὺ
βίοτον, καὶ χρυσὸν ἀγείρων. *donec hic multum uictum
& aurum congregans.*

ὡς,

ὥς, τὸ ἀλλὰ, *sed*. Οδυσ. χ̄. Κεῖσομαι, ὥς οὐκ ἔσι χά-
ρις μετόπι δ' εὐεργέων. *iacebo, sed non est postea gra-
tia benefactorum.*

ὥς, τὸ ὅτι, *quia*. Ιλιάδ. χ̄. Οὐδὲ νὺ πώ με, ὥς θεὸς
εἰμί. *neque quidem, nempe me nouisti quod deus sum.*

Ὡς, τὸ ἐπεὶ, *postquam*. Ιλιάδος κ̄. ὥς ἴδε χάρον ἔρη-
μον ὃν ἔσασαν ὠκέες ἵπποι. *postea quam uidit locum
desertum ubi steterant ueloces equi.*

Ὡς, τὸ εἴθε. *utinam*. Ιλιάδος γ̄. Ηλυθες ἐκ πόλεως,
ὥς ὠφελος αὐτόθ' ὀλέσθαι. *uenisti ex bello utinam illic
perijses.*

Ὡς, τὸν εἰ, *si* σῶδεσμον συναπλικόν, *si coniunctionem
continuatam*. Οδυσείας γ̄. ὥς ὑμεῖς παρ' ἐμεῖο
δοῖν ἐπὶ νῆα κίοιτε. *si uos à me celerem ad nauem
iretis.*

Ὡς, τὸ διηγηματικὸν κεφάλαιον, *narratiuum ca-
put*. Οδυσείας γ̄. ὥς ἦλθον φίλε τέκνον ἀπαθῆς, οὐ-
δέ τι οἶδα. *Sic ueni chare fili nihil audiens, neque quid
quam noui.*

Ὡς, τὸ καθάπερ, *quemadmodum*. Οδυσείας Ϛ̄.
Ἦρξατο δ' ὥς πρῶτον Κίκονας δάμασε. *cæpit quemad-
modum primum Ciconas domuit.*

Ὡς, τὸ εὐθέως, *statim*. Ιλιάδος ξ̄. ὥς δ' ἴδεν ὥς μιν
ἔρωσ πυκινὰς φρένας ἀμφεκάλυψεν. *ut autem uidit, sta-
tim illum amor densa præcordia circumobruit.*

Ὡς, ἀλλὰ μὴν, *atqui*. Αἰσοφάνης ἐν νεφέλαις, ὥς τῷ τ' Ἀ-
ληθῶς ἀπλικόν χωρίον. *atqui hæc uere Attica regio.*

Ὡς, τὸ λίαν, *ualde*. Ιλιάδος τ̄. Αὐτὰρ Ἀχιλλεὺς ὥς
εἶδ' ὥς μιν μᾶλλον ἔδυ χόλος. *at Achilles ut uidit, ual-
de*

de illum magis subiit ira.

Ως, τὸ ἵνα συνδέσμον, *ut coniunctionem*. Ἰλιάδος γ'.
ὥς μοι καὶ τὸν δ' ἄνδρα πελώριον ἐξονομήνης. *ut mihi*
hunc uirum magnum nomines.

Ως, τὸ διὸ, *ea propter*. Ἰλιάδος ι'. ὥς ἂν ἔπειτ' ἀπὸ
σεῖο φίλον τέκος οὐκ ἐδέλομαι λείπεσθαι. *ea propter po-*
stea à te chare fili non uellem relinqui.

Ως, τὴν πρὸς πρόθεσιν, *ad*. Οδυσσεΐας ρ'. ὥς αἰεὶ τὸν
ὁμοῖον ἄγει θεὸς ὥς τὸν ὁμοῖον. *ut semper similem agit*
deus ad similem.

Ως, τὸν γὰρ συνδέσμον, *enim coniunctionem*. Ἰλιά-
δος φ'. ὥς οὗτοι ποταμῷ γε δαμήμεναι ἄσιμόν ἐσι. *non*
enim tibi fluuiio domari fatale est.

Τὸ ὥς, πάντοτε ὀξυώνεται, καὶ ἐν ἀρχῇ, καὶ ἐν μέσῳ, καὶ
ἐν τέλει, χωρὶς ὅτε σημαίνει τὸ οὕτως, καὶ τὸ ὅμως, καὶ
δασυώνεται, πλὴν ὅτε σημαίνει τὸ ὥτίον.

DE AFFECTIIONIBVS,
ex Tryphone grammatico.

ΠΑΘΗ ΤΩΝ ΛΕΞΕΩΝ ΕΚ ΤΟΥ ΓΡΑΜ-
ΜΑΤΙΚΟΥ ΤΡΥΦΩΝΟΣ.

πάθη τῶν λέξεων.

ποσόν.

ποιόν.

πλεονασμός, ἔνδεια, τμησις. μετάθεσις, μετάληψις.

Λεονασμός μὲν οὖν ἐστὶ περισότης χρόνου ἢ χρό-

Π νων, σοιχείου ἢ σοιχείων.

Ἐνδεια δὲ τοῦ ἀντίον χρόνου ἢ χρόνων, σοιχεί-

ἢ σοιχείων ἐλάττωσις.

Τμησις δὲ ἐστὶ σωθέτω λέξεως ἀνάλυσις εἰς δύο λέξεις,
οἷον

De passionibus.

οἷον ἄκρα πόλις, ἀντὶ τοῦ ἀκρόπολις.

Εἶδη τοῦ πλεονασμοῦ.

Πρόθεσις ἐστὶ σοιχείου κατ' ἀρχὴν τῆς συλλαβῆς προ-
δήκη. οἷον ἀσαφίς, ἀντὶ τοῦ σαφίς. ἀσαχυσ, ἀντὶ τοῦ
σάχυσ.

Αναδίπλωσις δὲ ἐστὶ τῶν πρώτων ἢ δευτέρων συλλα-
βῶν διὰ τῶν αὐτῶν συμφώνων, ἢ ἀντὶ σοίχων ἐπ' ἀλλήλους
ἐκφορά. γίνεταί δὲ ἐπὶ ῥημάτων καὶ μετοχῶν, καὶ ὀνομά-
των. πλεονάζει παρά τε ἴωσι καὶ αἰολεῦσιν. οἷον κεκάμω-
σιν, ἀντὶ τοῦ κάμωσιν. ἀταρτηρὸς, ἀντὶ τοῦ ἀτηρός.

Εκτασις ἐστὶν ὅτ' ἂν τὰ συσελλόμενα δίχρονα ἐκταθῇ,
ἢ τὰ βραχέα εἰς τὰ μακρὰ ἀντίσοιχα αὐτῶν μεταθῇ. οἷον
καλὸς, καλός. κόρη, κώρη.

Επέκτασις ἐστὶ πλεονασμὸς συλλαβῆς κατὰ μέσον ὁμο-
τόνου, ὅτ' ἂν μὴ γενικὸν παρατήρημα κωλύσῃ. οἷον ἀδελ-
φειὸς, ἀντὶ τοῦ ἀδελφός. πολεμήϊα, ἀντὶ τοῦ πολέμια.

Μετάρθεσις δὲ ἐστὶ σοιχείου μετακίνησις ἐκ τῆς ἰδίας
τάξεως ἐφ' ἑτέρας τάξεως, οἷον δαρτὰ ἀντὶ τῆς δρατὰ. κα-
λεῖται δὲ καὶ ἐνάλλαξις καὶ ὑπέρθεσις.

Μετάληψις δὲ ἐστὶ σοιχείου μετακίνησις, οἷον ἡπεδα-
νός, ἀντὶ τοῦ ἀπεδανός. αἰμηπότης, ἀντὶ τῆς αἰμοπότης.

Εἶδη τῆς ἐνδείας.

Αφαίρεσις ἐστὶν ἐνδεια κατ' ἀρχὴν, οἷον ὀρτὴ, ἀντὶ τοῦ
ἐορτή. αἶα ἀντὶ γαῖα. κείνος, ἀντὶ τοῦ ἐκείνος. Τὸ δὲ πᾶ-
θος ἰώνων.

Αρσις ἐστὶν ἀποβολὴ κατ' ἀρχὴν τῆς ἀναδιπλωμένης
συλλαβῆς. οἷον ἐλῆῤῥαι, ἀντὶ τοῦ βελῆῤῥαι.

Συζολὴ ἐστὶν ὅτ' ἂν τὰ ἐκτινόμενα δίχρονα συζολῇ, ἢ
τὰ μακρὰ εἰς τὰ βραχέα ἀντίσοιχα αὐτῶν μεταθῇ. οἷον
φυσίζοος,

φυσίζωος, ἀντὶ τοῦ φυσίζωος. ξερὸν, ἀντὶ τοῦ ξηρόν.

Συγκοπὴ ἐστὶν ἀποβολὴ συλλαβῆς κατὰ τὸ μέσον, οἷον
κάμμορος, ἀντὶ τοῦ κακόμορος. δάσκιον, ἀντὶ τοῦ δα-
σύσκιον.

Vbi aduertendum est syncopam tribus modis fieri:
aut enim integra eliditur syllaba κοινῶς, ut δασύσκιος,
δάσκιος. ὁμότριχας, ὕτρυχας. Aut uocalis sola Aeolico
more, et tunc consonans aut eadem remanet immuta-
ta, ut φέρετε, φέρτε. τίποτε, τίπη. aut in sequentem uer-
titur, ut κακόμορος, κάμμορος. κατέβαλεν, κάββαλεν. κα-
τέπεσεν, κάππεσεν. & sic in alijs compositis cum hac
praepositione κατὰ, in quibus α, extrema uocali expun-
cta, τ, in sequentem consonantem uertitur, nisi forte
aspirata extiterit, quia tunc τ, nequaquam in eam
mutari potest, quandoquidem syllaba in aspiratam con-
sonantem desinere inueniretur, quod apud Gracos ab-
surdum est, sed eius loco ἀντίτοιχον, hoc est, propria
tenuis subrogatur, ut κατὰθανεν, κάτθανεν. καταφά-
λαρα, καπφάλαρα. καταχεῦσαι, κακχεῦσαι. Verum si
duae sequantur consonantes, integra syllaba eliditur,
ut κατὰκτανε, κάκτανε. κατὰχεθε, κάχεθε. Attamen
si altera illarum immutabilis sit, rursus in sequentem
mutatur consonantem, ut καταδραδέτην, καδδραδέ-
την. Aut duae eliduntur syllabae, Ionico more atque
Aeolico, ut δακαλιωνίδης, δακαλίδης. ὑπεριονίδης,
ὑπερίδης. unde ὑπερίων, ὑπερίονος ἰωνικῶς, ὁ ἥλιος, Sol.
Διαίρεσις ἐστὶν συλλαβῆς μακρᾶς ἀνάλυσις ἢ διάστασις εἰς
δύο. Τὸ δὲ πᾶθος ἰώνων, καὶ θεπάλων οἷον πᾶις, ἀντὶ τῷ
παῖς. Σωμαλοιφὴ ἐστὶ δύο συλλαβῶν κατὰ φωνήεντα ἔνω-
σις,

De pafsionibus

σις, καταβολῇ τόνων. γίνεται δὲ κατὰ τρόπους ἑπτά.
 Απλοῦς μὲν τρεῖς. κατὰ ἑκθλιφιν ἐπ' ἐμέ, ἀντὶ τοῦ ἐπὶ
 ἐμέ. κατὰ κῤῥσιν, τὰμά, ἀντὶ τοῦ τὰ ἐμά. κατὰ σωμαί-
 ρεσιν, νηρῆδες, ἀντὶ τοῦ νηρηίδες. Σωδέτους δὲ τέσσα-
 ρας, κατὰ ἑκθλιφιν καὶ συναίρεσιν, ἐμουποδυίει, ἀντὶ
 τοῦ ἐμοὶ ὑποδυίει. κατὰ κῤῥσιν καὶ σωμαίρεσιν, ὦπόλος
 ἀντὶ τοῦ ὁ αἰπόλος. Κατὰ ἑκθλιφιν καὶ κῤῥσιν, καὶ γῶ, ἀν-
 τὶ τῷ καὶ ἐγώ. κατὰ ἑκθλιφιν καὶ κῤῥσιν καὶ σωμαίρεσιν,
 ἐν τὰδιοπία, ἀντὶ τοῦ ἐν τῇ αἰθιοπία.

Quo in loco illud annotandum est, quod si ex qua-
 piam diphthongo, præcedente διὰ τοῦ ι, & ex quavis
 uocali sequente, crasim fieri contingat, ἰῶτα quæ est
 subiunctiua uocalis diphthongi, cum inter duas uoca-
 les forte existat, prorsus exteritur, nec facta crasi, am-
 plius admittitur, ut καὶ ἐγὼ καὶ γῶ, ubi substracto ι, κα-
 τὰ ἑκθλιφιν, α, & ε, in α, productum κατὰ κῤῥσιν con-
 tracta sunt. sic τῶ ἐμῶ, τῷ μῶ. ἐμῶ ὠκυμόρῳ, ἐμωκυμό-
 ρῳ, χωρὶς τοῦ ι, ὅτι ἐδέποτε κῤῥσις γίνεται τῷ ι, μέσθ' ὅν-
 τος, οὕτως ὁ Ετυμολόγος. Hoc eodem modo σωμαιοφῇ
 κατὰ ἑκθλιφιν καὶ σωμαίρεσιν fieri contingit, ut supra
 dictum est, ut ἐμοὶ ὑποδυίει, ἐμωποδυίει. ubi ι, ex οἱ,
 diphthongo prius expuncta, ο, & υ, κατὰ σωμαίρεσιν
 in ευ diphthongum contracta sunt. At si contra eue-
 niat, ut ex aliqua monophthongo præcedente, et diph-
 thongo διὰ τῷ ι, sequente crasis fiat, ι, quidem diphthon-
 gi cum post se nihil habeat quod obstet, facta crasi ex
 præcedentibus uocalibus iterum in diphthongum ad-
 mittitur, ut ὁ αἰπόλος, ὦπόλος. ubi υ, & α, κατὰ κῤῥ-
 σιν in ω, μέγα contractis, ι, in diphthongū impropriad

κατὰ

κατὰ σωμαίρεσιν sumptum est. Moscopulus tamen ἐν τῷ
περὶ παθῶν aliter sentire uidetur in dictione ἐγῶδα, ἐκ
τοῦ ἐγὼ οἶδα, & ἐγῶμαι ἐκ τοῦ ἐγὼ οἶμαι, quæ quidem
Attica sunt. Subtracta enim præpositiua uocali οι, di-
phthongi, hoc est, ι κατὰ ἐκθλιψιν, ex ω, & ι, quæ
est subiunctiua uocalis eiusdem diphthongi, in ω, diph-
thongum impropriam synæresim facit. Sic in dictione
δαῖρα ἐκ τῆ δάειρα, quod poeticum est, et Proserpinam
significat, expruncta enim prius ε, præpositiua uocali
ει, diphthongi, κατὰ ἐκθλιψιν, ex α, & ι, in αι, diph-
thongum synæresim facit. Sed ego antiquorum opi-
nῶν magis adhareo, qui ex præpositiuis uocalibus syn-
æresim siue crasim omnino fieri existimāt, quod etiam
in ijs exemplis ἐγῶδα, et ἐγῶμαι, atque δαῖρα fieri po-
test κατὰ κρᾶσιν καὶ σωμαίρεσιν, quandoquidem etiam
ex longa præcedente, nonnunquam crasim fieri contin-
git, ut in dictis exemplis liquido apparet, hoc est, τῷ
ἐμῷ, τῷ μῷ. ἐμῷ ὠκυμῶρ ἐμῷ ὠκυμῶρ. ubi ω, et ε, &
duo ωω, in ω, contracta sunt. Vtrā tamen sententiā li-
buerit sequi poteris, sed sciendum, hæc uere Attica es-
se. Si uero ex duabus diphthongis huiusmodi contra-
ctio fieri contingat, primū quidem ex præcedente diph-
thongo subiunctiua uocalis, hoc est, ι, κατὰ ἐκθλιψιν
omnino elidenda est, deinde ex uocali relicta, & ex ea
quæ sequitur in altera diphthongo, fit crasis in uoca-
lem productam, quæ ι, in diphthongum impropriam
κατὰ σωμαίρεσιν indubitato admittit: ut οἱ αἰπόλοι,
ὧπόλοι. τῇ αἰδιοπία, τὰδιοπία. Est autem præter hæc
& alia species σωμαλοιφῆς, quæ sit, cum duæ diuersæ
dictiones

De pafsionibus.

diſtiones per uocales uniuntur, quarum præcedens ſit
articulus præpoſitiuus neutri generis, hoc eſt, τὸ, ſe-
quens uero indifferens. Quæ ſi ab ε, tenui incipiat, ſit
cræſis in ου, ut τὸ ἐναντίον, τοῦναντίον. τὸ ἔλαιον, τοῦ-
λαιον. τὸ ἐνδύμα, τοῦδύμα, & ſimilia. At ſi ab α,
diſtio ſequens incipiat, iterum in α, productum ſit con-
tractio, ut τὸ ἀγαθόν, τὰγαθόν. τὸ ἕτερον, δωρικῶς
δάτερον, τροπῇ τοῦ τ, εἰς θ, ſequentē uocali aspirata.
In plurali quoque præcedente τὰ, articulo neutro plu-
ralis numeri, ſequentē uero ſiue α, ſiue ε, in α, item
productum ſit cræſis, ut τὰ ἀγαθὰ, τὰγαθὰ. τὰ ἕτερα,
δάτερα. τὰ ἐμὰ, τὰμὰ, & alia huiusmodi. In quibus
contractionibus illud diligenter conſiderandum eſt,
quòd ubicunque ex quapiam uocali tenui ſequentē, fa-
cta ſit Cræſis, ea τὴν Ψιλὴν ſuperponi ſibi deſiderat.
Ex aspirata uero ſequentē nequaquam, quod ab anti-
quis conſtantiffime ubique ſeruatum uidemus, non ſo-
lum articulis præcedentibus, ſed alijs quoque di-
ſtionibus, ut ποῦ ἔſι, ποῦſι. Eliſo enim υ, ſubiuncti-
ua uocali, ο, & ε, in ου, contracta ſunt. Sic μοί ἔſι,
μοῦſι. & alia huiusmodi.

Παρένθεſις ἔſι προθῆκη φωνήεντος κατὰ μέſον, οὐ
ποιοῦντος ſυλλαβὴν. οἷον νοῦſος, ἀντὶ τοῦ νόſος. ξεῖνος,
ἀντὶ τοῦ ξενος. Τὸ δὲ πάθος ἰώνων.

Διπλαſιαſμός ἔſι τοῦ αὐτοῦ ſυμφώνου προθῆκη κα-
τὰ μέſον οὐκ ἀποτελουῦντος ſυλλαβὴν. Οἷη, ἀντὶ τῆς ὅτι.
μέαςον, ἀντὶ τοῦ μέſον. Τὸ πάθος ἰώνων.

Παρέμπεδος ἔſι προθῆκη ſυμφώνου κατὰ μέſον οὐκ
ἀποτελουῦντος ſυλλαβὴν. οἷον πόλις, ἀντὶ τοῦ πόλις.
πόλεμος

πόλεμος ἀντὶ τοῦ πόλεμος.

Προσηματισμὸς ἐστὶ προαθήκη συλλαβῆς κατὰ τὸ τέλος. Ἐστὶ δὲ τῶν τεσσάρων διαλέκτων ἴδιος. οἷον λόγουςιν, ἀντὶ τοῦ λόγοις.

Ἐλλειψις ἐστὶν ἀποβολὴ φωνήεντος κατὰ μέσον ἢ ποιῶντος συλλαβήν. αἰμύξαι, ἀντὶ τοῦ αἰμύξαι. γεραῖον, ἀντὶ τοῦ γεραῖον. ἴδια τῶν ἀπικῶν, καὶ δωριέων καὶ αἰολέων.

Παρέλλειψις ἐστὶν ὅτ' ἂν ἔντι τῶν διπλασιαζομένων συμφώνων παραλείπεται κάλιον, ἀντὶ τοῦ κάλλιον. ὠφελαι, ἀντὶ τοῦ ὠφελαι. θᾶτον, ἀντὶ τοῦ θᾶτον.

Ἐκθλιψις ἐστὶν ἀποβολὴ ἑνὸς συμφώνου ἐντὸς τῆς πρώτης καὶ τελευταίας συλλαβῆς οὐ ποιοῦντος συλλαβήν. σκῆπρον ἀντὶ τοῦ σκῆπρον.

Ἀποκοπὴ ἐστὶν ἀφαίρεσις συλλαβῆς κατὰ τὸ τέλος. οἷον δῶ, ἀντὶ τοῦ δῶμα. ποσειδῶ, ἀντὶ τοῦ ποσειδῶνα. ἀπόλλω, ἀντὶ τοῦ ἀπόλλωνα.

ΠΕΡΙ ΠΝΕΥΜΑΤΩΝ.

De spiritibus.

Νόματα græce, latine spiritus, duo sunt,

Π ἢ Δασεία, καὶ ἢ Ψιλή. hoc est, Aspiratio et Lenigatio, siue exilitas. Omnis enim dictio à uocali siue à diphthongo incipiens, uel nota aspirationis, uel exilitatis annotatur. Ex consonantibus autem ρ, solum in principio dictionis positum aspiratur, ut ῥήτωρ. At in medio duarum uocalium in eadem dictione simplici exilem spiritum habet, ut χαίρω, φέρω. Si uero geminatum extiterit, primum quidem exili spiritu annotatur, alterum uero aspiratur, ut πόρρω, ἄρρωστος.

In nominibus, quem utique spiritum nominatiuus

R r habet,

De spiritibus

habet, eundem & ceteri casus suscipiunt.

In uerbis quoque spiritus thematis, in omnibus quæ ab eo deducuntur, seruatur. Excipitur ἔχω, quod ἔξω futurum habet aspiratum. ἰσχυμι quoque aspiratur, sed eius præterita lenigantur, dempto præterito perfecto & plusquamperfecto ἔσανα scilicet & ἔσανειν. Quoniam ε, ingrediens præterita tempora modi indicatiui, si remanet in alijs modis, spiritum thematis seruat, si uero cadit, hoc est, si non remanet in alijs modis, sicut est in ambobus aoristis, exilem spiritum habet, ut ἔστησα, ἔστησον, ἔστησάτω. ἔστην, ἔστηθι, ἔστήτω. attice auδῆλα, spiritum thematis seruant, ut ἐλάθην, ἐλάλυθα. ὦνῶ, ἐώκηκα. ὄρω, ἐώρων, ἐώρακα. ἀνδάνω, ἐήνδανον.

Omnis articulus à uocali incipiens aspiratur, ut ὁ, ἡ, οἱ, αἱ.

Omnia pronomina ab ε, incipientia, exili spiritu annotantur, ut ἐγὼ, ἐμοῦ: præter ε, & ab eo derivata, ut ἐαυτόν. At si ab alia uocali initium habent, aspirantur, ut οὗτος, αὐτή. Excipitur αὐτός, & ex eo composita, ut αὐτόχειρ, αὐτόματος. Aspiratur & αὐτόν, ἀπὸ τοῦ ἑαυτόν, κατὰ ἀφάρεσιν τοῦ ε.

Omnis præpositio à uocali incipiens attenuatur, ut ἀνὰ, ἀπὸ, ἐπὶ: excipitur ὑπὸ & ὑπέρ.

In medio dictionum compositarum, nec densus spiritus, nec tenuis ponitur, ut κατέτρεχον, καδάπαξ, ἀφουλόδεν.

Omnis coniunctio à uocali incipiens lenigatur, ut ἀλλὰ, εἰ, ἐπεὶ: excipiuntur causales, quæ omnes aspirantur,

rantur, ut ἐνεκα, ὅπως. præter ὄφρα.

Deriuatiua omnia, si principium primitiuorum seruant, eiusdem quoque retinent spiritum, ut ἄλς, ἀλίτης, ἀλιδός. ἔλκω, ἔλκος. Excipiuntur ἰδρὼς ἀπὸ τοῦ ἰδίων. ἄμυδς, ἀπὸ τοῦ ἄμα. εἰρμὸς ἀπὸ εἶρω. εἰρκτὴ ἀπὸ τοῦ εἶργω.

Relatiua per aphæresin tenuis consonantis facta, aspirantur, ut τόσος, ὅσος, πηνίκα, ἡνίκα: Excipiuntur τόφρα, ὄφρα, τῆμος, ἥμος. Attenuatur autem ὄφρα quidem, quoniam α, ε, & ο, ante aspiratam exili spiritu annotantur, ut ἄφρεις, ἔενος, ὄφς. ἥμος uero, quoniam η, in trochaica dictione exilem spiritum sibi asciscit, ut ἥχος, ἥδος, ἥμος, præter ἥλος.

Aeolica omnia leuigantur, nam Aeoles aspiratorem omnino ignorant.

Nomina numeralia aspirantur omnia, ut εἶς, εἶξ, ἐπτά. demptis ὀκτώ & ἐννέα, & quæ ab eis deducuntur, ut ὀγδοήκοντα, ἐνεήκοντα.

DE α.

Α, siue intensiorem significat, siue priuationem, siue unionem, siue malum, siue parum, siue abundat, exili spiritu annotatur. Excipitur ἄλυσς, quod ex α, priuatio componitur & λύω. ἄδης quoque aspiratur, ex α, priuatio & ἰδω. α, uero ἀδραιοικόν aspiratur, ἄμα, ἄπας.

Α, ante β, leuigatur, ἄβυδος, ἄβυσσος, ἄβαξ, ἀβειρών. Excipiuntur quæ β, cum ρ, implicitum habent, ut ἀβρὸς, ἀβρότονον, ἀβρότης, ἀβρόνω. Αβρότη tamen, ἢ ἰϋξ exili spiritu annotatur. et ἀβροτάζω τὸ ἀποτυγχάνω.

R r 2

De spiritibus

Ἐν ἄβρομος ὁ μὴ ἔχων ἦχον: hæc enim α, habent priuatiuum.

A, ante γ, laeuigatur, ἄγαν, ἀγείρω τὸ συναθροίζω, ἀγορὰ, ἄγνος τὸ φυτόν. Excipitur ἄγιος, Ἐν ἄγνος ὁ καθαρὸς, Ἐν quæ ab eo deducuntur, ut ἀγνίζω, ἀγιάζω, ἀγνιασμός, ἀγισμός. ἀγιοσύνη.

A, ante δ, attenuatur, ut ἄδωνις, ἀδελφός, ἀδρανίς. Excipitur ἄδης Ἐν ἄδῃ ὄνομα πάδους, ἀδρῶς, ἀδρῶω, ἀδρότης, ἀδήσειεν, ἀδυνάς, ἀδυνύων Ἐν ἀδεῖν, ἀντὶ τοῦ ἀρέσκειν.

A, ante ε, laeuigatur, ut αἶ, αἶτος, ἀένναον, ἀέριον.

A, ante ζ, attenuatur, ἄζωτος πόλις. ἄζω τὸ ξηραίνω, ἀ quo Ἐν ἀζαλὲς Ἐν ἀζηχὲς, ἀντὶ τοῦ ἀδιαλείπτως. ἄζομαι uero τὸ σέβομαι καὶ θαυμάζω, Ἐν quæ ab eo fiunt, aspirantur. Tryphon uero α, ante ζ, Ἐν laeuigari Ἐν aspirari existimat.

A, ante η, θ, ι, κ, attenuatur semper. ἀηδὼν, ἀθηναῖος, αἶω τὸ ἀκούω, ἀκμων. Αθρῆσαι ab Atticis aspiratur, sed à communibus attenuatur. ἄθρους uero, si α, priuationem significat, laeuigatur, si aggregationem, aspiratur, unde αθροίζω, Ἐν ἄθροισμα.

A, ante λ, siue solum siue geminatum, attenuatur, ἄλῶ τὸ πλανῶ, ἀλήτης ὁ πλανήτης, Ἐν ἀλείτης ὁ ἄμαρτωλός, ἀλυδὶς ἀντὶ τοῦ ὁμοῦ, ἀλδήσκω τὸ αὐξάνω, ἄλλως, ἄλλοῖος, ἄλλοδαπός, ἄλλὰς ἀλλᾶντος, ἀλείφω. Excipitur ἄλς ἢ θάλασσα, Ἐν quæ ab eo deducuntur. ἀλίτης ὁ θαλάσσιος καὶ ὁ μάταιος, ἀλικαρναγός, Ἐν ἀλίαρτος ἢ πόλις. ἀλικὸν τὸ ἀλμυρὸν, ἀλίζω τὸ ἀλατιπᾶνω. His adduntur Ἐν quæ ἄθροισιν significant, ut ἄ-

λῖς

λις ἀντὶ τοῦ ἀρκουώτως, ἀλίζω τὸ συναθροίζω, καὶ ἄλως, ἄλω, τὸ ἀλάνειον ἔτι ἀλῶ τὸ κρατῶ, ἔτι quia ab eo derivantur, ἄλωσις, ἄλωτος, ἀλίσκω, ἄλυσις. etiam ἄλλομαι τὸ πηδῶ duplici λλ ἔτι ἀλλόμενος ἔτι ἄλμα. ἄλλο uero ἀντὶ τοῦ ἐπήδησε attenuatur: unde ἐπᾶλτο apud Homerum. ἀλκυὼν uero, ἔτι si ab eo quod est ἐν ἀλὶ κύειν dicatur, λαιγатур tamen, propter κ, sequens. ἄλῖα ἢ θερμασία apud Atticos aspiratur, sed communiter attenuatur. ἄλως fluuius, unde ἀλυάτης tenui spiritu annotatur, quidam tamen aspirari uolunt. ἄλη uero ἢ ἀδνημονία apud omnes λαιγатур.

A, ante μ, λαιγатур, ἀμυῶ, ἀμῶ τὸ θερίζω, ἄμνη ἢ δρεπάνη, ἀμάλη, ἀμαδυνῶ τὸ ἀφανίζω, ἄμης πλακοῦς, ἄμμος ἄματος τὸ αὐτὸ, ἄμυδις, ἄμμιν ἀντὶ ἡμῖν. etiam quia α, habent σερητικὸν, ἀμορφος, ἀμείλικτος, ἔτι his similia. Excipitur ἄμα, ἔτι quia ab eo deducuntur, ἀμαρτῇ, ἀντὶ τοῦ ὁμοῦ. ἀμιλλα, ἀμιλλῶμαι τὸ ἀγωνίζομαι. ἄμαξα, ἄμαξοτροχία. Etiam ἀμαρτάνω ἔτι quia ab eo sunt ἀμαρτία, ἀμαρτωλός, ἄμμα τὸ χοινίον. ἀμῖς τὸ οὐροδόχον ἀγγεῖον, ἀμνίον δὲ τὸ αἵματοδόχον, ἀμωσγέπως, καὶ ἀμνηγέπη. ἄμνη uero, ἢ δρεπάνη apud quosdam aspiratur, ab eo quod est ἄμα πολλοὺς τέμνειν εἰσάχους. Inuenitur ἔτι ἄμος aspiratum, ἔτι per simplex μ, apud multos: usus tamen obtinuit ut leni annotetur spiritu, ac geminato μμ, scribatur. ἄμαξα uero, si ab eo quod est ἄμα ἄγεσθαι ὑπὸ τῶν βοῶν aspiratur: si uero ab eo quod est ἀμνητὸν ἄργειν, λαιγатур. Vbi hoc etiam aduertendum est, quod α, in μ, desinens, quapiam sequente consonante, λαιγатур sem-

R r 3 per,

De spiritibus

per, ut ἄμφω, ἄμφι, ἄμπυξ, ἄμνός, ἄμπελος, & cetera ijs similia.

A, ante ν, lenigatur, ut ἀνία, ἀνεμος, ἀνεμόλιον, ἀνύω καὶ ἀνοια ἢ ἀγνοια, & his similia. Excipitur ἀνδάνω τὸ ἀρέσκω, quod aspiratur, quādoquidem, ἐκ τοῦ ἡδω, τὸ ἀφραίνομαι deducitur.

A, ante ξ, & ante ο, lenigatur semper, ut ἄζων, ἄξινη, ἄξυλος ὕλη ἢ πολύξυλος ἄορ, ἄορος, ἀολλέες οἱ σωηθροισμένοι, ἀόριστος, ἀοσητὴρ ὁ βοηθός, & cetera his similia.

A, ante π, lenigatur, ἀπὸ πρόθεσις, ἀπηνής, ἀπόλεια. Excipitur ἅπαξ, ἅπας, ἅπαν, ἀπαλός, ἀπῶ, καὶ ἀπῆμαι. Raro autem in thematicis dictionibus inuenitur α, ante π. At si quando inuentum fuerit, aut abundat, aut priuationem significat, aut prepositio est.

A, ante ρ, lenigatur, ἄρα, ἄρα, ἀραιός, ἀρνίον, ἀρνός, ἀρδω, ἄρξω. Si uero μ, sequatur, aut π, aspirabitur, ut ἀρμοῖ ἀντὶ τοῦ νεωσί. ἀρμόζω, ἀρμογή, ἀρμός, ἀρμονία, ἄρμα, ἄρπη ἢ δρεπάνη. ἄρπια εἶδος ἀνέμου. ἀρπάζω, ἄρπαξ, ἀρπάλεος, & his similia. Excipitur τὸ ἀρμένιος, & ἄρμενον, & ἀρπέτισα, quae leui spiritu signantur. ἄρκυς uero ἢ παγὶς aspiratū inuenitur.

A, ante σ, attenuatur, ἀσία, ἄση ἢ βλάβη. ἀσις siue auis, siue astrum caeli. ἀσάμινθος, ἢ λεκάνη. ἄσον ἀντὶ τοῦ πλησίον. ἄστα, ἀντὶ τοῦ τινὰ ἀορίσως. ἄστα uero, ἀντὶ τοῦ ἄτινα aspiratur. & ἄσον δωρικῶς, ἀντὶ τοῦ ἡπῶν, τροπῇ τοῦ η, εἰς α, μακρόν.

A, ante τ, siue solum, siue geminatum lenigatur, ἄτερ,

ἄτερ, ἄτη ἢ ἐλάβη. ἀπάλλω, ἀτῆς, ἀπικῶς, ἀπιτάλλω, ἀπαγὴν ὄρνις. ἄπᾳ ἀντὶ τοῦ τινὰ ἀορίσως. ἄπᾳ κερὸ ἀντὶ τοῦ ἀπῖνα aspiratur, sic ἄτε, ἀντὶ τοῦ καδά. ἄτερος, ἀντὶ τοῦ ἕτερος. ἀτέρα δηλυκῶς, ἄπῃον, ἀντὶ τῆς ἡπῃον. Ὁ ἀπῃον, ἀντὶ τοῦ ἐλάπῃον.

A, ante υ, φ, χ, attenuatur. αὐτῷ τὸ φωνῶ, αὐτῇ ἢ φωνῇ, ἄφαρ ἀντὶ τοῦ εὐθέως, καὶ ἄφνω, καὶ ἀφνειός, ὁ πλούσιος. Excipitur ἀφῇ, ab eo quod est ἄπῃω. ἄχος, ἄχθος, ἀχανές.

A, ante ψ, laeuigatur, ἄψ, ἀντὶ τοῦ ὀπίσω, unde ἀφορρῶς, ὁ εἰς τοῦπίσω ὁρμῶν. et alia. Excipiuntur quia ab ἄπῃω Ὁ ἀπῃομαι deriuantur, ut ἀψίκορος ὁ ταχέως χορλαζόμενος. ἀψιμαχία, ἀψις ἀψίδος, καὶ ἀψεα τὰ μέλη.

A, ante ω, attenuatur, ut ἄω, τὸ πνέω. ἄωτῶ, τὸ ὑπνώπῃω. Ομηρος. Ὑπνον ἄωτῇ. καὶ ἄωτος τὸ ἄνθος, καὶ ὁ καρπός.

DE E.

E, ante α, aspiratur, ut ἐανόν, τὸ λεπλὸν ἱμάτιον, ἢ τὸ ποικίλον. ἐαυτὸν, ἐὰ τὰ ἀγαθὰ, sed hoc quidam attenuant. Excipitur ἐαρ, Ὁ quia ab eo fiunt, ut ἐαρινός, ἐαρίζω. ἐάω τὸ καταλιμπάνω, Ὁ quia ab eo deducuntur laui spiritu annotantur.

E, ante β, laeuigatur, ut ἐβενος, ἐβερ proprium nomen. Sequentē uero ρ, aspiratur, ut ἐβραῖος, ἐβραῖς. Excipitur ἐβρός, ὁ ἐλαφος. ἐπᾳ quoque Ὁ quia ab eo fiunt aspirantur, ut ἐβδομος, ἐβδομήκοντα, τροπῇ τοῦ π, εἰς β.

E, ante γ, attenuatur semper, ut ἐγείρω, ἐγγύς, ἐγγυσα, ἐγώ.

R r 4

E, ante

De spiritibus

E, ante δ, laeuigatur, ἑδαφος, ἑδεσσα πόλις, ἑδω τὸ ἑδίω, & alia. Excipitur ἑδος τὸ ἑδαφος, ἑδεῖται, ἀντὶ τοῦ καθίσει. ἑδρα, & ab eo deriuata, ἑδραῖος, ἑδράζω, ἑδραῖωμα. Excipitur & ἑδνον ἡ ποροῖξ, dos. ἑδώλιον ἡ τῶν ἐρεασόντων κατ' ἑδρα. & ἑδανὸν τὸ ἡδύ.

E, ante seipsum attenuatur. ἑετῶς, ἀντὶ τοῦ εὐχε-
ρῶς. ἑερεν ἡ γου ἐκώλυε. & ἑεισάμην & ἑείκασι. Exci-
pitur ἑέρση ἡ δρόσος, & ἑεσίος, et ἑέλδωρ secundū quosdā.

E, ante ζ, aspiratur. ἡζω, ἑζομαι, & quæ ab eo deducuntur. Si uero ex augmento, laeuigatur, ut ζέω, ἑζέον. ζῶ, ἑζων, ζωγραφῶ, ἑζωγράφου.

E, ante η, non inuenitur, nisi à declinatione siue augmento sit, ut ἑεὺς, ἑἵος. ἡν, ἑν. ἡνδανον, ἑνδα-
νον, iccirco eorum suscipiunt spiritū à quibus fiunt. At
ἑηνὸς fluuij nomen, secundum aliquos laeuigatur.

E, ante θ, attenuatur, ἑθος, ἑθὰς, ἑθνος, ἑθειρα ἡ θρίξ.
Excipitur ἑθεν pronomen, & ἑδεῖς, unde ἀφεδεῖς.

E, ante ι, laeuigatur, ἑῖσκω τὸ ὁμοιω. ἑῖση τροπῇ ἡ ἥση.

E, ante κ, aspiratur, ἑκατὸν, ἑκὼν, ἑκαστος, ἑκάτε-
ρος, ἑκηλος, ἑκατι ἀντὶ τῆ χάριν. ἑκάβη, ἑκτωρ, ἑκάς, &
quæ ab eo fiunt, ut ἑκηβόλος, ἑκάεργος. Excipitur ἐκ,
præpositio, & quæ ab ea fiunt, ἑκβλητος, ἐκτός. ἐκυ-
ρὸς quoque & ἐκεχειρία, et quæ per ἀφαίρεσιν abijciunt
ε, ut ἐκεῖνος, κείνος, ἐκεῖδι, κείθι, hæc quidem omnia
tenui spiritu annotantur.

E, ante λ, siue solum, siue geminatum attenuatur,
ἑλεος, ἑλαφος, ἑλάτη, ἑλῶ τὸ ἐλαύνω, ἑλλάβιον τὸ ἐνώτιον.
ἑλλοπες οἱ ἰχθῦες, καὶ τὰ λοιπά. Excipitur ἑλω τὸ λαμ-
βάνο, ἑλλην, ἑλλάς, & quæ ab eo fiunt, ἑλλανοδίκης ὁ
τῶν

τῶν ἀγώνων κριτής. ἔλη, ἐλένη, ἔλενος, ἔλλος ὁ ἔλαφος,
ἔλος τὸ δάσος, ἐλίκη, ἔλιξ, καὶ ἐλικῶπις κόρη, ἐλιγμα-
τώδης, ἐλικῶν ὄρος. ἔλκω, ἐλκύω, unde ἐλώρια. his ad-
iungitur ἔλμινθες οἱ ἐγγάστριοι σκώληκες.

E, ante μ, laeuigatur, ἐμὲ, ἐμὸς, ἐμέω, ὦ, τὸ χέω,
ἐμετος. Excipitur ἐμῖς, quod χελώνην significat. Ἐ-
μος τὸ ἄφεμα καὶ ἡ μέμφις.

E, ante ν, siue solum, siue geminatum, attenua-
tur, ἕνος ὁ χθόνος, ἐνιαυτός, ἐνωὶ ἡ μάχη, ἐννη ἡ ἀρχὴ
τοῦ μηνός, ἐννέα. πλὴν τοῦ ἔνεκα, ἔνεκεν, ἐν ἐνός, Ἐ quia
ab eo fiunt, ut ἐνὰς ἡ μονάς. ἐνόω, ὦ, ἐνωσις, ἐνίζω. καὶ
ἐντο, ἀντὶ τοῦ ἐνεδέδωτο. Ἐ ἐνιαῖον τὸ μονοειδές.

E, ante ξ, aspiratur, ἐξ, ἐξήκοντα, ἐξακόσια, ἐξῆς
ἐξείης, ἔξω μέλλων ἀπὸ τοῦ ἔχω, unde ἐξῖς, ἐξεως. Ex-
cipitur sola ἐξ prepositio, Ἐ quia ab ea fiunt, ut ἔξω-
ρος, ἐξαίρετος.

E, ante ο, aspiratur, ἐορτὴ, ἐορτάζω, ἐὼν τὸ ἴδιον
καὶ ἀγαθόν. Excipiuntur quia à themate uerborum
fiunt, ut ἐὼν, ἐόντος participium neutri generis secun-
di aoristi ἐκ τοῦ ἔω τὸ ὑπάρχω, ἔοικε ἐκ τοῦ εἶκω, ἐορ-
γε ἐκ ἔργω.

E, ante π, laeuigatur, ἐπος, ἐπίσης, ἐπὶ preposi-
tio, Ἐ quia ab ea deducuntur. Excipitur ἐπομαι τὸ
ἀκολουθεῖν, ἐπὶ, καὶ ἐπιάκης, καὶ ἐπιακόσια.

E, ante ρ, attenuatur, ἔρως, ἔρωτος, ἐρύω, ἔρρω,
ἔρδω, ἔρνος. Excipitur ἔρκος, ἐρμῆς, ἐρμαιῶν, ἔρμαον,
ἔρπω, ἔρπετόν, ἔρση, ἐρσεῖς, ἔργμα τὸ κάλυμα. ἔρμα,
ἐκ τοῦ ἔρεισμα κατὰ συγκοπὴν laui spiritu annotatur.

E, ante σ, attenuatur, ἔσω ἐπὶ ῥῆμα, ἔσο ἀντὶ τῷ

R r 5 ὑπαρχε.

De spiritibus

ὑπαρχε. ἔσοπρον, ἐσθής, ἐσσηνός, καὶ ἐσαῖοι. Excipi-
tur ἐσία ἢ πρεσβεΐα, ἐσε ἀντὶ ἕως οὗ, ἐσπόμεδα, ὅτι quæ
à themate deducuntur. ἔσο ἀντὶ τοῦ ἐνδεδυσο, ὅτι ἐσά-
μενος aspirantur etiam quæ σ, cum τ, habent, ἐσία,
ἐσιῶ, ἐσιαῖος, ἐσηκα, ἐσηκῶς, ἐσαῖνα. ἐσησα uero ὅτι
ἐσην, ὅτι ἐσάδην cum ε, habeant ex augmento, λαι-
gantur. ὅτι ἐσιν ὅτι ἐσέ, ὅτι ἐσαι ἐκ τῆ ἐσεται tanquam
à uerbo ἔω τὸ ὑπάρχω, exilem spiritum habent.

E, ante τ, λαιγатур, ἔτος, ἐτεὸν τὸ ἀληθές, ἔτυ-
μον τὸ αὐτὸ, ἐτήτυμον, ἐτώσιον, ἔτνος ὁσπριον τὸ φά-
σα. Excipitur ἔτοιμος, ἐτοιμάζω, ἐτοιμοπειθής, ἕτερος,
ἑτέρα, ἑταῖρος ὁ φίλος, καὶ ἑταῖρα, ἑταιρίς, ἑταιρεία,
καὶ τὰ ὅμοια.

E, ante υ, attenuatur, siue in distinctione, siue
in coniunctione, εὐς ὁ πλατὺς καὶ ὁ ἀγαθός. εὐρύς, εὐ-
ριώω, εὐ, ὅτι quæ ab eo fiūt. Excipitur εὐρίσκω, εὐρεσις,
εὐρεμα, εὐρω, εὐρήσω. εὐω τὸ φλογίζω, καὶ τὰ ὅμοια.

E, ante φ, χ, λαιγатур, ἔφεσις, ἐφετὸν, ἔχισ, ἐχ-
θρός. Excipitur ἐφθός ὁ ἐφημένος.

E, ante ψ, aspiratur semper, ἔψω τὸ ἐφαίνω, ἐφη-
μα, ἐφομαι τὸ ἀκολουθήσω. Excipitur ἐψία ἢ διὰ λό-
γου παιδία, ἐκ τοῦ ἔπω τὸ λέγω, unde φιλέψιος. Exci-
piuntur ὅτι quæ ex augmento ε, habent, ut ἐφώμισα,
ἐκ τοῦ ψωμίζω. ἐφεξα, ἐκ τοῦ ψέγω. ἐφησα, ἐκ τοῦ
ψάω. ὅτι alia his similia.

E, ante ω, μέγα aspiratur, ἕως ἢ ἡμέρα καὶ ἢ ἀνα-
τολή, ὅτι quæ ab eo deriuatur. ἔωθεν, ἕως φέρος, ἕωθινόν,
ἕωλον τὸ χθεσινὸν καὶ μάταιον. ἕως ἐπὶ ῥῆμα χροικόν, ἕω
τὸ ἐνδύομαι. Excipitur ἕω τὸ ὑπάρχω, et ἕω, ἐκ τῆ ἑάω.

Si uero

Si uero ε, κατὰ πλεονασμὸν abundauerit, spiritum
thematis sibi uendicabit. ὄρω, ἐώρακα. εἶκω, ἐώκειν.
ἐλπῶ, ἐώλπειν.

H.

H, ante α, ex augmento inuenitur & laeuigatur,
ut ἡάκει, ἀντὶ τοῦ ἐθρήνησεν. ἡάριζον, ἀντὶ τῆς ἑαρ εἶχον,
& his similia.

H, ante β, aspiratur semper. ἡβη ἢ ἡλικία, & quæ
ab eo deducuntur, ἡβῶ, ἡβάσκω, ἡβηδόν. nisi pleona-
smus fiat, ut ἡβαιὸν, ἐκ τοῦ βαιὸν τὸ μικρόν.

H, ante γ, aspiratur semper, ἡγεμῶν, ἡγεμονία,
ἡγοῦ, ἡγοῦμαι, & quæ ab eo deducuntur, ἡγούμενος,
ἡγήσιππος, nisi α, in η, mutata fuerit, ut ἡγάθεος ὁ
ἀγαν θεός, & similia. Verum si à declinatione aug-
mentum fuerit, thematis spiritum omnino suscipiet, ut
ἄγω, ἡγον. ἀγνίζω, ἡγνίζον.

H, ante δ, laeuigatur, ἡδονὸς ὁ μακεδὼν, ἡδος τὸ
ὄφελος, indeclinabile ἡδῆ, & alia huiusmodi. Exci-
pitur ἡδὺς, ἡδίων, ἡδιστος, ἡδυῶ, ἡδονή, & quæ ex
augmento existunt, ut ἡδρασμένος, ἡδραιόμενος.

H, ante ε, ζ, θ, ι, laeuigatur, ἡετίων, ἡέλιος, ἡερίβοια,
ἡεροφοῖτις. ἡζανοὶ ἔθνος, ἡθος, ἡθῶ, ἡθμός. ἡῖος ἐπίδετον
τοῦ ἀπόλλωνος, ἡῖτεος, ἡῖων ὁ αἰγιαλός, καὶ τὰ λοιπά.

H, ante κ, aspiratur, ἡκω, ἡκισα, & alia. Exci-
pitur ἡκα ἀντὶ τοῦ ἡσύχως, quod secundum quosdam
aspiratur.

H, ante λ, attenuatur, ἡλίας, καὶ ἡλεῖ propria no-
mina, ἡλέκτρα, ἡλεὸς ὁ μάταιος, ἡλεῖοι ἔθνος, ἡλιτόμη-
νος τόκος, ἡλίδιος, & similia. Excipitur ἡλιος, ἡλος,
ἡλῶ,

De spiritibus

ἡλῶ, ἡλικία, ἡλιξ, ἡλικος, ἡλικιώτης. Quæ uero à declinatione sunt, thematis spiritum retinent.

H, ante μ, læuigatur, ἡμαρ, ἡμαδός, ὁ ἡμαδός, ἡμὶ τὸ φημι, ἡμῶ τὸ ἐπικλίνω, et alia. Excipitur ἡμέρα, ἡμερῶ, ἡμα, ἡμεῖς, ἡμῖς, ἔ quæ ab eo fiunt. ἡμιόλιον, ἡμι μέδιμνον, ἡμίονος, ἡμέτερος, ἡμεδαπός, ἡμῶν ὁ ἀκοντιστής.

H, ante ν, attenuatur, ἡνορέα ἡ ἀνδρεία, ἡνις ὁ ἐνιαῖος. Excipitur ἡνία, ἡνία ὁ χαλινός, ἡνίοχος, ἔ quæ ab eo deriuantur, ἡνιοχάω, ἡνιοχεία, καὶ ἡν ἄρδρον.

H, ante ξ, non inuenitur, nisi à themate, ut ἡξω ἐκ τῆ ἡξω: siue ex augmento, ut ἡξίωσα ἐκ τῆ ἀξίω, ἀξίω.

H, ante ο, ἔ π, attenuatur, ἡονεύς proprium nomen, ἔ alia huiusmodi. ἡπῶ τὸ ῥάπῳ. ἡπεδανός ὁ χθαμαλός, ἡπιος ὁ ὠρεός, ἡπειρος ἡ γῆ. ἡπεροπλητής ὁ ἀπατεῶν, ἔ similia. Excipitur ἡπαρ ἡ πατος: unde ἡπατικός, ἡπατοσκόπος, καὶ ἡπατοσκοπία ἡ μαντία.

H, ante ρ, læuigatur, ἡριδανός ποταμός, ἡριγένεια, ἡριγόνη, ἡρίον τὸ μνημεῖον, ἡρεμος, ἡρεμῶ. ἡρινός ὁ ἐάρινος, ἡριγέρων βοτάνη. Excipitur ἡρώδης, ἡρωδιανός, ἡρων κύριον, ἡρα, ἔ quæ ab eo deducuntur, ἡρος, ἡρακλῆς, ἡρόδοτος, ἔ ἡρόφιλος. Vniuersaliter η, ante ρ, cum uocali natura longa aspiratur, cum breui uero, læuigatur. ἡρόδοτος enim ἔ ἡρόφιλος ἐκ τοῦ ἡρα, longa in breuem uersa, facta sunt. Quæ uero à declinatione fiunt thematis spiritum seruant. ut ἡρα ἐκ τοῦ ἐράω, ἐρῶ τὸ ἐπιθυμῶ.

H, ante σ, aspiratur, ἡσιόδος, ἡσιόνη, ἡσαΐας, ἡσυχία, ἡσις ἡ εὐφροσύνη, ἡσα, ἡσων ὁ ἐλάσων, ἡσιδωρος, ἡσται, ἀντὶ

ἀντὶ τοῦ καθῆσθαι. Excipiuntur quæ à themate, siue augmento sunt, ut ἡσὶν, ἀντὶ τοῦ φησὶν. ἦσαι, ἀντὶ τοῦ λέλεκται. ἦθα, ἀντὶ τοῦ ὑπῆρχες. ἦθην, ἀντὶ τοῦ ἐλέχθην, & alia huiusmodi.

H, ante τ, læuigatur, ἦτορ ἢ ψυχῇ, ἦτα τὸ σοιχεῖον, ἦτρον τὸ ἐντερον, ἦτοι σῶδεσμος. Excipitur ἦπα, ἦπῶ, ἦπων, & ἦτις ὄνομα ἀναφορικὸν ἐπεὶ θηλυκοῦ.

H, ante υ, læuigatur semper, ἦς ὁ πλατὺς, ἦϋ γένειος, ἦϋκομος.

H, ante φ, aspiratur semper, ἦφαισος, ἦφαισεῖον, ἦφαισία πόλις. Excipitur ἦφλοισμὸς ὁ ἀφρός, & quæ ex augmento sunt, thematis spiritum sequuntur.

H, ante χ, attenuatur, ἦχος, ἦχῶ. Excipitur ἦχι, ἀντὶ τοῦ ὅπου.

H, ante ψ, ex augmento reperitur, & aspiratur semper, quoniam aut ab ἀπῶ fit, ut ἦψεν, aut ab ἀπῶμαι, ut ἦψάμην, ἦψατο.

H, ante ω, μέγα, læuigatur semper, ἦως ἡ ἡμέρα. ἦῶθι, ἀντὶ τοῦ ἐκ παρώτας. ἦῶν ὁ αἰγιαλός. Et quæ ex augmento sunt, ἠώρησεν ἐκρέμασεν ἐκ τοῦ αἰωρέω, αἰωρῶ, ἠωρημένος, ἐκρεμαμένος, & similia.

DE I.

I, ante α, ε, γ, læuigatur, ἱατρὸς, ἱάκωβος, ἱβηρ, ἱβυκος κύριον. ἱγνὺς, ἱγνάτιος, & alia. Excipiuntur quæ ex augmento sunt, ut ἱγμαι, ἀντὶ τοῦ ἐρχομαι, καὶ ἱγμένος, & alia huiusmodi.

I, ante δ, attenuatur, ἱδὸς ὁ κόπος, ἱδῖω, ἱδιον, ἱδού, ἱδὴ ὄρος, & alia. Excipiuntur quæ post δ, ρ, habent, ut ἱδρὼς, ἱδρῶ, καὶ ἱδρὺς πόλις. ἱδρις uero quidam

De spiritibus

dam aspirant .

I, ante ε, *lauigatur*, ἱέναι, ἱεσαί, ἱεχονίας, & *similia*. Excipiuntur ἱερὸς, & quæ ab eo deducuntur, ἱερεὺς, ἱερδῶ τὸ θυῶ, ἱέραξ. & quæ à *declinatione* sunt, ut ἱεῖ, ἀντὶ τοῦ ἑπεμψεν. ἱεῖς, ἱέντος, ἱεμαι τὸ προσημοῦμαι, ἱετο, & *alia huiusmodi*.

I, ante ζ, *aspiratur*, ἱζω, ἱζήσω, ἱζάνω.

I, ante η, θ, *lauigatur* *semper*, ἱησοῦς ἱητρὸς, ἱημι τὸ πορδύομαι, ἱη ἀντὶ τοῦ ἔλθῃ, ἱθάκη, ἱθὺς ὁ εὐθύς, ἱθαγενὴς ὁ ἐγγχώριος, καὶ τὰ λοιπά. Excipitur ἱημι *solum* τὸ πέμπω, ὁ παρατατικὸς ἱην.

I, ante κ, *attenuatur*, ἱκαρος, ἱκελος, ἱκόνιον, ἱκρίον τὸ ξύλον, ἱκτὴν τὸ ὄρνιον, ἱμαῖς ἱμαῖδος. Excipitur ἱκανὸς, ἱκανῶ ρῆμα, ἱκω τὸ ἱκετῶ, ἱκετεία, ἱκεσία, ἱκάνω, ἱκνοῦμαι. & quæ à *declinatione* sunt, ἱκετο, ἱκται ἀντὶ τοῦ ἦλθε.

I, ante λ, *lauigatur*, ἱλη ἡ τάξις, ἱλῖος ἡ τροία, ἱλεος, ὁ φωλεύς. ἱλισὺς ποταμὸς, & *alia*. Excipitur ἱλεως ὁ εὐμενὴς, ἱλαρὸς, ἱλάριος, ἱλαρότης, ἱλάσκω, ἱλαος, ἱλασμός, & *omnino quæcunque* ab ἱλεως deducuntur.

I, ante μ, *aspiratur* *semper*, uocali sequente, ἱμερος ἡ ἐπιθυμία, ἡμέριος κύριον, ἱμας ὁ λῶρος, ἱμάτιον, ἱμωνιὰ τὸ ἀντλητήριον, ἱμέρα πόλις. Consonante uero sequente *lauigatur*, ἱμβρος νῆσος, & *his similia*.

I, ante ν, *lauigatur*, ἱναχος, ἱνὼ κύριον, ἱνίον τὸ νεῦρον. Excipitur ἱνα ἀντὶ τοῦ ὅπως.

I, ante ξ, *attenuatur*, ἱξὸς, ἱξίων κύριον, ἱξ ὁ σκώληξ. Excipitur ἱξομαι ἐκ τοῦ ἱκομαι.

I, ante ο, *lauigatur*, ἱοβιανὸς, ἱόλαος, ἱορδάνης, ἱον τὸ

τὸ ἄνδρος, ἰὸς τοῦ σιδήρου καὶ τοῦ ὄφους, ἰὸς δὲ τὸ βέλους
aspiratur ἀπὸ τοῦ ἱημι τὸ πέμπω.

I, ante geminatum ππ, aspiratur semper, ἵππος,
ἔ quæ ab eo fiunt, ἵππῳ, ἵππεία, ἵππιος κύριον,
ἵππηλάσιον. Verum ante unicum π, attenuatur, ἵπῳ
τὸ βλάπῳ, ἵπνός ὁ φοῦρνος, ἵπες οἱ σκώληκες. Excipitur
ἵπταμαι, quod aspiratur.

I, ante ρ, attenuatur, ἵρος τὸ πῶχός, ἵρις τὸ ἐν νέφε-
σι τόξον. Excipitur ἱρὸς ὁ ἱερὸς κατὰ συγκοπὴν, ἱρεὺς
ἱρεῖον, ἱρηξ, ἱέραξ, ἔ alia huiusmodi.

I, ante σ, (nisi τ, post se implicitum habeat) laeniga-
tur, ἴσος ὁ ὅμοιος, ἴσις ἡ θεὰ, ἴσημι τὸ γινώσκω, ἰσίδω-
ρος, ἰσημνίας, ἰσπανία χώρα, ἰχὰς, ἰχθίον. Si uero infe-
ratur τ, aspiratur, ἴσωρ ὁ ἐπισήμων, ἴσωρία, ἴσορέω,
ἰσιαῖος, ἴσος, ἴσημι. Annotatur in his ἴσω, ἀντὶ τοῦ γι-
νωσκέτω, ἴσέον, καὶ ἴσρος ποταμός.

I, ante τ, υ, φ, χ, ψ, ω, attenuatur semper. Ante
τ, ἴτυς, ἴταμός, ἴτέον ἀντὶ τοῦ πορδέτεον. Ante υ, ἴυγξ
ὁ ὄρνις καὶ τὸ ὄργανον, ἴύζω τὸ φωνῶ. Ante φ, ἴφι ἀντὶ τῆς
λίαν, ἴφικλος. Ante χ, ἴχωρ, ἴχνος. Ante ψ, ἴψ ὁ σκώ-
ληξ, ἴψιφαγία. Ante ω, ἴωκὴ ἀντὶ τοῦ φεῦ, ἴῶτα, ἴώση-
πος, ἴωτὴφ, ἴωάννης.

Annotandum autem quòd ι, ante omnes uocales at-
tenuatur, præter ἱημι, ἔ quæ ab eo deducuntur. Si-
militer ἔ ante tres aspiratas, θ, scilicet, φ, ἔ χ. an-
te σ, aspiratur semper, sed ante ξ, ἔ ψ, laenigatur.

DE O.

O, ante α, β, γ, attenuatur semper, ὄαροι αἱ γυναῖκες,
καὶ ὀαρίζω. ὄβριμος, ὀβελός. ὄγκος, ὄγδοος, ὄγμος, et alia.

O, ante

De spiritibus

Ο, ante δ, attenuatur, ὀδυνή, ὀδούς ὀδόντος, ὀ-
δᾶξ, ὀδωδῶς. Excipitur ὀδός, & quia ab eo derivan-
tur, ὀδῶ, ὀδίτης, ὀδοιπόρος, ὀδοιδόκος, ὀλυσής. His
adiungitur ὀδε, ἀντὶ τοῦ οὗτος.

Ο, ante ε, ζ, θ, ι, attenuatur, ὀεργίλος κύριον. ὀζος
ὀκλάδος, ὀζω ῥῆμα. ὀζένη, ὀθομαι τὸ ἐπιστρέφομαι. ὀϊ-
σός, ὀῖω τὸ ὑπολαμβάνω. Excipitur ὀδι, ὀθεν, & alia.

Ο, ante κ, attenuatur, ὀκνος, ὀκλάζω, ὀκρίβας, ὀ-
κρυόεις, ὀκέλλω. Excipitur ὀκοῖον τὸ ὑποῖον, Οκόσον, ὀ-
κως. ἄπερ ἰωνικὰ εἰσὶ, π, in κ, uerso.

Ο, ante λ, laeuigatur, ὀλεθρος, ὀλοθρῶ, ὀλυμπος,
ὀλιθος, ὀλλω, ὀλβος. Excipitur ὀλος, ὀλμος, ὀλκός τὸ
ἐπίμηκες σῶμα. ὀλκας, ὀλκή τὸ βάρος. ὀλως ἐπίρρημα,
ὀλικῶς, καὶ ὀλότης.

Ο, ante μ, attenuatur, ὀμῶ τὸ ὀμνύω, ὀμυχῶ τὸ
οὐρῶ, ὀμόργνυμι, ὀμίχλη. Excipitur ὀμοῦ, & quia ab
eo fiūt, ὀμαίμω ὀμορος, ὀμδνέτης, ὀμήλιξ, ὀμώνυμος, ὀμι-
λος, ὀμιλία, ὀμηρος, ὀμοιον, ὀμοκλη ἢ ἀπειλή, καὶ ὀμαλός.

Ο, ante ξ, attenuatur semper, ὀνος, ὀνυξ, ὀναρ, ὀνθος,
ὀνία τὰ βρώματα. ὀξος, ὀξὺς, ὀξύη δένδρον, ὀξεῖα, et alia.

Ο, ante π, laeuigatur, ὀπός, ὀπώρα, ὀπή, ὀπαδύς.
Excipiuntur quia λ, cum π, implicitum habent, ὀπλον,
ὀπλίζω, ὀπλή ὀόνυξ. Excipiuntur & relatiua, ὀπη,
ὀπου, ὀπότε, ὀπότε, ὀποῖος, ὀπόσος, ὀπότερος, ὀπως,
ὀπωσοῦν, καὶ ὀπωσονοῦν.

Ο, ante ρ, attenuatur, ὀρεὺς, ὀρέσης, ὀρέγω, ὀρος
ἐδέτερον, ὀρρός, ὀρπηξ. Excipitur ὀρῶ τὸ βλέπω, & quia
ab eo fiunt, ὀρασις, ὀρος ἀρσενικόν, & ab eo derivata,
ὀρίζω, ὀρισμός, ὀριον τὸ ὀροδέσιον. Excipiuntur & quia
κ, siue

κ, siue μ, post ρ, habent, ut ὀρκίζω, ὀρκος, ὀρκίζω, ὀρ-
μαθός, ὀρμῶ, ὀρμώμενος, ὀρμενος uero ab eo quod est
ὄρω τὸ ὀρμῶ attenuatur. ὄργιον τὸ μυσῆριον aspiratur,
quanquam usus id laenigari obtinuerit.

Ο, ante σ, uocali sequente aspiratur, ὄσιος, ὄσιῶ,
ὄσος, ὄσον. Ἐ μονοσύλλαβα, ὅς ὁ ἴδιος, καὶ ὅς ἀντὶ τοῦ
οὔτος, Ἐ ὅσις. Consonante uero illata attenuatur,
ὄσοιῶ, ὄσφυς, ὄσα φήμι. ὄσω τὸ βλέπω, Ἐ ὄσος ὄσσεος
ὁ ὀφθαλμός. Annotatur ὄσιρις κύριον, quod etsi uocalis
non sequatur, exilem tamen spiritum sibi uendicat.

Ο, ante τ, laenigatur, ὀτρηρὸς ὁ σπουδαῖος, ὁ ἥτοῖ
δρηνητικὸν ἐπὶ ῥήμα. Excipiuntur ὅτι, ὅτου, ὅτω, ὅταν,
Ἐ similia.

Ο, ante φ, χ, ψ, attenuatur, ὄφεις, ὄφελος, ὄφνει κύ-
ριον, ὄφρα, ὄχος τὸ ἄρμα, ὄχυρὸς, ὄχληρὸς, ὄψε, ὄψία,
ὄψιος, ὄψιον τὸ ὄψωνιον.

τ, in principio.

τ, in principio omnis dictionis aspiratur, ὑάκινθος,
ὑβὸς ὁ κυρτός, ὑγεία, ὑδωρ, ὑελλος, ὑδλος ἢ φλυαρία,
ὑλη, ὑμετέρα, ὑννις, ὑπὴνη, ὑρκανία χώρα, ὕς, ὕφος,
ὑψος, ὕδς, ὕω τὸ βρέχω. Excipiuntur quæ Aeolica sunt,
ut ὕμμες, ὕμνιν. Ἐ alia huiusmodi: nam Aeoles aspi-
rationem omnino respuunt.

ω, in principio.

Ω, in principio dictionis laenigatur, præter ea quæ
ab ὦρα deducuntur, cum tempus significat, ὦρος, ὦ-
ριος, ὦριμος: etiam cum τὴν εὐμορφίαν significat, ut
ὦραῖος,

De spiritibus

ὠραῖος, ὠραῖζω, ὠραῖσμός, ὠρακίζω τὸ ὠρεῖν, καὶ ὠ-
ρακίζω τὸ αὐτό. etiam cum τὴν φροντίδα significat,
ut ὠρεῖν τὸ φυλάσσω, ὠρεῖον, & similia. Cum ἡς e-
tiam aspiratur ὦδε aduerbium, & ὦδὶ, ἀντὶ τοῦ οὗ-
τος. ὦδε uero ἀντὶ τῆς ἐνταῦθα, quidam laeuigandum
esse existimant. Aspirantur & monosyllaba, ut
ὦ, ἀντὶ τῆς ὦτινι, & ὦ τῷ ἰδίῳ, & ὦν, ἀντὶ τῆς ὦντινων.
Annotantur in ἡς ὦ aduerbium uocandi, et ὦ χετλια-
σικόν, & ὦ τὸ ὑπάρχω, & ὦν, participium eius: hæc
enim laeuigantur, quibus additur & ὠρεῖον, ὠρίωνος.

Περὶ τῶν πνευμάτων τῶν ἐξ διφθόγγων.

Αι, diphthongus in dictionibus super unam sylla-
bam attenuatur, αἰκίζω, αἰκισμός, αἰδοῦμαι, αἶας.
nisi forte inferatur μ, quia tunc aspiratur, ut αἶμα,
αἶμυλος, αἶμασία. excipitur αἶμων ὁ ἐπισήμων. Anno-
tantur αἶρεω τὸ κρατῶ, & αἶρουμαι τὸ προκρίνω aspi-
rata. Dictum est, super unam syllabam, propter ar-
ticulos & prepositiuos & suppositiuos, ut αἶ, nomina-
tiui casus pluralis numeri, & αἶς datiuui.

Αυ, diphthongus laeuigatur, αὐξω, αὐδῶ, αὐτὸς,
αὐτή. Excipitur αὐτή ὡς ἀπὸ τοῦ οὗτος, & αὐτὸν ἀπὸ
τοῦ ἐαυτὸν κατὰ ἀφαίρεσιν.

Ει, diphthongus laeuigatur, εἰκάζω, εἶρω τὸ πλέ-
κω, εἶργω, εἶλω, & quæ ab eo fiunt. εἰληδεροῦμαι,
εἰλεῶς, εἰλικρίνεια. Excipitur εἶλως ὁ δοῦλος, εἶλω-
τῶ τὸ δουλεύω, εἰλίω. At εἰλόμην à declinatione
habet aspirationem, & εἶπεν, ἀντὶ τοῦ ἐκάθισεν. &
εἰσήκει, εἶως ἀντὶ τοῦ ἔως: hæc autem omnia ex pleona-

smo

smo habent i, præter εἰλως. aspiratur etiam εἰρμός, εἰρ-
κτῇ, quanquam hoc quidem ἀπὸ τοῦ εἶρω, hoc uero
ἀπὸ τοῦ εἶργω: nam derinationes sæpenumero spiritus
mutant, ut ἰδίω, ἰδρώς. ἄμα, ἄμυδς. sic igitur εἶρω
εἰρμός, εἶργω, εἰρκτῇ. καὶ ἄλλως.

Εἰ, diphthongus in dictionibus super unam sylla-
bam læuigatur, ut εἶβω, εἶκω, εἰκάζω, εἰκοσι: nisi ἰώ-
τα ex pleonasmō abundauerit, quoniam hæc mutatio-
nem spiritus non admittunt, εἶ bisariam dicuntur, ut
εἶως, εἶως, εἶνάετες, εἶνάετες. Et nisi ex præteritorum
declinatione i, sumptum fuerit, ut ἔπω, εἶπον. ἔχω,
εἶχον, εἶ similia. Neque Attica formatio fuerit, ut
λέληθα, εἰληθα. μέμαρμαι, εἰμαρμαι. Neque significati
differentia extiterit, ut εἶρω si læuem habeat spiri-
tum, τὸ λέγω significat: si uero aspiratum, τὸ σωάπλω.

Εὐ, diphthongus læuigatur, ut εὖ, εὐβοία, εὐβου-
λος, εὐγενής. Excipitur εὐδω, εὐω τὸ φωτίζω καὶ φλογί-
ζω, εὐρω, εἶ qua ab eo fiunt, εὐρίσκω, εὐρετής.

Οἰ, diphthongus in dictionibus super unam sylla-
bam læuigatur, ut οἶκτος, οἶσος, οἶδω, οἶος ὁ μόνος, οἶ-
μη ἢ ὥδῃ, unde οἰμώζω. Excipitur οἶμος ἢ ὁδός, οἶμω
τὸ ὁρμῶ, οἶος ὁ ποῖος, εἶ οἶος ὁ δυνατός. Dictum est, in
dictionibus super unam syllabam, propter οἰ articu-
lum præpositiuum, εἶ οἰ subiunctiuum nominatiui ca-
sus pluralis numeri, εἶ οἰ, ἀντὶ τοῦ αὐτῶ, καὶ ἀντὶ
τοῦ ὅπου. εἶ οἰs datiu casus pluralis numeri: οἰs uero
τὸ πρὸ βατον ab eo quod est οἰs læuigatur, οἶμη, ἢ ὥδῃ
nonnulli aspirant, οἰμώσω uero læuigant, ab eo quod
est οἰ ἄρηνντικόν, ἐπίρρημα.

Ου,

Ου, diphthongus læuigatur, οὐδεὶς, οὐδαμῶς, οὐ-
θαρ. Excipitur οὗτος, οὐνεκα, οὗ genitiui casus ἀντὶ τῆς
οὐτινος, & οὗς accusatiui casus pluralis numeri: οὗς
uero τὸ ὁπίον, hoc est, auris, & οὐ aduerbium negan-
di, leni spiritu annotantur.

Τέλος τῶν περὶ πάθων καὶ πνευμάτων ἐκλόγων.

ABCDEFGHIJKLMNO PQRSTVXYZ
Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Kk Ll Mm Nn
Oo Pp Qq Rr.

Omnes sunt quaterniones, præter Rr,
qui est quinternio.

APVD PAVLVM MANVTIVM,
ALDI FILIVM,
VENETIIS, M D LVII.



005716326

aus, ou-
s d'vri ti
neri: ou
m negan-

deyon.

TVXYZ

lin No

ter Rr,

IVM,

E.

